

الشيخ إبراهيم ابن الحاج علي الشكري الحلبي

(كان حياً سنة ١٠٧١هـ)
(إجازاته - جلاله قدره)

بِقَلْمِ أَحْمَدْ عَلَيْ مُجِيدْ الْحَلَبِيِّ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، أبي القاسم محمد المصطفى وعلى آله الطيبين الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين.

وبعد: فلا يخفى على ذوي العلم والفضيلة ما للنسخ الخطية التي سطّرها الكتل من أهل العلم والتحقيق والتدقيق من دور مهم في تثبيت التراجم لمن أراد أن يسبر غور جمعها وللملة شملها. والخبير لا يستطيع أن يسبر هذا الغور والكته إلا بتباطعة كل مادون في النسخ الخطية، والمطبوعات الحجرية منها والحرفية، وأنى له بذلك مع قلة الهمم وشح الأيدي وقلة الكادر المتخصص الذي يلقى على عاتقه تنفيذ هذه المهمة العظيمة، وهذا ما يستدعي أيضاً توفر عدة مواصفات ومميزات، كالعشق والغيرة والدقة والذكاء والتواضع والصبر والأمانة والذوق الرشيق والالتزام الديني والاستعانة بأهل الخبرة، وغير ذلك.

ونجد لزاماً أن نقول: إننا بالقدر الذي ندعوه إلى إحياء التراث، ندعو إلى السعي الحثيث لتدعيم جانب التصنيف والتأليف في التراجم من هذا الباب لا غيره.

والترجمة المائلة بين يديك تجربة تغريك عن الكلام عمماً يستفاد في التراجم من النسخ الخطية الموجودة في المكتبات العامة والخاصة فقد استخلصت الترجمة هذه من مخطوطتين نفيستين موجودتين في المكتبة المرعشية، ولا سيل للحصول على معلومات زيادة على ما ذكرت فيها؛ لقلة المصادر، وقلة ما كُتب عنه في (طبقات أعلام الشيعة، وترجمات الرجال، وموسوعة طبقات الفقهاء، ومستدرك أعيان الشيعة) فقط، وأكثر ما كُتب عنه متكرر لا يتعدى

بضعة سطور.

بعض

والسُّكَّري . صاحب العنوان : بضم السين المهملة وفتح الكاف المشددة وفي آخرها الراء ، نسبة إلى بيع السُّكَّر وعمله ، وَعُرِفَ به جماعة . وبكسر السين وسكون الكاف وفي آخرها الراء - نسبة إلى سُكْرٍ وهو جد أبي الحسن علي بن الحسن بن طاووس بن سُكْرٍ بن عبد الله الوعاظ السِّكَّري الديري عاقولي^١ ، والظاهر أن المترجم نسبة إلى الأول .

والشيخ إبراهيم السُّكَّري الحلي : عالم فاضلٌ مغمورٌ من علماء الحلة الفيحاء ، له جلاله وقدره ، اتسم بالفقاهة والتباهة ، لم نعرف عنه شيئاً سوى أنه قرأ على السيد حسين بن كمال الدين الأَبْرُز الحسيني الحلي (كان حياً سنة ١٠٤٩ هـ) كتاب (الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار) لشيخ الطائفة الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) ، وأجازه أستاذه بخطه على النسخة بأربع إجازات تضمنت جمل المدح وحلل الثناء ، وعباراتٍ تدلّ على علو شأنه ورفعه مقامه .

وكان الابتداء بقراءة كتاب (الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار) عليه . بحسب ما كتبه أستاذه ابن الأَبْرُز بخطه على وجه النسخة . يوم الأربعاء الرابع عشر من المحرم سنة ١٠٤١ هـ ونص ما كتبه : «ابتدأ شيخنا العالم العامل ، الفاضل الكامل ، التقى النقى ، الزكي الوفي ، الشيخ إبراهيم بن الحاجي علي السُّكَّري الحلي ، في قراءة كتاب الاستبصار من أوله في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر عاشور الحرام من سنة الحاديسة [١٠٤١] والأربعين بعد ألف من الهجرة النبوية ، على مهاجرها أفضل الصلاة والتحية . وفقه الله تعالى لإنقاذه ، ووفقه للعمل بضمونه ، بمنته وإكرامه . والحمد لله رب العالمين » .

الإجازات الأربع :

والإجازات الأربع . المذكورة آنفًا . رأيتها بتاريخ ١٩ شهر ربيع الأول سنة ١٤٣٨ هـ في مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشى النجفي على نسخة من كتاب (الاستبصار) ، والمرقة بالرقم (٤٦٢٧) ، والتي كتبها عبد علي (عبد العلي) ابن الشيخ محمد علي ابن الشيخ حماد الحلي ، وهي منحصرة في هذه النسخة النفيسة .

وأمّا تاريخ كتابة النسخة : فقد تم نسخ كتاب الصلاة منها في عصر يوم الثلاثاء ١٢ ذي الحجة الحرام سنة ١٤٢٢ هـ وقام الكتاب نسخ في أوقات متعددة ، آخرها نهار يوم الأحد السادس

المحرم سنة ١٠٢٢هـ (كذا، ولعل الصحيح سنة ١٠٢٣هـ)، والنسخة عليها كلمات نسخ البدل، وببلاغات القراءة، وهي كثيرة بحيث لا تخلو كل صفحة منها من اثنين أو ثلاثة، وأكثرها بخط أستاذه ابن الأبرر الحسيني، وعليها تقلّك حيدر بن بشارة الجزائري، وتقلّك يحيى بن أسد الله إمام جمعة خوي . بتاريخ جمادى الأولى سنة ١٣٥٦هـ.

وقلّك آية الله العظمى السيد المرعشى النجفى رحمه الله والذى كتب بخطه على أوراقه تعریفًا بالنسخة. ونصّه: «بسمه تعالى، كتاب الاستبصار، وقد قرأ على العلامة السيد حسين بن كمال الدين الأبرر الحسيني الحلى، وإجازته موجودة بخطه في هذه الصفحة، وفي وسط الكتاب. شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفى»، وتحته ختمه البيضوى.

ولأهمية الإجازات هذه والتي أصبحت لنا سبلاً وحيداً لمعرفة ترجمة السكري هذا، أحببت أن أذكرها جميعاً بحسب تسلسلها في النسخة مع ذكر موضعها وتاريخها، علمًا أنه عند تعريف النسخة في فهرس مخطوطات المكتبة (١٨٩/١٢) لم يذكر منها إلا اثنين.

وقد ورد ذكرهما بالإشارة فقط، وجاءت صورة واحدة منها في آخر الجزء الثاني عشر من الفهرس. وكذا ذكرت في كتاب تراجم الرجال (١٢٦/٢٩) مع إيراد بعض الكلمات من الإجازة الرابعة فقط، وفي (١/٢٩٨-٥٧٨) عند ترجمة أستاذه ابن الأبرر، وإليك نص الإجازات:

الإجازة الأولى:

كتبها السيد ابن الأبرر الحسيني ل聆مه السكري بعد قراءته عليه (كتاب الطهارة) من كتاب (الاستبصار)، وتاريخها عصر يوم الخميس ٤ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤١هـ ونص الإجازة: «أنهى كتاب الطهارة، من أوله إلى آخره الشيخ الأجل، التقى النقى، الشيخ إبراهيم بن المرحوم الحاجي على السكري، قراءةً مهذبةً، تدل على فضليه وتبصره، غير مقتصر على تصحيح المبني، بل جامعاً بينه وبين تحقيق المعاني».

وقد أحجزت له روایته عنی بطريقى المنتهية إلى مصنفه . رضوان الله تعالى عليه .. مشترطاً عليه ما اشتربط على من الأخذ بالاحتياط الشامل، والتيسير منه أن لا ينساني من الدعاء الصالحة في الحضرات المقدّسات وأعقب الصلوات، كما هو شأنى له إن شاء الله تعالى ..

وكتب بيده الفانية الجانية، الفقير إلى الله الغنى: حسين بن كمال الدين الأبرر الحسيني الحلى، في عصر يوم الخميس الرابع من شهر ربيع الثاني سنة إحدى وأربعين بعد الألف، حامداً لله، ومصلياً على نبيه وآلها».

الإجازة الثانية:

كتبها السيد ابن الأبزر الحسيني لتلميذه السكري بعد قراءته عليه (كتاب الصلاة) من كتاب (الاستبصار) -الجزء الأول من الكتاب . وتاريخها ضحوة يوم الخميس السابع من شهر رجب المرجب سنة ۱۰۴۱ھ وبحوار هذه الإجازة: إجازة الشيخ أبوالحسن الشريف العاملی للشيخ محمد علي بن بشارة آل موحى الخاقاني، ونص الإجازة:

«أنهى كتاب الصلاة والطهارة، من أوهلمـا إلى آخرهما، الشيخ العالـم العاملـ، الفاضـلـ الكاملـ، التـقـيـ النـقـيـ، الشـيـخـ إـبرـاهـيمـ بـنـ الـحـاجـيـ عـلـيـ السـكـرـيـ الـحـلـيـ، قـراءـةـ تـدـلـ عـلـىـ فـضـلـهـ، وـتـشـهـدـ بـتـبـحـرـهـ، غـيرـ مـقـتـصـرـ عـلـىـ تـصـحـيـحـ الـمـبـانـيـ، بلـ جـامـعـ بـيـنـهـماـ وـبـيـنـ تـحـقـيقـ الـمـعـانـيـ».

وقد أجزـتـ لـهـ . أـدـامـ اللـهـ إـقـبـالـهـ، وـكـثـرـ فـيـ الـعـلـمـ الـأـبـرـارـ أـمـالـهـ . روـاـتـهـ مـاـ عـنـيـ بـطـرـقـيـ الـمـنـتـهـيـ إـلـىـ أـصـحـابـ الـعـصـمـةـ . صـلـوـاتـ اللـهـ عـلـيـهـمـ . مـلـاشـاءـ وـأـحـبـ، أـخـذـاـ عـلـيـهـ مـاـ أـخـذـ عـلـيـهـ مـاـ تـمـسـكـ بـتـقـوـيـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ، وـأـخـذـ بـالـاحـتـيـاطـ الـتـامـ، وـأـنـ لـاـ يـنـسـانـيـ فـيـ الـخـلـوـاتـ وـأـعـقـابـ الـصـلـوـاتـ مـنـ الـدـعـاءـ لـصـلـاـحـ الدـارـيـنـ، كـمـاـ هـوـ شـائـنـيـ [لـهـ] . إـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـيـ .

وذلك في مجالـسـ عـدـيدـةـ، آخـرـهـاـ ضـحـوـةـ الـخـمـيسـ السـابـعـ مـنـ شـهـرـ اللـهـ الـأـصـبـ رـجـبـ المرـجـبـ مـنـ شـهـورـ سـنـةـ إـحـدـيـ وأـرـبعـينـ بـعـدـ الـأـلـفـ مـنـ الـهـجـرـةـ الـنـبـوـيـةـ، عـلـىـ مـهـاجـرـهـ أـفـضلـ الصـلـاـةـ وـأـكـمـلـ التـحـيـةـ.

وكتبـ الفـقـيـرـ إـلـىـ اللـهـ الغـنـيـ: حـسـيـنـ بـنـ كـمـالـ الدـيـنـ الـأـبـرـزـ الـحـسـيـنـيـ الـحـلـيـ حـامـدـاـ مـصـلـيـاـ».

إجازة الشيخ أبوالحسن الشريف العاملی

للشيخ محمد علي بن بشارة آل موحى الخاقاني:

كما وكتبـ الشـيـخـ أـبـوـ الـحـسـنـ الشـرـيفـ الـفـتوـنـيـ الـعـاـمـلـيـ (تـ ۱۱۳۸ھـ) بـعـدـ كـتـابـ الصـلـاـةـ إـجازـةـ لـأـبـيـ الرـضاـ الشـيـخـ مـحـمـدـ عـلـيـ بـنـ بـشـارـةـ آلـ مـوـحـىـ الـخـاقـانـيـ الـنـجـفـيـ (تـوـفـيـ حدـودـ سـنـةـ ۱۱۶۰ھـ) مـخـتـصـرـةـ، كـتـبـهـاـ لـهـ بـتـارـيخـ آخـرـ شـهـرـ مـحـرـمـ الـحـرـامـ سـنـةـ ۱۱۲۶ھـ، وـنـصـهـاـ:

«بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ، أـنـهـ قـراءـةـ وـتـدـقـيـقاـ وـتـحـقـيقـاـ، الـولـدـ الـأـعـزـ الـأـعـلـمـ، الـأـسـعـدـ الـأـرـشـدـ، الـفـاضـلـ الـفـالـحـ، الـذـكـيـ الـزـكـيـ الـأـلـعـيـ، الشـيـخـ مـحـمـدـ عـلـيـ وـلـدـ الشـيـخـ الـعـلـامـ الـفـهـامـ الشـيـخـ بـشـارـةـ آلـ مـوـحـىـ، فـيـ مـجـالـسـ عـدـيدـةـ، آخـرـهـاـ آخـرـ شـهـرـ مـحـرـمـ الـحـرـامـ مـنـ سـنـةـ سـتـ وـعـشـرـينـ وـمـائـةـ بـعـدـ الـأـلـفـ الـهـجـرـيـةـ. وـأـجـزـتـ لـهـ أـنـ يـرـوـيـ عـنـيـ مـرـاعـيـاـ الـلـاحـتـيـاطـ. وـكـتـبـهـ الـحـقـيـقـيـزـ أـبـوـ الـحـسـنـ الشـرـيفـ . عـفـاـ اللـهـ عـنـهـ ..».

الإجازة الثالثة:

كتبها السيد ابن الأبرار الحسيني لتلميذه السكري بعد قراءته عليه (كتاب الصوم) من كتاب (الاستبصار)، وهي غير مؤرخة، وهي قطعاً في سنة ١٠٤١هـ؛ لأنها محصورة بين تاريخ الإجازة الثانية المؤرخة في ٧ شهر رجب من سنة ١٠٤١هـ، وتاريخ الإجازة الرابعة المؤرخة في ١٨ ذي القعدة من سنة ١٠٤١هـ ونص الإجازة:

«ثم أَنْهَى قِرَاءَةً مِنْ أَوْلِهِ إِلَى هَنَا قِرَاءَةً مُعْتَبَرَةً تَشَهُّدُ بِفَضْلِهِ، وَتَدْلُّ عَلَى تَبَحْرِهِ، قِرَاءَةً تَحْقِيقٍ وَتَدْقِيقٍ، غَيْرَ مُقْتَصِرٍ عَلَى تَصْحِيحِ الْمَبْاْيِ، بَلْ جَامِعٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَحْقِيقِ الْمَعْانِيِّ. وَقَدْ أَجَزَتْ لَهُ أَنْ يَرْوِيهِ عَنِّي بِطَرْقِي الْمُنْتَهِيَّ إِلَى أَصْحَابِ الْعَصْمَةِ -سَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ- لَمْ شَاءَ وَأَحَبَّ، أَخِذَّا عَلَيْهِ مَا أَخِذَ عَلَيَّ مِنَ الْأَخِذِ بِالْأَخْتِيَاطِ التَّامِ، وَأَنْ لَا يَنْسَانِي مِنْ صَالِحِ دُعَائِهِ فِي خَلَوَاتِهِ، وَأَعْقَابِ صَلَواتِهِ، كَمَا هُوَ شَانِي [لَهُ] إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - وَكَتَبَ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ الْغَنِيِّ: حَسِينُ الْأَبْرَارِ الْحُسَنِيِّ الْحَلَّيِّ».

الإجازة الرابعة:

كتبها السيد ابن الأبرار الحسيني لتلميذه السكري بعد قراءته عليه (كتاب الحج) من كتاب (الاستبصار). الجزء الثاني من الكتاب . وفيها أنهقرأ عليه (كتاب الحج والجهاد)، وتاريخها يوم الاثنين ١٨ ذي القعدة الحرام سنة ١٠٤١هـ ونص الإجازة:

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَنْهَى كِتَابَ الْعِبَادَاتِ مِنَ الْأَسْتِبْصَارِ مِنْ أَوْلَاهَا إِلَى آخِرِ كِتَابِ الْجَهَادِ الشَّيْخِ الْأَجْلِ، التَّقِيِّ النَّقِيِّ، الزَّكِيِّ الْوَفِيِّ، الْعَالَمُ الْعَالِمُ، الْفَاضِلُ الْكَافِلُ، ذِي الْقَلْبِ السَّلِيمِ، وَالظَّبِيعُ الْمُسْتَقِيمُ، الْذَّكِيُّ الْأَلْعَيُّ، الشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحَاجِ عَلَيُّ السُّكْرَى [الْحَلَّيِّ]، قِرَاءَةً تَحْقِيقٍ وَتَدْقِيقٍ، تَدْلُّ عَلَى فَهْمِهِ، وَتَشَهُّدُ لَهُ بِتَبَحْرِهِ، غَيْرَ مُقْتَصِرٍ عَلَى تَصْحِيحِ الْمَبْاْيِ، بَلْ جَامِعٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَحْقِيقِ الْمَعْانِيِّ.

وَقَدْ أَجَزَتْ لَهُ رِوَايَتَهَا عَنِّي بِطَرْقِي الْمُنْتَهِيَّ إِلَى مُصَنِّفِهِ شِيخِ الطَّائِفَةِ -قَدَّسَ اللَّهُ تَرْبَةُ الزَّكِيَّةَ، وَأَفَاضَ عَلَيْهَا الْمَرَاجِمُ الرَّبَّانِيَّةَ- لَمْ شَاءَ وَأَحَبَّ، بَلْ أَجَزَتْ لَهُ رِوَايَةَ بَقِيَّةِ الْكُتُبِ الْأَرْبَعَةِ [الَّتِي عَلَيْهَا الْمَدَارُ فِي هَذِهِ الْأَعْصَارِ]. أَغْنِيَ: (الْكَافِي، وَالْفَقِيْهُ، وَالْتَّهَذِيبُ، وَبَقِيَّةُ الْأَسْتِبْصَارِ)، أَخِذَّا عَلَيْهِ مَا أَخِذَ عَلَيَّ مِنَ الْأَخِذِ بِالْأَخْتِيَاطِ التَّامِ، وَأَنْ لَا يَنْسَانِي مِنْ صَالِحِ الدَّعَوَاتِ فِي الْخَلَوَاتِ، وَأَعْقَابِ الصَّلَواتِ فِي الْحَضَرَاتِ الْمَقْدَسَاتِ، كَمَا هُوَ شَانِي لَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى -

وَذَلِكَ فِي عَدَّةِ مَجَالِسٍ آخِرُهَا يَوْمُ الْاثْنَيْنِ الْيَوْمِ الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ ذِي الْقِعْدَةِ الْحَرَامِ سَنَةٍ إِحْدَى وَأَرْبَعينَ بَعْدَ الْأَلْفِ.

وَكَتَبَ بِيَدِهِ الْجَانِيُّ الْفَانِيُّ، الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ الْغَنِيُّ: حَسِينُ بْنُ كَمَالِ الدِّينِ الْأَبْرُزِ الْحُسَينِيِّ الْحَلَّيِّ، حَامِدًا مُصْلِيًّا عَلَى رَسُولِهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَحَمْدُ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ».

جلالة قدره:

ظهرت لنا جلاله قدره من مدح أستاذه ابن الأبرز الحسيني عند قراءته عليه الكتاب .ـأنف الذكر ، ويضاف لذلك شهادته مع جمٌ من أعيان عصره في سنة ١٠٧١ هـ أثناء مجاورته في الغري في حق عماد الدين، أبوالخير محمد حكيم بن عبد الله الباقي بالاجتهد والتقوى، وشهادتهم تلك تدل على عظيم إكبارهم له، وجليل مكانته في نفوسهم، فهم شهدوا باجتهداته في استنباط الأحكام الفقهية وتقدمه في العلوم والمعارف الإسلامية، وقطعه لأشواط بعيدة في تهذيب النفس والسير والسلوك، والزهد والتقوى، وجامعيته في الفنون، وجمال خطه وتبخره في أنواع الخطوط.

والباقي هذا كما ذكر ترجمة السيد أحمد الحسيني الأشوري في تراجم الرجال (٢١٨/٣) (٢٢٥١): «عالٌ كبير، جامٌ للفنون العلمية والكمالات الصورية والمعنوية، مرموق المكانة بين العلماء والأفاضل، معروف بالورع والزهد والإعراض عن زخارف الدنيا، أقام خمس سنوات بالنجف الأشرف مدرساً، وكان يُدرس كل يوم في تلك المدة خمسة عشر درساً في المعمول والنقل، وتتعلمذ عليه بالإضافة إلى علماء طلاب الشيعة بعض أفضليه أهل السنة القاطنين آنذاك بالنجف الأشرف».

وشهادته تلك موجودة في مكتبة آية الله السيد المرعشبي في مجموعة نفيسة جداً، والمرقة بالرقم (٨٤٥١)، وقد تشرفت في رؤيتها بسبعين الأخ الفاضل الشيخ أبوالفضل حافظيان .دام توفيقه .. وهي في عشرة أوراق، وعدد العلماء والأعيان الذين كتبوا شهادتهم فيها (٣٢) علماء، ودونت ما كتبه في تلك الشهادة وقد كتبت بالمداد الأحمر، وإليك صورتها: «موضع صورة خط الشيخ الجليل، الفقيه الصالح المتّقى، [ال]شيخ إبراهيم السكري - دام ظله : (المزبور اسمه السادس أعلاه كما وصف، وأجل من أن يوصف، وقد انتفع منه جمّ غير من الخلصين في أمور الدولة والدين، بما يوافق شريعة سيد المرسلين. وكتب إبراهيم بن علي السكري)».

وقد ترجم للسّكري الشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩هـ) في طبقات أعلام الشيعة (٧/٨) على ضوء شهادته هذه دون ذكر اسم والده وإجازته .ـآنفة الذكر .ـ مما يدل على

١ - كما وتوجد منها نسخة أخرى في المكتبة المركزية بتبريز ضمن مجموعة كتبت في سنة ١٠٨١هـ، زوجني بتصورتها مشكوراً الفاضل الحاجة الشيخ حسين الواثقي .ـ دام سعيه وفضله في إحياء التراث الشيعي فللله دره وعلى الله أجره.

عدم اطلاعه على نسخة كتاب (الاستبصار) المرعشية، واستظهر الطهراني في ترجمته أنه بعينه (إبراهيم اليشكري)، والذي ترجم له بعد عدة صفحات في كتابه طبقات أعلام الشيعة (١٤٨)، وجاء في ترجمته مانصه: «إبراهيم اليشكري: ابن أحمد بن شهاب، الذي كتب في جرفادقان في رمضان ١٠٥٢هـ لنفسه مجموعة رجالية فيها: القسم الأول من (نهاية الآمال في ترتيب خلاصة الأقوال)، و(رجال ابن داود)، والنسخة عند جلال الدين الحدث^١».

فيكون الاستظهار بهذا في غير محله؛ لما ذكرته من اختلاف في اسماء الأب والجد واللقب والبلد بين المترجم له (إبراهيم بن علي السكري الحلي) وبين (إبراهيم بن أحمد بن شهاب اليشكري الجرفادقاني)، وما استظهار الشيخ الطهراني هذا إلا لقلة المصادر عن السكري، والحمد لله رب العالمين.

المصادر

- تراجم الرجال: السيد أحمد الحسيني الأشköري، نشر: دليل ما، ط: ١، سنة: ١٤٢٢هـ
طبقات أعلام الشيعة، الشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ١، أوفسيت، سنة ١٤٣٠هـ
فهرس مخطوطات مركز إحياء التراث الإسلامي: السيد أحمد الحسيني الأشköري، نشر: مركز إحياء التراث الإسلامي، ط ١، سنة ١٤٢٨هـ
فهرس مخطوطات مكتبة آية الله السيد المرعشى: السيد أحمد الحسيني الأشköري، نشر: مكتبة آية الله السيد المرعشى النجفي - قم المقدسة، سنة: ١٣٧٣ش.
اللباب في تهذيب الأنساب: ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، نشر: دار صادر، بيروت، د.ت.

١ - والمجموعة هذهاليوم موجودة في مركز إحياء التراث الإسلامي، وبالرقم (٣٧٩٣). ينظر: فهرس مخطوطات مركز إحياء التراث الإسلامي: ٣٠٩/٩.

عند الفوجی فی ذی القعڈہ و علیه
جوابی مکمل مکمل مکمل مکمل مکمل
البعنی کانہ شیخ شیخ شیخ شیخ شیخ
و ابوزید عاصمی شیخ شیخ شیخ شیخ
شیخ اوسی بن عقبہ شیخ شیخ
مسیح بدر المحتشم

ابتداء سینما العالم العامل الفضل الكافر السقراطی الواقی السیاح ابرهم الحاکی
و الکری لعلی خراة کتاب الاستیفہ و من اذلم قیوم الارجمنی الرافع
عشر میسیح عاشورا الحرام مرسنہ لخادی والاربعین فیض الداعف
صلویم النبیم علیها جوہرها افضل الصالوی دلیق و نفع آدمیتی لیتامہ و وفی
لخلافہ شہود عیسیٰ والوارد دلکھنیں

عند وہا الفخر جل جلال الدین

ابن سکریونا
امانی شیخ احمد علی

کتب متعال

کتاب بلاستیوار و قدن قریب علی العلامہ عین کمال الدین
الابزر الحسینی الحلی و ابازرس مرقرہ بخطه فی هذه المصنیف

دیروسطل لکنا میہدیہ عین کمال الدین

(۱) وجہ نسخہ الاستبصار وعلیه تاریخ ابتداء القراءۃ بخط ابن الأبزر الحسینی

متنی گلزار میراث ادبی و فرهنگی ایران
تیرماه ۱۴۰۲

(٤) صورة الاحاديث الثالثة

ابو حفص و معاذ و ابي عبد الله العباس و ابي زيد العبد و ابي سعيد العوام في نسخة الحسن و محمد
الكوني و زاخري الا سند لها على عام 222هـ ^{مع} يتبين ان كوكبة المدار التي ينبع منها الوصلات الدار و مقدمة المدار هي كل
ذلك الامر اعني بان كوكبة المدار هي كل طبقتين ينبعان منها و ليس من اياها هما مقدمة المدار و مقدمة
الدار و اعني بان كوكبة المدار هي كل طبقتين ينبعان منها و ليس من اياها هما مقدمة المدار او مقدمة
الدار و اعني بان كوكبة المدار هي كل طبقتين ينبعان منها و ليس من اياها هما مقدمة المدار او مقدمة
الدار

三

انهكنا العداء اضره الاستهانة ولها الى يومنا ملهمياد السجاح اهل النزاع الى اجل الوفى
العام العامل المعاشر الكامل في العلاج بعد دفع الميتوم الامر الالهي المنيع اجمع عما هى على
السكر بخلع غرفة تحفظى ودفعى نذر على فهم دندن دخون غدر شهر من حمعه ابيان
اصح بعضا وسر تجسس العالى وندا اعزت لورا وبها على طلاق الشوى مدنسعه
ذوق امريرة الركك وذا من طلبها الزام ازايده لمن شارع اعج ما اعزت لورا فلم
اكت الا روح التي طلبت الدار وفن الاختصار في الكاذب والغافق والتهذيب ونفي الاستهانة
آخذ اعلم ما اخذ على من الاخذ الاختفاء اليهام وان لا يجيئ من صاحب الدعوات
لالمخلوات واغفار المسوات في المفترض المفترض كلاما وكتابا في اذ ما سمع ودلوا وعنه علاج افصال
ركب سبل المساواة الفعل ابر الغلو خبر سهل
الهون الا زور لحسنى الحلى هامد اصل على روا
صل اسد عليه دالم واهى به روى العالى

(٥) صورة الإحازة الرابعة

فـِي الْمُؤْمِنِ الْجَمِيعِ وَفِي الْكَبِيرِ عَلَى مِنْ تَقْرِيرِ حَقِيقَةِ بَعْثَتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا وَلَوْدَيَّتِكُنَا عَلَى مِنْ تَكْرِيرِ
 تَعْبُدُكُنَا بِالْمُؤْمِنِ الْجَمِيعِ وَفِي الْكَبِيرِ عَلَى مِنْ تَقْرِيرِ حَقِيقَةِ بَعْثَتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا وَلَوْدَيَّتِكُنَا
 كَانَتِكُنَا فَعَلَى مُهْلِكِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا وَلَوْدَيَّتِكُنَا فَعَلَى مُهْلِكِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا
 أَمْلَكَنَا كَانَتِكُنَا فَعَلَى مُهْلِكِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا وَلَوْدَيَّتِكُنَا فَعَلَى مُهْلِكِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا
 هَذَا مَا كَوَّنَهُ مُخْطَلُكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا وَلَوْدَيَّتِكُنَا فَعَلَى مُهْلِكِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا
 دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا وَلَوْدَيَّتِكُنَا فَعَلَى مُهْلِكِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا سَمِّيَّتِكُنَا وَلَوْدَيَّتِكُنَا

كَوَّنَهُ مُخْطَلُكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

مُهْلِكَكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

حَرَارَتِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

سَمِّيَّتِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

دُمَّرَتِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

وَلَوْدَيَّتِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

لَمْ يَكُنْ لَكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

وَاسِعَتِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

أَسْمَاعِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

دُمَّرَتِكُنَا سَوْنَةً لِسَمِّيَّتِكُنَا دُمَّرَتِكُنَا

४

الدين من وفاها فغير فضل فضل العقوبة لغناها بزفقة امراء
عن عباده وارتكاب انتقامه شبه انتقام العقوبة العذاب
المأمور به سرقة مهر اهل دار العقد اجل من تذكره وعدهم وفداهم
جم غفير من مخلصين في امور الدولة والدين يباون افق شرعي
وكتب ابراهيم بن معاذ سكران صور جنط السبع
اجلسن في هبها اليونانيين السباع طلاق كثيرة في مجاورة النساء
اوام ارضهم وداروا في انتقامه بالتدليل المذكور على وفديهم
الاسحق والشقيق للاقى وقد شمع وفته تبرة القبر وفخذه
والعلم لم يصلح وله اروى التقوه والانوار سماكم مستغلين
بالا مبور الديستسه وكتبت العسرة التي ظهرت بها الدين من مطلع العصر
صور جنط السبع اسلوب ينذر عود سيد فهو وبر قدر اعنة
قد اشفع عند رضاها رايه وهي ورثة النبي الراشر وتنفعه
اكثر الطيبة من جناته اراد انت فيفي بهم وآثر وحوار ذكر
العبد الامل محظوظ سرور صاحب صور جنط السبع العالى
الذكى شيخ محمد العاشر دار العلامة خير الفعلم ماقوله دلالة وعدهم
وفي صدوره وفدى اسره ولاباه اذ عما يائىء فغيره وتحتها القبر

(٧) صورة شهادة الشيخ السكري لمحمد حكيم الباافقى

