

برای تاریخ کاشان و موقوفات مجدیه

- ۳۰۰ حسین واثقی -

مقدمه

در مجموعه خطی ۳۷۸۱ کتابخانه ملک تهران ، مواد و مطالبی درباره تاریخ کاشان ، قم ، قزوین و یزد پیش از صفویه موجود است و به نظر میرسد این قسمت از مخطوطه در قرن ۹ ق جمع آوری و کتابت شده است.

اکنون به ارائه سندی میپردازیم درباره موقوفات مجدیه که صورت بازنویسی شده آن در مخطوطه مذکور آمده است. واقف این موقوفات فراوان مجdal الدین ابوالقاسم عبید الله بن فضل بن محمود کاشانی در گذشته سال ۵۳۵ هق از رجال بزرگ زمان خود و از ثروتمندان و متدينان و صاحب آثار خیر بسیار و برادرش ابونصر احمد بن فضل بن محمود کاشانی وزیر سلطان سنجirlجوقی بوده است. نیمی از دیوان عربی سید فضل الله حسنی راوندی (در گذشت حدود ۵۵۰ ق) در مدح این واقف بزرگ است و همو نیز کتابی فراهم آورده در چند مجلد به نام (المدائح المجدیة) که شور بختانه به دست مانرسیده است.

محقق فرهیخته علامه سید جلال الدین محدث ارمومی که دیوان سید فضل الله راوندی را تصحیح کرده و به چاپ رسانده، در آخر دیوان اطلاعات گرانبها و فراوانی را درباره مجdal الدین و خاندان او گرد آورده، و ذکر جمیل مجdal الدین را برای کارهای خیر و عمران و آبادی از کتب پیشینیان به دست داده است. این سندي که اکنون منتشر میکنیم مؤید آن گفتارها از خیرات و مبرات مجdal الدین است که وی اموال بسیاری را برای امور خیر وقف کرده است مواردی همچون: مدارس علمیه، مساجد، کاروانسراها، حرمین (که به احتمال زیاد مقصودش مگه مکرمه و مدینه منوره بوده) مشاهد مشرفه اهل بیت علیهم السلام، بیمارستان، خانقاہها، محل سکونت زاهدان، یاری تهیستان و یتیمان و کمک به ازدواج دختران خانواده‌های بی‌بضاعت و غیراینها.

از این سند پیداست چنانچه وقناة این موقوفات یافت شود میتواند مارابه وسعت عقل و فهم و نیک‌اندیشی واقف رهنمون شود.

و اما محتواي سندي که اکنون به چاپ مى‌سپاريم عبارت است از اينکه قاضی ابو زيد احمد بن محسن بن عبد الصمد - که على القاعده قاضی القضاة دستگاه سلجوقیان بوده است - تولیت و سرپرستی و مدیریت موقوفات مجdal الدین را به نوئه برادر او که وزیر سلجوقیان نیز بوده واگذار کرده است و او (معین الدین ابو نصر احمد ابن فخر الدین ابی طاهر اسماعیل بن معین الدین ابی نصر احمد بن فضل بن محمود) هنمان وهم کیه جد خود بوده، وهو الوزیر ابن الوزیر، اهل کاشان و در حدود سال ۵۹۰ به قتل رسیده است.

بعضی

و اما متن سند به این صورت تنظیم شده به رسم آن زمان - که کاتب آنچه را که قاضی القضاة املاء کرده نوشته، والقبی را برای نامبردگان ذکر کرده، و در پایان قاضی القضاة در یک سطر آن را تایید و امضا کرده است. اینک متن سند:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ظهرت معالم قدرته على صفحة ملكته، وبهارت مواسم عزّته في
جبهة جبروته، وطلعت أزهار رحمته في بساتين فضله، وسطعت أنوار حكمته في ميادين
عدله، وأحمسه حمداً ملتحفاً بالجسور، معترف بالقصور، وأصلى على أول الأنبياء مكاناً و
عُدداً وآخرهم زماناً ومدّاً، المصطفى محمد سيد الأبرار، وعلى عترته الأطهار وصحبه
الأخيار.

وبعد، فإنه لما كانت أحوال الأوقاف الجدية بقاسان وغيرها، على المدارس و
المساجد والرباطات والحرمين المشاهد والمأرستان والخانقاه والفقراء والأيتام وتزويع
العرائس من بنات المساكين وغير ذلك من وجوه البر المذكورة في كتب الوقف والوثائق
شعة مسرمه [كذا] وكاد بعضها أن يتتعطل ويفوض اسمه وينظمس اسمه، من عوز من
ينظر فيها ويعني بها، وكان ذلك بمنظرو مرأى ومسمع من قاضي القضاة الإمام الأجل
السيد الأوحد الكبير العالم الأكمل الأفضل الزاهد، ظهير الدين، تاج الإسلام، ناصر
الشريعة، محبي السنة، قامع البدعة، شرف الحكام، مجد الأئمة، مرتضى الفريقيين، نور
الهدى، رضي أمير المؤمنين، أبي زيد أحمد بن المحسن -أدام الله أيامه، وحرس عليه أنعامه-
استتكف من ذلك، وأمعن النظر فيمن يستصلاح لتولي ذلك ويقلده، وفكراً كثيراً، واستخار الله تعالى هادياً ونصيراً.

ووَقَعَتْ خِيرَتُهُ عَلَى الصَّدْرِ الْأَجْلِ الْأَوَّلِيِّ الْكَبِيرِ الْعَالَمِ الْمُؤَيَّدِ الْمُظَفَّرِ مَعِينِ الدِّينِ قَوَامِ
الإِسْلَامِ صَدْرِ الْوَزَرَاءِ أَبِي نَصْرِ أَحْمَدِ بْنِ الصَّاحِبِ السَّعِيدِ فَخْرِ الدِّينِ أَبِي طَاهِرِ
اسْمَاعِيلِ بْنِ الصَّاحِبِ الشَّهِيدِ مَعِينِ الدِّينِ أَبِي نَصْرِ أَحْمَدِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ مُحَمَّدٍ-
قَدَّسَ اللَّهُ رُوحِيهِمَا، وَنُورَ ضَرِيحِيهِمَا، وَبَارَكَ فِي عُمْرِهِ -لِمَا رَأَى مِنْ دِيَاتِهِ، وَعَلِمَ مِنْ
أَمَانَتِهِ، وَخَبَرَ مِنْ صِيَانتِهِ، وَالْقِيَامِ بِوَاجْبِ ذَلِكَ، وَالْقُوَّةُ عَلَى تَقْشِيَتِهِ، وَصَبَبَهُ فِي مَصَابِهِ، وَقَرَرَهُ

في قراره، واضطلاعه به، وفوض أمرها إلى رأيه، وقررها في يده، ومكّنه من التصرف فيها، وأطلق له ما كان الواقع أطلقه لمن يتولى ملك الأوقاف، وشرط عليه أن يستشعر التقوى، ويتجزد لما ربط به، وتشمر عن ساق الجدّ فيه، وأن لا يوجر شيئاً من تلك الأوقاف أكثر من ثلاثة سنين، صوناً لها عن ادعاء الملكية فيها، وتعفيه رسم الوقفية عنها، ورأى ذلك أحسم للأطماء المتدة إليها، فيقلّد ذلك كله، وبذل من نفسه الحري على المنهاج المشروط عليه، فثبت قاضي القضاة الإمام الأجل ظهير الدين تاج الإسلام توليه ذلك، وحكم بصحّة جميع ما وكله إليه وقلّده إياه وربطه بنظره وأمضاه، وقضى به وأنفذه حكماً صحيحاً، وإمساءً شرعياً، وقضاءً ماضياً، وحتماً نافذاً، وأشهد على نفسه بذلك عدول مجلسه في شهر ربيع الآخر من سنة خمس وستين وخمسمائة.

المند[كذا] إلى الله صحيح، وأشهدت به على نفسي، بعد أن استخرت الله كثيراً، واعتمدت هادياً ونصيراً.

كتب أحمد بن المحسن بن عبد الصمد، رحمه، مستعيناً بالله وحده.

٢٥٥

بسم الله الرحمن الرحيم

اَمْحَدُ سَدِ الْمَذِيْنِ حَدَّتْ بِعَالْمٍ قَرْزَنَةَ عَلَى صَفَنِهِ مَلْكُوَتَهُ وَبَرَتْ مَوَاسِمَ عَرَقَتَهُ فِي جَهَنَّمَةَ
جَهَنَّمَةَ وَظَاهَتْ اَذْنَارَ رَتَنَةَ فِي سَامِنَهُ فَصَلَهُ وَسَطَّتْ اَنْزَارَ حَكْمَتَهُ فِي مَادِسَ عَدَلَهُ
اَحَدَهُ حَدَّ مَلْتَحِفَ بَاخْسُورَ سَخَرَفَ مَالْتَصُورَ وَاصْبَلَ عَلَى دَلَالِيَّا، مَكَايَا وَعَدَةَ رَاخَفَمَ
زَمَانَهُ اَوْدَتْ الْمَعْصَمَ مَحْمَدَ اللَّاهِ اَرَادَ وَتَلَى عَزَّزَهُ الْاَطْهَارَ وَصَحَّهُ الْاَحْتَارَ وَعَدَ
نَائَنَهُ لَمَّا كَانَتْ اَجْرَ الْاَدَعَافُ الْمَحَدَّهُ بِقَاسَانَ وَغَرَبَانَ غَلَى مَدَارِسَ فِي الْمَاجِدَهُ
وَالرَّمَاطَاتِ وَالْحَرَبَينِ الْمُشَاهِدَهُ وَالْمَارِسَانَ وَالْحَامِدَهُ وَالْغَنِيَّا وَالْاَنَامَ وَ
نَزَدَحَ الْعَرَافِسَ مِنْ سَاسَ السَّابِكَيْنِ وَغَرَبَ لَكَ مِنْ زَرْجَهُ الْبَرَّ الْمَدَلُورَهُ فِي كَسَ الرَّفَعَ
وَالْوَمَانَ شَعْشَهُ سَرَصَهُ وَكَادَ يَضَهَرَهُ اَنْ جَهَلَرِ بَعْضُهُهُ وَسَطَّسَهُهُ مِنْ عَوْزَ
سَنِ بَعْثَرَفَهُهُ وَبَعْنَهُهُ وَبَعْنَهُهُ وَلَكَ نَظَرَهُهُ وَرَأَيَهُهُ وَسَعَيَهُهُ عَصَاهُهُ اِلَيْهِمَ
اِلَارْجَلِ السَّيْدِ اَلْاوَدِ الْكَبِيرِ الْعَالَمِ الْاَكْلَهِ الْاَصْلِ الْرَّاَبِدِ طَهِيرِ الدِّنِ نَاجِ الْاسْلَامِ بَاطِرِ
مُحَسِّنِ اِبْسَنَهُ فَاحِمِ الدِّعَهُ شَرَفِ الْحَكَامِ مُجَدِ الْاَمَهُ وَرَفِيقِ الْمُرْتَسِنِ نُورِ الْهَدَى
رَضِيَّ الْمُوْرَسِنِ اَى زَدِ اَحْمَدِيْنِ اِلْمُخْنَنِ اِدَامِ اِلْهَدِ اِيَامِهِ وَحَرِسَ عَلَيْهِ اِنْفَاسَهُ
اِسْتَكْلَفَ فَرَدَكَ وَاسْعَنَهُ بَعْثَرَفَهُهُ تَصْلِيَهُ لَتَوَلَّهُ لَكَ وَبَيْلَهُ وَفَكَرَكَشَهُ اَ
وَاسْتَغَارَ اِلَهَتَنَاعَى تَاجِيَارَنَصِيرَهُ اَوْ قَصَبَهُ اَنْ خَرَزَهُ عَلَى الصَّدَرِ الْاَصْلِ اَوْ
الْاَكْلَهِ الْعَالَمِ الْمُؤَودِ الْمُطَرَسِنِ الدِّنِ قَوَامِ الْاسْلَامِ صَدَرِ النَّوْزَرَا اَنْ هَفِرَ اَعْدَدِ
لَسَعَدِ مُحَمَّدِ الدِّنِ اَى طَاهِرِ اِسْجِيلِ اِنْ الصَّاحِلِ الشَّهِيدِ سَمِنِ الدِّنِ اَى نَصَرِ اَحْدَثِ
الْنَّصَلِ اِنْ مُحَمَّدِيْنِ اِلْهَدِرِ وَرَحِيْمَهُهُ وَنُورِ صَرِحِيْمَهُهُ وَبَارِلِهُهُ غَمَرَهُهُ مِنْ وَيَاَشَهُ
وَعَلِمَيْشُ اِماَنَهُهُ وَحَرِسَيْشُ اِصْبَانَهُهُ وَالْعَيْامِيْمَهُهُ وَاهَدَكَ وَالْقَوَهُهُ عَلَى قَسَنَهُهُ وَ
جَبَتَهُهُ فِي بَصَاهَهُهُ وَقَرَرَهُهُ فِي قَرَارَهُهُ وَاصْطَلَاهُهُهُ وَهُوَفُوضُ اِرْهَاهُهُ دَاهِهُهُ وَقَرَرَهُهُ
فِي بَيْدَهُهُ وَمَلَهَهُهُ شَيْسَ الْمَهْرَفِهُهُ دَاهِهُهُ اَطْلَهُهُهُ لَمَاكَانِ الرَّانَفَهُهُ اَطْلَهَهُهُ لَمَنَهُهُ
لَكَلَبِ الْاَدَعَافَهُهُ وَشَرَطَ عَلَيْهِهُهُ اِنْ يَيْشَهُرِ السَّفَرِيِّيِّ وَسَهْرَهُهُ

تاریخه و تشریعن ساق ابتدفه و آن لا بود شیائیان کلک الاوقاف
 اکر من بیث سنه صوراً لها عن دعا اطلکه فهمها و بعضه رسیم الرفعیه عنها و رای
 دلک احسم للطاع المده الیها سعده دلک کله و بدل منتهی اجری على الفناج
 المشروط عليه فتیت فاص النقاء الامام الراحل طوسی الدمشقی
 الاسلام نزلیه دلک و حلم صحي حسنه ما وکله رایه و قلدنه ایمه و ربطه منظره
 راصهه و فضیهه و اسدیه حکماً صحیحاً و ایضاً ثابت عارضاً ماضیاً و خسماً ماضداً
 و اشید علیی سه بد لک عدوی بجهیه و شریح الاحد من سه جزئی سری سه
 اللذان فتحی و اشیده
 علی شمس سعد ای سحر ایه
 کشته ای و اعیدته هادیا و صرا
 کس لکه لکه عدوی سه
 سیسا ایه ایه

