

اهمیت نسخه های خطی برای مطالعه تاریخ تشیع

۳۵- محمد کاظم رحمتی^۱

مقدمه

نسخه های خطی و اهمیت آنها در مطالعات اسلامی به نحو عام و تاریخ تشیع به نحو خاص، موضوعی است که به ما امکان می دهد، صفحات تازه ای در مطالعات تاریخ تشیع بگشاییم. به عنوان مثال بررسی نسخه های خطی کتابت شده توسط عالman امامی ایرانی پیش از صفویه، به روشنی وجود شیعیان را در حوزه های خاص جغرافیایی در نواحی مرکزی ایران و خاصه در شهرهای چون قم، کاشان و روستاهای میان دو شهر اخیر نشان می دهد. از نام روستاهای میان قم و کاشان نام روستاهای جوشقان، جاست^۲، سرابشته که ظاهرا همان

۱. استادیار بنیاد دائرة المعارف اسلامی.

۲. درباره اهمیت جاست و عالman امامی آن همچنین بنگردید به: سید حسین مدرسی طباطبائی، «مناظره ای منظوم میان قم و کاشان»، قیات (مجموعه مقالات درباره قم) (نیوجرسی: مؤسسه انتشاراتی زاگرس، ۱۳۸۶)، ص ۷۵-۸۴ که متن اشعاری از عز الدین علی بن فضل الله حسینی راوندی آمده در برگ آخر نسخه ۴۰۹۵ مرعشی را تصحیح کرده است. نسخه ای از شرح دیوان الحماسة ابی تمام تألیف ابو ذکریا یحیی بن علی تبریزی در کتابخانه مرحوم مهدوی است که کاتب آن حسین بن حسن ابی القاسم رزی جاست - در متن چاپ شده جاسیبی آمده - است که در روز پنجم شنبه یکم رجب ۵۹۳ در قم از کتابت آن فراغت حاصل کرده است. به احتمال بسیار وی با کاتب نسخه ۴۰۹۵ مرعشی یکی است اما ظاهر اخطای در قرائت

وشنوء کنونی باشد و خومجان^۱ را باید برشمرد که بر اساس نسخه های خطی موجود، عالمان مختلفی در سده های پیشین خاصه قرون ششم تا هفتم هجری از میان آنها برخاسته اند. روستای جاست که در گذشته از توابع بلوکات قم به حساب می آمده در نزدیکی دلیجان قرار

تاریخ کتابت نسخه و یا حتی شهرت رزی آمده برای اورخ داده باشد که باید به اصل نسخه مراجعه کرد. بنگرید به: محمد تقی دانش پژوه، فهرست میکروفیلم های کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ج ۱، ص ۳۴۲-۳۴۳. دوست عزیزم آقای جواد بشیری در مقاله ای نکاتی درباره کتابخانه جاستی آورده است. بنگرید به: جواد بشیری، «گاه بخت من است این گاه دریانیست (بررسی قطعه ای منسوب به فردسی)»، نامه فرهنگستان، شماره ۳۹ (پاییز ۱۳۸۷ش)، ص ۶۱-۶۶.

۱. نسخه ای کهن از کتاب خصائص الائمه در دوست است که عبدالجبار بن الحسين بن ابی القاسم الحاج الفراهانی ساکن در قریة خومجان در ۵۵۲ کتابت کرده است (... ثبت کتابخانه کتاب خصائص الائمه علیهم السلام و فرغ من کتبه العبد المذنب الراجی الى غفران الله و عفوه عبدالجبار بن الحسين بن ابی القاسم الحاج الفراهانی الساکن بقریة خومجان عمرها الله يوم الأربعاء الرابع من شوال سنة ثلاثة و خمسين و خمس مائة غفر الله له و لوالديه و لجمع المؤمنين والمسلمات انه هو الغفور الرحيم....). در بخش زیادات نسخه کاتب اشاره کرده که همراه با سید ابوالرضاء راوندی و به قصد تفرج به روستای جوشقان رفته است (إنتهت الزيادة... سید الله و منه، وصلواته علی نبیه محمد و آلہ اجمعین و فرغ من کتبه العبد المذنب عبدالجبار بن الحسين بن ابی القاسم الحاجی الفراهانی یوم الأربعاء التاسع عشر من جمادی الاولی من سنة ثلاثة و خمسين و خمس مائة فی خدمۃ مولانا الامیر الأجل السید ضیاء الدین تاج الإسلام ابی الرضا فضل الله بن علی بن عبید الله الحسنی ادام الله ظله وقد آوى إلى قریة جوشقان راوند متفرجاً حامداً لله ومصلیاً علی النبی وآلہ اجمعین و السلام). از دیگر عالمان خومجانی، حسین بن ابی عبدالله بن ابراهیم خومجانی رامی شناسیم که نسخه ای نفیس از امالی سید مرتضی که در سال ۵۶۷ کتابت شده را در قلک داشته که اکنون به شماره ۱۴۵ در کتابخانه اسکوریال موجود است و اساس تصحیح امالی سید مرتضی توسط محمد ابوالفضل ابراهیم بوده است. خومجانی نسخه راند سید فضل الله بن علی بن عبید الله بن محمد بن عبید الله بن حسین راوندی خوانده وازوی در سال ۵۶۸ اجازه روایت آن را دریافت کرده است. سید ابوالرضاء راوندی کتاب امالی را به روایت استادش عبدالرحیم بن احمد بن اخوه بغدادی از ابوغافم عصمنی از سید مرتضی روایت کرده است. همچنین ابوالرضاء کتاب را به روایت ابن اخوه از نقیب حمزه بن ابی اعز حسینی از ابوالمعالی احمد بن قدامه از سید مرتضی و از سید مرتضی بن داعی حسینی از ابوعبدالله جعفر بن محمد دوریستی در روایت داشته است. خومجانی در ظهر نسخه و در صفحه عنوان اجازه ای برای کمال الدین مرتضی مرعشی در ۵۸۴ نوشته است (قرأ على اول هذا الكتاب الى المجلس الحادی والثلاثین في تأویل قوله عز من قائل صاحبه الامیر السید العالم کمال الدین محمد ... المرتضی بن الرضی ... الحسینی المرعشی وقاہ اللہ ... واجزت له روایته عن ... الامام العلامه باسناده المثبت بخطه هذا الى المرتضی رضی اللہ عنہ، کتبه الحسین بن ابی عبدالله بن ابراهیم الخومجانی بیمه فی اول شعبان عمّت برکته سنه اربع و عشرين و خمس مائة متوكلاً علی اللہ تعالیٰ).

دارد. صورت ضبط کهن آن برخلاف آنچه امروز به شکل جاسب رایج است، جاست بوده و شواهد مختلفی از قرن ششم و هفتم در دست است که نام کهن آن جاست است. سوای مواردی که استاد ارجمند علی اشرف صادقی از آن بحث کرده اند^۱، نسخه ای کهن از شرحی برگاتاب المراسم العلویة فی الاحکام النبویة تأليف شده از قرن ششم در کتابخانه کاشف الغطاء به شماره ۳۱۶ موجود است. نسخه اخیر ضمن مجموعه ای است مشتمل بر سه رساله؛ الجواهر فی الفقه ابن براج طرابلسي (متوفی ۴۸۱) که دارای اجازه ای از سعید بن هبة الدین راوندی که از خواندن متن توسط پسرش در نزد خود سخن گفته است (كتاب الجواهر فی الفقه، تأليف القاضی أبي القاسم عبد العزیز بن نحریر ابن البراج رضی الله عنہ قرأ على ولدی نصیر الدین أبو عبد الله الحسین – أبیه الله و متعنی به – قراءة إتقان، وأجزت له أن يرويه عنی، عن الشیخ أبي جعفر محمد بن المحسن الحلبي عنہ کتبه سعید بن هبة الله)؛ المراسم العلویة و سرانجام شرحی برگاتاب اخیر بدون اشاره به نام شارح نخست. شخصی به نام محمد بن محمد ابن علی الفراهانی الحمد آبادی در شعبان ۶۱۸ آن را کتابت کرده و از روی آن ابو جعفر علی بن الحسن بن أبي العباس جاستی وارانی در رمضان ۶۱۸ از روی آن در مجموعه حاضر کتابت کرده است. عبارت کاتب اول در انجامه کتاب چنین است: «انتسخ منه أضعف عباد الله وأحوthem إلى رحمته محمد بن محمد بن علی الفراهانی الحمد آبادی فی عشر الأواخر من شهر الله المبارك شعبان سنة ثمان عشر و ستمائة داعیاً لصاحبہ و مستغراً المصیفه». کاتب دوم نیز در انجامه نوشته است: «انتسخ من هذا الكتاب العبد الضعیف الفقیر الحاج إلى رحمة الله تعالى أبو جعفر علی بن الحسن بن أبي العباس الجاستی الوارانی فی شهر الله المبارك رمضان عظیم الله برکته سنة ثمان عشر و ستمائة داعیاً لصاحبہ بالخیر» (این شرح را فاضل ارجمند حجت الاسلام و المسلمين سید محمد جواد الغریفی با عنوان «شرح المراسم العلویة فی الاحکام النبویة» تحقیق کرده و در مجله درسات علمیة، العددان التاسع والعاشر، ۱۴۳۷، ص ۵۷۵-۴۵۹ منتشر کرده است). از عالمان اهل جاست در قرن هفتم، حسین بن حسن جاستی وارانی رامی

۱. بنگرید به: علی اشرف صادقی، «جاستی یا جاستی؟»، یغمای سی و دوم: یادنامه حبیب یغمائی، گردآوری ایرج افسار با همکاری قدرت الله روشنی (زغفرانلو) (تهران، ۱۳۷۱)، ص ۲۸۵-۲۸۹.

شناسیم که در روز جمعه چهارم ربیع الاول ۶۷۳ از کتابت الایضاح فی شرح المقامات ابوالفتح ناصر بن عبدالسید مطربی (متوفی ۶۱۰) که شرح خود را در ۵۶۳ به پایان رسانده، فراغت حاصل کرده است. این نسخه به شماره ۴۰۹۵ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است.

کاتب در پایان نسخه خود را چنین معرفی کرده است:

«...وَقَعَ الْفَرَاغُ مِنْ تَنْمِيقِهِ عَلَى يَدِي صَاحِبِهِ أَضْعَافِ عَبَادَ اللَّهِ خَلِيقَةٍ وَاسْوَهُمْ طَرِيقَةٌ
الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ الْجَاسِتِيِّ الْوَارَانِيُّ ضَحْوَةُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ الرَّابِعُ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةٍ
ثَلَاثُ وَسَبْعِينَ وَسَمِائَةً لِلَّهِمَ اغْفِرْ لِهِ وَلِوَالِدِيهِ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
الْرَّاحِمِينَ».

این مطلب که وی خود را جاستی و نه جاسبی معرفی کرده نشان می دهد که در قرن هفتم نام آن مکان جاست بوده و تغییر آن به جاست در ادوار بعدی رخ داده است. درباره نام روستای جاست و تفاوت تلفظ کهن و متداول کونی آن به تفصیل در آغاز مقاله صحبت شده است، جز آنکه در کتابخانه مدرسه صدر بازار به شماره ۲۵۴ نسخه ای از کتاب اللمعة الدمشقیة شهید اول موجود است که در سال ۹۷۸ کتابت شده است. نام کاتب اسعد بن احمد بن اسعد الانجدانی الجاستی است و شاهدی از تداول نام روستای در قرن دهم به صورت جاست. عبارت کامل انجامه نسخه چنین است:

«..هذا قام كلام شيخنا الشهيد -رضوان الله عنه وغفرانه عليه وله بحق الجيد- قد خدم بكتابتها لاجل حضرت المولوي الاعظم، حاوي المعقول والمنقول، جامع الفروع والاصول، عمدة الافضال والاماجاد، المستغنى عن الالقاب بذاته الشريف محمود، القاضي جلال الملة و الدين مسعود -روح الله روح والده المغفور المرحوم، المستريح الى جوار رحمة الله فتوح الدين والدين، فتح الله الكاشاني في دار السلطنة قزوين -حفظه الله تعالى مقيمته من المؤمنين عن كيود المفسدين -في السنة الثامنة من العشر السابعة من المائة التاسعة من الهجرة النبوية المصطفوية صلواة الله عليه وآله وانا المفتقر الى الله الصمد ابن احمد بن اسعد بن اسعد الانجدانی مولدًا الجاستی محتداً غفر ذنوهم بمحمد وآلہ».^۱

۱. این نسخه بعد ها در اختیار میرداماد بوده است. برای توصیفی از نسخه و تصویر انجامه و برگی از نسخه دارای

همچنین نسخه ای از کتاب تحصیل النجاة فخر المحققین در کتابخانه دانشگاه تهران به شماره ۱۷۷۱ موجود است که آن را به خواهشی یکی از علویان به نام ناصرالدین حمزه بن حمزه بن محمد علوی حسینی تألیف کرده است. فخر المحققین در مقدمه کتاب به خواهش سید حمزه برای نگارش کتاب تحصیل النجاة از خودش اشاره کرده و درباره سید و مکان اقامتش نوشته است:

«..أَمَّا بَعْدُ فَهَذَا كِتَابُ تَحْصِيلِ النِّجَاهَ فِي أَصْوَلِ الدِّينِ وَفَرْوَعَهُ صَنْفَتُهُ خَدْمَةً لِلسَّيِّدِ الْمُعْظَمِ الشَّرِيفِ الْمَكْرُمِ سَلَالَةِ الْأَئمَّةِ الْمَعْصُومِينَ، خَلْفِ أَجْدَادِهِ الطَّاهِرِينَ، السَّيِّدِ نَاصِرِ الْمَلَكِ وَالْحَقِّ وَالْدِينِ حَمْزَةَ بْنَ حَمْزَةَ الْعَلَوِيِّ الْمُتَوَطِّنَ بِقَرْيَةِ شَرِيفِ آبَادِ مِنْ نَاحِيَةِ جَاستِ مِنْ أَعْمَالِ قَمِ...»

(طبقات اعلام الشيعة: الحقائق الراهنة في المائة الثامنة، ص ۶۴-۶۵).

فخر المحققین کتاب را باید در مدت کوتاهی و ایامی که خود و سید ناصرالدین در نجف بوده اند، و به احتمال زیاد در رجب ۷۳۶ به رشته تحریر درآورده باشد. نسخه رایکی از پنج خواهرزاده علامه حلی یعنی سید غیاث الدین عبدالکریم بن محمد بن الاعرج حسینی در آخر ظهر یکشنبه بیست و چهارم رجب سال ۷۳۶ در نجف کتابت کرده است (فرغ من نسخها اضعف عباد الله تعالیٰ عبدالکریم بن محمد بن الاعرج الحسینی بالحضره الشریف الغرویه صلوات الله علی مشرفها فی آخر نهار السبت رابع عشرين رجب المبارک من سنة ست و ثلاثين و سبعمائه و الحمد لله وحده). در کتاب انجامه نسخه انهاء قرائتی است که ممکن است برای کاتب نسخه که نسخه رانزد فخر المحققین خوانده، باشد اما از آنجایی بر ظهر نسخه اجازه عامه روایتی از فخر المحققین به خط خودش کما اینکه خط انهاء نیز به دست خط اوست، ظاهرا باید انهاء قرائت برای سید ناصرالدین نوشته شده باشد (أنهاء أيده الله تعالى قراءة وبحثاً وفهمأً وضبطأً واستشراحاً وذلك في مجالس آخرها سبع عشرين رجب سنة ست وثلاثين و

دارای بلاغ سمع میرداماد بن گرید به: سید جعفر حسینی اشکوری، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مدرسه صدر بازار (اصفهان- ایران) (قم، ۱۳۸۴ ش/ ۱۴۲۶)، دفتر اول، ص ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰. فتح الله بن شکر الله کاشانی که از نگارش تفسیر زبدة التفاسیر خود در میانه ماه ذی القعده الحرام سال ۹۷۷ فراغت حاصل کرده به شهادت گفتہ کاتب نسخه پیش از تاریخ کتابت نسخه اللمعة الدمشقیة در ۹۷۸ درگذشته است. برای شرح حال فتح الله کاشانی بن گرید به: افندی، ریاض العلماء، ج ۴، ص ۳۱۸-۳۱۹..

سبعمائة، والحمد لله وحده وصلى الله على محمد سيدنا وآلته وكتب محمد بن المظفر). نسخه توسيط شخصی که شاید سید ناصرالدین باشد چراکه دست خط عبارت مورد بحث بادست خط نسخه تفاوت دارد، با مقابله نسخه حاضر با اصل که به خط فخرالحققین بوده، تصریح کرده است (بلغت المقابلة بنسخة اصل بخط المصنف فی المشهد المقدس الغروری صلوات الله علی مشرفها فی تاريخ سنة ست وثلاثین وسبعمائة هجرية والحمد لله رب العالمین). اندی نسخه حاضر را دیده وگفته که منضم به آن پرسش وپاسخ هایی میان فخرالحققین وسید ناصرالدین به خط هردوتن بوده که اکنون این بخش همراه نسخه حاضر تحصیل النجاة نیست. این نسخه زمانی در علی بن محمد بن حسن بن زین الدین عاملی، یعنی شیخ علی کبیر نواده شهید ثانی بوده واویر ظهر نسخه نوشته است: «فی نوبة اقل العباد علی بن محمد بن حسن بن زین الدین العاملی». اندی (ریاض العلماء، ج ۲، ص ۱۹۹) گفته که کتاب اخیر از جمله کتابهای شهید ثانی بوده است و در معرفی نسخه اشاره شده که علیکی به سال ۹۲۳ بر نسخه موجود است. براین اساس کتاب اخیر از جمله کتابهای متعلق به کتابخانه شهید ثانی است که در روزگار شیخ علی کبیر به ایران آمده است. اندی (ریاض العلماء، ج ۲، ص ۱۹۹-۲۰۰) اجازة فخرالحققین به سید ناصرالدین را آورده و تصویر اجازه که در متن ریاض چند کلمه افتادگی دارد، در فهرست نسخه های خطی دانشگاه تهران موجود است.^۱

شهر کاشان در قرن ششم به یمن وجود عالم برجسته ای چون سید ابوالرضا راوندی و حامیان قدر گند و ثروتمندی که در آن شهر داشته، مرکزیت علمی در عراق عجم داشته است. همچنین بر اساس اطلاعات آمده در انجامه نسخه های خطی می دانیم که علامان امامی در مراکز دیگری چون فراهان، ری و ورامین، آوه / آبه و گاه طبرستان و برخی شهرهای آن چون آمل حضور داشته اند.^۲ شهر استرآباد نیز از قرن هفتم به بعد یکی از مراکز مهم علمی شیعیان بوده و

۱. توجه به این نسخه را و امداد اطلاع دوست گرامی آقای مصطفی احمدی هستم. بنگرید به: الذريعة، ج ۲۶، ص ۱۵۷؛ محمد تقی دانش پژوه، فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران (تهران، ۱۳۳۹)، ج ۸، ص ۳۰۵-۳۱۱.

۲. نسخه ای از کتاب النهاية شیخ طوسی که محمد بن حسین بن محمد بن حسن متعلم در روز دوشنبه محرم ۶۲۷ کتابت آن را به پایان رسانده به شماره ۳۹۷۰ در کتابخانه ملک موجود است که در در سال ۶۴۴ از آن نور

عالمان بسیاری از آن را می‌شناسیم که برخی از آنها از شاگردان علامه حلی بوده‌اند. علیرغم آنکه اطلاعات تاریخی اندکی درباره شهر استرآباد در دست است اما مطالب فراوانی درباره علامان امامی شهر استرآباد از قرن هفتم تا دهم را می‌توان در انجامه‌های نسخه‌های خطی که علامان استرآبادی کتابت کرده و نزد استادان خود در عراق یا حتی در جبل عامل خوانده‌اند، گردآوری کرد که بخشی از این مطالب را فندی در شرح حال این علامان و آقابزرگ در مجلدات طبقات اعلام الشیعه مربوط به قرون هفتم تا دهم گردآوری کرده است. هر چند گاه علیرغم گسترش تشیع و غلبه آنها در برخی مکان‌های ذکر شده، گاه در ادوار بعدی تشیع از آن شهرها رخت بربرسته و در نواحی اطراف روستایی به حیات خود ادامه داده است؛ غونه‌ای بارز از این موارد تشیع در شهر کاشان و حلب است که ظاهرا باید به یک دلیل یعنی توجه حاکمان سنی در تقویت اهل سنت این شهرها، تشیع به حاشیه رانده شده باشد.^۱

در قرون ششم تا هفتم مرکزیت علمی شیعیان نواحی جبال ظاهر اهمان شهر کاشان بوده و حتی خاندان‌های علمی چون فتحان از قم به آنجا مهاجرت کرده و در همانجا ساکن شده‌اند، هر چند علامان قی چندی را نیز می‌شناسیم که در همین ادوار در قید حیات بوده‌اند و داشتن

الدین ابراهیم بن افراسیاب طبری افروزآبادی کیان کلاذی بوده است. این نسخه را محمد بن حسین بن محمد بن حسن متعلم نزد ابوطالب ابن الحسین حسینی از شاگردان قطب الدین راوندی خوانده است. حسینی اجازه ای به متعلم داده و در آن طریق خود به کتاب النهاية راجنین ذکر کرده است: «قرأ علىَ هذا الكتاب من اوله الى آخره صاحبه الامام الحافظ تاج الدين، فخر الفقهاء والامراء محمد بن الحسين -آدام الله سعادته- قراءة باحث عن معانیه، مستکشف عن مطاویه و أناقائه على الامام السعید المحتهد، شیخنا الامام محمد الراؤندی وهو أجازنى عن الشیخ السعید ابی جعفر الطوسي ... مولانا امير المؤمنین صلی الله علیه و آنابریء من التحریف والتصحیف و الحمد لله كثيراً، كتبه ابوطالب ابن الحسین الحسینی بخطه فی غرة جمادی الاولی سنة ثلث و ثلثین و ستمائة هجریة». در صفحه عنوان ابن معلم متذکر شده که او کاتب و مالک نسخه است (صاحب و کاتب و مالکه محمد بن الحسین بن محمد بن الحسن المتعلم رزقه الله علم ما فيه و عمله بحق محمد و آلہ الابرار).

۱. عبدالکریم بن محمد سمعانی (متوفی ۵۶۲) در کتاب الانساب خود در ذیل عنوان «القاسانی» یعنی کاشان امروز به اقامت خود در آنجا برای دوروز اشاره کرده و گفته که اهل آنجا جمله از شیعیان هستند (و اهلها من الشیعه) و از سید ابوالرضا راوندی یاد کرده و به سمع حدیث ازو نیز اشاره کرده است. هر چند کاشان خالی از اهل سنت نیز نبوده و عالم ناموری چون احمد بن علی بن بابا قاشی را می‌شناسیم که مؤلفات مختلفی داشته و سمعانی خود به یک واسطه از اوروایت کرده است. بنگرید به: سمعانی، الانساب، ج ۴، ص ۴۲۶-۴۲۷.

شهرت قی توسط آنها دلالت بر اقامت آنها علی القاعده در شهر قم دارد. به عنوان مثال نسخه‌ای مشتمل بر جلد اول کتاب قواعد الاحکام علامه حلی به شماره ۴۲۷۳ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است که محمد بن محمد بن مهدی ابن مخلص قی از کتابت آن در هنگام طلوع خورشید در روز پنج شنبه هفتم رمضان ۷۱۸ فراغت حاصل کرده است (تم النصف الاول من کتاب قواعد الاحکام فی مسائل الحلال والحرام و يتلوه النصف الثاني بعون الملك .. وفرغ من تنميقه العبد الضعيف المحتاج الى رحمة ربہ اللطیف محمد بن محمد بن مهدی ابن مخلص القمی راجیاً رحمة الله وشفاعة النبي الامی عند طلوع الشمس من يوم الخميس سابع شهر الله المعظم رمضان المکرم عظیم الله برکته وعقب رحمته حول سنة ۷۱۸ من هجرة سید الابرار محمد المختار ویساله ان یرزق لصاحبہ وکاتبہ علم ما فیہما مام العمل علیہا وان ینتهی الختم بالسلامة والکرامۃ والنعم المستدامۃ وان یصلح شانہما وصانہما عما شانہما وجمیع المؤمنین والمؤمنات والملسمین والملسمات انه قاضی الحاجات ومحبی الدعوات). کاتب در انجامه تصريح دارد که مالک نسخه خود اوست و با توجه به جایگاه کتاب قواعد الاحکام او تنها کاتبی معمولی نیست و باید از عالمان امامی باشد. نسخه در تلک عالمان بعدی بوده از جمله آنها عطاء الله بن معین الدین سروی است که تاریخ ۸۹۶ در پایان عبارت تلک او در انجامه آمده است. جلد دوم که ابن مخلص کتابت کرده در مدرسه فیضیه به شماره ۳۴ موجود است و تاریخ فراغت از کتابت نسخه یازدهم ربیع الثانی ۷۱۷ آمده است. احتمال دارد که تاریخ اخیر تصحیفی از ۷۱۸ باشد که فهرست نگار آن را به خط اخوانده است.^۱

حضور عالم نامور امامی سید ابوالرضاء راوندی و ساخت مدرسه مجیدیه توسط مجد الدین ابوالقاسم عبید الله بن فضل بن محمود قاشانی (متوفی روز جمعه ششم جمادی الآخر ۵۳۵) که پس از غفار گزاردن بر پیکر او توسط ابوالرضاء در مشهد بارکرسف (مشهد اردہال) به خاک سپرده شد، نقش مهمی در رونق علمی کاشان داشته است. مدرسه اخیر در قرن هفتم همچنان

۱. بنگرید به: السيد عبد العزیز الطباطبائی، مکتبة العلامة الحلی، ص ۱۳۸. شهری نیز که ظاهر اقطب الدین ابوالحسین سعید بن هبة الله راوندی (متوفی ۵۷۳) در آنجا اقامت داشته، یکی از مراکز علمی شیعه در این دوران است.

پابرجا بوده است و با داشتن به احتمال بسیار موقوفاتی و متولی، امکان تداوم حیات علمی آن را فراهم کرده بود. در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران به شماره ۸۱۹۰ نسخه ای مشتمل بر مجموعه ای کتابت شده در قرن هفتم موجود است که کاتب به نگارش مطالبی در حاشیه نسخه خود در مدرسه مجیدیه شهر کاشان تصریح کرده است. رساله اول که دفع المضار الكلية عن الابدان الانسانية ابن سینا می باشد در محرم ۶۲۸ و در شهر کاشان با نسخه ای مغلوط مقابله شده است. رساله دوم منهاج البیان فيما يستعمله الانسان از یحیی بن عیسی بن علی بن جزله طبیب مشهور به ابن جزله (متوفی ۴۹۳) است که کتابت آن در روز یکشنبه ۱۵ ذی القعده ۶۱۵ در نوشاباد کاشان پایان یافته است (فرغت من تحشیة فی الثانی عشر من ربیع الاول سنة ست وعشرين وستمائة وذلک ببلدة قاشان فی المدرسة المجدية - این نام را مرحوم زریاب خویی که گزارشی از نسخه اخیر را آورده، الحمدیه خوانده که نباید درست باشد و مراد مدرسه مجیدیه است - عمرها اللہ بیقاء بانیها و کتبه الحسن بن علی بن الحسن الطبیب غفر اللہ له ذنوبه و ستر عیوبه») و بعد افزوده است: «صحت الفائة من نسخة الاصل فی سلخ جمادی الآخرة سنة ست وعشرين وستمائة بنوشاباذ عمرها اللہ بانیها وکتبه الحسن بن علی حامد اللہ ومصلیاً علی نبیه» (بنگرید به: ابوریحان بیرونی، کتاب الصیدنة فی الطب، به تصحیح و مقدمه و تحشیه عباس زریاب (تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۰)، ص سی و شش - سی و نه. با سپاس از دوست گرامی آقای جواد بشری برای معرفی منبع اخیر). حسن بن علی بن حسن طبیب جاستی در مدرسه مجیدیه کاشان در ۱۲ ربیع الاول ۶۲۶ برآن حواشی نوشته است. همونسخه را در پایان جمادی الثانی ۶۲۶ در نوشاباد تصحیح کرده است. جاستی بخش ادویه کتاب اخیر را با کتاب النبات ابوحنیفه دینوری که تصمیم داشته گزیده آن را در پایان بیاورد در همان نوشاباد در دهه نخستین رجب ۶۲۶ مقابله کرده است. جاستی در محرم ۶۳۲ در یادداشتی متذکر شده که علامت «مو» در حاشیه نسخه اشاره به کتاب الموازنۃ بین العربیة والفارسیة حسن بن حمزه اصفهانی است که وی در حواشی مطالب متعددی از آن نقل کرده است (برای مطالب اخیر به همراه توصیف کاملتری از نسخه بنگرید به: علی اشرف صادقی، «قطعه هایی یازیاقته از کتاب الموازنۃ حمزه اصفهانی»، نامه ایران باستان، سال دوم،

شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۸۱ش، ص ۶۲-۳). جاستی همچنین فوایدی از کتاب عبدالله بن محمد بن عیسیٰ باورده در ریع الاول ۶۲۷ در حاشیه نسخه نوشته است. وی در یادداشتی گفته که در صفر ۶۲۷ و هنگام اقامت در شهر کاشان کتاب عبید الله بن جبرائيل در منافع الاعضاء را دیده و بیشتر مطالب آن را بیهوده و تباہ توصیف کرده است. حسین بن حسن طبیب که ظاهراً باید پسر جاستی باشد در ۶۲۰ واندی - یکانهای آن محو شده - می‌نویسد که کتاب را مقابله کرده است. در رمضان ۶۳۷ نسخه با نسخه ای که متعلق به امام ظهیر الدین ابوالقاسم بوده، مقابله شده است.^۱

هر چند شواهد روشنی در دست نیست اما باید تولیت آن در دست خاندان ابوالرضا راوندی بوده باشد که خود سرشناس ترین عالم کاشان در روزگار مجده الدین بوده و اعقاب و فرزندان او تا چند قرن بعد نیز در کاشان حضور داشته‌اند.^۲

۱. بنگرید به: محمد تقی دانش پژوه، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مرکزی و مرکز استاد دانشگاه تهران (تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۴ش)، ج ۱۷، ص ۴۹-۵۰. آخرین اطلاع از مدرسهٔ مجده، در قرن یازدهم است که میرتقی کاشانی به اقامت خود در این مدرسه اشاره کرده و نسخه ای نیز به کتابت وی باقی است که او در این مدرسه کتابت نموده است. بخشی از کتاب ذکری الشیعة فی احکام الشریعة به شماره ۱۳۴۸ در کتابخانه مرعشی مشتمل بر کتاب طهارت تاصلاة دیگر اثری است که از تقی‌الدین در اختیارداریم و او در روز چهارشنبه سه روز مانده به پایان ذی الحجه ۹۸۰ در مدرسهٔ مجده کاشان از کتابت آن فراغت حاصل کرده است (...و فرغ من کتابته ضحی یوم الاربعاء ثلاث بقین من ذی الحجه الحرام سنة ثمانین وتسعمائة فی مدرسة المجدية - جماها اللہ عن التخریب لسبب قتن اهل الزمان و برع اهل الظلم والطغيان بحق محمد وآلہ - وأنا اضعف عباد اللہ جرمًا واکثر خلق اللہ جرمًا تقی‌الدین محمد بن شرف الدین علی الحسینی غفرذنوبهما و سرّ عیوبهما بحق محمد وآلہ اجمعین وسلم تسليماً كثیراً). بنگرید به: مهدی رحیم پور، «چند نسخه به خط تقی‌الدین محمد کاشانی صاحب خلاصه الاشعار و زبدة الافکار»، اوراق عتیق، دفتر چهارم، به کوشش سید محمد حسین حکیم (تهران، ۱۳۸۹ش)، ص ۲۸۹-۳۰۴.

۲. بنگرید به: حسن نراقی، تاریخ اجتماعی کاشان (تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۵ش)، ص ۶۴-۶۵. اطلاعات تاریخی چندانی در منابع دربارهٔ مدرسهٔ مجده و بانی آن نیامده است و بیشترین مطالب دانسته دربارهٔ مجده‌الدین، اشعاری است که سید ابوالرضا راوندی در دیوان خود آورده است. مجده‌الدین همچنین به تعمیر و بازسازی امام زاده علی بن محمد باقر در بارکرسف که اکنون به مشهد اردہال شهرت دارد، اقدام کرده است (برای بخشی دربارهٔ مجده‌الدین بنگرید به: حسن نراقی، تاریخ اجتماعی کاشان، ص ۵۹-۶۰؛ پرویز رجبی، کاشان نگین انگشتی تاریخ ایران (تهران: نشر پژواک کیوان، ۱۳۹۰ش)، ص ۹۴-۱۰۶). اطلاعات آمده دربارهٔ مدرسهٔ

اطلاعات آمده در انجامه نسخه‌ها از جهات چندی قابل توجه است. به عنوان مثال بر اساس شواهد مختلف از نسخه‌های کهن آثار سید رضی و سید مرتضی علم الهدی دانسته است که روایت و تداول آثار او در میان عالمان امامی کاشان اساساً به روایت سید ابوالرضا راوندی که خود سفری در سال ۵۱۱ به بغداد داشته و نسخه‌های مختلف آثار دو برادر را کتابت کرده و اجازه روایت آنها را به سمع از عالمان امامی و غیر امامی به دست اخذ کرده، متداول بوده است. به دیگر سخن نسخه‌های از قضا بسیار کهن آثار سید مرتضی و رضی موجود، اکون نسخه‌های هستند که از روی نسخه‌های سید ابوالرضا راوندی کتابت شده و نزد او سمع شده که از میان این نسخه‌ها، نسخه‌ای کهن از خصائص الأئمّة، نهج البلاغه^۱ و

مجده اندک است اما بر اساس انجامه برخی نسخه‌های توائم مطالب بیشتری در باب آن بدست بیاوریم. امیر معزی ملک الشعرا دربار سنجنیز اشارات کوتاهی به مجده الدین کرده است.

۱. سید ابوالرضا راوندی در بیان طریق روایت کتاب خصائص الأئمّة به شیخ روایت خود ابوالفتح اسماعیل بن فضل بن احمد بن اخشید سراج اشاره کرده و گفته که او خصائص الأئمّة را به روایت ابو مظفر عبدالله بن شیب از ابوالفضل خزاعی از سید رضی روایت کرده است. ابوالفتح اسماعیل بن فضل بن احمد بن محمد بن اخشید تاجر اصفهانی معروف به سراج در شب پانزدهم شعبان سال ۴۳۶ دیده به جهان گشود. سمعانی ازوی در کتاب التحیر (ج ۱، ص ۱۰۱-۱۰۴) نام برده و گفته که سراج خود نسخه‌های خطی فراوانی را کتابت کرده و فردی «واسع الروایة» و «موتوقاً به» بوده است. سمعانی خود از سراج اجازه داشته است (كتب إلى بالإجازة). وی در رمضان یا شعبان ۵۲۴ درگذشت. همچنین بنگرید به: محمد بن احمد ذهبی، تاریخ الإسلام و وفیات المشاهیر و الأعلام، تحقیق بشار عواد معروف (بیروت: دار الغرب الإسلامی، ۱۴۲۴/۲۰۰۳)، ج ۱۱، ص ۳۹۷-۳۹۸. سراج خود خصائص الأئمّة را به روایت ابو مظفر عبدالله بن شیب از عبدالله اصفهانی ضمی مقری (متوفی ۴۵۱) که به عنوان «إمام أصحابها و خطيبها و واعظتها و مقرئها» یاد شده روایت کرده است. ضمی کتاب خصائص الأئمّة را به روایت ابوالفضل محمد بن جعفر خزاعی از سید رضی روایت کرده است (بنگرید به: ذهبی، تاریخ الإسلام، ج ۱۰، ص ۱۹-۲۰). ابوالفضل محمد بن جعفر بن عبدالکریم خزاعی (متوفی ۴۰۸) مقری نویسنده کتاب الواضح فی القراءات است که یک چندی در بغداد ساکن بوده و بعد ها به آمل رفته و در همانجا ساکن شده است (بنگرید به: خطیب بغدادی، تاریخ مدینة السلام، ج ۲، ص ۵۴۱-۵۴۲). اطلاعات اخیر در نسخه بسیار کهن خصائص الأئمّة که در کتابخانه رضا شهر رامپور به شماره ۱۱۹۰ آمده است. نسخه اخیر را فردی به نام عبدالجبار ابن الحسین بن أبي القاسم الحاج الفراہانی ساکن در روستای خومجان بوده، در روز چهارشنبه چهارم شوال ۵۵۳ کتابت کرده است. فراہانی نسخه را زند ابوالرضا راوندی خوانده و ابوالرضا در صفحه عنوان نسخه اجازه روایت کتاب را به او داده است (قرأ الخصائص على الشیخ الرئیس الولد وجیه الدین، فخر العلماء أبوعلی عبدالجبار بن الحسین بن أبي القاسم - دامت نعمتہما - و رویتہا له عن شیخی أبي الفتح اسماعیل بن الفضل بن أحمد بن

تلخیص البیان سید رضی و امالی سید مرتضی رامی شناسیم.^۲

الأخشید السراج، عن أبي المظفر عبدالله بن شبيب، عن أبي الفضل الخزاعي، عن الرضي -رضي الله عنه- و کتب فضل الله بن على الحسني أبوالرضا الرواندي في ذي القعدة، من سنة خمس و خمسين و خمسماهه).

۱. فهرست نسخه های خطی منتشر شده کتابخانه رضا شهر رامپور توسط امتیاز علی عرشی به صورت بسیار موجز نوشته شده است. نسخه اعلام نهج البلاغه به شماره ۱۱۹۹ و به عنوان نسخه ای کتاب شده از قرن یازدهم معرفی شده و در توضیح بیشتر در خصوص آن گفته شده که شرحی بر نهج البلاغه است که به خط اولف آن علی بن ناصر معاصر مؤلف معرفی شده است که نشان می دهد فهرست نگار شناخت روشنی از علی بن ناصر سرخسی که نامش در نسخه همراه به نام کتاب اعلام نهج البلاغه علی بن ناصر آمده، نداشته است.

بنگرید به:

Imtiy AUYALDYArshD Catalogue of The Arabic Manuscripts in Reza Library (Rampur, 1963), vol.1, pp.632-633.

نسخه کهن نهج البلاغه به شماره ۱۱۹۰، برگ های ۱۶۹-۱۸۱ الف که عبدالجبار بن حسین بن ابوالقاسم حاجی فراهانی در ۵۵۳ کتابت کرده و نزد فضل الله بن علی بن عبید الله حسنه رواندی خوانده نیز در همین مقدار معرفی شده است. بنگرید به:

Imtiy AUYALDYArshD vol. 1, pp.630-631.

ادامه همین مجموعه، ۱۱۹۰، برگ های ۲۱۱ ب-۱۷۲، همان کاتب خصائص الائمه را کتابت کرده که تنها به تاریخ کتابت آن در ۵۵۳ و نام کاتب یعنی عبدالجبار بن حسین بن ابوالقاسم حاجی فراهانی اشاره شده است. بنگرید

به:

Imtiy AUYALDYArshD Catalogue of The Arabic Manuscripts in Reza Library (Rampur, 1977), vol. 6, pp.146-147.

صفحات میانی و پایانی نسخه ۱۱۹۰ مشتمل بر برخی نکات مهم دیگر نیز هست که مرحوم امتیاز علی عرشی، دقیقی به آنها نکرده است. میکروفیلمی از نسخه اخیر در دانشگاه تهران موجود است و مرحوم دانش پژوه به برخی از این موارد اشاره کرده است که اهمیت خود را دارد و اطلاعات جالب توجهی در خصوص کاشان و توجه عالمان آن به مواریث کهن امامیه دارد و گاه اشعار فارسی نیز در این میان آمده است. بنگرید به: محمد تقی دانش پژوه، فهرست میکروفیلم های کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران (تهران، ۱۳۶۳ش)، ج ۳، ص ۱۲۶-۱۲۸. در گذشته هنگامی که دانشگاه تهران میکروفیلم های از کتابخانه هاد رخواست می کرد، هنگام دریافت قام آنها را در کار هم قرار می داده اند، از این رو مجموعه اخیر مشتمل بر برخی سفارش های از کتابخانه رضا رامپور است و مشتمل بر چند نسخه با شماره های مختلف است. با تشکر از دوست گرامی آقای دکتر جواد بشیری که این مطلب را متنزه کرده چرا که برای من عجیب بود مجموعه معرفی شده تاریخ کتابهای دارد که از قرون مختلف است.

۲. در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران به شماره ۵۴۷۰ مجموعه ای مشتمل بر چهار اثر به نام های الكشف و نکت المعانی والاعراب و علل القراءات از علی بن حسین باقولی مشهور به جامع العلوم (متوفی ۵۴۳)؛ الوجوه و

النظائر ابوهلال حسن بن عبدالله عسکری؛ تلخیص البيان فی مجاز القرآن شریف رضی (متوفی ۴۰۶) و الاستدراک علی کتاب الحجۃ از جامع العلوم در دست است که محمد بن حسن بن محمد حافظ رهقی کاتب کرده است. وی کتاب خنست را در روز جمعه نیمة شوال ۵۴۲ در آبی، کتاب دوم را در دهه آخر ربیع الاول در همان آبه و کتاب سوم را در روز جمعه ۵۴۷ ربیع ۲۹ کاتب کرده است. وی کتاب سوم را بعد از این سخه هایی که ازان سید ضیاء الدین تاج الاسلام ابوالراضاضل الله بن علی بن عبدالله حسنه راوندی بوده در شهر راوند در سلخ جمادی الآخرة ۵۶۴ مقابله کرده است (قابلت هذه النسخة بالأصل الذى كان ملولانا الأمير السيد الإمام الأجل، العالم الزاهد، ضياء الدين، تاج الإسلام، أبي الرضا فضل الله بن علی بن عبيدة الله الحسني الراوندی دامت أيامه، بمدينة اندوزوهی قasan، في سلخ جمادی الآخرة سنة اربع وستين وخمسمائة حامداً مصلياً. بنگرید به: السيد عبد العزيز الطباطبائی، «المتبقي من مخطوطات نهج البلاغة حتى نهاية القرن الثامن»، ص ۴۷) در چند جای نسخه قلک مالک بعدی با مضاء «صاحبہ و مالکه العبد مطهر بن اسحاق بن موفق بن محمد الحموی اصلاح الله شأنه» آمده است. تصویری از این مجموعه به شماره ۱۵۱ در مرکز احیاء میراث اسلامی نیز موجود است (بنگرید به: سید جعفر حسینی اشکوری و سید صادق حسینی اشکوری، فهرست نسخه های عکسی مرکز احیاء میراث اسلامی (قم، ۱۴۱۹/ش ۱۳۷۷)، ج ۱، ص ۱۶۹-۱۷۱). آثار سید مرتضی و شریف رضی در مراکز علمی دیگر ایران چون نیشابور کاملاً شناخته شده بوده است. به عنوان مثال یکی از عالمان زیدی نیشابور نقدي محترمانه بر کتاب المقنع سید مرتضی در مسئله اعتقاد به امام عصر ع نوشته است که نسخه مهمی از آن باقی مانده است. در مکتبة الغربیة جامع کبیر صنعت مجموعه ۳۱۸۹، توسط خود مرتضی بن سراهنگ حسینی مرعشی کاتب شده، مشتمل بر چند اثر است که عبارتند از: النقض المکفی علی من يقول بالإمام المخفی از ابوالقاسم محمد بن احمد بن مهدی حسنه؛ شرح حال حکم؛ کتابی در علم فرائض از عبد العزیز بن عبدالجبار کوفی؛ فوائد مختلف و اشعار و پایان آن کتاب فی الصرف به زبان فارسی از ابو بکر عتیق بن محمد نیشابوری (متوفی ۴۹۴) نویسنده تفسیر مشهور سورآبادی (بنگرید به: فهرس المخطوطات الیمنیة لدار المخطوطات والمکتبة الغربیة بالجامع الكبير صنعت، ج ۲، ص ۱۸۴۶). مجموعه اخیر توسط مرتضی بن سراهنگ در سال ۶۰۵ هنگام تحصیل یا حضوری در نیشابور کتاب شده است. وی در انجامه کتاب النقض المکفی نوشته است: «عَتَ الرسالة بتوفيق الله و عنونه بيلدة شاذياخ عمرها الله فى مدرسة السيد الإمام مجد الدين يحيى بن إسماعيل الحسيني - قدس الله روحه - سابع من جمادی الأولى سنة خمس ستمائة (كذا) على يد العبد المذنب المرتضى بن سراهنگ الحسيني الرازي تجاوز الله عن سیئاته کبه حامداً لله عزوجل على آلامه ومصلياً على محمد خير أئيائه و على آله وأصحابه». این مطلب که مرتضی بن سراهنگ از خود به رازی یاد کرده نشان از تولد واقامت او در شهر ری دارد و از سوی دیگر نشانگ آن است که وی پیش از ۶۰۵ به نیشابور رفته و در مدرسه عالم زیدی مجد الدین یحیی بن اسماعیل حسینی اقامت داشته است. کتاب النقض المکفی که وی کتاب کرده، ردیه ای بر کتاب المقنع سید مرتضی است که محمد بن احمد حسنه از شاگردان امام زیدی ابوطالب هارونی (متوفی ۴۲۴) تألیف کرده است. در صفحه عنوان رساله النقض المکفی نیز مطالبی آمده که اهمیت تاریخی دارد (النقض المکفی علی من يقول بالإمام المخفی عن السيد الإمام أبي القاسم محمد بن أحمد بن المهدی الحسنه سقی الله ثراه و طیب مشواه؛ مالکه العبد ... أعنانه الله علی حفظ معانیه وغفرله ولوالدیه آمین. الحسینی المرعشی الرازی تاب الله علیه

سید ابوالرضا راوندی پیش از ۵۱۱ سفری به بغداد داشته و در آنجا ضمن دیدار با برخی عالمان، نسخه‌های مختلف و اصل آثار سید مرتضی و شریف رضی را کتابت کرده و با خود به اصفهان آورده است. مطلب اخیر در ضمن شرح حال وی نیامده اما بر اساس اطلاعی که در انجامه چند نسخه کهن نهج البلاغه آمده، قابل بیان است. احمد بن ابوطالب بلکوبن ابی طالب ابن علی آوی از شاگردان علامه حلی، در اصفهان و به سال ۷۲۳ نسخه‌ای از نهج البلاغه یافته که سید ابوالرضا راوندی در سال ۵۱۱ آن را از روی نسخه اصل که علی القاعده باید در بغداد بوده باشد، کتابت کرده است. نسخه اخیر اساس کتابت چند نسخه دیگر نهج البلاغه بوده و اطلاع اخیر در انجامه آنها تکرار شده است از جمله نسخه ۲۷۳ و ۴۱۶۱ کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی که هردو کتابتی از نسخه ابن بلکوه استند.^۱ در پایان نسخه ۲۷۳

بتاریخ متتصف ربيع الآخر سنة خمس ستمائة (کذا) بحضور شاذیاخ حامد الربه ومصلیاً علی نبیه خاتم الانبیاء و علی آلہ وأصحابہ). مرتضی بن سراہنگ مرعشی حسینی رازی در سال ۶۲۴ به مین رفته و در آنجا بایکی از دختران امام زیدی المنصور بالله عبد الله بن حمزه ازدواج کرده و تا آخر عمر در همانجا اقامت داشته و در گذشته است. بنگرید به: محمد کاظم رحمتی، چند جستار در تاریخ فرهنگی زیدیان طبرستان (تهران: شب افروز، ۱۳۹۴ش)، ص ۷۸-۷۹.

۱. بنگرید به: الذریعة، ج ۱۴، ص ۱۴۳-۱۴۴. مؤلفه در معرفی نسخه‌های مذکور در فهرست کتابخانه تاریخ ۵۱۱ که سید ابوالرضا راوندی در آن زمان از کتابت نسخه نهج البلاغه فراغت حاصل کرده، از قلم اقتاده است. بنگرید به: سید احمد حسینی، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی حضرت آیة الله العظمی نجفی مرعشی مدظله العالی (قم، ۱۳۹۵ش/۱۳۵۴)، ج ۱، ص ۳۰۲-۳۰۳؛ همو، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی حضرت آیة الله العظمی نجفی مرعشی مدظله العالی (قم، ۱۳۶۴ش)، ج ۱۱، ص ۱۷۴. مشکل ذکر عدم اشاره فهرستگاران به مطالب مختلف در انجامه هنگام معرفی نسخه‌های خطی نهج البلاغه باعث می‌شود که جز بارویت نسخه توان درباره اهمیت آنها سخن گفت. برای مثال بنگرید به نسخه‌های مختلف نهج البلاغه موجود در موزه عراق (المتحف العراقي) که به صورت بسیار موجز در فهرست معرفی شده‌اند. بنگرید به: اسامه نقشبندی و ظیماء عباس، مخطوطات الأدب في المتحف العراقي (کویت: ۱۹۸۵/۱۴۰۶)، ص ۶۴۲-۶۴۵. نسخه ۲۶۱۹۶ نهج البلاغه متحف عراقی نیز بر اساس نسخه ابن بلکو کتابت شده باشد و پیشتر در مغلک حسین علی محفوظ بوده و گزارش تفصیلی از آن راسید محمد حسین حسینی جلالی در کتاب دراسة حول نهج البلاغة، ص ۹۷-۱۰۱ آورده است. نسخه شماره ۳۷۸۴ که محمد بن حسن بن محمد بن عباس قی در ۵۵۶ کتابت کرده و بعدها آن را برفضل الله بن علی حسنه در ۵۷۱ خوانده از نسخه‌های مهم نهج البلاغه است که در این فهرست معرفی شده است.

عبارت کاتب در انجامه چنین است:

«صورة خاتمة المتسع: وفرغ من تحرير هذه النسخة ابوالفتوح احمد بن ابى عبد الله بلکوبن ابى طالب الابى باصفهان سادس شهر جادى الاولى من ثلاث وعشرين وسبعيناً حاماً لله تعالى ومصلياً على سيدنا محمد وآلہ الطیین الطاهرين وسلم تسليماً كثیراً ب اختتم بالحسنى وقد انتسخت هذه النسخة من نسخة صحيحة هي خط السعید المغفور فرید عصره ووحیده دهره السيد الامام ضياء الدين ابى الرضا فضل الله بن على بن عبید الله بن محمد الحسنى الراوندى تغمده الله برحمته نسخها فى سلخ ربيع الاول سنة احدى عشر وخمسيناً من نسخة هي خط السيد الاجل ذى المفاخر والمعالى ذى الحسين ابى الحسن محمد بن طاهر الاوحد ذى المناقب ابى احمد الحسين بن بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن ابى ابراهيم موسى الكاظم الموسوى جامع الكتاب رضى الله عنه ووصلى الله على آبائه الطیین الطاهرين وسلم تسليماً كثیراً قد فرغ من تحريره وتنميقه بعون الله وتوفيقه اقل الخلوقين عبادة و اکثرهم معصية و اخفضهم قدرأً و منزلة واقبهم آثاراً و اشنعهم افعالاً تحتاج الى عفوربه ابن محمد شفیع محمد صادق اليزدی جعله ذخراً الله وغفرله ولوالديه».

نسخه کهنه از نهج البلاغه نیز در کتابخانه رضادر شهر رامپور به شماره ۱۱۹۰ (برگ های ۸-۱۶۹ الف) موجود است که در ۵۵۳ توسط عبدالجبار بن حسین بن ابی القاسم حاجی فراهانی زمانی که سید ابوالرضا راوندی برای استراحت به روستای جوشقان رفته، از روی نسخه وی کتابت شده جزو آنکه در این نسخه، کاتب اشاره ای به اینکه نسخه اساس کتابت او که نسخه نهج البلاغه همراه ابوالرضا بوده، در چه سالی یا از روی کدام نسخه کتابت شده، نکرده اما مشخص است که نسخه اساس کتابت همان نسخه ای باید باشد که ابوالرضا در سال ۵۱۱ در بغداد از روی نسخه اصل کتابت کرده است. نسخه موجود ۱۱۹۰ در کتابخانه رضا مشتمل بر کتاب خصائص الائمه نیز هست (برگ های ۱۷۲ ب- ۲۱۱).^۱ اعقاب سید

۱. همچنین بنگرید به: السيد عبدالعزیز الطباطبائی، «المتبقی من مخطوطات نهج البلاغة حتى نهاية القرن الثامن»، تراثنا، السنة الأولى، ۱۴۰۶، ص ۴۳-۴۴، ۷۱. در کتابخانه مجلس شورای اسلامی به شماره ۸۳۴۴ نسخه ای کهنه و کتابت شده از نهج البلاغه در رجب ۶۶۰ موجود است که کاتب نام خود را ابو جعفر محمد بن

ابوالرضا راوندی باید نسخه اخیر و کتابخانه اوراهمچنان در اختیار داشته اند و دانسته است که نوءه دختری او، یعنی حسن بن محمد بن عبدالله بن علی جعفری حسینی در ۶۳۱ از کتابت نسخه‌ای از نهج البلاغه فراغت حاصل کرده است که علی القاعدة و به احتمال بسیار باید کتابتی از همان نسخه جدش ابوالرضا راوندی باشد.^۱

بعد از خصائص الائمه در برخی صفحات نسخه مطالب دیگری نیز توسط کاتب نسخه آمده است. مثلاً شعری که بر دیوار رباطی بیرون شهر کاشان نوشته شده: «قرأت على جدار في الرباط خارج مدينة قاشان:

گر عفو کند ندارم از عالم باک	گر عدل کند شوم به یک باره هلاک
روزی صدره بگویم ای صانع پاک	مشتی خاکم چی آید از مشتی خاک
چون پر خطر است راه درویشی به	چون بیم شماراست فراموشی به
چون ننیوشند حدیث خاموشی به	چون کار به قسمت است کم کوشی به

همچنین الرسالة الاهوازية في مكارم الاخلاق با سلسله سندي متصل اين گونه نقل شده است: «رسالة مولانا ابى عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام الى عبدالله بن النجاشى رحمة الله في مكارم الاخلاق، بسمله؛ روى الشيخ العدل محمد بن يعقوب رحمة الله

محمد بن ابی نصر بن محمد بن علی معرفی کرده و مرحوم سید عبدالعزیز طباطبائی معتقد است که وی به احتمال بسیار زین الدین ابو جعفر محمد بن ابی نصر ابن محمد بن علی قی شاگرد سید ابوالرضا راوندی است. بنگرید به: «المتبقي من مخطوطات نهج البلاغة حتى نهاية القرن الثامن»، ص ۷۹. نسخه ۱۱۹۰ کتابخانه رامپور همچنین اطلاعاتی درباره کاشان قرن ششم دارد.

۱. افندی (ریاض العلماء، ج ۲، ص ۳۶۴-۳۷۴) شرح حال نسبتاً مبسوط ابوالرضا راوندی را آورده اما تصريح روشنی به نقش مهم وی در روایت آثار شریف رضی و سید مرتضی و یا سفر راوندی به بغداد در ۵۱۱ نکرده است. تنفظن به سفر راوندی به بغداد از نکات مورد اشاره مرحوم سید عبدالعزیز طباطبائی است (بنگرید به: همو، «نهج البلاغة عبر القرون: شروحه حسب التسلسل الزمنی»، تراثنا، سال نهم، ربیع الثانی - رمضان ۱۴۱۴، شماره دوم و سوم، ص ۱۶۰، ۱۷۱). افندی نسخه ای از نهج البلاغه دیده که اجازه ای برآن بوده و افندی آنچه که از متن اجازه قابل خواندن بوده، آورده است. افندی معتقد است که اجازه را ابوالرضا راوندی داده و کاتب نسخه به درستی نام او را نخوانده و ابوالفضل ذکر شده بدخوانی از ابوالرضا است. بنگرید به: افندی، ریاض العلماء، ج ۲، ص ۳۶۸، ۲۹۳-۲۹۲

قال انا محمد بن جعفر الاسدی رحمه الله .. مابنداد قال انا ادریس بن زیاد عن عبید الله بن سلیمان النوفلی البصري قال کت عند ابی عبدالله علیه السلام فاذا انا بمولی عبدالله بن النجاشی ورد علیه بكتابه فسلم علیه واوصل الكتاب ففضه...». رساله اهوازیه در روز پنجشنبه چهاردهم محرم ۵۴۴ در مسجد جامع کاشان توسط همان خویجانی کتابت شده است (..وفرغ من كتبه يوم رابع العشرين محرم سنة اربع و خمسين و خمس مائة فى المسجد الجامع بقasan عمرها الله يبقاء مولانا الامير الاجل السيد العابد الزاهد ضياء الدين تاج الاسلام سلطان العلماء ابى الرضا فضل الله بن علی بن عبید الله الحسنى الرواندى اطال الله بقاء وادام رفعته داعيآلہ بالخير). در پایان آن نیز آمده است: حدثنا الشیخ الحافظ حاکم الدین زین الحفاظ خادم حدیث رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم ابو عبد الله النطیری - ادام الله نعمائے - املاء فی المسجد الجامع بقasan يوم الاربعاء العشرين من جمادی الاول سنة ...مائة قال اخربنی القاضی اسفندیار بن رستم الغازی فيما قرأت عليه قال نام ابوالرجاء بن داربن بانی (?) قال انا ابوسعید الحسین بن علی بن سهلان...» و در پایان اشعاری از شخصی که ابوالرضا رواندی برای کاتب نسخه خوانده است (انشدنی مولانا الامام ضياء الدين ادام الله ظله لغیره...). نسخه بعدها در تقلیک شخصی به نام ابوعبد الله اصفهانی در ۸۶۶ بوده است. در پایان نهج البلاغه نیز شعرهای عربی ناصح الدین ابو جعفر محمد حافظ آمده است: «للاخ ناصح الدين ابی جعفر محمد انشدنی الحافظ:

هذا السبيل الى ان لا ترى ابنا	الموت لا ولادا يقى ولا ولادا
من فلتھ اليوم سهم لم يفته غدا	للموت فينا سهام غير مخطئة

ترجمتها:

ورجهد کسی بسی غوژی نکند	بسیار مگودلا کی سوژی نکند
و آتش زند اندر آن کی دودی نکند».	چون جان تو صد هزار بره نهد او

سپس شعر ابن نباته از روی نوشتۀ ضیاء الدین تاج الاسلام درباره وداع ماه رمضان.^۱

در قرن هشتم تا آغاز قرن دهم، استرآباد - گرگان کنوی - به عنوان یکی از مراکز مهم علمی شیعیان ایران است و عالمان فراوانی از این شهر می‌شناسیم که به جبل عامل و عراق عرب مهاجرت کرده و پس از تحصیل علم به شهر و زادگاه خود بازگشته اند. اطلاعات فراوانی در خصوص مراکز گفته شده در انجامۀ نسخه‌های خطی آمده که استخراج و بررسی آنها کاری است لازم و ضروری. تحلیل و بررسی چنین مسائلی در نبود اثری تاریخ‌نگارانه یا تاریخ نگاری های محلی مربوط به شهرهای مذکور یا وجود تحریرهای ناقام از آثار تاریخی محلی چون نسخه ناقص تاریخ قم از شیعیان امامی منطقه عراق عجم برای محققان بسیار مغتنم است. به عنوان مثال درباره برخی از افراد خاندان فتحان قی که نامشان در انجامه یا تلک نسخه‌های خطی آمده، می‌توان به این موارد اشاره کرد که نشانگر علاقه فکری آنها نیز می‌باشد:

در کتابخانۀ مدرسه جعفریۀ شهر قائن به شمارۀ ۱۵۲ نسخه‌ای از کتاب شرح طوالع الانوار موجود است که تلک ابراهیم بن عبدالله بن فتح الله به سال ۸۹۶ با مهر دائري «المتوکل على الله الحافظ عبده ابراهیم بن عبدالله الوعاظ» دارد و او کتاب را بعد از خود و جیه الدين ابی العلاء عبدالله در صفر ۹۲۸ بخشیده است (هو؛ هذا الكتاب حق للأعز الأغر الذى اسئل الله ان يطول عمره فى تحصيل الكمالات والمعارف والسعادات وجيه الدين ابى العلاء عبدالله انبته الله نباتاً حسناً و ايده بمحمد واله... له كتبه جده ابراهیم فى صفر سنة ۹۲۸). ابراهیم بن عبدالله در سال ۸۹۶ کتاب را بدست آورده و در تلکی چنین نوشته است: «دخل فى نوبة الفقر الى الله سبحانه ابراهیم بن عبدالله بن فتح الله كتبه فى سنة ۸۹۶». بنگرید به: سید جعفر حسینی اشکوری، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه‌های قائن، ص ۱۳۲-۱۳۳ که تصویری از صفحه تلکات نسخه نیز آمده است. این کتاب بعد از خود و جیه الدين ابى العلاء عبدالله در صفر ۹۲۸ افتاده است (انتقل الى العبد الاقل سلطان محمود القائيني).

۱. بنگرید به: محمد تقی دانش پژوه، فهرست میکروفیلم های کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران (تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۳)، ج ۳، ص ۱۲۶-۱۲۸. از دوست گرامی آقای دکتر جواد بشیری که میکروفیلم این نسخه را در اختیار قرارداد، سپاسگزارم.

نسخه‌ای از مجمع‌البیان به شماره ۳۲۹۷ در کتابخانه آیت‌الله مرعشی موجود است که ابراهیم بن عبدالله بن فتح‌الله بن عبدالملک بن اسحاق بن عبدالملک واعظ کتابت کرده و در روز دوشنبه هشتم جمادی‌الثانی ۹۲۰ از استساخ آن فراغت حال کرده و مهروی با ساجع «المتوکل علی الله الحافظ عده ابراهیم بن عبدالله الوعاظ» نیز برآن هست (فهرست مرعشی، ج ۹، ص ۷۹). خاندان فتحان از خاندان‌های اصیل و بیوتات قم در میان استیلای مغول تا اوایل عصر صفوی است که دانشمندانی از آن برخاسته اند که از جمله نیای خاندان فتحان (فتح‌الله در تعبیر متداول قمی که به صورت فتحان تلفظ می‌شود) واعظ قمی که نامشان در شماری از اجازات و تلکات باقی مانده است. بنگرید به: سید حسین مدرسی طباطبائی، «خاندان فتحان»، قیات (مجموع مقالات درباره قم) (نیوجرسی، انتشارات زاگرس، ۱۳۸۶ش)، ص ۳۶-۷ و ذیل مقاله مذکور با عنوان «مدارک نویافته درباره خاندان فتحان» در همان، ص ۴۸-۳۷. ابراهیم فرزندی به نام محمد داشته که تلک او بر درآغاز نسخه ایضاح فخر الحقیقین در دانشگاه تهران شماره ۵۲۳۷ آمده است (دخل فی نوبة العبد الأقل محمد بن ابراهیم بن عبدالله بن فتح‌الله بن عبدالملک بن اسحاق المذکور من قبل، حرره متوكلاً علی ربہ). نسخه‌ای کهن از کتاب روض الجنان / تفسیر ابوالفتوح رازی به شماره ۳۶۸ در کتابخانه آیت‌الله مرعشی موجود است که زمانی در تلک شمس الدین اسحاق بن عبدالملک بن فتحان بوده و دست خط او به تاریخ صفر ۷۷۳ بر نسخه ۷۷۳ آمده است (صارفی نوبة العبد الحافظ اسحاق بن عبدالملک (بن) فتحان الوعاظ احسن الله عواقبه (بالملابعة) الشرعية من صاحبه فی ص... ثلاث وسبعين وسبعمائة الحمد لله رب العالمين). در حاشیه برگ تلک آمده که در سال ۷۷۳ شمس الدین اسحاق برای زیارت آستان قدس رضوی می‌باشد به خراسان رفته و در سبزوار نزد دانشمند شهری یعنی تاج‌الدین حسن شیعی سبزواری نسخه حاضر را دیده و ازا خریداری کرده است. نسخه اخیر در تلک خانوادگی آنها بوده و بخشی از عبارت در خصوص تلک نسخه که سالم مانده، چنین است:

«هو واهب العطايا مما اعطاني جل جلاله و عم نواله ذلك الكتاب المبارك بالارث الشرعي وفيه خط ... اشتري ... شمس الدين إسحق المذكور اسمه واسم أبيه وجده رجمهم الله تعالى

هذا الكتاب من مولانا الاعظم المغفور تاج الدين حسن الشيعي السبزواری رحمه الله بالمبایعه
الشريعة ... بلدة سبزوار جماها اللہ مع اهلها عن الاشام والاذار حين توجه الى زيارة الحضرة
المقدسة الرضوية عليه اطایب السلام والصلوة من الله الملك العلام في صفرسته ثلث و
سبعين وسبعمائة كما كتب بانامله الشريفة، ثم انتقل الى ابنه المخدوم العلامة المبرور رضي
الدين عبد الملك طاب ثراه، ثم انتقل منه الى ابنه المرحوم العلامة المغفور علاء الدين فتح الله
جعل الجنة مثواه ثم انتقل منه الى العبد المذنب المفتر الى رحمة الله عبد الله ثم انتقل منه الى
ابنه الاعز رضي الدين ابراهيم طالب الله عمره بمحمد وآلہ ثم انتقل الى ابنه الاعز علاء الدين
اسحاق ... طال عمره...».

کاتب نسخه روض الجنان ابوسعید بن الحسین کاتب بیهقی است که در روز یکشنبه ۱۲ صفر
۵۹۵ از کتابت نسخه فراغت حاصل کرده است. برای معرفی نسخه بنگرید به: فهرست
نسخه های خطی کتابخانه آیة الله مرعشی، ج ۱، ص ۳۸۸-۳۸۹.^۱

۱. علام امامی و شیعیان در طول تاریخ به مشهد سفر می کرده اند و مدتی را در آنجا اقامت می گزیند اند جز آنکه
اطلاعات مربوط به سفر به مشهد در منابع کمتر ثبت شده است اما در حواشی نسخه های خطی می توان
اطلاعاتی در این خصوص یافت. به عنوان مثال در کتابخانه آیة الله مرعشی به شماره ۵۴۷۷ نسخه ای از
کتاب مجموعه ورام است که کاتب عاملی آن در آخر آن گفته است:

«تم الكتاب بعون الملك الوهاب بقلم العبد الفقير الى الله تعالى حسن بن محمد العاملی التبنینی ضحوة نهار
السبت الثاني والعشرين من شهر ربیع الآخر من شهور سنة ثلاثة وثمانين وتسعمائة بالمشهد الرضوی على
شرفه افضل الصلاة والتسلیم بحق محمد وآلہ الطیین الطاهرین». درباره مکان های مذهبی مشهور در برخی
شهر های ایران به نام چهل اختران یا چهل دختران چون مزار موجود در شهر قم، گلپایگان و یا کاشان (که به چهل
دختران مشهور است. بنگرید به: پرویز رجبی، کاشان نگین انگشتی تاریخ ایران، ص ۱۶۵-۱۶۷) به خود دقيق
نمی توان اظهار نظر کرد، چرا که اسناد تاریخی درباره این امکان وجود ندارد. یک احتمال ضعیف آن است که
مزارهای مذکور مربوط به اعراب مسلمان قرن اول باشد که در جریان فتوحات شهر های ایران در همان مناطق
کشته شده اند و به خاک سپرده شده اند. می دانیم که چنین مزاراتی سخت مورد توجه بوده اند و به عنوان
مزاراتی مقدس مورد زیارت قرار می گرفته اند. بعد ها در پی تحولات مذهبی ایران از تستان به تشیع، مقامات
مذکور با تغییر یافتن هویت تاریخی همچنان مورد توجه باقی مانده اند. در شهر نیشابور محله ای به نام شاهنیریا
شهید انبار وجود داشته که سمعانی (متوفی ۵۶۲) آرامکان دفن گروهی از غزوات مسلمان دانسته است که در
جریان فتح نیشابور به قتل رسیده بودند (بنگرید به: سمعانی، الانساب، تحقیق عبد الله عمر بارودی (بیروت:
دار الجنان، ۱۴۰۸/۱۹۸۸)، ج ۳، ص ۳۹۳).

کاستی‌های موجود درست تراجم نگاری والبته متاخر بودن آن در مواردی با مراجعه به نسخه‌های خطی قابل جبران است. به عنوان مثال درباره عالم برجسته شیعی تاج‌الدین جعفر بن محمد بن حمزه فوعی (متوفی ۹۲۷) از سادات بنو زهره حلب اطلاعات موجود در کتابهای تراجم اندک و حتی نام درست وی «جعفر» نیز ذکر نشده واوبه صورت تاج‌الدین محمد بن حمزه بن جعفر بن زهرة فوعی حلبي معرفی شده است. خوشبختانه اجازه‌ای بلند ازاو نیز در دست است که در آن برخی طرق روایی خود را نیز مذکور شده است. حافظ حسین کربلائی در اشاره به تاج‌الدین حلبي به عنوان یکی از مشايخ اجازه سید شهاب الدین عبدالله بن احمد حسینی حسنی مشهور به لاله (متوفی ۹۴۷) نوشته است:

«و همچنین بخدمت سیادت پناه، نقابت دستگاه، العالم العامل الكامل النسبة تاج‌الدین الحلبي -روح الله روحه -مشرف گشته اند که مشارالیه از طبقه سادات معتبر عالمند و در علوم نیز رتبه عالی داشته خصوصاً عربیت و منقولات و از علم نسب و فقه و احادیث و ادعیه بطريق اهل بیت طاهرين، كما ورد في شأنهم في كتاب العزيز: «أغا يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويظهركم تطهيراً» (احزاب ۳۳) گذرانیده و سیادت پناه مشارالیه جهت خدام حضرت امیر شهاب الدین عبدالله -رحمه الله -بعضی از ادعیه و احراز و حجب حضرت رسول صلی الله علیه وآلہ وسلم و حضرات ایمه اثنی عشر علیهم السلام نوشته اند و در آخر به تقریب کتابت آنها اجازه نوشتند و در نوشتن آن کمال ادب را مرعی داشته اند، تیمناً و تبرکاً آن اجازه را نیز می نویسد، والله الموفق والمعین.

«تمت الاحraz والحجب والادعية للنبى المختار والائمة الاطهار -صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين الى يوم الدين - بكرة نهار الجمعة المباركة فى اليوم العشرين من شهر شوال الميمون سنة اثنى عشر وتسعمائة بـ مدينة تبریز المحروسة وكتبت تذكرة للدعاء وتیمناً و تبرکاً و تشرفاً برسم المولى العظيم المكرم والاکرم المقدم الاقدم، السيد السند والكهف المعتمد، ملاذ العلماء، مرجع الفضلاء، كنز الفقراء،أبی العباس احمدابن السيد المرحوم المبرورابن السيد الحسیب

تبديل دیگری در گذر زمان از دختران باشد، گاه به عنوان مزار سادات شناخته می شود. باید توجه داشت که به دلیل نبود سند روشن تاریخی گمان ذکر شده تنها در حد حدسی است که بیان شد.

النسب، شمس الدين محمد... أبي ابراهيم موسى الكاظم ...

أقول: ان هذه الاحراز والمحجب والدعوات النبوية والامامية يحتاج صاحبها الى الاجازة من العلماء لأنها مشتملة على أحاديث وروايات مثبتة في كتب الاحاديث والاخبار والروايات متصلة رواتها بالائمة السادات، منتهية الى الحضرة المحمدية صلوات الله وسلامه عليها....أنى قد أجزت لسيدنا المشار اليه جميع هذه الاحاديث .. بجميع طرقى الى الائمة الهدى ... وطرقى اليهم كثيرة لا يحتمل هذه النبذة حصرها ولكن أذكر منها طرفاً مختصرة. فمن طرقى الى الشيخ السعيد أبي عبدالله الشهيد شمس الدين محمد بن مكى - قدس الله سره - عنى عن الشيخ زين الدين على عن الزرباوي عن الشيخ الشهيد المشار اليه ومن طرقى عنى عن والدى جدى عن الشيخ الشهيد - مراد از والدى جدى محمد بن عبد المحسن بن زهرة فوعى است - عن الشيخ الشهيد ومن طرقى عنى عن الشيخ عزالدين حسين بن عبدالعالى - ظاهرا مراد محقق كركى است - عن والده - شاهدى مهم براینکه پدر محقق کرکی از اهل علم بوده است - عن جده عن الشيخ الشهيد.

قال ذلك جمیعه وكتب تاج الدين بن محمد بن حمزة بن عبد الله بن محمد ابن محمد بن عبد المحسن بن الحسن بن زهرة بن الحسن بن حمزة بن على بن زهرة ابن على بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين بن اسحاق المؤمن ابن الامام أبي عبدالله جعفر الصادق الاسحاقی الحسینی التقيب النسبۃ الحلبی ...^۱

مرحوم آقا بزرگ مجموعه ای مشتمل بر مفتاح کوز الاسماء والذخائر از شهاب الدين احمد بن هلال عارف رادیده که تاج الدين جعفر بن محمد بن حمزة بن حسينی فوعی در پگاه (بکر) روز دوشنبه سوم رجب ۸۹۲ از کتابت آن فراغت حصال کرده ومشتمل بر شرح

۱. بنگرید به: حافظ حسين کربلايی، روضات الجنان وجنات الجنان، با مقدمه، تکمله تصحیح وتعليق جعفر سلطان القرائی (تبریز ۱۳۸۳ش)، ج ۲، ص ۱۹۲-۱۹۵. مصحح مرحوم دریان طریق تاج الدين به شهید اول از آبائش (ومن طرقى عنى عن والدى جدى) تغییری داده وآن را به صورت «ومن طرقى عنى عن والدى عن جدى عن الشيخ الشهید»، تصحیح کرده اند که با توجه به آنکه سید شمس الدين ابوعبد الله محمد بن محمد بن زهره حسينی حلبی شاگرد شهید بوده و در دوازدهم شعبان ۷۵۷ از او اجازه گرفته، عبارت همانگونه که در اصل بود، نوشته شد.

بیتی از قصيدة بوصیری از همان شهاب الدین نیزبوده که تاج الدین جعفر در همان سال کتابت کرده است (الذریعة، ج ۱۳، ص ۱۲۹-۱۲۸، ج ۲۱، ص ۳۴۴؛ طبقات اعلام الشیعه: الضیاء اللامع فی القرن التاسع، ص ۱۲۹) که در هر دونام او به خطاطاج الدین محمد بن حمزہ بن زهرة حسینی نوعی آمده است. نسخه ای را که مرحوم آقابزرگ در نجف دیده، سید محسن امین نیز در اعیان الشیعه، ج ۳، ص ۲۰۰، نیز دیده امام امام را به صورت صحیح تاج الدین جعفر بن محمد بن حمزہ حسینی نوعی آورده است. وی تاج الدین جعفر بن محمد بن حمزہ بن عبدالله بن محمد بن حمزہ حسینی نوعی آورده است). وی تاج الدین جعفر بن محمد بن حمزہ بن عزالدین ابی المکارم حمزہ الحسینی است که شرح حال وی را ابن حنبلی در در الحبب چنین آورده است:

«الإسحاقي الحلبي، ثم الفوعي - عم جدي لأمي - القاضي شهاب الدين أحمد المتقدم ذكره كان شيخاً كبيراً معمراً رحل إلى بلاد العجم، وحصل بها جانباً من العلم والمال وبقي بها غائباً قريباً من سبع عشرة سنة وعنى بعلم الأنساب، فكان نسابة عارفاً بها جداً، يدعى أن عنده كتاب مسمى ببحر الأنساب على تشیع عنده به. وكان لأهل الفوهة فيه مزيد الاعتقاد حتى انتصبوا معه لعداوة خالى الشريف شرف الدين عبدالله - الآتى ذكره - وكادوا يقتلونه ولما عاد من بلاد العجم حسن عند خالى أن يتوجه إليه ويسلم عليه فعل، فادنا خالى منه فى ملأ عظيم من أهل الفوهة مدیده إلى عمامته فنقضها وحرقه فيما بينهم، وسلط عليه من واجهوه بالسيوف نهاراً فلم يكثه الله تعالى عنه ثم كانت وفاته سنة سبع وعشرين وتسعمائة». ابن حنبلی، در الحبب فی تاریخ اعیان الحلب، ج ۱، قسم اول، ص ۴۰۹-۴۱۰ (محمد راغب طباخ حلبی در کتاب اعلام النبلاء بتاریخ حلب الشهباء، صححه وعلق علیه محمد کمال (حلب: دار القلم العربی، ۱۹۸۹/۱۴۰۹)، ج ۵، ص ۴۰۱ در شرح حال تاج الدین جعفر تنها همان مطالب ابن حنبلی را آورده است).

تاج الدین جعفر بن محمد نوعی در سال ۹۱۲ به هنگام حضور در تبریز اجازه روایتی به سید شهاب الدین عبدالله بن احمد حسینی حسنه موسوی از سادات لاله داده که متن اجازه را حافظ حسین کربلا^تی در روضات الجنان، ج ۲، ص ۱۹۵-۱۹۶ به همراه مطالب دیگری نقل کرده که در مقدمه به آن اشاره و متن آن نیز نقل شد. تاج الدین جعفر در سال ۹۲۵ در حاشیه

مشجرة انساب سید حسین بن ابی الحسن موسوی، ضمن تأیید مشجرة نسب او، اجازة روایت نیز به او داده و به محل اقامته خود یعنی دمشق نیز در متن اجازه تصريح کرده است. تعابیر به کار رفته در اجازة تاج الدین نشانگر آن است که سید حسین بن ابی الحسن فردی میان سال باید باشد و براین اساس تاریخ ۹۰۶ که مرحوم شرف الدین و به نقل از هموسید حسن صدر در تکملة امل الامل به عنوان زمان تولد سید حسین بن ابی الحسن آورده اند، نباید صحیح باشد. همچنین با توجه به اینکه فرزند سید حسین بن ابی الحسن، یعنی سید نور الدین علی بن حسین بن ابی الحسن با دختر شهید ثانی ازدواج کرده و صاحب مدارک حاصل این ازدواج در سال ۹۴۹ به دنیا آمده، شاهد دیگری است براینکه تاریخ ۹۰۶ صحیح نیست. متن اجازة تاج الدین جعفر که به لطف دوست عزیز سید علاء الموسوی در اختیار قرار گرفته، چنین است:

«العبد الفقير ابو عبد الله تاج الدين النقيب احبيت ان الحق فروع بنى زهرة بهذا السفر الطاهر
الجامع للفروع الموسوية الحسينية المعظمة متبركاً بييت سيدنا العالم الجليل الرئيس ابى الحسن
الموسوى العاملى و سلالته الطاهرة من العلماء والأجلاء ولا سيما السيد عز الدين الحسين -
آيده الله بتأييده و عفى عنه - وقد اجرته بالرواية عنى فى جميع ما ارويه عن مشايخى الكرام و
آبائى الأبرار وقد اجازنى بما يرويه عن مشايخه الكرام و آبائه العظام. كتبت الجمعة الخامسة من
شهر رجب المظفر سنة خمس وعشرين وتسعمائة بالشام دمشق وصلى الله [علی] [سيدنا
محمد وآلہ الطاهرين والحمد لله رب العالمين].».

در کتاب آن مهر دایره ای شکل با سبع جعفر بن محمد بن زهرة الحسینی نیز آمده است. این مطلب که نام وی جعفر است و تاج الدین کیه و شهرت اوست تقریباً در اکثر منابع نیامده است. در کتابخانه مرحوم علامه سید محمد علی روضاتی رحمه اللہ مجموعه ای مشتمل بر الرسالة الیونسیة فی شرح المقالة التکلیفیة تأليف زین الدین علی بن محمد بن علی بن یونس عاملی بیاضی کتابت شده و تاج الدین از کتابت آن در آغاز ظهیریست و پنجم صفر سال ۹۰۲ فراغت حاصل کرده است (تمت الرسالة الیونسیة فی شرح المقالة التکلیفیة ضحوة نهار الشّاء خامس عشرين شهر صفر الخیر سنة اثنین و تسعمائة بقلم العبد الفقیر الی رحمة ربہ العلیم

القدیر جعفر بن محمد بن حمزه بن عبد الله بن زهرة الحسینی غفران‌الله له ولوالدیه و لجمعیع
المسلمین) والفرائد والقلائد منسوب به ثعالبی کتابت شده در ۱۹ محرم ۸۸۸ است که کاتب
آنها تاج الدین بن محمد بن حمزه بن زهرة حسینی حلبی است و تصویری از آن به شماره
۱۰۸۹ در کتابخانه دانشگاه تهران موجود است (بنگرید به: محمد تقی دانش پژوه، فهرست
میکروفیلمهای کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران (تهران، ۱۳۴۸)، ج ۱، ص ۵۶۳ که مجموعه به
شكل ناقصی معروفی شده و برخی اطلاعات آن از قلم افتاده است). مجموعه اخیر همچنین
مشتمل برمقالة التکلیفیة شهید اول است که جعفر بن محمد بن حمزه بن زهرة حسینی در ۲۵
صفرسال ۹۰۲ آن را کتابت کرده است. مجموعه روپاتی همچنین مشتمل بر الباقيات الصالحات
والكلمات النافعات فى شرح الباقيات الصالحات است که تاج الدین از کتاب الكلمات
النافعات در آغاز ظهر روز پنجشنبه آخر ذی القعده الحرام ۸۹۳ و در روزتای نامطی فراغت
حاصل کرده است (وقد الفراغ من کتابتها بکرا نهار الخميس سلخ ذی القعده الحرام سه ثلاث و
تسعين و ثمائة بقلم العبد الفقیر الخائف المستجير المؤمل من ربہ مغفرة تنجیه یوم یشغل کل
عن فضیلته و بنیه، تاج الدین بن محمد بن حمزه بن زهرة الحسینی الحلبی الفوعی عفا الله عنہ
بنه و کرمہ آمین، والحمد لله رب العالمین وذلک بقریة نامطی). در کتابخانه آستان قدس
رضوی به شماره ض ۱۵۷۴۸ نسخه ای از کتاب الجعفریة محقق کرکی - که از تأییف آن در روز
پنج شنبه دهم جمادی الثانی ۹۱۷ در مشهد رضوی فراغت حاصل کرده - موجود است که
جعفر بن محمد بن زهره حسینی یعنی همین تاج الدین در دمشق و در روز پنج شنبه ششم
رجب ۹۲۴ کتابت کرده و نسخه اخیر تا پیش از ۱۳۶۷ش در دمشق بوده و پس از آن به
واسطه رایزنی فرهنگی ایران در دمشق به کتابخانه آستان قدس رضوی منتقل شده است.

مطالب اخیر دلالت بر اقامت تاج الدین در دمشق در ساهای پایانی عمرش - وی در سال
۹۲۷ - درگذشته دارد. در صورتی که تاج الدین در دمشق اقامت داشته، به احتمال بسیار در
 محله شیعه نشین خراب زندگی می کرده است. سادات بنو زهره از خاندان های عربی شیعی
 هستند که قرنهادر شهر حلب تاریخگار کوئی حضور دارند. نسخه ای از کتاب مناقب آل ابی
 طالب تأییف ابن شهر آشوب سروی (متوفی ۵۸۸) در حلب در دست است که جزء نخست

آن راجعربن احمد بن حسین بن قرویه حائری در روز شنبه ۱۶ ربیع ۵۸۷ کتابت کرده و در سوم شعبان ۵۸۷ در حله و در مسجد امیر زاهد نجم الدین عیسی بن نصر بن مداهر مقابله شده است. جزء دوم کتاب تا بخشی از نسخه توسط همان کاتب کتابت شده اما بخشی دیگر به توسط ابوالقاسم بن اسماعیل بن عنان الکتبی وراق حلی در اوخر ربیع ۶۵۸ کتابت شده است که نشان می‌دهد این بخش در گذر زمان آسیب دیده و او بر اساس نسخه ای دیگر، بخش از میان رفته را مجدد کتابت کرده است. این نسخه زمانی در اختیار موسی بن محمد بن ابی الرجاء سالم بن ابی الرجاء فقیان بن ابراهیم الفوعی مولد او الحلبی اصلاً بوده و مطلبی به تاریخ پنجم ربیع الآخر ۷۲۸؛ محمد بن موسی بن محمد ابن الزعفران فوعی در شب جمعه ۱۹ ربیع ۷۳۶؛ حسن بن محمد بن موسی بن ابی الرجاء بن سالم یعرف با بن زعفران در آخر ربیع الاول ۷۵۵؛ علی بن محمد بن موحی بن زعفران فوعی در سال ۷۵۹؛ نامی ناخوانا در ۱۲ شوال سال ۸۶۸؛ خضر بن محمد بن خضر در محرم الحرام ۸۸۶. آخرين فردی که نسخه در اختیارش بوده، تاج الدین بن محیی الدین بن تاج الدین ابن محمد ابن زهرة حسینی حلبی است که در غرة رمضان ۹۸۶ مطلبی دال بر قلم نسخه نوشته است. فرد اخیر نواده تاج الدین بن محمد بن زهرة حلبی است. مطالب دیگری نیز بر نسخه آمده که خواندن آنها دشوار است. برای توصیفی از نسخه بنگرید به: جواد مقصود همدانی، فهرست نسخه های خطی کتابخانه عمومی اصفهان (تهران، ۱۳۴۹ش)، ج ۱، ص ۳۱۱-۳۱۴. همچنین در کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۶۷۶۷ مجموعه ای مشتمل بر نهایة الاحکام و فقه القرآن موجود است که کاتب نهایة محمد بن جعفر بن محمد بن زهره حسینی فوعی است که در دوم ربیع الاول ۹۱۰ در استرآباد از کتابت نسخه فراغت حاصل کرده است. وی کسی جز فرزند تاج الدین جعفر بن محمد بن حمزه فوعی نیست. وی باید به همراه پدرش که در آن سالها در ایران اقامه داشته، راهی زیارت امام رضا علیه السلام بوده باشد. در پایان رساله دوم یعنی فقه القرآن او خود و پدرش را به کیه رکن الدین بن تاج الدین بن زهره حسینی معرفی کرده و تاریخ فراغت از کتابت سیزدهم محرم ۹۱۲ در استرآباد ذکر شده است که با توجه به دو تاریخ ۹۱۰ و ۹۱۲ به نظر می‌رسد که علاوه بر احتمال سفر به مشهد، ممکن است که تاج الدین فوعی به همراه خانواده اش در فاصله

زمانی مذکور در استرآباد اقامت داشته‌اند و یا احتمال دارد که وی در راه بازگشت از سفر خود به خراسان بوده باشد. قدر مسلم آن است که تاج الدین در شوال ۹۱۲ در تبریز بوده است (بنگرید به: سید احمد حسینی، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه حضرت آیة الله العظمی نجفی مرعشی، ج ۱۷، ص ۳۱۴).

دربارهٔ تشیع در شام خاصه دو شهر حلب و دمشق و جبل عامل نیز می‌توان با مراجعه به نسخه‌های خطی و گاه اطلاعاتی که در میان تواریخ تألیف شده آن مناطق اطلاعاتی را یافت. در خصوص شهر حلب و خاندان بنو زهره که برخی از آنها افرادی بسیار متمول بوده‌اند و نقابت سادات شهر را برعهده داشته‌اند، اطلاعات فراوانی وجود دارد. آنها حتی در دورهٔ عثمانی همچنان عهده دار نقابت اشرف شهر بودند. از خاندان بنو زهره، شریف ابوالفتح مرتضی بن احمد بن محمد (متوفی ۶۵۳) که پدرش دائی ابن زهره ابوالمکارم صاحب الغنیة بود، پس از مرگ برادرش نقابت سادات شهر حلب را برعهده گرفت، هر چند در دورانی از این مقام عزل شد اماً بعداً با دیگر عهده دار مقام نقابت شده. تقول مالی او به گونه‌ای بود که در جبل جوشن مدرسه‌ای بنای بنا کرد. در تاریخی بعد از ۶۵۰ فقیه شیعی ابوالقاسم نجیب الدین بن حسین بن عود اسدی زمانی که در حلب بود بیشتر به مجلس سید مرتضی بن احمد می‌رفت و یکبار در مجلس او سخنانی در خصوص خلفای ثلثه بیان کرد که سید مرتضی محبور شد هم برای حفظ جان خود و او، وی را زهیریون کند. نجیب الدین پس از آن به جزین رفت و در میانه شعبان ۶۷۹ در آنجا درگذشت. رفقار سید مرتضی باعث نجات جان نجیب الدین شد و از سوی دیگر بر مقام و منزلت او نیز که به تشیع مشهور بود، افزود. زمانی که نجیب الدین ابن عود درگذشت، فقیه دیگر عاملی جمال الدین ابراهیم بن حسام عاملی اشعاری در رثای او سرود که برخی مطالب آن مورد نقد دیگر عالم امامی جمال الدین محمد بن یحیی بن مبارک حمصی قرار گرفت (برای تفصیل مطلب بنگرید به: سبط ابن عجمی، کوز الذهب، ج ۱، ص ۳۶۱ - ۳۶۵). ابن عجمی (متوفی ۸۸۴) اشاره‌ای به منبع خود در خصوص مطالب اخیر نکرده اما باید آنها را از کتاب ذیل مرآة الزمان یونینی اخذ کرده باشد که تفصیل مطالب را آورده است. از فقیهان و عالمان امامی شهر حمص که در قرن ششم و هفتم جمعیت شیعی قابل توجهی داشته،

ابوالعباس احمد بن علی بن حسین بن مَعْقِل ازدی مهلبی را باید نام برد که در اوخر سال ۵۶۷ در حمص دیده به جهان گشود (برای ضبط دقیق نام او و شرح حالش بنگرید به: ابن صابونی، تکملة اکمال الکمال (بیروت: عالم الکتب، ۱۹۸۶/۱۴۰۶)، ص ۳۰۴-۳۰۸). وی در زادگاهش نزد مهذب الدین عبدالله بن اسعد مشهور به ابن دهان موصلى (متوفی ۵۸۱) دانش صرف و نحو را فراگرفت و سپس به حلّه رفت و در آنجا نزد فقیهان امامی به تحصیل پرداخت. یک چندی نیز در بغداد بود و در مجلس درس عبدالله بن حسین عکبری (متوفی ۶۱۶) حضور داشت که شیخ نحویان عصر خود بود. ابن معقل همچنین به درس مبارک بن مبارک بن دهان ضریر واسطی (متوفی ۶۱۲) می‌رفته و در یکی از این مجالس ابن نجارت که او نیز نزد واسطی به تحصیل مشغول بوده، اورادید و درباره تاریخ تولد وی مطالبی ازاو پرسید و شرح حال او را در ذیل تاریخ بغداد خود به همراه نمونه‌هایی از اشعارش نقل کرده است. با توجه به تاریخ درگذشت واسطی، زمان سفر ابن معقل به بغداد باید پیش از ۶۱۲ بوده باشد. ابن معقل بعداً به حلب رفت. ابن عدیم (متوفی ۶۶۰) از ورود ابن معقل به حلب در سال ۶۱۳ سخن گفته و آورده که ابن معقل را بار دیگر در دمشق به سال ۶۲۶ دیده است. ابن معقل که بغداد را به احتمال بسیار بعد از مرگ استادش واسطی در ۶۱۲ ترک کرده بود، به دمشق رفت تا نزد ابوالیمن زید بن حسن کندی (متوفی ۶۱۳) به تحصیل پردازد. ابن معقل جایگاه بلندی در ادبیات بدست آورد و کتاب الایضام والتکملة ابوعلی فارسی را به نظم درآورد و آنها را پیشکش امیر ایوبی، عیسیٰ بن عادل بن محمد بن ایوب (متوفی ۶۲۴) نفوذ. وی یک چندی در بعلک بود اما بار دیگر به دمشق بازگشت. وی در شب پنجمین، بیست و پنجم ریبع الاول ۶۴۴ در دمشق درگذشت و فردای آن روز بعد از غاز ظهر در سفح قاسیون به خاک سپرده شد. اثر مهم و موجود او کتابی به نام *اللَاخَدُ عَلَى شُرَاحِ دِيَوَانِ أَبِي الطِّيبِ المُتَّبِّسِ* است که نسخه مهمی از آن به خط شاگردش به شماره ۱۷۴۸ در کتابخانه فیض الله افندی موجود است که در حضور جمعی خوانده شده و گواه قرائت به دست خط ابن معقل برای آن جماعت و گواه قرائت جداگانه دیگری برای یکی از افراد حاضر در آن جمع نیز در آن آمده است (فرد اخیر ابوعبدالله حسین بن ابراهیم بن حسین اربلی هذبانی شافعی (متوفی ۶۵۶) که به

احتمال بسیار کاتب نسخه او باشد - است: «سمع مني بقراءتي ماخذى على الشيخ أبي الفتح عثمان بن جنى، المولى الشيخ العلام الفاضل البارع شرف الدين، أبو عبدالله الحسين بن إبراهيم بن الحسين الإربلى - أدام الله سعادته وإسعاده - وأجزت له أن يرويه عنى ويقرأه لمن شاء حيث شاء. وكتب أحمد بن على بن معقل الأزدي ثم المهلبى لثلاث بقين من رجب سنة ست وثلاثين وست مئة حامداً لله على نعماته ومصلياً على محمد وآلـه»). ابن معقل در کتاب اخیر خود شرح پنج تن از شارحان متتبی را مورد بررسی قرارداده است. وی در پایان مطالب خود درباره شرح ابن جنى به شیوه مرسوم شیعه نوشت: «فهذه آخر المأخذ على الشيخ أبي الفتح عثمان بن جنى الذى قويت عليه يد الطاقة ووصلت إليه يد الله. الحمد لله حق حمده وصلواته على خير خلقه محمد وآلـه الطاهرين أمـة الدين وأصحابـه المتـجـبـين الأكـرـمـين». کتاب المأخذ در پنج جلد توسط عبدالعزیز بن ناصر المنانع (ریاض، ۱۴۲۲) منتشر شده است. چاپ دوم به همراه اصلاحاتی توسط مرکز الفیصل للبوحـب والدراسـات الإـسلامـية، ۲۰۰۳/۱۴۲۴ به زیور طبع درآمده است. محقق کتاب اشعار موجود از ابن معقل در کتابهای مختلف را گردآوری کرده جز آنکه در خصوص تشیع ابن معقل سکوت کرده و اشاره ای به آن نکرده است. درباره ابن معقل همچنین بنگرید به: قطب الدين موسى بن محمد یونینی (متوفی ۷۲۶)، ذیل مرآة الزمان (حیدرآباد دکن، ۱۹۶۰/۱۳۸۰)، ج ۳، ص ۱۱-۱۴ با غونه اشعاری از دیوان او؛ خلیل بن ایک صفدی، کتاب الوفی بالوفیات، ج ۷، ص ۲۰۱-۲۰۲ که شرح حال ابن معقل را به نقل از ابن نجـار آورده و ص ۲۳۹-۲۴۰ که بار دیگر شرح حال ابن معقل را ظاهراً به نقل از ذهـبـی در تاریـخـ الـاسـلامـ (تحـقـيقـ بشـارـ عـوـادـ معـرـوفـ (بـیـرـوـتـ، ۱۴۲۴/۲۰۰۳)، ج ۱۴، ص ۴۹۴-۴۹۵) آورده است و متوجه یکی بودن آنها نشده است؛ جعفر مهاجر، «ابن معقل الحمصی»، الثقافة الإسلامية، العدد الخامس عشر، ۱۹۸۸/۱۴۰۸، ص ۶۹-۹۵. از شاگردان ابن معقل، می توان به نجم الدين ابوالعباس احمد بن محسن بن ملي انصاری بعلبکی اشاره کرد.^۱

۱. بنگرید به: قطب الدين موسى بن محمد یونینی، ذیل مرآة الزمان، دراسـةـ وـتحـقـيقـ حـمـزةـ عـبـاسـ (ابـوظـبـیـ، ۱۴۲۸/۲۰۰۷)، ج ۱، ص ۴۳۴-۴۳۷.

یکی دیگر از جنبه های توجه به نسخه های خطی اهمیت نسخه های خطی برای شناخت رجال امامیه است. متأسفانه سنت تراجم نگاری شیعه به دلیل پراکندگی شیعیان در بخش های مختلف جهان اسلام و متأخر بودن آن باعث شده تا درباره بسیاری از عالمان امامی اطلاعات روشنی نداشته باشیم، حتی این مشکل درباره جوامع شیعه نشین در اوائل قرن دهم خارج از قلمرو صفویه و یا سیاست های ممالیک و عثمانی ها در خصوص آنها بسیار اندک است، اما شگفت این است که با این حال پژوهشگران به راحتی از وبدون درنظر گرفتن نبود یا کمی منابع به راحتی به بیان نظرات کلی در خصوص جوامع شیعه نشین قرن دهم پرداخته اند. اعلان تشیع در قرن دهم و منازعات مذهبی صفویه و عثمانی تأثیرات فراوانی بر زندگی شیعیان داشته است. شیعیان شام و جبل عامل که تحت حکم عثمانی می زیسته اند، به همان سنت معهود پیشین خود یعنی تقيه عمل می کرده اند. شیعیان حجاز خاصه اقلیم بحرین قدیم - مشتمل بر اوال، قطیف و احساء - نیز که در سال ۹۵۷ به قلمرو عثمانی افزوده شد، با مشکلات خاص خود روبرو بوده اند. دوست و سرورم دانشمند عبدالخالق الجنبي در اشاره به مشکلات شیعیان در دوره اخیر خاصه سالهای ۹۵۷-۱۰۸۲ در چند یادداشتی مكتوب متذکر شدند:

«كتب فصلاً موثقاً بالمصادر حول معاناة شيعة القطيف والاحساء مع الدولة العثمانية التي احتلت بلادهم منذ العام ۹۵۷ للهجرة وحتى العام ۱۰۸۲ للهجرة، وذكرت فيه مالاقوه من الاضطهاد والظلم منهم، وما فعلوه لرفع هذا الاضطهاد والظلم وذلك في كتابي: تاريخ التشيع لأهل البيت في إقليم البحرين القديم (بيروت: دار المحجة البيضاء، ۱۴۳۶/۲۰۱۵)، انظر الصفحات ۵۸۱-۶۱۱». ایشان در تکمیل مطلب اخیر یادآور شدند: «سبق أن عرض .. كتابين عن تهميش وإقصاء واضطهاد العثمانيين الشيعية في العراق وبلاد الشام ... (فاطمة حسين العبيدي، سياسة الإقصاء في العهددين العثماني والدولة العراقية: إقصاء الشيعة إنفوجاً، ۲۰۱۶؛ ستيفان ويتر، الشيعة في لبنان تحت الحكم العثماني، ترجمة محمد حسين المهاجر) (بيروت، ۲۰۱۶) وقد وثقت في الطبعة الثانية من كتابي (تاريخ التشيع لأهل البيت في إقليم البحرين

القديم) لانطلاق الدولة العثمانية في حربها للصفويين والشيعة بصفة عامة من مرتكز طائفى حيث استصدر سلاطينها منذ حكم السلطان سليم الأول فتاوى دينية بجوازأ ووجب قتل الشيعة، وسلب أموالهم، وسبى أولادهم ونسائهم باعتبارهم كفاراً غير مسلمين، وهذا الأمر صرخ به كثير من ولاة العثمانيين على البلدان الشيعية أو ذات الأغلبية الشيعية التي احتلوها، وهو أمر مدون في الوثائق العثمانية المعتمدة حينها كدفاتر المهمة ودفاتر الطابو وما شابه».

سياسة مصادرة أموال شيعيان درجرين قديم، باعث شد تاشيعيان به شيوه های شرعی اموال خود را حفظ کنند. برای این کار آنها دوراه را انتخاب کرده بودند؛ فروش اموال خود به اشخاصی از اهل سنت که مورد اعتماد بودند و آنها سندي شرعی دال بر عدم حق تصرف می گرفتند و یا بهره گرفتن از وقف. استاد ارجمند عبدالخالق جنبی در توضیح راه های شرعی حفظ اموال توسط شیعیان یعنی شیوه اول متذکر شدند: «هذه كانت إحدى الطرق التي اتبهاقطيفيون والأحسائيون لحفظ بساتينهم، وهوأن يقوموا ببيعها صورياً على أحد من يثقون به من البدو أو الشخصيات السنّية لكي لا تصادر منه، ويأخذ عليه بالمقابل ورقة كهذه ليحفظ بها حقه». سندي که در این عبارت از آن سخن رفته وغونه های دیگری از آن نیز در دست است، در مجله الواحة، العدد السادس والستون، السنة الحادية والعشرون، الرابع الثالث ٢٠١٥، چاپ شده است. در توضیح بیشترایشان آوردن:

«وهوأسلوب -اي بيع الصورى -اتبعه شيعة القطيف والأحساء حتى قبل استيلاء بنى خالد على الحكم فى البلدين، فقد كان العثمانيون أدهى وأمر لأنهم كانوا ينظرون إلى الشيعة على أنهم كفار لا يتوارثون، فكان الوالى العثمانى يأخذ ميراث من يموت منهم، ولا سيما الأغنياء ولا يسمح لورثته بأخذها، وتضج دفاتر المهمة العثمانية لتلك الحقبة بالكثير من شكاوى الأهالى من هذا الحال. ومن الحيل التى ابتكرها شيعة القطيف والأحساء لحفظ أموالهم وبساتينهم بالإضافة إلى الحيلة الواردة في هذه الوثيقة حيلة أخرى تقوم ببيع أحد الأغنياء الشيعة لبغستان أو أكثر على شخص مقرب و معروف لديه، ثم يقوم هذا الشيخ بوقف تلك البساتين على ذرية الواهب، ويتم تسجيله كذلك في الأوقاف، وتوجد أكثر من وثيقة ذلك، ومنها وثيقتان لأبي السعد القطيفي ذاته الوارد في هذه الوثيقة، وهو جد الأسرة القطيفية المعروفة بالـ

أبی السعوڈ و کان من أکثر القطیفیین غنی و ثراء فی زمنه». وثیقہ مورد اشارہ دریادداشت استاد ارجمند عبدالخالق جنبی که مشخصات چاپش را پیشتر آوردم، چنین است:

«نص الوثیقة: أقول وأنا الفقیر إلی الله تعالی عبد الرحمن بن محمد بن عفالق بأن المیعات النخل المنتقلات من أبا (أبی) السعوڈ إلیَّ، وهو النخل المسمی بالبدارنی، والنخل المسمی بشطیب الحلا (الجالی؟)، والنخل المسمی بالعمارة، مع النخل المسمی بالفلیتی، والنخل المسمی بالغرسات، والنخل المسمی بالکلیسی، کل هذی النخل المذکورات لیس لی فیهم حق، ولا مستحق، ولا دعوی، ولا طلب بوجه من الوجوه، وليس لی علیهم إجارة ولا صبرة، ولا رهن ولا إباحة، ولا لی من ثمانیة آلaf قلیل ولا کثیر، وإنما هذا مواطاة على صورة قصدنا بها نفع أبا السعوڈ عن يد غاشمة تخرج نخل أبا السعوڈ عن يده، وإلا فالی من هذی النخل حق ولا مستحق، ولا دعوی ولا طلب بوجه من الوجوه وهذا خطی شاهد على، وكفى بالله شهیداً وصلی الله علی سیدنا محمد وعلی آلہ وصحبہ وسلم. حضرلذک محمد بن حسین ابن عفالق؛ حضرلذک عبدالله بن محمد بن عفالق؛ حضرلذک و أنا علی بن عبدالله آل عمران». در توضیح بیشتر سند منتشر شده در پاورپوینت آمده است: «هذه الوثیقة غير مؤرخة، لكن يستدل من موضوعها على أنها كتبت في العقد الثاني من القرن ۱۳هـ ففي هذه الفترة ظهرت وثائق أخرى مشابهة، حول إقرار أشخاص من الأخوة أهل السنة بوضع أيدیهم على بعض مملكت أخوتهم الشیعة حفظاً لها من الإغتصاب، وإعطاء ملائكة هذه الأوراق إقراراً منهم بعدم ملكتهم لها. والسبب - كما هو ظاهر من نصوصها - أن أملاك أهل القطيف تعرضت للإغتصاب بذریعة أنهم ليسوا مسلمين. يمكن الرجوع في ذلك الكتاب (عنوان المجد في تاريخ نجد، تأليف عثمان بن عبدالله بن بشر، تحقيق عبد الرحمن بن عبد اللطیف بن عبدالله آل الشيخ، مطبوعات دارة الملك عبدالعزيز، الرياض، ط ۴، ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۲م، ج ۱/ ۱۷۸).»

همین گونه مشکلاتی که حتی برای حجاج ایرانی در قرن دهم و یازدهم وجود داشته و بیم مقامات رسمی صفوی از رفتن به حج داشته‌اند، از مسائلی است که نیازمند بررسی و گردآوری شواهد است. قرن دهم هجری، راه رسمی کاروان‌های حج برای حجاج ایرانی رفتند به دمشق بوده است. حجاج ایرانی در دهه اول شوال خود را باید به دمشق می‌رسانند تا با

کاروان‌های حج از دهه دوم شوال شهر دمشق را ترک می‌کردند، به سمت حجاز بروند. برای رفتن به دمشق، حجاج ایرانی نخست به تبریز رفته و از آنجا به وان، سپس آمد و از آمد به حلب و دمشق می‌رفتند. در راه بازگشت نیز حجاج ایرانی از همین مسیر به ایران بازمی‌گشتند.

پیشتر افندی صاحب ریاض العلماه با مراجعه به نسخه‌های خطی مختلف که در دسترسیش قرار گرفته بود، سعی در استخراج اطلاعات رجالی، اجازات، انهاءات و علکات و مطالب دیگری که نوعی اطلاعات رجالی داشته کرده است کاری که در دوران معاصر ما مرحوم آقا بزرگ بانگارش طبقات اعلام الشیعه و استاد بزرگوار آقای سید احمد اشکوری در کتاب تراجم الرجال انجام داده اند و بخش مهمی از این گونه مطالب را از میان نسخه‌های خطی گردآوری کرده‌اند. با این حال هنوز اطلاعات فراوانی وجود دارد و نیاز است تا با مراجعه دقیق به نسخه‌ها، به گردآوری آنها همت گمارد، مطالبی که فهرست نویسان به دلیل دشواری‌ها، گاه مطالب آمده در حاشیه و یا نوع فهرست نویسی که تنها به اطلاعات اندکی از کتاب منتهی می‌شود، مانع از آن است که بتوان هویت صحیح نسخه‌ها شناخته شود و گاه اطلاعات مهمی که در حاشیه آنها آمده به دلیل بی‌توجهی فهرست نویسان از قلم می‌افتد.

به عنوان مثال خانواده شهید اول پس از شهادت او در دمشق، در جزین اقامت داشته اند و به تدریس مشغول بوده‌اند. ابن فهد حلی سفری به جزین داشته و در اول محرم سال ۸۲۴ با فرزند شهید اول، ضیاء الدین ابوالحسن علی بن محمد بن مکی دیدار داشته و اجازه روایت الأربعین پدرش را از او اخذ کرده است. این مطلب در آخری کی از نسخه‌های الأربعین شهید اول بوده که افندی دیده و آن را در شرح حال ابن فهد نقل کرده است (ریاض العلماه، ج ۱، ص ۶۴). برادرزاده شهید اول، محمد بن محمد بن داود مؤذن جزینی از دیگر عالمان امامی است که از ضیاء الدین ابوالحسن علی بن محمد بن مکی اجازه روایت داشته و طریق پیشتر عالمان عاملی در روایت شهید اول به واسطه او به ضیاء الدین علی منتهی می‌شود. در کتابخانه آیت الله مرعشی نسخه‌ای از کتاب ایضاح الفوائد فخر الحقّین موجود است که در ۷۵۵ از روی نسخه‌ای نفیس کتابت شده (تم کتاب المیراث و به تم الجزء الثانی من ایضاح

الفواید فی شرح اشکالات القواعد و کت قدر فرغت من تسویده فی غرة رمضان سنة خمس و عشرين و سبعمائة ثم زدت عليه زيادات لطيفة و نسخت هذه النسخة من تلك النسخة السابقة مع زيادات لطيفة و نكت شريفة .. أفكار الفقهاء ولا وصل اليها أذهان العلماء و فرغت من نسختها فی غرة ربيع الأول سنة خمس و خمسين و سبعمائة هلالية يتلوه كتاب القضاي و هو اول المجلد الثالث الذي بعده وقد تم الكتاب ان شاء الله تعالى و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله). در کار انجامه ذکر شده، عبارتی دال بر مقابلة نسخه در ۸۵۸ نوشته شده است (بلغت المقابلة الى هنا فصحت ذلك بحسب الجهد والطاقة الا ما زاغ عنه البصر و حسر عنه النظر و ذلك فی عدة مجالس آخرها عشية الثلاثاء من شهر ربيع الاول من شهور سنة ثانی و خمسين و ثمان مائة هلالية و الحمد لله رب العالمين). برنسخه تلک محمد بن على بن مؤذن الكونانی العاملی آمده که کسی جز ابن مؤذن مورد بحث است.^۱

از جمله این گونه نسخه ها، می باید به نسخه کهن مختصر جمہرة النسب موجود در کتابخانه راغب پاشا به شماره ۹۹۹ اشاره کرد که بر اساس تحریر کتاب جمہرة النسب به روایت سکری از ابن حبیب از ابن کلبی توسط فردی تلخیص شده است. حمد جاسر نسخه را مورد بررسی دقیق قرار داده و بر اساس مطالب آمده در حاشیه نسخه دریاقته که کاتب نسخه هر چند نامش در انجامه نیامده اما کسی است که در یکی از حواشی کتاب به نام خود تصريح کرده است؛ شرف الدین ابوالحسین علی بن محمد بن احمد یونینی بعلبکی حنبی (متوفی ۷۰۱) که نسخه خود را بر اساس نسخه اصل مؤلف کتابت کرده است. این نسخه پیشتر در اختیار شیخ عبدالقدیر بن عمر بغدادی (متوفی ۱۰۹۳) مؤلف کتاب خزانة الأدب بوده و ظاهر ازمانی که نسخه به دست او رسیده، صفحه عنوان یا برگی از نسخه که نام مؤلف در آن ذکر شده، از نسخه جدا شده، چرا که او در ظهر برگ موجود نسخه نوشته است:

«هذا كتاب مختصر جمہرة ابن الكلبی ولم أعرف مصنفه وقد أنعم الله به على عبده عبدالقدیر بن عمر البغدادی ثم رأيت في ترجمة بنی دارم قد صرّح بكنته وهو أبو جعفر».

۱. درباره اثری باقی مانده از ابن مؤذن و اهمیت آن بنگرید به: محمد کاظم رحمتی، «ملاحظاتی در باب برخی نسخه های خطی»، میراث شهاب، شماره ۷۵، سال بیستم، شماره اول (بهار ۱۳۹۳ش)، ص ۵۸.

حمد جاسربه درستی اشاره کرده که گفته اخیر شیخ عبدالقدیر بغدادی که مؤلف کتاب را شخصی که کیه اش ابو جعفر بوده، معروفی کرده، نادرست است و ابو جعفر کیه راوی کتاب محمد بن حبیب است. نام کتاب در فهرست نسخه های خطی کتابخانه راغب پاشابر اساس عنوان نادرستی که کسی بر ظهر نسخه نوشته، کتاب التبیین فی نسب القرشین از موفق بن قدامه آمده که بر اساس خطای فردی از مالکان نسخه است که عبارتی در حاشیه نسخه را نادرست فهمیده و این عنوان نادرست را بر ظهر نسخه نوشته است. تاریخ پایان تلخیص کتاب توسط مؤلف در آخر نصف جزء اول بغداد و محرم سال ٦٤٨ (هذا آخر ما علقته من النصف الأول من کتاب الجمهرة فی بغداد المروسة من نسخة بالمستنصرية مقابلة أكثرها بنسخة ياقوت، وكان فراغ هذا فی الحرم سنة ثمان وأربعين وست ومائة؛ در آخر کتاب: فرغ من هذا المختصر فی المجلدين فی أوائل سنة ثمان وأربعين وست ومائة ببغداد المروسة) وتاریخی که کاتب نسخه خود را از روی نسخه اصل مؤلف نوشته و با آن مقابله کرده ذی الحجه ٦٤٥ ذکر شده است (نقلت الجزئین من خط المختصر، فی مدة آخرها يوم الجمعة لست بقين من ذی الحجه سنة خمس وستين وست مائة .. قابته بأصل المختصر رحمة الله حرفاً بحرف). مؤلف در دو جای کتاب خود به استادش «شیخنا العز» و یا «قال العز» اشاره کرده که مطلبی درباره متتبی را بیان کرده است. مراد از العز کسی جزا ابوالعباس عزالدین احمد بن علی بن معقل ازدی مهلبی حصی (متوفی ٦٤٤) نیست که مطالب نقل شده در کتابش با عنوان المأخذ علی شراح دیوان ابی الطیب المتتبی نیز آمده است. هویت مؤلف بر اساس شرح حال مفصلی از او که قطب الدین موسی بن محمد یونینی پدر کاتب نسخه در ذیل مرآة الزمان خود آورده، قبل شناسایی است؛ وی کسی جز مخلص الدین مبارک بن یحیی بن مبارک غسانی حصی (متوفی ٦٥٨) نیست.^۱ یونینی در ذیل وفیات سال ٦٥٨ از ابوالخیر مخلص الدین مبارک بن یحیی بن مبارک

۱. ذیل مرآة الزمان، ج ۱، ص ٣٨٥-٣٨٦.

۲. بنگرید به: الواقی بالوفیات، ج ۴، ص ٣٨٤. نام جمال الدین محمد بن یحیی بن مبارک بن مقبل غسانی حصی به عنوان فردی که در رأة جمال الدین ابراهیم بن حسام عاملی در رثای ابوالقاسم بن حسین بن عود حلی سروده به همراه اشعاری نقل شده است. بنگرید به: یونینی، ذیل مرآة الزمان، ج ۳، ص ٤٣٤-٤٢١ که تفصیل شرح احوال نجیب الدین و ماجرای اخراج او از حلب را نیز نقل کرده است؛ سبط ابن عجمی حلبی، کوزالذهب

مبارک بن مقبل غسانی حمصی از عالمان شیعه ساکن در حمص سخن گفته و اشاره نموده او پس از شنیدن خبر نزدیک شدن سپاه مغولان در ریبع الاول سال ۶۵۸، حمص را ترک کرد و به جبل لبنان پناه برد و در یکی از روستاهای آنجا اقامت گزید که مرگش فرارسید.

یونینی شرح حال مخلص الدین را به گونه‌ای مختصر در جلد اول ذیل مرآة الزمان، آورده اما در جلد دوم، ص ۳۶-۳۸ مطالب مهمتری آورده است. او ابتدا در معرفی مخلص الدین وی را از «المشهورین بمعرفة الأدب و أيام الناس شيعي المذهب» (در متن چاپ شده سنی المذهب) اختصر کتاب الجمهرة فی الانساب لابن الكلبی اختصاراً حسناً دلّ على عزارة فضله و معرفته» یاد کرده و اشعاری ازوی از روی کتابی که دست خط مخلص الدین بر روی آن بوده، آورده است (و من شعره مما نقلته من خطه على ظهر مجلد). وی برادری به نام جمال الدین محمد بن یحیی بن مبارک بن مقبل غسانی حمصی دارد (۶۰۷-۶۷۰) که صفوی شرح حال او را آورده است.

اشارة یونینی در خصوص اینکه مخلص الدین کتاب جمهرة الانساب کلبی را تلخیص کرده بسیار مهم است. نسخه مهم شناخته شده از کتاب مختصر جمهرة النسب کلبی در کتابخانه راغب پاشا به شماره ۹۹۹ که نام مختصر کنده در نسخه کهن آن شاید به عدم ازبین رفته و تاریخ فراغت مختصر کنده ۶۴۸ ذکر شده و تاریخ کتابت نسخه نیز ۶۶۵ است تألیف مخلص

فی تاریخ حلب، تحقیق شوقی شمعث و فالح بکور (حلب، ۱۹۹۶/۱۴۱۷)، ج ۱، ص ۳۶۲-۳۶۵. مسئله اخراج نجیب الدین از حله، اهمیت دیگری نیز دارد؛ به واقع حادثه اخیر که تفصیل جزئیاتش در منابع مختلف دیگر نیز آمده شاید اجمال برخی مطالب آمده در شرح حال برخی رجال ادوار کهتر امامی را نیز توضیح دهد. درباره برخی محدثان قی دانسته است که توسط احمد بن محمد بن عیسی شاعری، نخستین فرد مهاجر از خاندان اشعری کوفه به قم اخراج شده اند، در منابع رجالی امامیه از ادوار کهن البته اخراج آنها از قم به دلیل عقیده به غلو ذکر شده اما نکته مهمی که در شرح حال اشعری آمده جایگاه اداری او در قم است که شاید اساساً علت مهاجرت او به قم نیز همان باشد؛ «كان .. الرئيس الذي يلقى السلطان بها...» (نجاشی، فهرست اسماء مصنفى الشيعة، ص ۸۲) بنظر می رسد که احمد بن محمد بن عیسی عهده دار مقامی در اداره قم بوده و از آنجا که حاکم شهر از سوی خلافت عباسی بوده، برخی محدثان قی در حضور اور جال حکومتی دیگر، کلماتی بیان می کرده اند که مانند ماجرای ابن العود، احمد بن محمد بن عیسی محبور به اخراج آنها از قم برای حفظ جانشان می شده است. مطلب اخیر تذکر استاد ارجمند سید حسین مدرسی طباطبائی است.

الدین است و اما از عبارتی در یکی از حواشی نسخه، کاتب نسخه شرف الدین ابوالحسین علی بن محمد بن احمد یونینی (متوفی ۷۰۱) بوده و نسخه ای که فرزند وی قطب الدین یونینی به عنوان مجلدی از آثار مخلص الدین اشاره کرده باید به احتمال بسیار همین کتاب مختصر جمہرة النسب باشد که در اوراق نخست و اکتوبر مفقود آن اشعاری بوده که قطب الدین آنها را نقل کرده است.^۱

غونه دیگر از اهمیت بررسی نسخه های خطی برای شناخت عالمان امامیه رامی توان در بررسی نسخه های خطی کتاب کتاب الروضۃ البهیة شهید ثانی (متوفی ۹۶۵) دید، هنگام بررسی نسخه های خطی این کتاب متوجه این مطلب شدم که بخش مهمی از نسخه های قابل توجه و اصیل کتاب به نسخه هایی بازمی گردد که شاگردان شهید کتابت کرده اند و نزد او خوانده اند. با بررسی نسخه های کتاب الروضۃ البهیة می توان نام این شاگردان و نسخه هایی را که کتابت کرده اند، پیگیری نمود. درباره کتاب الروضۃ البهیة شهید ثانی و نسخه هایی مهم آن سوای نسخه ۷۰۹ مجموعه مرحوم سید محمد مشکاه در دانشگاه تهران که مشتمل بر بخشی از کتاب به خط خود شهید ثانی می باشد، چند نسخه دیگر رامی شناسیم که توسط شاگردان شهید ثانی کتابت شده و نزد او خوانده شده اند. این نسخه ها بر اساس نام شاگردان شهید ثانی و تاریخ کتابت آنها چنین است: ۱- جلد اول الروضۃ البهیة به خط سید علی بن حسین صائغ حسینی که تاریخ فراغت از کتابت آن ۱۵ صفر ۹۵۸ است و به شماره ۴۸۸۶ در کتابخانه مجلس موجود است. جلد دوم نیز باید توسط ابن صائغ کتابت شده باشد اما متأسفانه از آن اطلاعی در دست نیست. ۲- نسخه های کتابت شده توسط سید حسن بن علی بن حسین بن ابی الحسن موسوی حسینی که در انجامه نسخه های ادامه وی به

۱. حمد جاسدر دو مقاله به تفصیل درباره کاتب نسخه و اینکه مؤلف مخلص الدین می باشد سخن گفته است. بنگرید به: حمد الجاسر، «مختصر جمہرة النسب»، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد السابع والعشرون (ربیع الثاني ۱۳۷۱)، ص ۴۱-۵۱؛ همو، «مختصر جمہرة النسب للمبروك بن يحيى بن المبارك الغساني الحمصي»، العرب، المجلد ۲۷، الجزء آن ۵ و ۶، (۱۹۸۶/۱۴۰۶)، ص ۲۸۹-۳۱۲. احسان نص (كتب الأنساب العربية، دمشق، ۲۰۰۱/۱۴۲۱)، ص ۴۸-۶۲) خلاصه ای از مطالب حمد جاسدر آورده است.

صورت سید حسن بن ابی الحسن حسینی عاملی آمده است. وی در روز شنبه پنجم شعبان ۹۵۸ و نزد شهید ثانی از قرائت جلد دوم الروضۃ البهیۃ که باید از روی نسخه خود شهید ثانی کتابت کرده باشد، فراغت حاصل کرده است. نسخه های شناخته شده ای که از روی نسخه سید حسن بن ابی الحسن عاملی کتابت شده، چنین است: کتابخانه مرحوم بروجردی کرمانشاه، شماره ۱۳ و تصویر آن در مرکز احیاء میراث اسلامی شماره ۱۷۶۶؛ وزیری یزد به شماره ۲۹۰۷ (محمد شیروانی، فهرست نسخه های خطی کتابخانه وزیری، ج ۴، ص ۱۴۶۹)؛ آستان قدس رضوی ۱۴۸۵۶ که تاریخ فراغت از کتابت در جلد دوم شنبه ۵ شعبان ۹۵۸ آمده است و دانشگاه تهران شماره ۶۶۷۹ (محمد تقی دانش پژوه، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مرکزی و اسناد دانشگاه تهران، ج ۱۶، ص ۳۲۱) و کتابخانه دانشگاه اصفهان به شماره ۱۰ (احتمال دارد که نسخه ۲۹۹۸ که جلد دوم الروضۃ البهیۃ در کتابخانه عمومی اصفهان است نیز استنساخی از همین نسخه شماره ۱۰ باشد که در آخر آن گفته شده اجازه ای از شهید دوم دارد. بنگرید به: فهرستگان نسخه های خطی ایران (فنخا)، ج ۱۷، ص ۵۱-۵۲). در پایان نسخه دانشگاه اصفهان، اجازه شهید ثانی به سید حسن بن علی بن ابی الحسن عاملی آمده که متن آن چنین است:

«هذه صورة اجازة حضرت المصنف الشارح الشهيد المرحوم حشره الله تعالى مع سيده المعموم
لوحد من السادة العلماء والاجلة النقباء؛ الحمد لله وسلامه (در اصل سلام) على عباده
الذين اصطفى وبعد فقد قرأ على اكثرا هذا الكتاب وسمع سايره المولى الاجل الفاضل الكامل
السيد السندي شرف العترة جمال الأسرة غرة آل الرسول وقرة عين البطل جمال الدين حسن بن
السيد الجليل الصالح نور الدين على الشهير نسبة بابن ابی الحسن الحسینی (در اصل به خط
الخلبی) الموسی ادام الله تعالى شرفه وخص بالرحمة والعاطفة والرضوان رهطه وسلفه قراءة
مرضية مرعية مضبوطة وقد أجزت له رواية الكتاب و العمل بها اشتمل عليه من الفتاوى و
كذلك بجميع ما صنفته وألفته على قراره وصفه وكذلك اجزت له جميع ما رویته من كتب
اصحابنا روایته من العلوم الشرعية وغيرها بطرقی المثبتة الى كل واحد منها وهي كتبه فن ثبت
لديه طریق منها فهو .. على الروایة به احسن الله تعالى اليه واسبغ نعمه عليه ولنذكر طریقاً

جامع الکتب الاصول الاربعة التي هي عماد الاسلام ودعائم الایمان وهي الكافى والتهذيب والاستبصار ومن لا يحضر الفقيه وبه يتوصل الى غيرها من كتب الحديث والتفسير وغيرها انشاء الله تعالى واجل طرقاً الى هذه الاصول عن شيخنا الجليل ومولينا الجميل الصالح الفاضل الكامل القابل البذر نور الدين على بن عبد العالى الميسى – قدس الله تعالى لطيفه واجزل تشريفه – عن شيخه الصالح شمس الدين محمد بن محمد بن داود الشهير بابن مؤذن الجزئى عن الشيخ الصالح ضياء الدين على بن المرحوم المبرور السعيد الشهيد الحق الفاضل الكامل شمس الدين محمد بن مكى قدس الله تعالى روحه الطاهرة وافتض عليه المراحم الربانية عن والده السعيد الشهيد المذكور عن الشيختين الفقيهين السيد عميد الدين عبد المطلب بن الاعرج الحسينى والشيخ فخر الدين ولد الشيخ الفقيه الامام الاعظم محىى العلوم ومجدد الرسوم جمال الاسلام وال المسلمين الحسن بن الشيخ الفقيه السعيد سعيد الدين يوسف بن على بن المظفر الحلى انوار الله برهانه واعلى في فراديس الجنان مكانه عن شيخنا الفقيه العالمة الفاضل جمال الدين المذكور عن والده سعيد الدين المذكور وشيخه الفقيه الحق المبرور عماد الدين بن ابى القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد الحلى كلاماً عن الشيخ نجيب الدين محمد بن غا الحلى الرابعى عن الشيخ الفقيه الحق الفاضل ابى عبدالله محمد بن ادريس الحلى عن الفقيه عربى بن مسافر العبادى عن الياس بن هاشم الحائزى عن الشيخ ابى على الحسن بن الشيخ السعيد فقيه اهل البيت مؤسس المذهب ابى جعفر محمد بن الحسن الطوسي عن والده الشيخ ابى جعفر قدس الله روحه ونور ضريحه بسنده المذكور في كتاب التهذيب والاستبصار في كل حديث وكذلك غيره من كتبه وروياته وطرقه في الفهرست وغيره وعن الشيخ ابى جعفر الطوسي عن الشيخ الفقيه الجليل محمد بن محمد النعمان الشهير بالمفید عن الشيخ السعيد ابى جعفر محمد بن على بن بابويه بسنده في كتابه من لا يحضره الفقيه وغيره من كتبه كالعلل والعيون وكمال الدين وقام النعمة والأمالى ومعانى الأخبار والحصلات وثواب الأعمال وعقابها وغيرها من كتبه الحديثية وعن الشيخ المفید عن الشيخ ابى القاسم جعفر بن محمد بن قولويه عن الشيخ الجليل ابى جعفر محمد بن يعقوب الكليني بكتابه الكافى وطرقه المودعة فيه المتصلة بأئمة الهدى صلوات الله تعالى عليهم ح

(جیلوله) و ارویها غایباً عن هذا الدرجة بالاسناد المتقدم الى الشیخ السعید الحقیقی ابی القاسم جعفر بن سعید عن السید فخار بن معد الموسوی عن الشیخ نزیل مهبط وحی اللہ و دار هجره رسول اللہ شاذان بن جبرئیل القمی عن العماد محمد بن ابی القاسم الطبری عن ابی علی الحسن بن ابی جعفر الطویسی ح و ارویها غالباً بدرجتين بالاسناد الى شیخنا السعید الشهید محمد بن مکّی عن الشیخ رضی الدین علی بن الشیخ جلال الدین احمد المزیدی الحلی عن الشیخ السعید جمال الدین محمد بن احمد بن صالح السیسی القيسی (در اصل القمی) عن فخار الموسوی باسناده المتقدم ح و مثله فی العلو عن ابن صالح عن السید الفقیه السعید القاضی المعظم الزاهد رضی الدین محمد بن محمد بن زید الاوی العلوی الحسینی عن ابیه عن ابیه زید الداعی الحسینی عن الشیخ ابی جعفر الطویسی و بهذا الاسناد عن الداعی عن السید علم الهدی الشریف المرتضی رضی اللہ عنہ و عن الفقیه الجلیل سلار بن عبدالعزیز الدیلمی و عن الفقیه القاضی عبدالعزیز بن بحر بن البراج و عن الفقیه ابی الصلاح التقی بن نجم الحلی جمیع ما صنفه المشايخ المذکورون عنهم بغير واسطة فلیرو السید ادام اللہ تعالی شرفه ذلک و جمیع ما یجوز لی روایته بشرط المعتبر عند اهل درایة الائمه و آخذ علیه باأخذ علی من العهد بتقوی اللہ تعالی و مراقبة و الاخلاص فی العلم و العمل فاته ملاک الامر و الاحتیاط عن الفتوى فان الفتی على شفیر جهنم الا ان یعصمه اللہ تعالی و التمس منه اجرائی علی خاطره الشریف فی خلواته و عقیب صلواته تقبل اللہ تعالی عمله بمنه و کرمه قال ذلک و کتبه بیده الفانیة العبد الفقیر الی عفو اللہ تعالی زین الدین بن علی بن احمد الشامی العاملی مصنف هذا الكتاب عامله اللہ تعالی بفضلہ و عفی عنہ بمنه و کرمه ضحی یوم الاحد ثلث عشرین شهر شعبان سنه ثمان و خمسین و تسعمائة حامداً مصلیاً مسلماً مستغفراً حسبنا اللہ و نعم الوکیل».^۱

۱. تاریخ های ارایه شده در بغیة الراغبین برای زمان تولد سید حسین بن ابی الحسن موسوی و فرزندش سید علی بن حسین بن ابی الحسن موسوی که به ترتیب ۹۰۶ و ۹۳۱ است ظاهراً صحیح نباشد (بغیة الراغبین، ص ۱۲۰، ۱۳۱). سید عزالدین حسین بن محمد بن حسین بن علی بن محمد بن ابی الحسن است که معاصر شهید ثانی بوده است. مرحوم شرف الدین تاریخ تولد او را ۹۰۶ و درجع ذکر کرده است، با این حال بنظر منی رسد که تاریخ اخیر صحیح نباشد دلیل این امر اجازه ای است که تاج الدین فوعی از سادات بنوزهره در سال ۹۲۵ به

وی داده و در آن به اخذ اجازه ازوی نیز اشاره کرده است که چندان با درنظر گرفتن سال ۹۰۶ به عنوان زمان تولد سید حسین بن ابی الحسن سازگاری ندارد چرا اجازه مدیج با توجه به سن کم سید حسین بن ابی الحسن و سن بالای تاج الدین نوعی سازگاری ندارد. این اجازه در کتاب شجره نامه خانوادگی آل ابی الحسن به خط تاج الدین نوعی کتابت شده و متن آن توسط دوست عزیزم سید علاء بن عبدالعزیز بن علی بن الحسین بن علی بن محمد بن احمد بن مصطفی بن محمد بن ابی الحسن بن نور الدین علی بن الحسین الموسوی در اختیارم قرار گرفته است. متن این اجازه که هنگام ارایه شجره نامه خانوادگی آل ابی الحسن توسط نوعی کتابت شده، چنین است: «العبد الفقیر ابو عبد الله تاج الدين النقيب احییت أن الحق فروغ بنی زهره بهذا السفر الظاهر الجامع للفروع الموسوية الحسينية المعظمة متبرکاً بیت سیدنا العالم الجليل الرئيس ابی الحسن الموسوی العاملی و سلطاته الظاهرة من العلماء الاجلاء ولا سیما السید عزالدین الحسين -ایده الله بتأییده و عفی عنه - وقد اجزته بالرواية عنی فی جمیع ما رويه عن مشايخی الكرام و آبائی الأبرار وقد اجازتی بما رويه عن مشايخ الكرام و آبائیه العظام كبت الجمعة الخامسة من شهر رجب المظفر سنة خمس وعشرين وتسعمائة بالشام دمشق وصلی الله علی سیدنا محمد وآلہ الطاهرين والحمد لله رب العالمین».

در کتاب اجازه مهر دایری تاج الدین نوعی با سجع «جعفر بن محمد بن زهره الحسینی» نیز آمده است. سید حسین بن ابی الحسن در دمشق با دختر شمس الدین محمد بن مکی عاملی شامی (متوفی جمادی الاولی ۹۳۸ (علی عاملی، الدر المشور، ج ۲، ص ۱۵۹) یا نهم جمادی الثانی ۹۳۸ که تاریخ اخیر راجح الدین غزی در الكواكب السائرة، ج ۲، ص ۵۹-۶۰ آورده و در امل الامل، ج ۱، ص ۱۸۰ واعیان الشیعه، ج ۱۰، ص ۵۹ سال ۹۳۸ آمده است) ازدواج کرده است. فرزند وی از این پیوند یعنی سید نور الدین علی بن حسین بن ابی الحسن عاملی است اما با توجه به تاریخ تولد صاحب مدارک در ۹۴۶ و اجازه مورد اشاره در اینجا که نشان می دهد سید علی بن حسین بن ابی الحسن بیش از یک بار ازدواج کرده و سید حسن بن علی بن حسین بن ابی الحسن باید از ازدواج نخست او باشد، تاریخ ۹۳۱ نباید صحیح باشد. سید حسین بن ابی الحسن در صیدا به دسیسه قاضی معروف شامی صهیونی مسموم شد و جنازه او به جمع برده شد و پس از آنکه شهید ثانی بر پیکر مطهرش غازگارد در همانجا به خاک سپرده شد. تاریخ درگذشت او شب نهم رجب ۹۶۳ ذکر شده است. شرف الدین بدون اشاره به قاضی معروف به مسموم شدن سید حسین بن ابی الحسن در صیدا اشاره کرده است. بنگرید به: بغية الراغبين (بیروت: دار المورخ العربي، ۱۴۲۷/۲۰۰۶)، ص ۱۳۱-۱۳۲. گفته آقابزرگ درباره اینکه فرزند سید حسین بن ابی الحسن، یعنی سید نور الدین علی پس از شهادت شهید ثانی با مادر صاحب معالم ازدواج کرده و صاحب مدارک از این ازدواج است، صحیح به نظر فنی رسد، چراکه اولاً تاریخ تولد صاحب مدارک، سال ۹۴۶ است. همچنین مادر شیخ حسن صاحب معالم، به احتمال بسیار دختر شیخ محیی الدین میسی است که البته سید علی بن حسین بن ابی الحسن پس از شهادت شهید ثانی در ۹۶۵ با او ازدواج کرده و سید علی بن علی بن حسین بن ابی الحسن از این ازدواج است که در جمع و به سال ۹۷۰ متولد شده است. دست خط سید حسین بن ابی الحسن راخمام نسخه ای از ارشاد الاذهان علامه حلی به شماره ۵۸۴۹ در کابخانه مجلس آمده که بسیار خلاصه در فهرست آن کابخانه (ج ۱۷، ص ۲۵) نیز معرفی شده است (همچنین بنگرید به: السید عبدالعزیز الطباطبائی، مکتبة العلامة الحلی، ص ۳۹-۴۰). در انجامه ارشاد الاذهان کتابت

از دوست گرامی آقای سید محمد رضا حسینی اشکوری که تصویر چند برگ اخیر را در اختیار قرارداد، بی نهایت سپاسگزارم. ممکن است که اجازه اخیر در برخی نسخه های دیگر الروضه البهیه نیز آمده باشد اما اطلاع آن در فهارس منعکس نشده است. ۳- نسخه کتابت شده توسط سید ناصرالدین بن جمال الدین بن سید ناصرالدین حسینی علوی که تاریخ فراغت از کتابت جلد دوم آن، ۲۰ ربیع الاول ۹۵۹ بوده است؛ ۴- نسخه کتابت شده توسط

شده توسط سلمان جبعی، سید حسین بن ابی الحسن اجازه ای به وی با ذکر اجمالی از طریق روایت وی در خصوص کتاب ارشاد الاذهان و دیگر مکتوبات فقهی و اشاره به داشتن اجازه از محقق کرکی و داده است. متن اجازه اخیر منحصر به همین نسخه است و در جایی دیگر حتی در بخش اجازات الذریعه به دلیل در دسترس نبودن متن آن سخن نرفته باشد. در برگ ۱۹۶ الف، سلمان بن محمد جبعی در انجامه خود تاریخ کتابت ارشاد الاذهان را روزه شنبه هفدهم رجب ۹۳۷ ذکر کرده است (تمتمه علی ید الفقیر الی الله تعالی سلمان بن محمد بن محمد الجباعی فی یوم الثلثاء السابع عشر من شهر رجب الاصب من شهور سنة سبع و ثلاثین و تسعین هجریة نبوية علی مشرفها السلام والحمد لله وحده). متن اجازه سید حسین بن ابی الحسن چنین است:

«الحمد لله حمدًا كثیراً كما هو اهله و مستحقه والصلوة والتسلیم على افضل نبی من خیر صمیم محمد الفاتح ما يتعلّق ابواب الهدایة الفالق لمنفتح مصاریع الشرک والغوایة، انهاء وفقه الله تعالی لطاعته واعانه وایانا علی فعل الخیر و ملازمته قراءة مهذبةً وقد أجزت له روایته و روایة باقی کتب المصنف -رحمه الله تعالی - عن شیخی الأجل، الشیخ علی بن عبد العالی الکرکی عن مشائخه بطرقه الواصلة الى المصنف -قدس الله سره- وكذا اجزت له روایة کتب الشیخ المشار إلیه وما تنسّب اليه من الحواشی والتراجح وكذا باقی الكتب الفقهیة المحققة النسبة الى احد من علماء الاصحاب كل واحد بطريقه المثبت في الاجازة الکبری التي بخطه -قدس الله سره- فلیرو ذلك لمن شاء وأحبَّ محتاطاً فی ذلك، مراعيًّا شروط الروایة المعتبرة عند اهل هذا الفن المقرر في مفادتها و شرطت عليه عدم نسيانی من صالح دعواته و خالص برکاته و نفایس تجلیاته حیاً و میتاً بالرحم والتوفیق لما یحبه و یرضاه والأخذ بزمان قلوبنا الی ما یحبه و یهواه انه علی كل شیء قدیر وبالاجابة جدیر وهو حسبنا ونعم الوکيل، سطراها افق العباد حسین بن ابی الحسن عفی الله عنه یوم السبت التاسع من شهر شوال سنة ثلاثین واربعین و تسعین هجریة نبوية علی مشرفها السلام والحمد لله وحده و صلی الله علی محمد وآلہ».

در حاشیه نیز دست خط مرحوم سید محمد مشکات در معرفی نسخه آمده است. مرحوم مشکات برخی از نسخه های خطی خود را به کتابخانه مجلس فروخته است (تذکر اخیر رامرهون دوست عزیزم آقای سید محمد حسین حکیم هستم). اجازه اخیر دلیل دیگری بر نادرستی تاریخ ۹۰۶ تولد سید حسین بن ابی الحسن است چرا که در اجازه او تصریح بر شاگردی نزد محقق کرکی (متوفی ۹۴۰) دارد و باید مدتها پیش از ۹۳۷ که اجازه اخیر را داده از محقق کرکی اجازه گرفته باشد و با توجه به سن او در صورت پذیرش سال ۹۰۶ اخذ اجازه از محقق کرکی دشوار می نماید.

ملا محمد بن حمزه لاهیجانی در کتابخانه مدرسهٔ غرب همدان به شماره ۱۹۶۸ که مشتمل بر جلد دوم کتاب است و تاریخ فراغت از کتابت آن چهارشنبه ۶ رجب ۹۵۹؛ نسخه کتابت شده از روی نسخهٔ اخیر توسط الله وردی بن الله قلی ترکمان در ۹۵۹ که در کتابخانهٔ فاضلیه مشهد بوده و اکنون در کتابخانهٔ آستان قدس به شماره ۱۳۸۶۴ است و سرانجام ۵- نسخه کتابت شده توسط فضل الله بن محمد بن صقر عراقی نجفی کعبی که تاریخ فراغت از کتابت آن سه شنبه ۴ ربیع‌الثانی ۹۶۵ و در نجف ذکر شده و در کتابخانهٔ علامه طباطبائی شیراز ۳۴۱/۲ موجود است. چند نسخهٔ کهن دیگر از کتاب الروضۃ البهیۃ که در زمان حیات شهید ثانی یا اندکی پس از شهادت او کتابت شده، در دست است که احتمال دارد کاتبان آنها نیز از شاگردان شهید ثانی باشند از جمله نسخهٔ مسجد اعظم قم به شماره ۱۹۰۹ که مشتمل بر جلد اول کتاب است و کاتب آن شخصی است به نام محمد بن فخر الدین حسینی سبزواری که در روز شنبه پنجم ربیع‌الثانی ۹۶۱ از کتابت نسخهٔ در شهر تبریز فراغت حاصل کرده است. وی به احتمال بسیار باید همان امیر فخر الدین محمد سماکی استرآبادی باشد که مدتی در سبزوار به تدریس مشغول بوده و در هنگام سفر شهید به عراق در نجف وی را دیده و بعد هاسه پرسش فقهی را به نزد شهید ثانی فرستاده و شهید به آنها پاسخ گفته است. قاضی احمد قمی در اشاره به سماکی نوشتہ است:

«وهم درین سال در شب دوشنبه نهم شهر ذی قعده، سید الاعظم، جامع الفضائل و الحکم، حلال مشکلات الدقایق، کشاف معضلات الحقایق، امیر فخر الدین محمد السماکی الاسترآبادی که از اکابر علمای زمان بود، در دارالسلطنه قزوین همراهی شاه جنت قرین بجوار رحمت ایزدی پیوست. میراز تلامذه استاد البشر امیر غیاث الدین منصور شیرازی بود و بعد از ترقیات مدتی در دارالمؤمنین سبزوار مدرس بود.....». (خلاصة التواریخ، ج ۲، ص ۱۰۰۲).

نسخه ای دیگر مشتمل بر همین بخش از الروضه البهیه با همان تاریخ جزبا حذف نام کاتب در کابخانه الهیات مشهد به شماره ۱۴۰۴ موجود است (بنگرید به: محمود فاضل، فهرست نسخه های خطی کابخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد (تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۱ش، ج ۲، ص ۵۴۸-۵۴۹). در صورت صحیح بودن گمان اخیر، دونسخه

اخير که ظاهرا باید یکی استتساخ از دیگری باشد یا از نسخه ای مشترک، به عنوان نسخه های مهم و مادر الروضه البهیة در عصر صفویه دانست که توسط شاگردان شهید ثانی کتابت شده اند.

همین گونه در مرکز احیاء میراث اسلامی به شماره ۳۸۱۶ جلد دوم الروضه البهیة موجود است که حیدر محمد القاری ابن نظام الدین محمود بن محمد الدین ابوعلی استرآبادی در روز سه شنبه ۹۶۰ ذی قعده کتابت کرده است. در کتابخانه دانشگاه تهران به شماره ۶۶۷۷ نیز جلد دوم الروضه البهیة موجود است که آن راسید علی بن سلیمان بن علی بن ناصر حسینی موسوی اوالی توبیلی جد خاندان آل قارون در پانزدهم جمادی الثانی ۹۷۱ در مشهد رضوی و در مدرسه شاروخیه (شاھروخیه منسوب به شاھرخ تیموری متوفی ۸۵۰) کتابت کرده است.^۱

۱. نسخه ۵۱۵۷ کتابخانه آیت الله مرعشی به نام مفتاح الباب الحادی عشر تألف میرabolفتح بن میرزا مخدوم حسینی عربشاهی در مشهد رضوی و در مدرسه شاھروخیه کتابت و تأليف آن به پایان رسیده است (..بالمشهد المقدس على ساكنها التحية والسلام ثم وقع اقام كتابة هذه الرسالة فى ظهر يوم الاثنين تاسع وعشرين شهر شوال ختم بالخير والاقبال سنة ۹۵۵ فى المشهد الرضية الرضوية على مشرفها الف الصلة والتحية فى المدرسة الشاهرخية حماها الله عن الآفات والبليات). نام مدارس کهن دوره تیموری در مشهد، به دلیل تغیر کردن در بعد باعث می شود که دقیقاً توانیم مدرسه های ذکر شده در نسخه های خطی چون مدرسه حسن جاندار که علی بن قاسم موسوی نجفی از آن یاد کرده را بشناسیم. همچنین از میان رفتن برخی مدارس عصر تیموری در اداره بعدی نیز دلیل دیگر در عدم امکان کامل شناسایی و تطبیق مدرسه های مذکور با آنچه که امروز باقی مانده است اما احتمال دارد که مراد از مدرسه حسن جاندار مدرسه بالاسر باشد که از جمله مدارس عهد تیموری است. درباره مدارس مشهد بنگرید به: محمود پسندیده، اسناد و موقوفات مدارس تاریخی حوزه علمیه مشهد (مشهد، ۱۳۹۴ش).

شاھرخ مدرسه خانقاھی نیز در هرات ساخته است. برای مدرسه شاھروخیه هرات بنگرید به: Maria Eva Subtelny and Anas B. Khalidov, "The Curriculum of Islamic Higher Learning in Timurid Iran in the Light of the Sunni Revival under Shāh-Rukh," Journal of the American Oriental Society, Vol. 115, No. 2 (Apr. – Jun., 1995), pp. 210–236.

درباره مدرسه بالاسر یا شاھروخیه بنگرید به: محمود پسندیده، حوزه علمیه خراسان: مدارس علمیه مشهد (مشهد، ۱۳۸۵ش)، ج ۱، ص ۸۸-۱۰۲. خاندان آل قارون از خاندان های عریق بحرین است و در کتاب مستظم الدرین شرح حال سه برادر آمده جز آنکه نویسنده به دلیل در دسترس نداشتن فهرست آستان قدس رضوی و اکتفا به مطالب نقل شده از آن در الذریعه متوجه ارتباط میان سید هاشم بن سلیمان بن علی حسینی با

شهر حله در قرن هفتم و هشتم از مراکز مهم علمی شیعه است و خاندان های شیعی مهمی در آن حضور داشته اند و نام برخی از مدارس شیعه در آن شهر چون مدرسه شمسیه^۱ و مدرسه زینیه در انجامه های برخی از نسخه های خطی آمده و می توان با استخراج اطلاعات آمده در انجامه های نسخه های خطی تاریخ فرهنگی شهر حله و ارتباط آن با دیگر جوامع شیعی آن دوران را به شکل وسیعتری مورد بررسی قرارداد. در کتابخانه مجلس شورای اسلامی جلد سوم از کتاب مختلف الشیعه علامه حلی به شماره ۱۳۱۷ موجود است که کاتب آن در انجامه نوشته است: «تم الجزء الثالث من كتاب مختلف الشیعه فی احکام الشریعه و يتلوه فی الرابع بعون الله تعالیٰ کتاب علی يدی مصنفه ادام الله ایامه فی متصف شوال سنة اثنین و سبعمائة و علی يدی العبد الضعیف المحتاج الى رحمة ربہ الطیف محمد بن محمد بن ابی طالب الابی فی سلخ شهر شوال سنة اربع و سبعمائة فی بلد الحلة جمادی الله تعالیٰ من کل بلیة فی المدرسة الشمسیة حامد الله تعالیٰ ومصلیاً و مستغفاراً».

دو تن دیگر یعنی سید علی بن سلیمان بن علی حسینی و سید ناصر بن سلیمان بن علی حسینی نشده است. بنگرید به: منتظم الدرین، ج ۳، ص ۱۴۵-۱۴۶، ۳۴۲-۳۴۵ و ۳۸۵-۳۸۶. از حجت الاسلام والمسلمین السید محمد حسن الموسوی آل العلامه الفقیه السید علی القارون الزاهد البحرانی که این مطالب را به بندۀ متذکر شدند، بی نهایت سپاس دارم. غونه ای دیگر از اهمیت انجامه های نسخه های خطی برای شناخت خاندان های شیعی، مطلبی است که دوست گرامی ابو جعفر حلی گوشزد نموده اند. در کتابخانه مدرسه امام صادق علیه السلام شهر چالوس نسخه ای از کتاب قواعد الاحکام علامه حلی مشتمل بر جلد اول (طهارت تابتدا نکاح) که عبدالهی بن الحسین بن ابی الحسن علی بن ابی العز محمد بن علی بن محمد بن علی بن خمیس بن لزماء القویقی التغلیی الحلی در آخر ظهر دوشنبه سلخ ربيع الاول ۷۱۷ در شهر حله کتابت کرده و نسخه دارای حواشی و تعلیقات بسیاری در حاشیه است. علامت بлаг و سمع در جای جای نسخه نیز دیده می شود و برخی هوامش از علامه حلی با عبارت «قال دام ظله» است. نام نیای او یعنی ابوالعز محمد بن علی بن قویقی - منسوب به نهر قویق، رودی در شهر حلب است و در ضمن اسناد کتاب حجه الذاهب ابن معبد موسوی نیز آمده است. برای توصیفی از این نسخه بنگرید به: محمود طیار مراغی، فهرست نسخه های خطی مدرسه امام صادق علیه السلام چالوس (تهران: میراث مکتب، ۱۳۸۱)، ص ۱۲۶. سپاس ویژه از دوست عزیزم ابو جعفر احمد علی مجید الحلی که این مطالب را در اختیارم قرارداد.

۱. بنگرید به: فهرستگان نسخه های خطی ایران (فنخا)، ج ۲۸، ص ۷۱۹.

نسخه در زمان حیات علامه حلی (متوفی ۷۲۶) کتابت شده و کاتب که از شاگردان علامه حلی است مکان کتابت نسخه را مدرسه شمسیه ذکر کرده که علی القاعده باید نام مدرسه ای باشد که علامه حلی در زمان اقامتش در حله در آنجا به تدریس مشغول بوده است. از آنجایی که اطلاعات اخیر به صورت ناقص در فهرست آمده، در منابع بعدی نیز مطالب اخیر از قلم افتداده است. جز آنکه فهرست نویسان عموماً یا اطلاعات اخیر را نادیده گرفته‌اند یا به شکل غیر دقیقی در فهارس خود منعکس کرده‌اند. به عنوان مثال درباره روابط میان فخرالحقین با برخی اعیان شهر کاشان اطلاعات خوبی در میان نسخه‌های خطی وجود دارد. به عنوان مثال دانسته است که فخرالحقین با فردی به نام تاج الدین ابوسعید بن عماد الدین حسین بن محمد بن احمد کاشی ارتباط داشته و به او اجازه روایت رساله ثلاث و اربعون حدیثاً عن النبی صلی اللہ علیہ وآلہ رادر آخر شعبان ۷۵۹ در حله داده است. فرد اخیر خود کاتب نسخه‌ای از کتاب قواعد الاحکام که نامش در انجامه نسخه حسین بن ابی الحسن بن محمد ابن حسن الکاشانی آمده که در هفتم صفر ۷۲۸ از کتابت قواعد فراغت حاصل کرده و نسخه به شماره ۵۶۴۳ در کتابخانه مجلس است.

شاگردان ایرانی علامه حلی که برخی از آنها در شام یا عراق اقامت گزیده‌اند، نقش مهمی در کتابت آثار علامه و ترویج آنها داشته‌اند. به عنوان مثال زین الدین / شرف الدین علی بن حسن بن حسین بن حسن سرابشنوی ساکن و متولد در کاشان یکی از این افراد است. وی استاد روایی رضی الدین عبدالمک بن اسحاق بن عبدالمک بن قتحان قمی کاشانی (زنده در ۸۵۱) و عطاء اللہ بن اسحاق بن ابراهیم حسینی است که تعدادی از آثار علامه به خط او موجود است؛ از جمله *تسلیک النفس إلى حظیرة القدس* که در ۷۱۵ یا نسخه‌ای از هنج المسترشدین که در ۷۱۵ کتابت کرده است. همچنین نسخه‌ای از کتاب *مبادی الوصول الى علم الاصول* علامه حلی در کتابخانه بریتانیا موجود است که علی بن الحسن بن الرضی العلوی الحسینی السرابشنوی در ۷۱۵ کتابت کرده است (نجز الكتاب على يدى العبد الضعيف المحتاج الى رحمة الله تعالى على بن الحسن بن الرضي العلوى الحسينى السرابشنوی فى سلخ رجب سنة خمس عشر و سبع مائة حامداً مصلياً). سرابشنوی نسخه را نزد فخرالحقین خوانده

ووی اجازه روایت کتاب را بر ظهر نسخه به خط خود نوشته است (قرأ علىَ المولى السيد المعظم الحسیب النسب شرف آل أبي طالب العالم الفاضل الزاهد العابد الورع زین الدین علی بن الحسن بن الرضی العلوی الحسینی السرابشنسی کتاب مبادی الوصول إلى علم الأصول قراءة تشهد بفضله و تدل على علمه وقد أجزت له روایة هذا الكتاب عنی عن والدی المصنف ادام الله أيامه وكذلك أجزت له روایة جميع ما قرأتها ورویته وأجیز لی روایته فلیرو ذلك على الشرائط المقررة وكتب محمد بن الحسن بن يوسف بن المظہر فی غرة جمادی الأولى سنة خمس عشر و سبعمائة و الحمد لله وحده وصلی الله علیه وآلہ وسلمًا تسليماً كثیراً). نسخه مقابله و تصحیح شده و دارای بلاغ مقابله است که شاید خود کاتب یا شخص دیگری این کار را النجام داده باشد (بلغت المقابلة مع نسخة قرئت على الإمام العالم فخر الملة والدين ابن الإمام العالم الكامل مصنف الكتاب الحسن بن يوسف (بن) المظہر ادام الله ظلاهما). پدر روی حسن بن حسین بن حسن سرابشنسی نیز از سرشناسان کاشان در عصر خود بوده و نسخه ای از تحریر الاحکام الشرعیة علامه حلی موجود است به شماره ۳۷۵۱ در کتابخانه آیت الله مرعشی که از آغاز کتاب تا پایان عتق است و حسن بن حسین بن حسن سرابشنسی از کتابت آن در اول جمادی الاولی ۷۳۵ در کاشان فراغت حاصل کرده و نسخه بعدها در تقلیک یکی از افراد خاندان فتحان یعنی محمد بن عبد الله الواقع بوده است.^۱ اندی نسخه ای از کتاب قواعد

۱. در پایان جزء اول کتاب تحریر الاحکام، کاتب در انجامه نوشته است: «..تم الجزء الأول من كتاب التحرير و يتلوه القاعدة الثانية في العقود على يد اضعف عباد الله واحوجهم الى غرفانه حسن بن الحسين بن الحسن السرابشنسی ببلدة قاسان جهاه الله من الحدثان شهرستة خمس وثلاث وسبعين مائة حامداً مصلياً مستغفراً و الحمد لله وحده». در پایان کتاب العتق نیز آمده است: «..على يد العبد الفقير الى الله حسن بن الحسين بن الحسن السرابشنسی يوم الأول من جمادی الاولی شهرستة خمس وثلاثین وسبعمائة ببلدة قاسان جهاه الله عن الحدثان حامداً مصلياً مستغفراً الله اغفر كاتبه وقاريه ولن قال آمين يا رب العالمين». در زیر آن دو تملک است از جمله «من کتب الفقیر محمد بن عبد الله الواقع عفى عنهم» که یکی از افراد خاندان فتحان قی است که در کاشان سکونت داشته اند. ادامه کتاب از نکاح تادیات که بخشی از آن افتاده است، به شماره ۴۸۳۱ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است که حسن بن حسین بن حسن سرابشنسی در ۲۲ جمادی الآخر ۷۳۵ در محله باب وردۀ کاشان از کتابت جزء سوم فراغت حاصل کرده است (..وفرغ كاتبه العبد الفقير الى الله تعالى حسن بن الحسين بن الحسن السرابشنسی ببلدة قاسان جهاه الله من الحدثان في محله باب وردۀ الثاني والعشرين من جمادی الآخر شهرستة خمس وثلاثین وسبعمائة حامداً مصلياً مستغفراً).

الاحکام رادیده که سرابشنوی بر ظهر آن اجازه ای برای فرزندش زین الدین علی نوشته کما اینکه نسخه ای از نهج البلاغة رادیده که سرابشنوی اجازه ای بر ظهر آن به تاریخ شب نوزدهم ذی الحجه ۷۲۸ برای نجم الدین ابو عبد الله حسین بن ارشیربن محمد طبری نوشته است. افندی به دقت نام و شهرت حسن بن حسین سرابشنوی را در اجازات مذکور نقل کرده است که بر اساس نقل های وی می توان گفت که سرابشنوه در همان ادوار به صورت سراوشنه نیز شناخته شده بوده و ظاهراً بعد ها هر دو صورت نام سرابشنوه و سراوشنه به صورت خلاصه تر «وشنه» درآمده است. افندی به نقل از ابن ابی الجھور که در طریق هفتم خود از شیخ روایت خود عبدالله بن علاء الدین فتح الله بن عبد الملک بن فتحان واعظ قمی یاد کرده طریق خود را به تاج الدین حسن سرابشنوی که از علماء اجازه روایت داشته، رسانده است و ظاهراً در نسخه ای که در اختیار افندی بوده، سرابشنوه روستایی در عراق معروفی شده که البته ظاهراً مراد عراق عجم است و با توجه به اقامت سرابشنوی در کاشان می توان تغییر در صورت تلفظ روستای سرابشنو / سراوشنه به وشنوء کونی را پذیرفت.^۱

از میان شخصیت های برجسته شیعه، علامه حلی (متوفی ۷۲۶) را باید نام برد که لازم است تا پژوهشی کامل از نسخه های خطی آثار ایشان صورت گیرد و اطلاعات مختلف آمده در انجامه ها یا آغاز نسخه های کهن کتابت شده ایشان به صورت کاملی استخراج شود. پژوهش مهم مرحوم سید عبدالعزیز طباطبائی با عنوان مکتبة العلامة الحلی (قم، ۱۴۱۶) قدم مهمی در انجام چنین کاری است و آثار بسیار کهنه ای از علامه در دست است که شاگردان او کتابت کرده اند که گردآوری کامل اطلاعات آمده در انجامه این آثار می تواند برای تحقیق بیشتر در

۱ بنگرید به: افندی، ریاض العلماء، ج ۱، ص ۳۹۹-۱۷۵-۱۷۴ که توضیح درباره سرابشنو را بار دیگر نقل کرده است؛ بخار الانوار، ج ۱۰، ص ۱۰۵. افندی متن اجازه حسن سرابشنوی به فرزندش رادر ضمن شرح حال زین الدین علی بن حسن سرابشنوی آورده است. بنگرید به: ریاض العلماء، ج ۳، ص ۳۹۷-۳۹۸. بر اساس شهرت افراد کاشانی که عموماً اهل روستاهای اطراف کاشان هستند شاید بتوان گفت بیشتر اهل خود شهر کاشان سنی مذهب و روستاهای اطراف آن شیعه مذهب بوده اند. بنگرید به: حمد الله مستوفی، نزهة القلوب، ص ۶۸.

اهمیت نسخه های خطی برای مطالعه تاریخ تشیع

خصوص تاریخ تشیع در قرن هفتم و هشتم مفید باشد.^۱ به عنوان مثال یکی از شاگردان علامه حلی، شخصی است به نام ابوالفتح احمد بن ابی عبدالله بلکو بن ابی طالب آوی که مجموعه‌ای مشتمل بر قواعد المرام فی علم الکلام ابن میثم بحرانی؛ مبادی الوصول الی علم الاصول علامه و نهج المسترشدین فی اصول الدین همورا کتابت کرده و دو کتاب اخیر را نزد علامه و فرزندش خوانده و اجازه روایت دریافت کرده است. مجموعه اخیر به شماره^۲ در

۱ برخی علمان امامی که خطی نیکوداشته اند، در کارکتابت نسخه های نیز بوده اند و از این رهگذر گذران زندگی می کرده اند. به عنوان مثال یکی از شاگردان شهید ثانی به نام محمد بن احمد بن سید ناصر الدین علوی حسینی حلی که ساها در دمشق و جبل عامل ساکن بوده، به کارکتابت نسخه های شیعی و گاه غیر شیعی مشغول بوده است که به نظر می رسد برای گذران زندگیش بوده است. برای بحثی درباره وی بنگرید به:

Devin J. Stewart, "A Case of Twelver Shi'ite Taqiyyah in 16th-Century Damascus: Claimed Adherence to the Shāfi'i Legal School," *Rivista degli studi orientali* (forthcoming).

از علمان امامی اهل حله قرن نهم هجری که در کارکتابت نسخه بوده، می باید به علی بن منصور بن حسین مزیدی اشاره کرده که می دانیم دست کم شاید سه بار کتاب تذكرة الفقهاء علامه حلی را کتابت کرده است؛ بار نخست در سال ۸۶۷؛ بار دوم در ۸۷۰ و بار سوم در ۸۷۴. از بار نخست کتابت او مجلدات اول تاسوم مشتمل بر کتاب طهارت به شماره ۱۱۱۷ در کتابخانه مجلس (سنا) با تاریخ فراغت از کتابت ۱۹ ربیع ۸۶۷ موجود است که شهرت المزیدی او در فهرست کتابخانه مجلس به المزنی تصحیف شده است (ج ۲، ص ۱۲۲-۱۲۳) و مجلد چهارم مشتمل بر زکات و صوم و آغاز حج در کتابخانه آیت الله حکیم به شماره ۳۱۸ (تاریخ فراغت از کتابت ۱۹ رمضان ۸۶۷). از کتاب بار دوم مجلدات دوازدهم و سیزدهم با تاریخ فراغت از کتابت هشتم ربیع الثانی ۸۷۰ در کتابخانه مدرسهٔ فیضه قم به شماره ۴۴۱ و از بار سوم کتابت مجلد مشتمل بر کتاب حج، جهاد و بیع و شفعه با تاریخ کتابت ۸۷۴ در کتابخانه الهیات مشهد دانشگاه فردوسی به شماره ۶۶ موجود است. مجلدی مشتمل بر جلد دهم و یازدهم از کتاب تذكرة الفقهاء در کتابخانه امیر المؤمنین علیه السلام نصف موجود است که تاریخ کتابت آن ذکر نشده است. مزیدی همچنین کتاب مختلف الشیعه را کتابت کرده که اکنون بخشی از آن که وی در ۱۵ صفر ۷۵۹ از کتابت آن فراغت حاصل کرده و بعد هادر ۷۶۳ آن را مقابله کرده به شماره ۶۶۹۹ در دانشگاه تهران موجود است. درباره مزیدی و دیگر آثار کتابت شده توسط او بنگرید به: افندی، ریاض العلماء، ج ۴، ص ۲۶۹؛ طبقات اعلام الشیعه: الضیاء اللامع فی القرن التاسع، ص ۱۰۱-۱۰۰. ظاهرا کاتب ایضاً الفوائد مجموعه طباطبائی مجلس به شماره ۹۵ که علی بن محمد بن حسین مزیدی است همین علی بن منصور بن حسین مزیدی باشد که در ۷۶۱ از کتابت نسخه فراغت حاصل کرده است. شهرت مزیدی توسط فهرست نگار محترم مزنی خوانده شده است. بنگرید به: سید محمد منصور بجهانی، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی: کتابهای اهدائی سید محمد صادق طباطبائی (تهران، ۱۳۸۱ش)، ج ۲۴، ص ۸۶.

کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است. وی در پایان کتاب قواعد المرام، در اشاره به جایگاه ابن میثم بحرانی و زمان تأثیف و کتابت نسخه توسط خود نوشته است:

«..اتفق فراغ مصنفه و مؤلفه مولا ملک العلماء الدهر مفتی الطوائف، کاشف الحقائق و اللطائف، کمال الملة والدين میثم بن علی بن میثم البحرانی –تغمدہ اللہ برحمتہ واسکھ بجبوحة جنتہ- بعینة السلام فی العشرين من ربیع الاول سنة ست وسبعين وستمائة وقع الفراغ من کتابته ظهر يوم العشرين من رجب المرجب لسنة سبع عشر وسبعمائة بسلطانية رحم اللہ محدثها علی یدی صاحبہ ابی الفتوح احمد بن ابی عبد اللہ بلکوبن ابی طالب الاوی بورک له وبامثاله بحق محمد وآلہ».

برخی کاتبان انجامه نویسنده در خصوص زمان نگارش کتاب را حذف می کرده اند به همین دلیل نسخه هایی که به نوعی به زمان نگارش کتاب اشاره دارند، اهمیت خاصی از جهت روشن کردن زمان نگارش کتاب یا حتی گاه زمان تقریبی حیات نویسنده دارند. مرحوم آقابزرگ در ذیل القواعد الالهیة فی الكلام والحكمة این میثم بحرانی به برخی نسخه های کهن و زمان تأثیف کتاب اشاره کرده است. بنگرید به: الذریعة، ج ۱۷، ص ۱۷۹. نسخه ای کهن از کتاب قواعد المرام کتابت شده در ۶۹۹ در اختیار مرحوم فخر الدین نصیری بوده است. این میثم بحرانی کتاب قواعد را به درخواست عز الدین ابوالمظفر عبدالعزیز بن جعفر بن لیث اشتری نیشابوری (متوفی ۶۷۲) نوشته است (برای شرح حال کوتاه او بنگرید به: محمد بن احمد ذهبی، تاریخ الاسلام و وفیات المشاهیر والاعلام، تحقیق بشار عواد معروف (بیروت، ۱۴۲۴/۲۰۰۳)، ج ۱۵، ص ۲۴۳) و براین اساس تاریخ تأثیف کتاب که این بلکو ۶۷۶ ذکر نموده باید ۶۶۶ باشد چرا که با توجه به تقدیم کتاب به عبدالعزیز بن جعفر به نظر می رسد که این بلکو در نگارش کلمه ستین به سبعین مرتب خطا شده است (بنگرید به: عبدالزهراء عویناتی، این میثم البحرانی: حیاته و آثاره (قم، ۱۳۹۳ش)، ص ۱۴۸). درست تراجم نگاری، بخش مهمی از اطلاعات در خصوص افراد بر اساس مطالب آمده در انجامه کتابهای خود شخص تنظیم می شده است. غونه ای مهم از این سنت، کتاب ریاض العلماه افندی و کتاب طبقات اعلام الشیعه مرحوم آقابزرگ طهرانی است.

نسخه ای از کتاب شرح الكلمات المائة من کلام بحر العلوم الزاخر والشرف الفاخر الامام الهمام والاسد القمّام امير المؤمنین وسید الوصیین علی بن ابی طالب عليه افضل الصلوات و اکمل التحیات تأليف الامام الفاضل البارع کمال الدین میثم بن علی البحراني در دست است که شخصی به نام حسن بن محمد بن علی بن مشرف عیناثی در ۸۷۰ برای بزرگی به نام شمس الملة والدین محمد بن مجیر کتابت کرده است. متأسفانه درباره کاتب و شخصی که کتاب به جهت او کتابت شده، اطلاعی در دست نیست اما به احتمال بسیار باید یکی از اعیان و اشراف شام باشد. نسخه اخیر اساس تصحیح کتاب ابن میثم توسط مرحوم محمد ارموی بوده و اکنون همراه دیگر نسخه ها باید در کتابخانه مرکز احیاء میراث اسلامی در قم موجود باشد. انجامه کامل کتاب چنین است:

«وَتَمَّ الْكِتَابُ بِعْنَ الْوَهَابِ الْقَوِيِّ الْغَلَابِ لِلَّيْلَةِ السَّبْتِ عَشِيهِ الْخَامِسَةِ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ سَبْعينِ وَثَانِينَ مِنْ هِجْرَةِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ عَلَى يَدِ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ الْمُحْتَاجِ إِلَى رَبِّ الْقَدِيرِ فِي التَّجَاوِزِ عَنْ سَيِّئَتِهِ وَغَفْرَانِ هَفْوَاتِهِ وَالْعَوْنَ عَلَى قَضَاءِ حَاجَاتِهِ حَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَشْرُفٍ الْعِينَاثِيِّ - أَصْلَحَ اللَّهُ دَارِيهِ وَوَقَهَ لِلْخَيْرِ وَأَعْانَهُ عَلَيْهِ - آنَهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ، خَدْمَةُ الشِّيخِ التَّقِيِّ وَالشَّهَابِ الْمُضِيِّ الَّذِي تَسْتَمِّ مِنْ الْفَضَائِلِ أَعْلَى بَابِ وَتَلَبِّسُ مِنْ التَّقِيِّ وَالْعَفَّةِ أَحْسَنُ جَلَبابِ الشِّيخِ شَمْسِ الْمَلَةِ وَالدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مجِيرٍ لَازَلتِ اِيَامَهُ لَامِعَةً بِالاَقْبَالِ وَلِيَالِيهِ مَقْرَمَةً لَا يَغَدِرُهَا آفَاتُ بِمُحَمَّدٍ وَآلِهِ خَيْرِ آلٍ».^۱

با توجه به وضعیت مالی عالمان امامی در قرون هفتادم تا دهم هجری عموماً آنها خود کاتبان نسخه های خطی هستند که نزد استادانشان خوانده اند و براین اساس می توان کاتبان نسخه های دارای انهاء قرائت بر مؤلف را به احتمال بسیار شاگرد مؤلف دانست، به عنوان مثال نسخه شماره ۲۷۵ کتابخانه آیت الله مرعشی که نسخه ای از کتاب مهذب الیام است

۱. تعابیر به کار رقته توسط کاتب دلالت بر تنشیع شخصی دارد که نسخه به جهت او کتابت شده است. خواندن بخشی از عبارت انجامه به لطف دوست و سرور گرامی عبدالخالق جنبی میسر شد.

توسط فردی به نام علی بن رستم همدانی کتابت شده است.^۱ کاتب در انجامه تنها روز و ماه فراغت از کتابت را ذکر کرده است (وَقَعَ الْفَرَاغُ فِي رَابِعِ وَالْعَشِيرِينَ صَفَرَ خَتَمَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ وَالظَّفَرِ عَلَى يَدِ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ الْمَذْنَبِ الرَّاجِيِّ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ عَلَى بَنِ رَسْتَمِ الْهَمْدَانِيِّ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ). در کار انجامه کاتب نسخه که پراز حواشی است که نشان می دهد متن به درس نزد ابن فهد خوانده شده است، انهاء قرائت توسط ابن فهد نوشته است (إِنْهَا إِيَّهُ اللَّهُ فِي مَجَالِسٍ مُتَعَدِّدَةٍ آخَرُهَا سُلْخٌ شَوَّالٌ خَتَمَ بِالْأَقْبَالِ مِنْ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمُثَاقَّةً قِرَاءَةً وَبُحْثًا وَشَرْحًا وَفَهْمًا كَتَبَ أَضْعَافُ الْعِبَادِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ فَهْدٍ مُؤْلِفُ الْكِتَابِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ). به احتمال بسیار تاریخ کتابت نسخه همان سال ۸۳۵ باشد و کاتب علی بن رستم همدانی از شاگردان ناشناخته ابن فهد حلی باشد که پس از کتابت نسخه، آن را نزد ابن فهد خوانده است. همین گونه حسین بن محمد بن حسن جویانی عاملی مویسی نسخه ای از کتاب مهذب البارع را کتابت کرده که تاریخ فراغت از کتابت جزء اول آن یکشنبه ۲۱ شعبان ۸۱۲ در مدرسه زینیه است و نسخه را برابر ابن فهد خوانده و ابن فهد هر بار گواهی بر قرائت کتاب برای او نوشته است. این نسخه به شماره ۶۷۳۶ در کتابخانه دانشگاه تهران موجود است.^۲ از افراد خانواده حر، علی بن محمد بن حر عاملی رامی شناسیم که در صفر سال

۱. کتاب برخی از آثار فقهی چون ارشاد الاذهان الى احكام الایمان یا آثار فقهی شهید اول و ثانی و تأليفات محقق کرکی، در قرن دهم تا حدی دلالت براین دارد که کاتب خود از علمان است که گاه کاتب با تعبیر «نفسه» به این مطلب که نسخه را برای استفاده خود کتابت کرده، اشاره کرده است. نام بسیاری از علمان امامی این دوران در لای فهارس آمده که نامشان در کتابهای تراجم قرن یازدهم و دوازدهم هجری از قلم افتاده است. به عنوان مثال در کتابخانه سید معصوم حسینی قهستانی در شهر قائن به شماره ۱۷ نسخه ای از کتاب ارشاد الاذهان الى احكام الایمان موجود است که حسین بن سلطان علی ورامنی (ورامنی) در روز یکشنبه ۲۶ ذی قعده ۹۶۷ در شهر ساوه از کتابت آن فراغت حاصل کرده است (..تَمَّ الْكِتَابُ بِعُوْنَ الْمَلَكِ الْوَهَابِ عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ الْحَقِيرِ الرَّاجِيِّ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ الْمَلِكِ الْغَنِيِّ حَسِينِ بْنِ سُلَطَانٍ عَلَى الْوَرَامِنِيِّ غَفَرَ اللَّهُ ذُونَهُمَا وَسْتَرَ عِوْنَهُمَا وَقَدْ وَقَعَ الْفَرَاغُ مِنْ تَسْوِيدِ فِي يَوْمِ الْاحدِ سَادِسِ وَعِشْرُونَ شَهْرَ ذِي قَعْدَةِ الْحَرَامِ سَنَةِ سَبْعِ وَسَتِينَ وَتَسْعِمَانَةِ... وَكِتَبَهُ فِي بَلْدَةِ سَاوَهِ). نسخه تصحیح شده و حواشی بسیار مفصلی در اطراف آن کتابت شده که نشان از آن دارد که نسخه در مجلس درس و بحث مورد استفاده بوده است. بنگرید به: سید جعفر حسینی اشکوری، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مدرسه جعفریه (زهان - ایران)، ص ۱۲۸-۱۲۹.

۲. محمد تقی دانش پژوه، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران (تهران،

۸۴۳ نسخه‌ای از کتاب البيان شهید اول را کتابت کرده و در انجامه نسخه اخیر که ضمن مجموعه شماره ۶۷ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است، خود را چنین معرفی کرده است: «...فرغ من تعلیقه العبد الفقیر الراجی عفوریه علی بن محمد بن حر العاملی من قریة حداثا و ذلك یوم ثانیة وعشرين من شهر صفر سنة مئانیة وثلاث واربعين هجریة حامداً مصلیاً علی محمد وآل محمد». در کتابخانه اخیر انهاء قرائت نسخه به خط احمد بن محمد بن علی بن خاتون بدون اشاره به نام فردی که نسخه را خوانده، چنین آمده است: «انهاء ایده الله قراءة و بحثاً و فهماً وفقه الله و ایانا لمراضیه واعانه و ایانا علی اجتناب معصیته والانزجار عن نواهیه فی عدّة مجالس آخرها یوم الأحد ثانی عشری ذی قعدة من شهور سنة سبع و تسعمائة هجریة نبویة علی مشرفها الصلة و السلام و کتب ذلك افقر عباد الله واحوجهم الی عفوه احمد بن محمد بن علی بن خاتون حامداً مصلیاً مسلماً مستغفاراً».

در کتابخانه آیت الله مرعشی نسخه‌ای به شماره ۵۶۰۱ موجود است که مشتمل بر تعدادی از آثار ابن فهد به جزیک رساله از شهید اول است. در پایان رساله دوم نام کاتب علی بن موسی البشیشی - منسوب به روستای بتسبیث در نزدیکی نبطیه - آمده و ظاهر اقام نسخه به خط او باشد. کاتب نسخه الموجز الحاوی لتحریر القتاوی ابن فهد رانزد علی بن علی بن محمد بن طی خوانده و او انهائی به تاریخ دوازدهم شوال ۸۵۱ برای اونوشه است (انهاء احسن الله توفیقه و سهل الی کل خیر طریقه قراءة و سماعاً و بحثاً و سأل عن مشکلاته و غواض مضمراته فاثبت له ذلك بحسب الجهد واجزت له زاده الله توفیقاً روایته بحق الاجازة عن شیخنا الاعظم عز الدين والدنيارفع الله ... حسن ابن الشیخ جمال الدین یوسف ابن العشرة عن مصنف الكتاب تغمده الله برحمته ولیروذلك ... محتاطاً فی الروایة وکتب اقل عباد الله علی بن علی بن طی عفی الله عن سیئاته ثانی عشر شوال سنة احد وخمسین وثمانیة ... وصلی علی سیدنا محمد وعلی آلہ وصحبہ وسلم). اجازه اخیر نشانگران است که علی بن علی بن طی از شاگردان ابن عشره کسروانی (متوفی ۸۶۲) بوده است که خود از شاگردان ابن فهد بوده

است (دریاره کسروانی بنگرید به: بحار الانوار، ج ۱۰۴، ص ۲۰۹-۲۱۰).
 کاتب المحرر فی الفتاوی این فهد را نزد محمد بن احمد شمسطاری خوانده و او انهاء و اجازة روایت برای او نوشته است. شمسطاری در انهاء خود طریق خویش به این فهد را نیز آورده است (انهاء -أَدَمُ اللَّهُ فَضَائِلَهُ وَاسْبَغَ مَوَاصِلَهُ -قراءة و بحثاً و ضبطاً و سَالَ فِي اثنَيْنِ الْبَحْثِ عَنْ مَعْضَلَتِهِ وَدَقَائِقِ مَشْكُلَاتِهِ، فَأَجَبَتْ (فَأَثَبَتْ؟) لِهِ ذَلِكَ بِحَسْبِ مَا رَوَيْتُهُ وَقَدْ أَجَزَتْ لِهِ - زاده الله علماً و فضلاً - روایة هذا الكتاب و هو کتاب المحرر فی الفتاوی بحق الإجازة عن سیدنا و مولانا، السید المعظم و المولی المکرم، السید شمس الملة و الحق و الدین ابن المولی السید عز الدنیا و الدین ابن السید المفضل أبي القاسم الحسینی عن الشیخ الامام العالم العامل الفاضل الحق المدقق صنف الكتاب جمال الملة و الحق و الدنیا و الدین أبوالعباس ابن فهد - تغمدہ الله برحمته و أسكنه أعلى غرف جنته مع سید الانبیاء محمد و أصفیاء عترته - فلیرو ذلك لمن شاء و أحب محتاطاً و له في ذلك و کتب أضعف عباد الله محمد ابن احمد شهیر بالشمسطاری - عفی الله عن زله - فی الثاني والعشرين من شهر ربیع الآخر من شهور سنة ثلاثة و خمسين و ثمانمائة هجریة والحمد لله وحده و صلی الله علی سیدنا محمد وآل محمد انک حمید مجید فعال لما یرید. تم). شمسطاری سبط یا نوء دختری شمس الدین محمد بن عبدالعالی بن نجدة کرکی است که در سرار صفر ۸۷۴ درگذشته است (بحار الانوار، ج ۱۰۴، ص ۲۸ که شهرت شمسطاری - منسوب به روستای شمسطار - در متن چاپ شده به سمیطاری تصحیف شده است). در اجازات و انهاءات اخیر نام چند تن به عنوان شاگردان و راویان از این فهد حلی آمده که هویت آنها چندان شناخته شده نیست، شاید فردی که شمسطاری ازوی در اجازه به عنوان شیخ روایت نام برد، محمد بن حسن بن ابی القاسم حسینی باشد که نامش به عنوان کسی که انهاء قرائت نسخه ای از تحریر الأحكام موجود در کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۲۷۲ آمده، باشد. نسخه ۲۷۲ تحریر الأحكام - جلد اول - موجود در کتابخانه آیت الله مرعشی رافدی به نام حسین بن عبد الله بن تركی الخلجی در ۸۳۱ کتابت کرده است (تمت القاعدة الاولی و هي العبادات من كتاب تحرير الأحكام وهو آخر الجزء الأول منه و يتلوه في الثانية القاعدة الثانية في المعاملات آخر نهار الخميس ثامن جمادی الآخر سنة احدى وثلاثين و

تمثیله علی ید الفقیر الی الله الغنی حسین بن عبد الله بن ترکی الخلجی حامداً لله تعالیٰ علی نعمه و مستغفراً و مصلیاً علی النبی و آلہ الطاھرین و مسلماً لله اغفرلنا و لوالدینا و لمعلمینا و الاخواننا المؤمنین انک انت الغفور الرحیم واختم اعمالنا بالخیر یا کریم). در کتاب انجامه اخیر دو انهاء قرائت آمده که نام افراد مجیز یکی محمد بن حسن بن ابی القاسم الحسینی و دیگری احمد بن فهد است و کاتب نخست نسخه را نزد ابن فهد و بعد نزد حسینی خوانده است (انهاد ایده الله فی مجالس متعددة آخرها عاشر جمادی الاولی من سنة اثنين و ثلاثين و ثمانائة هلالی قراءة وبحثاً وفهمأً واستشراحاً وضبطاً وكتب احمد بن فهد عفی الله عنه؛ انهاد ایده الله و احسن توفیقه فی مجالس متعددة آخرها خامس شهر ربیع الآخر من سنة ثمان واربعین وثمانائة و کتب محمد بن حسن بن ابی القاسم الحسینی عفی الله عنه). نام حسین بن عبد الله بن ترکی خلجی از شاگردان ابن فهد شناخته شده نیست اما نسخه اخیر دلالت روشنی براین دارد که وی از شاگردان ابن فهد بوده و کتاب تحریر الاحکام را نزد او خوانده است.^۱ تقریباً دست خط نسخه یکی است و به احتمال قوی علی بن موسی بتشییی که نامش در پایان رساله دوم آمده، از شاگردان ابن طی و شمسطاری باشد که متأسفانه جز همین نسخه اکنون اطلاع دیگری از او در دست نیست.

در کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۴، نسخه ای از کتاب مبادی الوصول و نهج المسترشدین علامه حلی موجود است که کاتب آن احمد بن ابی عبد الله بلکوبن ابی طالب بن علی الاولی است که از کتابت کتاب مبادی الوصول در رمضان سال ۷۰۳ فراغت حاصل کرده و کتاب را نزد علامه حلی خوانده و بر ظهر نسخه اجازه ای از علامه به او آمده است. او همچنین نهج المسترشدین را نزد فخر الحقیقین خوانده و اجازه روایت آن را گرفته است. نسخه ای از کتاب مبادی الوصول به شماره ۴۹ در همان کتابخانه موجود است که هارون بن حسن

۱. همچنین بنگرید به: سید عبدالعزیز طباطبائی، مکتبة العلامة الحلی، ص ۸۶-۸۷. آقابزرگ نسخه ای از کتاب قواعد الاحکام را دیده که حسین بن عبد الله بن ترکی خلجی از نگارش تعلیقات خود بر آن در روز چهارشنبه اول محرم سال ۸۲۶ فراغت حاصل کرده است. طبقات اعلام الشیعه: الضیاء اللامع فی القرن التاسع، ص ۴۷-۴۸.

تاریخ اخیر مؤیدی براین است که خلجی می توانسته از نظر زمانی شاگرد ابن فهد (متوفی ۸۴۱) بوده باشد.

بن علی طبری در روز دوشنبه بیست و یکم شعبان ۷۰۰ در حله (بمحروسة حلہ) کتابت کرده و از علامه در ۷۰۱ اجازه روایت آن را گرفته است (وی آثار دیگری از علامه را کتابت کرده و از علامه اجازه گرفته است. بنگرید به: افندی، ریاض العلماء، ج ۵، ص ۲۹۰-۲۹۱).

درباره رواج تشیع امامی در طبرستان برپایه نسخه های خطی می توان اطلاعات خوبی را یافت به عنوان مثال نسخه ای مشتمل بر جلد اول تحریرالاحکام به شماره ۳۸۵ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است که کاتب آن شخصی است به نام محمد بن علی طبری که در روز سه شنبه شش روز باقی مانده به ماه صفر ۷۳۷ از کتابت نسخه فراغت حاصل کرده که باید از جمله شاگردان علامه حلی (متوفی ۷۲۶) باشد (..وافق الفراغ يوم الثلاثاء لست بقين من صفر ختم الله بالخير والظفر لسنة سبع وثلاثين وسبعمائة على يد العبد الضعيف المحتاج الى رحمة به اللطيف الفقير الى الله الغنى محمد بن علی الطبری والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد النبي وآلـهـ الطـاهـرـین وـسـلـمـ تـسـلـيـمـاـ كـثـيرـاـ كـثـيرـاـ). نسخه وقف شده اما مشخص نیست که این را کاتب نسخه انجام داده یا یکی از مالکان بعدی. نسخه بعدها در اختیار شخصی به نام اسکندر بن مهدی الاسترابادی در ۷۴۹ و محمد بن نعمت الله العقدائی در اول رجب ۷۷۲ و سرانجام در قلک یونس بن حسن بن سیف صیمری بوده است (صاحب و مالکه اسکندر بن مهدی الاسترابادی انتقال منی الى ولدی محمد ابیه الله تعالی و وفقه ملازمته طاعته ولا سکندر بن مهدی الاسترابادی فی تاریخ سنّة تسع والاربعین وسبعمائة هجریة؛ انتقل الى العبد المحتاج الى رحمة الله الغنى محمد بن نعمت الله العقدائی فی تاریخ غرة رجب سنّة اثنى وسبعين وسبعمائة؛ هو؛ من عواری الزمان دخل فی نوبة ..یونس بن حسن بن سیف الصیمریالجزائری...).

نسخه کهن و نفیسی از کتاب النهاية فی مجرد الفقه والفتوى شیخ طوسی به شماره ۲۴۱ در کتابخانه آیت الله مرعشی مشتمل بر جلد اول و دوم کتاب موجود است که کاتب آن در پایان جزء اول خود راحمہ ابن نصرالله ابن احمد الموصلی معرفی کرده که کتابت نسخه را در چهارم شوال سال ۵۰۷ به پایان برده است (تمـ الجـزـءـ الـاـوـلـ مـنـ کـتـابـ النـهاـيـةـ یـتـلـوـهـ فـیـ الجـزـءـ الثـانـیـ کـتـابـ المـتـاجـرـ وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ وـصـلـیـ اللـهـ عـلـیـ سـیـدـنـاـ مـحـمـدـ النـبـیـ وـآلـهـ الطـاهـرـینـ کـتبـهـ

الفقیر الى رحمة الله تعالى حمزة ابن نصر الله ابن احمد الموصلى حامد الله تعالى ومصلياً على
محمد واله عليه وعليهم السلام وهو يسأل الله تعالى المغفرة والتوبة له ولجميع المؤمنين ووافق
الفرقان من نسخه رابع عشر شوال من سنة سبع وخمس مائة والله الحمد والمنه). این نسخه
بعدها در اختیار کسانی بوده از جمله مالکی که نامش نیامده اما در ۷۲۷ از قرائت نسخه نزد
حسن بن سداد فراغت حاصل کرده وانهائی توسط هموبرایش نوشته شده است (انهاء
احسن الله توفیقه واجزل له من كل عارفه فضله ومزيده قراءة وشرح حنفیه الله وايانا به بحمد
والله وكتب حسن بن سداد في جمادی الاول من سنة سبع وعشرين وسبعين مائة). بر ظهر
نسخه نیز اجازه روایت عامی از عبدالله بن علی خواری است که ظاهرادر مگه هنگام سفر حج
و دیدار با عالم امامی به نام زین الدین علی بن الحسن بن ... الحلی در ۶۹۱ به او داده است و
تنها بخشی از آن قبل خواندن است (يقول العبد الضعيف ... عبدالله بن علی الخواری عفا الله
عنه انه لما تافق له السفر الى الحجاز وفقه الله تعالى بالحصول الى المطلوب اجتمع بكثير من
العلماء والفضلاء ... فشهد بصحتهم فمن جملتهم الحاج العالم الفاضل الكامل العابد
الزاہد زین الدین علی بن الحسن ابن ... الحلی ... فوجده منه اثر الدین والصلاح مع صفاء
... والاطلاع على العلوم الدينية فطلب منه لحسن ظنه واعتماده بأهل الخير الاجازة مصنفات
اصحابنا رضی الله عنهم ... وكذا أجزت له رواية تصانیف المولی جمال الدین احمد بن طاووس و
المولی نجم الدین ابی القاسم جعفر بن سعید ... تغمد هم الله جمیعاً بر حمته واسکنهم بجبوحة ... و
کتبت ... سنته احدی وتسعین وستمائة والحمد لله ..). نسخه اخیر بعدها در تملک حسین بن
محمد بن علی بن شجاع الانصاری نیز بوده است.

* * *

در قرن دهم هجری، راه رسمی کاروان‌های حج برای حجاج ایرانی رفتن به دمشق بوده است. حجاج ایرانی در دهه اول شوال خود را باید به دمشق می‌رسانند تا با کاروان‌های حج از دردهه دوم شوال شهر دمشق را ترک می‌کردند، به سمت حجاز بروند.^۱ برای رفتن به

۱. برای زمان حرکت قافله های شامی از دمشق بنگرید به: عبدالله بن حسین سویدی (متوفی ۱۱۷۴)، *النفحۃ المسکیۃ فی الرحلۃ المکیۃ*، تحقیق عmad عبد السلام رؤوف (ابوظبی، ۱۴۲۴/۲۰۰۳)، ص ۲۸۳ که بیستم شوال را

دمشق، حجاج ایرانی نخست به تبریز رفته و از آنجا به وان، سپس آمد و از آمد به حلب و دمشق می‌رفتند. در راه بازگشت نیز حجاج ایرانی از همین مسیر به ایران بازمی‌گشتد.^۱ در

زمان حرکت کاروان حج یاد کرده است. اولیاء چلپی نیز که در سال ۱۰۸۱ به حج از طریق قافله شامی رفته از رسیدن کاروان حجاج ایرانی در ماه شوال به دمشق سخن گفته و اشاره نموده که از حجاج ایرانی مالیات سنگینی گرفته شد که بخشی از درآمد برای راه اندازی کاروان حج را تأمین کرد (... و قد وصل ألفین من حجاج ایران فی نفس هذا اليوم أيضاً و تم تحصیل خمس عشرة قطعة ذهبیة عن كل حاج ایرانی مما شکل عوناً مادیاً کیراً آنذاک ... و أخيراً و في العشرين من شوال سنة إحدى وثمانين وألف من الهجرة النبوية خرجنا من الشام ...). بنگرید به: اولیاء چلپی، الرحلة المجازية، ترجمتها عن التركية وقدم لها الصحفاصي احمد المرسي (قاهره: دار الآفاق العربية، ۱۹۹۹/۱۴۲۰)، ص ۷۱-۷۲. برای بحث کلی از اهمیت کاروان حج شام بنگرید به: صالح موسی درادکه، طرق الحج الشامي في العصور الإسلامية بتركيز على الطرق في شرق الأردن (عمان، ۱۹۹۷)؛ محمد محمود خلف العنقرة، الحياة الاقتصادية في الحجاز في عصر دولة المماليك (رياض، ۱۴۲۵)، ص ۶۶-۶۸. کاروان حج شام چند روزی در راه خود در کرک توقف می‌کرد و نزدیکی کرک به روستای های جمع و جزین فرصت مناسبی برای عالمان امامی ایرانی و ارتباط برقرار کردن با عالمان عاملی بوده است. اما باید توجه داشته در ادوار مختلف و بسته به شدت وضعی روابط صفویه با عثمانی مشکلاتی وجود داشته است. اسناد آرشیو عثمانی اشارات در این خصوص دارند. به عنوان مثال حکم شماره ۴۶۵ به تاریخ ۱۸ محرم ۹۵۲ از سلطان سلیمان به حاکم شام (دمشق) در پاسخ به عرضه او مبنی براین که مقامات حکومت دمشق یکی از حاجیان سرشناس ایرانی به نام سید قاسم را که متهم به همکاری با صفویان در سرکوب اهل تسنن در ایران و پیروی از مذهب رفض والحاد بوده، دستگیر کرده اند و او زیر استنطاق گفته است که شیعه مذهب نیست و سنت شافعی است و اصالتاً از همدان (در متن بصورت صهران) است و ریاست شافعیان آن ولایت را از زمان قراقوینلوها پدران و خود او بر عهده داشته اند. همچنین اقرار کرده که سینیان همدان مجبور هستند برای شاه سالی یک یادو بار پیشکش بفرستند. ازاو همچنین سوال شد که چرا اهل سنت ایران در سالهای اخیر از رفتنه به حج پرهیز می‌کنند و او پاسخ داد که به دلیل بازداشت یکی از حجاج سنت ایرانی به نام خواجه خلیل نخجوانی توسط مقامات عثمانی و نشر اخبار آن در ایران اهل سنت از رفتنه به حج پرهیز می‌کنند. در حاشیه این عرضه سلطان سلیمان به حاکم دمشق دستور داده که این سید قاسم را در زندان نگه ندارد و به او و همراهانش اجازه دهد که برای حج به حجاز بروند. بنگرید به:

Topkapı Sarayı ArSivi, H. 951-952 Tarihi ve E-12321 Numaralı Mülhimme Defteri, ed. Halil Sahillioglu (İstanbul:IRCICA, 2002), pp 336-337.

تشکر از دوست عزیزم دکتر کیومرث قرقلو که مطلب اخیر، از تذکرات ایشان است که از سر لطف متن آن را نیز برای بنده به صورت مکتوب فرستادند.

۱. اعلان تشیع در قرن دهم و منازعات مذهبی صفویه و عثمانی تأثیرات فراوانی بر زندگی شیعیان داشته است. شیعیان شام و جبل عامل که تحت حکم عثمانی می‌زیسته اند، به همان سنت معهود پیشین خود یعنی تقیه

عمل می کرده اند. شیعیان حجاز خاصه اقلیم بحرین قدیم -مشتمل بر احوال، قطیف و احساء- نیز که در سال ۹۵۷ به قلمرو عثمانی افزوده شد، با مشکلات خاص خود روبرو بوده اند. دوست و سرورم دانشمند عبدالخالق الجنی در اشاره به مشکلات شیعیان در دوره اخیر خاصه سالهای ۹۵۷-۱۰۸۲ در چند یادداشتی مکتوب متذکر شدند: «کتب فضلاً موتفقاً بالمصادر حول معاناة شيعة القطیف والاحساء مع الدولة العثمانية التي احتلت بلادهم منذ العام ۹۵۷ للهجرة وحتى العام ۱۰۸۲ للهجرة، وذكرت فيه ما لا يراه من الاضطهاد وظلم منهم، وما فعلوه لرفع هذا الاضطهاد والظلم وذلك في كتابي: تاريخ التشیع لأهل البيت في إقليم البحرين القديم (بيروت: دار المحجة البيضاء، ۱۴۳۶/۲۰۱۵)، انظر الصفحتان ۵۸۱-۶۱۱». ایشان در تکیل مطلب اخیر یادآور شدند: «سبق أن عرض ..كتابین عن تهميش وإقصاء واضطهاد العثمانيين للشيعة في العراق وبلاد الشام ... (فاطمة حسين العبيدي، سياسة الإقصاء في العهدين العثماني والدولة العراقية: إقصاء الشيعة إنفوجاً، ۲۰۱۶؛ ستيفان ويتر، الشيعة في لبنان تحت الحكم العثماني، ترجمة محمد حسين المهاجر(بيروت،) وقد وُثقت في الطبعة الثانية من كتابي (تاريخ التشیع لأهل البيت في إقليم البحرين القديم) لانطلاق الدولة العثمانية في حربها الصفویین و الشیعیة بصفة عامة من مرتكز طائفی حیث استصدر سلاطینها من حکم السلطان سلیم الأول فتاوى دینیة بجواز أو وجوب قتل الشیعیة، وسلب أموالهم، وسبي أولادهم ونسائهم باعتبارهم كفاراً غير مسلمین، وهذا الأمر صرح به كثیر من ولاة العثمانيين على البلدان الشیعیة أو ذات الأغلبية الشیعیة التي احتلوها، وهو أمر مدون في الوثائق العثمانیة المعتمدة حينها كدفاتر المهمة ودفاتر الطابو وما شابه». سياست مصادره اموال شیعیان در بحرین قدیم، باعث شدت اشیعیان به شیوه های شرعی اموال خود را حفظ کنند. برای این کار آنها دوراه را منتخب کرده بودند؛ فروش اموال خود به اشخاصی از اهل سنت که مورد اعتماد بودند و از آنها سندي شرعی دال بر عدم حق تصرف می گرفتند و یا بهره گرفتن از وقف. استاد ارجمند عبدالخالق جنبی در توضیح راه های شرعی حفظ اموال توسط شیعیان یعنی شیوه اول متذکر شدند: «هذه كانت إحدى الطرق التي اتبها القطیفیون والأحسائیون لحفظ بساتینهم، وهو أن يقوموا بيعها صورياً على أحد من يثقوون به من البدو أو الشخصيات السنیة لكي لا تصادر منه، ويأخذ عليه بالمقابل ورقة كهذه ليحفظ بها حقه». سندي که در این عبارت از آن سخن رفته وغونه های دیگری از آن نیز در دست است، در مجله الواحة، العدد السادس والستون، السنة الحادية والعشرون، الربيع الثالث ۲۰۱۵ چاپ شده است. در توضیح بیشتر ایشان آورند: «وهو أسلوب -اي بيع الصورى- اتباهه شيعة القطیف و الأحساء حتى قبل استيلاء بنى خالد على الحكم فى البلدين، فقد كان العثمانيون أدھى وأمر لأنھم كانوا ينظرون إلى الشیعیة على أنھم كفار لا يتوارثون، فكان الوالى العثمانی يأخذ میراث من يموت منھم، ولا سیما الأغنياء ولا یسمح لورثته بأخذھا، وتضییج دفاتر المهمة العثمانیة لتلك الحقبة بالكثير من شکاوی الأھالی من هذا الحال. و من الحيل التي ابتکرها شيعة القطیف والأحساء لحفظ أموالهم وبساتینهم بالإضافة إلى الحيلة الواردة في هذه الوثيقة حيلة أخرى تقوم ببيع أحد الأغنياء الشیعیة لبستان أو أكثر على شخص مقرب و معروف لدیه، ثم یقوم هذا الشیخ بوقف تلك البساتین على ذریة الواهب، و يتم تسجيله كذلك في الأوقاف، وتوجد أكثر من وثیقة ذلك، و منها وثیقتنان لأبی السعود القطیفی ذاته الوارد في هذه الوثیقة، و هو جد الأسرة القطیفیة المعروفة بالأبی السعود و كان من أكثر القطیفین غنى و ثراء في زمانه». وثیقہ مورد اشاره در یادداشت استاد ارجمند عبدالخالق جنبی که مشخصات چاپش را پیشتر آوردم، چنین است: «نص الوثیقة: أقول وأنا الفقیر إلى الله تعالى عبد الرحمن بن

دهه های پنجاه و شصت قرن دهم هجری یعنی میان سالهای ۹۵۰ تا ۹۶۰ عالمان ایرانی از فرصت اخیر برای دیدار با عالمان شیعی شام خاصه زین الدین بن علی عاملی مشهور به شهید ثانی استفاده می کرده اند. در انجامه های برخی نسخه ها اطلاعاتی از اقامات عالمان ایرانی در روستاهای جبل عامل آمده است. از جمله نسخه ۸۱۵۸ مجلدی از کتاب مختلف الشیعه - که اکنون نسخه حاضر مشتمل بر بخشی از جلد چهارم و پنجم آن در دست است، که کاتب تصريح به کتابت نسخه در روستای میس کرده است. نام کاتب که نسخه را مقابله کرده علی بن انشیروان مازندرانی است و به شواهد فراوان مقابله نسخه در سراسر نسخه و تصريح به آن در پایان نسخه (بلغ مقابله) وی، باید از عالمان امامی باشد که متاسفانه شرح حال وی در دیگر منابع یا کتابهای تراجم نیامده است. اینکه وی در میس میهمان چه کسی بوده در نسخه اشاره ای نشده است اما می دانیم که خاندان علی بن عبدالعالی میسی (متوفی ۹۳۸) - که از عالمان سرشناس جبل عامل بوده و همراه با علی بن عبدالعالی کرکی مشهور به محقق کرکی (متوفی ۹۴۰) درست قلمروی از آنها به علیان یاد شده - در میس اقامت

محمد بن عفالق بأن المبيعات النخيل المتنقلات من أبا (أبي) السعود إلى، وهو التخل المسمى بالبدارني، والتخل المسمى بشطيب الحال (الحالى؟)، والتخل المسمى بالعمارة، مع التخل المسمى بالفلقى، والتخل المسمى بالغرسات، والتخل المسمى بالكلبى، كل هذى النخيل المذكورات ليس لى فيهم حق، ولا مستحق، ولا دعوى، ولا طلب بوجه من الوجوه، وليس لى عليهم إجارة ولا صبرة، ولا رهن ولا إباحة، ولا لى من مثانية ألف قليل ولا كثير، وإنما هذا موافاة على صورة قصدنا بها نفع أبا السعود عن يد غاشمة تخراج نخيل أبا السعود عن يده، وإلا فالى من هذى النخيل حق ولا مستحق، ولا دعوى ولا طلب بوجه من الوجوه وهذا خطى شاهد على، وكفى بالله شهيداً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. حضر لذلك محمد بن حسين ابن عفالق؛ حضر لذلك عبدالله بن محمد بن عفالق؛ حضر لذلك وأنا على بن عبدالله آل عمران». در توضیح بیشتر سند منتشر شده در پاورپوینت آمده است: «هذه الوثيقة غير مؤرخة، لكن يستدل من موضوعها على أنها كتبت في العقد الثاني من القرن ۱۳هـ ففي هذه الفترة ظهرت وثائق أخرى مشابهة، حول إقرار أشخاص من الأئمة أهل السنة بوضع أيديهم على بعض مملكتهم الشيعية حفظاً لها من الإغتصاب، وإعطاء ملائكة هذه الأوراق إقراراً منهم بعدم ملكتهم لها. والسبب - كما هو ظاهر من نصوصها - أن أملاك أهل القطييف تعرضت للإغتصاب بذرية أئممه ليسوا مسلمين. يمكن الرجوع في ذلك الكتاب (عنوان المجد في تاريخ نجد، تأليف عثمان بن عبدالله بن بشر، تحقيق عبدالله الرحمن بن عبد اللطيف بن عبدالله آل الشيخ، مطبوعات دارة الملك عبد العزيز، الرياض، ط ۴، ۱۴۰۲هـ ۱۹۸۲م، ج ۱/۱۷۸).»

داشته اند و به احتمال بسیار علی بن انشیروان مازندرانی باید میهمان آنها بوده باشد. کاتب به احتمال بسیار دوره ای کامل از کتاب مختلف الشیعه را کتابت کرده که متاسفانه تنها اکنون در اختیار ما همین مقدار از کتاب می باشد. کاتب در پایان جزء چهارم نوشته است:

«وَقَعَ الْفَرَاغُ مِنْ تَحْرِيرِهِ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ وَعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ خَتَمَ اللَّهُ لَنَا بِالرَّحْمَةِ وَالغُفْرَانِ بِعِمَادِهِ وَآلِهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلِيهِمْ مَا اخْتَلَفَ الْجَدِيدَانِ، يَبْدِي الْعَبْدُ الْحَقِيرُ الْفَقِيرُ عَلَى بَنِ انشیروانِ الْمَازِنْدَرَانِيِّ غَفْرَ اللَّهِ لَهُ وَلِوَالِدِيهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ فِي وَلَايَةِ الشَّامِ بِقَرْيَةِ مَيْسٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَالصَّلوةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَاحِبِهِ وَاعْوَانِهِ» و در پایان جزء پنجم نوشته است: «(تم) الجزء الخامس من كتاب مختلف الشیعه فی احکام الشیعه بحمد الله تعالى و منته على يد احوج الخلق الى عفوه و كرمه فی الدنيا والآخرة على بن انشیروان المازندرانی فی ضحويوم الخميس المستظم فی شهر شوال ختم الله لباقيه بالخير والاقبال بمحمد وآلله ذوى المجد والكمال فی قرية میس من قری الشام فی سنة سبع و خمسین و تسعمائة من الهجرة النبویة ... و الحمد لله حمدأً كثيراً و صلی الله علی محمد وآلله صلوة دائمة بادامت السموات والارضون)». ^۱

اهمیت لزوم استخراج اطلاعاتی از این دست تنها بدست آوردن مطالبی برای تکمیل شرح حال افراد نیست و برای تبارشناسی نسخه های خطی نیز می توان از آنها بهره برد. به عنوان

۱. نسخه به دقت توسط دوست عزیزم آقای جواد بشیری در فهرست کتابخانه مجلس معرفی شده است. بنگرید به: جواد بشیری، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی (تهران، ۱۳۸۸)، ج ۲۷، بخش اول، ص ۲۸۶-۲۸۸. اطلاع دیگری که از مازندرانی داریم، کتاب نسخه ای از شرح الالفیه فی فضل الصلوة الیومیه محقق کرکی است که به شماره ۲۴۸۵ در کتابخانه آستان قدس رضوی موجود است و در آنجانام کاتب علی بن انشیروان مازندرانی آمده اما ظاهر انسخه فاقد تاریخ کتابت باشد و در توصیف آن تنها گفته شده که در قرن دهم کتابت شده است. نسخه از جمله موقوفات امیر جبرئیل در ۱۰۳۷ برآستانه رضویه است. متاسفانه امکان رویت نسخه فراهم نشد. تداوم وجود خاندان های شیعی مراکز ایرانی پیش از صفویه مانند خاندان فتحان قی که در کاشان ساکن بوده اند، نیز به واسطه ذکر همین شهرت در نسخه های خطی قابل پیگیری است. به عنوان مثال در کتابخانه رضوی کاشان به شماره ۸۸ نسخه ای از کتاب مختلف الشیعه موجود است که کاتب آن فردی به نام عبدالرزاق بن عبد الفتاح ادیب قاری فتحانی معرفی شده که علی القاعدہ باید از همان خاندان فتحان کاشان باشد و در قرن دهم در قید حیات بوده است. بنگرید به: فتحان، ج ۲۸، ص ۷۲۲.

مثال در بررسی نسخه های کتاب منتهی المطلب علامه حلی دریاقتم که یک دوره از این کتاب به درخواست شیخ حسن صاحب معالم کتابت شده و او خود مجلدات کتابت شده را مقابله کرده است اما اجزاء این دوره از کتاب اکون به صورت پراکنده در کتابخانه های مختلف موجود است. به واقع آثار چند جلدی کتابت شده به صورت پراکنده در کتابخانه های مختلف نگهداری می شود و با بررسی فهرست نسخه ها اکون می توانیم مجلدات دوره ای از این دست آثار را پیدا کنیم که برای تبارشناصی و نسخه گزینی تصحیح کتب خطی اهمیت فراوانی دارد.^۱

اهمیت حله به عنوان مرکز علمی تشیع در قرون هفتم و هشتم هجری نیز با وجودی که تاریخنگاری محلی درباره این شهر تألیف نشده، می تواند بر اساس اطلاعات فراوانی که در نسخه های خطی عموماً کتابت شده توسط علامان امامی ساکن یا مهاجر به حله باقی مانده،

۱. نسخه ای از کتاب منتهی المطلب علامه در کتابخانه ملک موجود است که انجامه مهمی دارد که متن آن چنین است: «...تم الجزء الثاني من كتاب منتهي المطلب في تحقيق المذهب والحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على سيد المرسلين وخلاصة صفوة رب العالمين محمد النبي وعتره الطاهرين المعصومين كتبه العبد الفقير الى الله مصنفه حسن بن يوسف بن مظفر الحلبي غفر الله له ولوالديه ولكافة المؤمنين والمؤمنات في ثامن عشر من شهر ربيع الاول من سنة ثلاثة وثمانين وستمائة هجرية نبوية. برسم خزانة السيد النقيب الطاهر الفاخر الحائز محاسن خصال المفاخر الممتاز باحسن الصفات بين السادات الافارخر مروج طرق الشريعة الفراء رافع لواء الدين بالمحجة البيضاء نقيب نقباء آل أبي طالب شرف اشرف بنى غالب وحيد الدنيا والدين بن السيد السندي النقيب الطاهر شاه اسد الله الحسيني احسن الله احوال المؤمنين بدوام بقائه ومد الله ظليله على محبيه وولائيه ولا زال متعالاً بالعمر السعيد والعيش الرغيد آمين اللهم رب العالمين وقد تشرف باقام هذه النسخة اقل الناس جرمأ واعظمهم جرمأ تراب اقدام المؤمنين الفقير يحتاج الى رحمة رب الغنى محمد بن شمس بن على بن حسن بن أبي الحسن بن جعفر الغساني الشيباني الخطى اصلاً والغرى مولداً ومسكناً و كان ذلك في بلد قزوين حرس الله من فيها من المؤمنين وقع الفراغ من نسختها عصرية يوم الاثنين لخمس خلون من شهر ربيع الاول من شهر واحد وثمانين وتسعمائة من الهجرة على مهاجرها الصلة والسلام والتحية والاكرام ...». کاتب تصریح دارد که اهل خط و مجرینی است و در نجف سکونت دارد و نسخه رادر قزوین نوشته است. به احتمال بسیار کاتب در راه سفر به مشهد رضوی بوده است. نسخه بعدها در قلک شیخ بهایی بوده و عبارت تلک او در پایان انجامه آمده است. شخصی به نام عناية الله در کار انجامه از مقابله نسخه سخن گفته و نوشته است: «بلغ مقابله و تصحیحًا بحسب الجهد والطاقة الا ما زاغ عنه البصر فی عصر يوم الثلاثاء خامس والعشرين من شهر جمادی الاول سنة احد و ثمانين و تسعمائة». عبارتی دال بر خرید نسخه توسط یکی دیگر از مالکان نسخه در کار انجامه آمده است (از جهت نور چشمی ام آقا محمد نصیر ابیع شد) و سجع اونیز در زیر عبارت آمده است. بنگرید به: فهرست کتابهای خطی کتابخانه ملی ملک (تهران، ۱۳۵۲ش)، ج ۱، ص ۷۴۵.

اساس تحقیق و پژوهش قرار گیرد. مرکزیت علمی حلۀ خاصه در دوران علامه حلی و فرزندش فخر المحققین باعث مهاجرت عالمان امامی از دیگر مناطق به حلۀ برای تحصیل علم شده است. نسخهٔ نفیسی از کتاب النهاية شیخ طوسی که توسط ابوالفرج مسعود بن علی بن ابی الفرج در نیمة روز یکشنبه هجدهم جمادی الاولی ۵۴۶ کتابت شده به شماره ۴۸۷ در کتابخانهٔ مرحوم اصغر مهدوی موجود است. نسخه بعدها در اختیار کسی بوده که هویت او در نسخهٔ موجود ذکر نشده اما وی کتاب رانزد نصر بن محمد بن ابی البرکات در روز پنجم چشنبه سوم صفر ۷۲۶ خوانده و هموانه‌ای برای فردی که نسخه رانزدش خوانده در پایان جزء اول کتاب النهاية نوشته است (أَنْهَا أَحْسَنُ اللَّهِ تَوْفِيقَهُ وَتَسْدِيدَهُ قِرَاءَةً وَبِحَثًّا وَفَهْمًا وَضَبْطًا وَفَقْهَ اللَّهِ وَإِيَّاهَا لِمَاضِيهِ وَأَعْانَهُ عَلَى امْتِثالِ أَوْامِرِهِ وَالِّإِنْزَاجَارَعْنَ نَوَاهِيهِ، وَذَلِكَ فِي مَجَالِسِ آخِرَهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ ثَالِثُ شَهْرِ صَفَرِ خَتْمِ الْخَيْرِ مِنْ سَنَةِ سِتٍّ وَعَشْرِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ وَكِتَابٌ نَصْرٌ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي الْبَرْكَاتِ...). پیشتر این نسخه در اختیار علی بن احمد نامی بوده که اونسخه را با نسخه‌ای دیگر مقابله کرده و در توصیف نسخه‌ای که کار مقابله را با آن انجام داده در پایان جزء اول، نوشته است:

«بلغ مقابله و تصحیحاً بأصل قابلته و صححته من خط علی بن السکون و عليه خط الشیخ السعید محمد بن ادریس العجلی رحمه الله و ذکر أنه قابله بخط المصنف وما حکیته علی الہامش عن المصنف فإنه نقلته من خط محمد بن إدريس كما وجدته. کتبه علی بن احمد فی العشر الاواخر من ربيع الآخر من سنة ثلاثة و ستين و ستمائة والله المنة».

علی بن احمد بار دیگر در پایان کتاب در ذیل انجامه مؤلف نوشته است:

«بلغ هذه الكتاب من أوله إلى آخره مقابله و تصحیحاً من نسخة قابلتها بنسخة الشیخ السعید محمد بن ادریس العجلی -رحمه الله- وهی بخط علی بن السکون و ذکر الفقیه محمد بن ادریس انه قابلها بخط المصنف -قدس الله روحه- وما حکیه علی الہامش فانی نقلته حکایة عن محمد بن ادریس و ذلك فی جمادی الاولی من سنة ثلاثة و ستين و ستمائة کتبه علی بن احمد فی التاریخ».

علی بن احمد بن طراد حلی شخصیتی شناخته شده است و بر اساس دو عبارتی که او

نوشته مشخص است که نسخه زمانی در تلک او در ۶۶۳ بوده است جز آنکه تاریخ اخیر را می‌توان ۷۶۳ نیز خواند. تاریخ دقیق درگذشت او را محمد بن علی جباعی در مجموعه خود به نقل از شهید اول، روز جمعه اول رجب سال ۷۶۲ ذکر کده است اما به نظر می‌رسد که خطای در ذکر سال درگذشت ابن طراد رخ داده باشد و سال درگذشت او به جای ۷۶۲ در صورتی که وی با فردی که نامش در انجامه نسخه النهاية آمده یکی باشد، تاریخ باید ۷۶۳ باشد البته این در صورتی است که علی بن احمد همان علی بن احمد بن طراد مطارآبادی باشد. ابن طراد حلی مطارآبادی از شاگردان علامه حلی (متوفی ۷۲۶) بوده و براساس اطلاع اخیر مشخص می‌شود که عمری نسبتاً طولانی داشته و شهید اول در ششم ربیع الآخر سال ۷۵۴ در حله او را دیده و چندین حدیث به طرق مختلف او به واسطه مشایخش ازوی روایت کده است (افندی، ریاض العلماء، ج ۳، ص ۳۴۴-۳۴۶). برخلاف علی بن احمد که هویتش شناخته شده می‌باشد، فرد دیگر یعنی محمد بن نصر بن ابی البرکات فرد شناخته شده ای نیست تنها به نظر می‌رسد که از علمان امامی حلہ بوده باشد. افندی (ریاض العلماء، ج ۵، ص ۲۴۳) از فقیهی به نام نصر بن ابی البرکات نام برده که از بزرگان فقهاء معاصر علامه یا پس ازا و بوده و اطلاع دیگری در خصوص او در دست نبوده که شاید وی همین نصر بن محمد بن ابی البرکات باشد که نامش به عنوان شیخ اجازه (مجیز) در اینجا آمده است. اما پرسش این است که مالک نسخه و شخصی که مجاز از محمد بن نصر بن ابی البرکات بوده چه کسی بوده است؟ نام وی که باید در تاریخ مذکور مالک نسخه نیز بوده است، در اوراق فعلی نسخه نیامده و شاید در اصل نسخه نیز اونام خود را متذکر نشده باشد. پاسخ به پرسش اخیر در نسخه ۲۰۲ کتاب شرائع الاسلام موجود در کتابخانه آیت الله مرعشی است که کاتب آن شخصی است به نام حسین بن محمد استرآبادی که نسخه ای از شرائع الاسلام را کتابت کده که اکنون جزء اول آن به شماره اخیر در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است و عباراتی که در انجامه آورده می‌توان دریافت که وی تنها فردی کاتب نبوده است و اساساً نسخه های شرائع کتابت شده در فاصله قرن هفتم تا دهم عموماً توسط عالمان امامی کتابت شده است. اور انجامه زمان فراغت از کتابت نسخه را به همراه توضیحاتی چنین ذکر کده است:

«تم آخر الجزء الأول والحمد لله وحده و يتلوه في الثاني كتاب النكاح فرغ من تعليقه يوم الخميس رابع ربيع الآخر من سنة ثلاثين و سبعمائة الهجرية العبد الفقير إلى الله تعالى حسين بن محمد الاسترآبادي المجاور في تاريخه والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وآلته الطاهرين رب اختم بالحسنى يا أرحم الراحمين».

تعییر «مجاور» به نحو مطلق ظاهرادلالت براقامت کاتب در مگه دارد مگر آنکه قرینه ای برای توضیح لفظ مجاور بتوان یافت که در این مورد نیز ظاهر امراد از مجاور اقامت حسین بن محمد استرآبادی در نجف یا کربلاه باشد. حسین بن محمد استرآبادی از کتابت نسخه ای از مصباح السالکین ابن میثم بحرانی در چهارشنبه ۲۲ محرم ۷۳۰ در نجف فراغت حاصل کرده که نسخه اخیر به شماره ۱۹۷ در کتابخانه حوزه علمیہ امام صادق علیه السلام شهر اردکان موجود است و خط آن نیز با خط نسخه ۲۰۲ شرائع الإسلام کتابخانه آیت الله مرعشی یکسان است. وی در انجامه مصباح السالکین نوشتہ است:

«... وقع الفراغ بيته ولطفه يوم الأربعاء ثاني وعشرين محرم سنة ثلاثين وسبعين مائة الهجرية و ذلك بالمشهد الشريف الغروی صلوات الله على مشرفه، آئته الله تعالى من البلیات علقة العبد الفقیر إلى الله تعالى المحتاج إلى عفوه وغفرانه حسین بن محمد الاسترآبادی المجاور عفا الله عنه و لم قال آمين يا رب العالمين والحمد لله وحده».^۱

براین اساس حسین بن محمد استرآبادی زمانی که در نجف مجاور بوده یعنی ۷۳۰ نسخه ای از کتاب شرائع الإسلام علامه حلی را کتابت کرده و تعليقه زده و بعدها به حلہ سفر کرده و آن را نزد مشایخ آنجا بار دیگر خوانده است که دوا نهاء آمده در زیر انجامه کتابت شده ازاوبه این مطلب اشاره دارد.^۲ در زیر عبارت انجامه حسین بن محمد استرآبادی دوا نهاء آمده است

۱. برای گزارش نسخه و تصویر انجامه آن بنگرید به: سید جعفر حسینی اشکوری، فهرست نسخه های خطی کتابخانه حوزه علمیہ امام صادق علیه السلام (اردکان - ایران) (قم، مجمع ذخائر اسلامی، ۱۳۸۴ / ش ۱۴۲۶)، دفتر اول، ص ۱۹۰-۱۹۱.

۲. تاریخ فراغت از کتابت نسخه توسط حسین بن محمد استرآبادی به خط ادری فهرست کتابخانه آیت الله مرعشی (ج ۱، ص ۸۳۹) سال ۷۰۳ (۲۳۳) آمده و همین خطابه فهرستگان نسخه های خطی ایران (فتخا)، ج ۱۸، ص ۸۳۹ نیز سرایت کرده است. خوشبختانه تصویری از انجامه نسخه در بخش تصاویر آمده که به وضوح تاریخ در آن

یکی از نصر بن محمد بن ابی البرکات در شانزدهم محرم سال ۷۵۱ (انه‌اه احسن الله توفیقه و تسدیده و اجزل من کل عارفة حظه و مزیده قراءة و بحثاً و فهماً و ضبطاً و شرعاً و فقهه الله و آیاناً لمراضيه واعانه على امثال اوامره والانزجار عن نواهيه سادس عشری الحرم الحرام سنة احدی و خمسین و سبعمائة و کتب نصر بن محمد بن ابی البرکات حامد الله تعالى مصلیاً علی رسوله ...) و دیگری از علی بن طراد در میانه صفر ۷۳۳ (انه‌اه وفقه الله تعالى و اتم نعمته علیه .. معروفة ... قراءة و بحثاً و ضبطاً و شرعاً نفع الله تعالى ... به بنّه و لطفه فی متصرف شهر صفر ختم (بالخير والظفر) سنة ثلاث و ثلاثین و سبعمائة و کتب علی بن طراد ...). براین اساس شاید و به احتمال بسیار شخص مجاز در نسخه النهاية کسی جز حسین بن محمد استرآبادی نیست که مالک نسخه بوده و آن رادر حله نزد مشایخ بزرگ حله که شاگردان علامه حلی بوده اند، خوانده و اجازه روایت گرفته است. نسخه اخیر ارتباط علمی میان عالمان ایرانی استرآبادی و حله رانشان می دهد. به واقع توجه به شواهد نسخه شناسی حتی در مواردی می تواند فقدان اطلاعات در منابع تاریخ نگاری رسمی درباره عالمان امامی سده های گذشته رانشان دهد که در جوامع سنی نشین تقيه کرده و خود را عموماً شافعی معرفی می کرده اند.

مرحوم شیخ آقا بزرگ طهرانی در تأییف ارزشمند خود درباره رجال امامیه یعنی طبقات اعلام الشیعة، بخش مهمی از اطلاعات خود را زیادداشت ها و اطلاعات آمده بر ظهر نسخه های خطی، خاصه کتابخانه های عراق گردآوری کرده است، ظاهر ابرای چنین کاری ایشان فهرستی قابل استفاده برای خود از کتابخانه های مختلف که امکان مراجعت و روئیت نسخه های آنها برایش میسر می شده، فراهم می کرده است از جمله این فهرست ها، به تصریح حسین علی محفوظ^۱، فهرستی از کتابهای متعلق به کتابخانه حرم علوی بوده است. در مواردی مطالب

۷۳. خوانده می شود.

۱. بنگرید به: حسین علی محفوظ، «فهرست الخزانة الغروية بالنجف في مشهد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام»، معهد المخطوطات العربية، المجلد الخامس، ذو القعدة ۱۳۷۸، الجزء الاول، ص ۲۰-۲۳. محفوظ (ص ۲۳) در اشاره به فهرست آقا بزرگ از کتابخانه امیر المؤمنین نوشته است: «زار هذه الخزانة فئة من الأفضل، منهم شيخنا العلامة المعمر المورخ ... آقا بزرگ ... ثم وفت إلى زيارتها في السنة الماضية وقید أسماء بعض كتبها وقبليته بالفهرس الذي صنعه الشيخ الطهراني ...». آقا بزرگ ظاهر ادار خصوص تمام کتابخانه هایی که امکان روئیت

دیگری در کتابهای تراجم نگاری خاصه اهل سنت می توان یافت که از آنها جهت تکمیل اطلاعاتی که مرحوم آقابزرگ آورده بهره جست، در مواردی نیز به دلیل عدم انتقال میراث های برخی مناطق شیعه نشین خاصه شام به سمت عراق به دلایل مختلفی، شرح حال برخی عالمان شیعی خاصه مناطق جبل عامل منحصرادر کتابهای تاریخی، تاریخ نگاران شام باقی مانده است. در سده های گذشته، عالمان امامی که به محافل اهل سنت رفت و آمد داشته اند یا در شهرهای که غلبه با اهل سنت بوده، اقامت داشته اند یا سکنی گزیده اند، روزگار خود را به تقيه می گذرانده اند و در خصوص فقهیان شیعی دانسته است که بنا بر یک سنت بسیار کهن در محافل سنتی خود را شافعی معرفی می کرده اند از این رو شگفت نخواهد بود که شرح حال برخی از عالمان شیعی را بتوان در کتابهای تراجم عالمان شافعی یافت.

گونه ای جالب توجه از این عالمان ابوالخیر مبارک بن یحیی بن مبارک بن مقبل حمصی (متوفی ۶۵۸) است. شرح حال عالم مذکور حتی در منابع شرح حال نگاری کهن شیعی نیز نیامده است. از این گونه مطالب نیز به عنوان افزوده هایی لازم است تا در تصحیح مجدد طبقات اعلام الشیعه بهره جست. قطب الدین موسی بن محمد یونینی (متوفی ۷۲۶) که شرح حال ابن مقبل را آورده، در اشاره به او نوشت: «المبارك بن يحيى بن المبارك بن مقبل ابوالخیر مخلص الدين الغسانى الحمصى كان من الفضلاء المشهورين بعرفة الادب والانساب وآيات الناس، سنتى المذهب» (در چاپ دیگری از کتاب به جای تعبیر اخیر عبارت و هو واحد مشایخ الشیعه آمده که ظاهرادر نسخه های بعد به تعبیر سنتی المذهب تغییر داده شده است). ذهی در تاریخ الاسلام، تحقیق بشار عواد معروف (بیروت، ۱۴۲۴)، ج ۱۴، ص ۹۰۱ شرح حال ابن مقبل را به نقل از یونینی آورده و تعبیر سنتی المذهب را آورده است. در هر حال ذکر تعبیر اخیر و تصریح به آن نشانگر آن است که در خصوص مذهب ابن مقبل حرف و حدیث های بوده که منابع رجال نویسی سنتی منکر آن بوده اند. با توجه به اینکه ابن مقبل تقيه می کرده در

نسخه هایش برای او فراهم بوده، فهرستی قابل استفاده برای خود تهیه کرده و اطلاعات این فهرست ها را به تفاریق در کتاب الذریعه و الطبقات آورده است. درباره این شیوه از گردآوری اطلاعات که باعث ورود اطلاعات و عنوانین تکراری در کتاب الذریعه شده، در آخر نوشتار حاضر توضیح داده شده است.

محافل سنی، باید تظاهر به شافعی بودن می کرده است) اختصر کتاب الجمهرة فی الانساب لابن الكلبی اختصاراً حسناً دلّ على غزارة فضله ومعرفته وله كتاب المشجر فی النسب ایضاً وغیر ذلك من جموع مفيدة ولما ورد التتر الى الشام فی هذه السنة خرج من حمص مجفلاً فی شهر ربيع الآخر ولجأ الى جبل لبنان يعتصم فی بعض القرى الوعرة التي بأجل فادركته منيته وقد نیف على السنتين سنة من العمر ودفن حيث توفی رحمه الله تعالى ومن شعره ممانقلته من خطه علی ظهر مجلد...». بنگرید به: قطب الدين موسى بن محمد یونینی، ذیل مرآة الزمان (حیدرآباد دکن: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ۱۹۵۵/۱۳۷۵)، ج ۲، ص ۳۶-۳۸.

پناه بردن ابن مقبل به روستای در کوه های لبنان - که باید روستای شیعه نشین باشد - جالب توجه است. دلالت روشن تر بر شیعی بودن ابن مقبل، مطالبی است که یونینی در شرح حال شاگرد وی ابن ملی بعلبکی آورده است. یونینی در ذیل درگذشتگان سال ۶۹۹ نوشت: «وفيها، توفى الشيخ الإمام العالم الباع الكبير نجم الدين أبوالعباس أحمد بن محسن بن ملی يعرف بالأنصارى البعلبکي الشافعى الأصولى المتكلم، مولده سنة سبع عشرة وست مئة بعلبك سمع من البهاء عبد الرحمن وأبى الجد القزوينى وابن الزبيدى وابن رواحه، واشتغل بدمشق، وأخذ العربية عن أبى عمرو بن الحاجب، والفقه عن ابن عبد السلام الشافعى و الحديث عن الزکى المنذرى، والأصول عن جماعة، وقرأ القانون وكتبا كثيرة فى الطب والأصول والهندسة وأظنه اشتغل على عز الدين بن معلى فى مذهب الشيعة، وغير ذلك من العلوم، و درس وأفتى ... و كان إماماً فى مذهب الشافعى وكذلك مذهب الشيعة، يُقتدى به و كان عنده خلاف لكل من اجتمع به من أصحاب المذاهب ... وتوفى بقرية بجعون من جبل الظنين».^۱

از سوی دیگر در میان عالمان شام و جبل عامل دست کم از قرن ششم هجری به بعد، شواهد روشنی در داشت است که عالمان مذکور به عنوان سنتی متداول به مراکز علمی اهل سنت رفت و آمد داشته و اجازات روایت از همتایان سنتی خود اخذ می کرده اند که البته در این موارد خود را شافعی معرفی می کرده اند. مرحوم آقا بزرگ در مجلد مربوط به عالمان شیعی قرن

۱. بنگرید به: قطب الدين موسى بن محمد یونینی، ذیل مرآة الزمان، دراسة وتحقيق حمزة عباس (ابوظبی، الجمع الثقافی، ۲۰۰۷)، ج ۱، ص ۴۳۴-۴۳۷.

هشتم (الحقائق الراهنة فی المائة الثامنة)، صفحه ۵-۶ عالمی به نام احمد بن حسن بن علی بن خلیفة الحسینی الاوی را نام برد است. تنها منبع آقابزرگ در معرفی فرد اخیر متن وقف نامه ای است که برادرزاده فرد اخیر به نام سید صدرالدین محمد بن شرف الدین محمود بن عزالدین حسن در سال ۷۷۵ بر ظهر نسخه ای از شرح القصيدة البائیة برخزانه غرویه نگاشته است. آقابزرگ که اطلاع بیشتری درباره دوفرد اخیر نداشت در ادامه مطلب گفته که احتمال دارد که وقف مذکور پس از درگذشت مالک نسخه صورت گرفته باشد (و ظاهراً انه من کتب عمه و قله بعد وفاته). تقریباً مطالب دانسته در سنت شرح حال نگاری امامیه درباره فرد اخیر محدود به همین مطالب بوده است (برای مثال بنگرید به: مکتبة الروضۃ الحیدریۃ، ص ۶۸). شرح حال نسبتاً مفصلی از سید احمد بن حسن بن علی بن خلیفه آوی در طبقات الشافعیۃ الکبیری تاج الدین سبکی (متوفی ۷۷۱) آمده است. وی در جلد نهم کتاب خود، صفحات ۷-۸ شرح حال اور اچنین گزارش کرده است:

«أَحْمَدُ بْنُ الْحَسْنِ بْنُ عَلَى بْنِ خَلِيفَةِ الْحَسِينِ الْأَوَى (دَرْمَتْنَ چَابَ شَدَهُ الْأَنْجَى كَه نَاشِي از خطای مصححان و نَاشِنَايی بَانَامَ آوه اسْتَ وَبَه هَمِينَ دَلِيلَ در پاورقی نِيزِ مَطَالِبِي درباره انجه آورده اند که البته بی ربط است)، صاحبنا السید الإمام الحق النظار، السيد محیر الدین ابوالعباس، ولد تسع وثمانین وستمائة وقرأ فی بلاد العجم المعقولات فاحدکمها عند الشیخ بدralدین الششتیری وابن المطهر (مراد علامه حلی است که البته ظاهراً این شکل ذکر نام او برای عالمان سنی شناخته شده نبوده و دستکم چندان با آن آشنا نبوده اند و ممکن است که گمان می کرده اند نام عالمی شافعی در عراق عجم یا عرب باشد که آوی نزد او تحصیل کرده است) وغیره ما. وبرع فی المنطق والکلام والأصول مع مشارکته فی الفقه وناظر فی بلاده و شغل بالعلم. ثُمَّ قَدَمَ الشَّامَ سَنَةَ تَسْعَ وَثَلَاثِينَ وَسَبْعِمِائَةٍ وَاسْتَوْطَنَهَا وَجَرَتْ لَهُ فِيهَا مَباحث جليلة مع الوالد رحمه الله و مع غيره. و كان ذا مال جزيل و مع ذلك لا يفتر عن طلب العلم، و يشغل الطلبة صيحة كل يوم ولم ييرجع جارنا الأدنی فی المسکن، و صاحبنا الأئکید إلى أن توفي

^۱ فی شهر رمضان سنت خمس وستین وسبعمائة عن ست وسبعين سنة».

۱. ابن فهد مکی در کتاب لحظ الالحاظ، ص ۱۴۴ به کوتاهی از احمد بن حسن در ذیل درگذشتگان ۷۶۵ یاد

خوشبختانه درباره مجیرالدین ابوالعباس احمد بن حسن بن خلیفه حسینی آوی، اطلاعات دیگری به دست آمده که می تواند مطالب دانسته درباره اوراتکمیل کد از جمله برخی نسخه هایی دیگر که توسط برادرزاده اش - صدرالدین محمد بن شرف الدین محمود بن حسن بن علی بن خلیفه آوی - وقف حرم علوی شده از جمله نسخه ای از کتاب الإرشاد فی علم الخلاف والجدل تأليف رکن الدین محمد بن محمد عمیدی سمرقندی که سید صدرالدین آوی در روز هشتم ربیع السنت ۷۷۶ وقف حرم کرده است.^۱ مرحوم سید محسن امین، نسخه ای از شرح مقصورة ابن خالویه را در کتابخانه حرم علوی دیده که بروی آن اجازه ای از ابن خالویه به ابوالحسن محمد بن عبدالله شاعر مشهور به سلامی (متوفی ۳۹۳) بوده و بر روی آن اجازه ای نیز از سلامه بن محمد بن حرب به محمد بن عبیدالله عجمی در ۳۷۵ نیز

کرده و در اشاره به او نوشته است: «...والشريف الإمام مجذ الدين ابوالعباس أَمْهَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَلِيفَةِ الحَسِينِيِّ التاجِرِ فِي لَيْلَةِ الْأَرْبَعَاءِ رَابعَ عَشَرَى شَهْرِ رَمَضَانَ وَمُولَدُهُ فِي سَنَةِ إِحدَى وَتِسْعَينَ وَسَمِائَةً». در میان اجازات تاکون شناخته شده علامه حلی، نام و نشانی از احمد بن حسن بن علی بن خلیفه حسینی نیامده است. بنگرید به: سید جعفر حسینی اشکوری، «اجازات علامه حلی»، میراث حدیث شیعه، دفتر نهم، ص ۵۱۰-۵۳۱.

۱. بنگرید به: السيد هاشم المیلانی، مکتبة الروضة الحیدریة: جهود و جهاد (نجف: منشورات الإجتہاد، ۲۰۰۸/۱۴۲۹)، ص ۱۱۶. نسخه ای نیز از کتاب المباحث السنیة فی المعارضات النصیریة در دست است که در ۷۱۸ توسط عبدالرومی نامی کتابت شده و در آخر آن آمده است: «قبول على الأصل المنقول عنه». نسخه اخیر در کتابخانه امیر المؤمنین است و از جمله کتابهایی است که سید صدرالدین محمد بن حسن بن علی بن خلیفه حسینی آوی به نیابت از عمومیش مجذ الدین احمد بن حسن بن علی در ۷۷۵ وقف حرم کرده است. بنگرید به: السيد عبدالعزیز الطباطبائی، مکتبة العلامة الحلی (قم: مؤسسة آل البيت علیهم السلام، ۱۴۱۶/۱۳۷۴ش)، ص ۱۶۸-۱۶۹. حسن بن علی بن خلیفه آوی برادر دیگری هم به نام حیدر دارد که فرزند او عز الدین علی بن بهاء الدین حیدر بن عزالدین حسن بن علی بن خلیفه حسینی آوی نسخه هایی را وقف برکتابخانه حرم حضرت علی علیه السلام نموده که از جمله آنها جزء سوم از المتصص فی شرح الملخص دییران قزوینی علی بن عمر کاتبی که عبارت وقفیه ای به تاریخ ۷۱۶ بر آن درج شده اکنون در کتابخانه حرم حضرت علی علیه السلام موجود است. بنگرید به: طبقات اعلام الشیعه: الحقائق الراهنة فی المائة الثامنة، ص ۱۴۰. اطلاعات آقابزرگ درباره نسخه های گاه قدیمی موجود در کتابخانه حرم حضرت علی علیه السلام در میان آثار او به صورت پراکنده فراوان است جز آنکه کمتر توصیفات کاملی از آنها ارایه شده است. بنگرید به: الذریعة، ج ۱۵، ص ۵۰ که نسخه ای کهن از کتاب صفوۃ الصفا ابن بنزار و احتمالاً نسخه به خط مؤلف را معرفی کرده اند.

بوده است. بر ظهر نسخه وقف نامه ای بوده که مرحوم سید محسن امین متن آن رانیز نقل کرده است. وقف نامه اخیر، متن وقف نامه سید صدرالدین بوده که در آن توضیح داده، نسخه حاضر و ظاهر ادیگر نسخه که توسط او وقف شده، به وصیت عمومیش بوده است. متن وقف نامه چنین است:

«هذا ما اوقفه السيد المعظم، صدرالدين بن محمد ابن السيد شرف الدين بن محمود ابن الحسن بن خليفة الاوی وهو وقف عن عمه السيد السعید احمد بن الحسن بن على بن خليفة الاوی بمحب وصية صدرت عنه على الحضرة الشريفة الغروية وان لا يخرج منها الا برهن يحفظ القيمة فن بدله بعد ما سمعه الآية (بخشی از آیه بقره ۱۸۱) که در اشاره به عدم تغییر در وقف و حرمت آن عموماً در نسخه ها مورد استناد قرار می گیرد) وكتب فى رجب سنة خمس و سبعين وسبعينه» (اعيان الشيعة، ج ۵، ص ۴۲۲؛ مكتبة الروضة الحيدرية، ص ۷۷. از دوست عزيز ابو جعفر حلی که متن وقف نامه را برایم فرستاد سپاس فراوان دارم که بر اساس تصویر ارسالی او برخی کلمات افتاده در متن اعیان اصلاح شد).

غمونه های ارایه شده در این نوشتار نشان می دهد که چگونه پژوهشگر تاریخ تشیع می تواند با بهره گیری از نسخه های خطی و اطلاعات آمده در انجامه یا ظهر نسخه های خطی به تحقیق درباره تاریخ تشیع در سده های گذشته پردازد؛ کاری که هنوز در ابتدای آن هستیم و در مقاله ای مفصل اهمیت گردآوری چنین اطلاعاتی برای شناخت خاندان آل حسام شام را به تفصیل نشان داده ام^۱ و استاد ارجمند حجت الاسلام والمسلمین حسین واثقی نیز در دو کتاب

۱. محمد کاظم رحمتی، «آل حسام خاندانی شیعی از جبل عامل»، میراث شهاب، شماره ۸۳، سال بیست و دوم (بهار ۱۳۹۵ش)، ص ۴۰-۳. درباره تشييع در شام و اساس است های جوامع شیعه نشین تا پیش از قرن دهم به نحو عام و اخذ اجازه توسط علامان امامی از همتایان سنی خود، این نکته را در جایی دیگر به تفصیل متذکر شده ام که اساساً اخذ چنین اجازاتی بر اساس تقبیه بوده و علامان امامی برای رفع خطرات احتمالی و یا تصدی سمت تدریس در مدارس اهل سنت که تدریس فقه شیعه در آنها منوع بوده، به اخذ اجازات اهتمام داشته اند هر چند اخذ چنین اجازات فواید علمی دیگر نیز داشته است (بنگرید به توضیحات محقق کرکی در ضمن اجازه خود به قاضی صفی الدین عیسی در بحار الانوار، ج ۱۰۵، ص ۸۰-۷۹). دشواری زندگی شیعیان در شام به گونه ای بوده که گاه علامان امامی که متصدی سمت هایی بوده اند، به دلیل بیم از شناخته شدن به تشييع اجازه روایت یا حتی استنساخ آثار خود را به دیگر علامان امامی معاصر خود نداده اند. این مطلب در شرح حال ابوالاعز

ارزشمند التراث المکی (قم، ۱۴۳۱) والمدنیات (قم، ۱۴۳۳/۱۳۹۱ش) نیز با تمرکز بر نسخه‌های خطی، اطلاعات ارزشمندی درباره تشیع در مکه و مدینه گردآورده‌اند که برای مطالعه تاریخ این دو شهر در سده‌های گذشته منبعی بسیار ارزشمند است. دو شهر حله و استرآباد نیز از شهرهای هستند که تاریخ محلی ندارند اما اطلاعات فراوانی درباره آنها در نسخه‌های خطی و انجامه نسخه‌ها موجود است که استخراج آنها برای مطالعه تاریخ دو شهر اخیر و شناخت خاندان‌ها و عالمان شیعی ساکن در این دو شهر مهم که پیش از صفویه از مراکز مهم علمی تشیع بوده‌اند، بسیار ضروری است. به عنوان مثال نسخه‌ای مشتمل بر بخشی از کتاب ارشاد الازهان علامه حلی در کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۶۷۱۹ موجود است که کاتب آن شخصی است به نام حسین بن حسن بن حسین حاجی استرآبادی. وی در انجامه کتاب از کتابت نسخه خود در هنگام عصر روز چهارشنبه اوخر رجب سال ۷۹۹ در مدرسه استادش سخن گفته اما متأسفانه این بخش نسخه چندان خوانانیست (..تَمَ الْكِتَابُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ الطَّاهِرِينَ وَفَرَغَ مِنْ نَقْلِهِ وَقَتَ الْعَصْرِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ مِنْ أَوَاخِرِ شَهْرِ رَجَبِ الْمَرْجَبِ سَنَةِ تَسْعَ وَتَسْعِينَ وَسَبْعِمَائَةِ عَلَى يَدِ الْعَبْدِ الْمُضِيِّفِ التَّحِيفِ حَسِينِ بْنِ حَسِينِ بْنِ حَسِينِ حاجی استرآبادی فی مدرسة مولانا معظم مولانا ادام...). به فارسی در کتاب انجام کاتب نوشته است: خدایش بیامزه رکس که بدین کتاب ارشاد رسید / ماراییک فاتحه فریاد رسید. نسخه رابعد هاکسی به نام برهان بن صفوی الجرجانی خریده است (نقل الى هذا الكتاب بالبيع الشرعی وانا العبد برهان بن صفوی

اشرف بن اغر حسنه مشهور به تاج‌العلی که در روز یکشنبه آخر صفر ۶۱۰ در حلب در گذشته، مورد تصريح ابن ابی طی قرار گرفته و او ضمن نام بردن از تعدادی از آثار تاج‌العلی گفته وی در پاسخ به تقاضایش که اجازه استنساخ آنها و قرائت بر اوراداشته، متصدی سمتی در نزد ایوبیان را ذکر کرده و ازدادن چنین اجازه‌ای به این ابی طی اجتناب کرده است (..فَسَأَلَهُ أَنْ يَأْذِنَ لِي فِي نَسْخِ هَذِهِ الْكِتَبِ وَقِرَاءَتِهَا، فَاعْتَذَرَ بِالْتَّقْيَةِ وَأَنَّهُ مُسْتَرْقَ من طائفه النصب..). بنگرید به: محمد بن احمد ذهبی، تاریخ‌الاسلام ووفیات المشاهیر والأعلام، تحقیق بشار عواد معروف (بیروت، ۱۴۲۴/۲۰۰۳)، ج ۱۳، ص ۲۳۶. تاج‌العلی اجازاتی از همتایان سنی خود داشته هر چند در خصوص طرق روایی او حرف و حدیث‌های نیز بوده است. برای شرح حال تفصیلی او بنگرید به: ابن عدیم، بغية الطلب فی تاریخ حلب، حققه و قدم له سهیل زکار (بیروت، ۱۴۰۸/۱۹۸۸)، ج ۴، ص ۱۸۷۵-۱۸۸۴.

الجرجاني). همچنین بنگرید به: سيد عبدالعزيز طباطبائي، مكتبة العلامة الحلى، ص ٣٦.
درباره مدرسه زينيه حله که يکي از مدارس مشهور شهر حله برای چند قرن بوده، در مقاله اي
ديگر سخن گفته ام (بنگرید به: محمد كاظم رحمتى، «مدرسه زينيه حله»، ميراث شهاب، سال
بيست ويكم، شماره سوم و چهارم، مسلسل ٨٢-٨١ (پايزوزستان ١٣٩٤ش)، ص ١٥٩-
١٦٨) اکون اين مطلب رانيز باید به آن مقاله افزود که نسخه ٦٧٣٢ کتابخانه آيت الله مرعشى
که نسخه اي از كتاب تحرير الأحكام مشتمل بر قاعدة اول و دوم است توسط محمود بن محمد
بن بدر در روز سه شنبه ششم رجب ٧٢٢ در مدرسه زينيه، در کار مقام صاحب الزمان كتابت
شد جز آنکه نام مدرسه پاک شده است (..تقت القاعدة الأولى وهي العبادات من كتاب
التحرير و يتلوه الجزء الثاني منه وهي القاعدة الثانية في المعاملات وفرع من تسويده مصنفه
حسن بن يوسف بن مظہرفی ...الثثناء عشر ربیع الاول من سنة تسعین وستمائة والحمد لله
وحله وصلی اللہ علی سیدنا محمد النبی وآلہ الطاھرین. هذه صورة خط المصنف دام اللہ .. و
فرغ العبد الاصغر من كتابه وهو محمود بن محمد بن بدر... السادس من شهر رجب الاصم عام
ثلاث عشرين وسبعمائة .. غفرله ولوالدینا ولجمیع المؤمنین والمؤمنات بحق محمد وآلہ الاخیار
الابرار...صاحب الزمان بمحروسة الحلة حماه اللہ ..). ارجاع اخير مطلب مهمی است که از
شهرت مدرسه زينيه و مقام صاحب الزمان در روزگار علامه حلى خبر می دهد. در کار انجام
نسخه علامه حلى انهاء قرائت ظاهرا برای کاتب نوشته است (انهاء ایده اللہ تعالیٰ قراءة وبحثاً
وفهماً وضبطاً واستشراحاً وذلك في مجالس آخرها السادس عشرين جمادی الآخر من سنة
اربع وعشرين وسبعمائة وكتب حسن بن يوسف المظہر الحلى ... مصلیاً مستغفراً).^۱

۱. همچنین بنگرید به: سيد عبدالعزيز طباطبائي، مكتبة العلامة الحلى، ص ٧٩؛ احمد على مجید الحلى، تاريخ
مقام صاحب العصر والزمان عليه السلام في الحلة (قم: دليل ما، ١٤٢٦)، ص ٤٢-٤٦. همین گونه شهر نجف که
روزگار درازی است که مرکز علمی تشیع بوده و هست، فقد تاریخ محلی است اما اطلاعات بسیار فراوانی در
خصوص فعالیت های علمی علامان امامی در اداره مختلف تاریخی درباره آن در نسخه های خطی وجود دارد. به
عنوان مثال نسخه ای کهن و احتمالاً از قرن هفتم از کتاب الارشاد شیخ مفید به شماره ٧٢٢٠ در کتابخانه آيت الله
مرعشی وجود دارد که فردی به نام سلمان / سلیمان بن محمد بن سلمان / سلیمان الحائری کتابت کرده و گاه
تعليقی نیز در حاشیه نسخه افزوده است. وی در پایان جزء اول در انجامه نوشته است: «...تمَّ الجزءُ الأولَ تعليقاً

همچنین به دلیل اطلاعات بسیار اندک از حیات علمی جوامع شیعه در بحرین قدیم مشتمل بر احوال، احساء و قطیف، مراجعه به نسخه های خطی کتابت شده در این مناطق می تواند اساس مهمی برای مطالعه تاریخ تشیع در این منطقه گردد کاری که استاد گرانقدر عبدالخالق بن عبدالجلیل جنبی در تحقیقات مهم خود از جمله تاریخ التشیع لأهل البيت فی إقليم البحرين القديم (بیروت: دار الحجۃ البیضاء، ۱۴۳۶/۲۰۱۵) و کتاب بحوث تاریخیة و جغرافیة ذات علاقة بشرق الجزیرة العربیة (بیروت: دار الحجۃ البیضاء) انجام داده اند.^۱ به

فی اوقات متفرقة على يد اضعف العباد واقرهم واحوجهم الى رحمة مالک الدنیا والمعاد، اسیر ذنبه المرتهن بعمله، الراجی بشفاعة سادته وموالیه العفو والصفح عن خطله وزلله وسوء عمله، سلمان بن محمد بن سلمان الحائری المجاور بالظل الاشرف الغروی صلوات الله ورحمته وبرکاته على مشرفه؛ اللهم اغفر ذنبه واستر عیوبه وعجل له الفرج بجمع شمله بموالیه وسادته واحسن بهم خلقته وعاقبته وابداء بالمؤمنین والمؤمنات وباصحه وبوالدیه ومنَّ به يارب العالمین ويارحم الراھمین بحق محمد وآلہ الطیبین الطاهرین». تعبیر مجاور وغونه ای دیگر که در مقاله آمده نشان از سنت متداول در میان عالمان امامی سده های گذشته دارد که عموماً در اوخر عمر به قصد مجاورت به نجف مهاجرت کرده و در همانجا نیز به خاک سپرده می شده اند. فرد اخیر خود اهل کربلاه بوده با این حال به نجف مهاجرت کرده است. نسخه اخیر زمانی در تلک فتحعلی شیرازی، شاگرد میرزا محمد اخباری بوده و در کتاب انجامه جزء اول او در یادداشتی به تلک خود بر نسخه اشاره کرده است (اللهم اغفر لجدى الاجد الحاقان المغفور والسلطان المحبور المجد محمد کریم خان زند وارفع درجاته ولوالدی ولی ولجمع المؤمنین و المؤمنات بمحمد و اهل بیته الهداء حرُفی لیلة الخميس من شهر ربیع المرجب من سنة ۱۲۴۷ بشیراز صانها الله عن الاعواز فتحعلی عفی الله عنہ).

۱. در کتابخانه آیت الله مرعشی نسخه ای از جوامع الجامع فضل بن حسن طبرسی مشتمل بر نیمة اول به شماره ۳۶۰۱ در دست است که کاتب آن ناصر بن سلیمان بن یحیی بن علی بن ابراهیم بن علی بن النجیل (النجیل یا البخیل) بن الاشتراولی معرفی شده که از کتابت نسخه در روز پنجم شنبه ۲۸ ربیع الآخر ۹۶۵ فراغت حاصل کرده است. بنگرید به: فهرست کتابهای خطی کتابخانه آیة الله مرعشی، ج ۱۰، ص ۳. همچنین در کتابخانه آیت الله بروجردی کرمانشاه مجموعه ای است (به شماره ۱۲۲) مشتمل بر نیمة دوم جوامع الجامع ابوعلی فضل بن حسن طبرسی والناسخ والمنسوخ ابوالقاسم هبة الله بن سلام نخوی که کاتب جوامع الجامع ناصر بن سلیمان بن یحیی بن علی بن ابراهیم البخیل است که از کتابت نسخه در روز ۲۴ ربیع الثانی ۹۵۲ فراغت حاصل کرده (فرغ العبد المذتب المحتاج الى ربه الغنی ناصر بن سلیمان بن یحیی بن علی البخیل من کتابته و توقيعه فی اليوم الرابع والعشرين من شهر ربیع الثانی لسنة اثنى و خمسين و تسعمائة و الحمد لله حق حمدہ و صلی الله علی محمد و آلہ الطاهرین و ذلك بقریة بنی جمرة من قراء اول حیث عن الاهوال والزلزال بحمد و آلہ غفران الله لکاتبه و مالکه و للناظر فيه ولصنفه وللمؤمنین) و در پایان الناسخ والمنسوخ خود را کاملاً سلیمان بن یحیی بن علی بن ابراهیم البخیل بن الاشرم البحراني الاولی معرفی کرده و سال کتابت نسخه ۹۵۳ است (..لیقرب علی من الناظر فيه

عنوان مثال مرحوم علامه سید محمد علی روضاتی در ضمن معرفی نسخه های خطی کتابخانه خود، به نسخه ای از کتاب الاستبصار به شماره ۲۶ اشاره می کند که فردی به نام محمد بن عبدالله بن ابی الفتیه البحرانی الوالی کتابت کرده و مشتمل بر جزء اول تا اواخر جزء دوم یعنی کتاب الحج است. تاریخ پایان کتابت نسخه نیز ۲۲ شوال ۹۶۵ است. با این حال از فرد اخیر نامی در احیاء نیامده است و از فرد مذکور نیز نامی در فهارس دیگر نیافتم. به احتمال بسیار فرد مذکور باید از عالمان بحرانی اهل اول باشد. نسخه اخیر بعد ها در اختیار دانشمندی بوده که او آن را نزد سید محمد بن علی بن ابی الحسن عاملی یعنی صاحب مدارک قرائت کرده و در حواشی آثار مقابله و تصحیح آمده و در پایان کتاب صوم اجازه روایت کتاب را دریافت کرده است. حواشی بسیاری با رمز «م د سلمه الله یا مد ظله» از اول تا اواخر جزء دوم نوشته شده که ظاهرا از سید محمد مذکور و به خط مجاز است. متاسفانه متن اجازه در فهرست نیامده و تصویری از آن نیز ارایه نشده است. درباره بخشی از نام کاتب یعنی ابن ابی الفتیه امکان دارد که قرائت بدیلی را بتوان ارایه کرد. دوست عزیز و استاد ارجمند عبدالخالق جنبی در خصوص صورت محتمل قرائت نام فرد اخیر مذکور شدند که:

يسال من الله السلامه من الزيادة والنقصان والمنعه من عنده تم الناسخ والمنسوخ بعون الله تعالى وحسن توفيقه وصلى الله على سيد رسلي محمد النبي وآل الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً برحمتك يا الرحمن الرحيمين تم على يد العبد الضعيف سليمان ابن يحيى ابن على بن ابراهيم البخليل ابن الاشرم البحراني الوالى النازل بقرية بنى جمرة من قراء احوال حميٰت عن الذلل والاحتلال سنة ثلاثة وخمسون وتسعمائة والحمد لله رب العالمين). نسخه در اختيار ابوالقاسم بن فتح الله حسينی بوده ودر ماه ربیع الاول ۹۷۵ در نجف آن را مقابله و تصحیح کرده است (هو الموقٰ؛ قد تشرف ب توفيق مقابله من اوله الى آخره مع النسخ المتعددة بعضها لا يخلو من صحة و توثيق و ... مباحثته و تحشیته و تصحیحه و تنقیحه من اوله الى قریب بآخر سورة آل عمران و نرجو من الله اقام مطالعته على النهج ... عبید عبید عتبة سلطان ولاية الولاية منجى مستمسكها من الضلاله والغواية افقير الفقراء الى كرم الله الغنى ابوالقاسم بن فتح الله الحسيني جعل الله قلبه جواماً لجامع تفسير مضلاطات التبيان ولسانه مصفحاً عن مجلات مجمع البيان في مجالس متعددة آخرها اخر شهر الله الاصب رجب المرجب عام خمس وسبعين وتسعمائة الهجرية المصطفوية على منسوبها الف التحية موافق توشقان بيل في النجف الاشرف الاهي الاسن حامداً مصلياً مسلماً مستغفراً لله). بنگرید به: سید احمد حسینی اشکوری، فهرست نسخه های خطی کتابخانه مدرسه آیت الله بروجردی (کرمانشاه - ایران)، ص ۹۸-۱۰۱. اشغال احساء وقطیف در ۹۵۷ توسط عثمانیها و فشارهای آنها بر شیعیان در سالهای بعد باعث مهاجرت برخی از شیعیان آن منطقه شده است.

«...ألا يجوز أن يكون ابن أبي القتيبة هو تحرير ابن أبي ظبيه وعليه يكون اسمه الصحيح هو محمد بن عبد الله بن أبي ظبية الأولى البحرينية. وعلى الرغم من أنني لا أعرف شخصاً بهذا الاسم إلا أن أسرة آل أبي ظبية أسرة أولية علمية كانت معروفة في القرن الحادى عشر، وخرج منها علماء معروفون، ولعل الأخوة الأوليين يفدوننا أكثر».

باين حال همان مقدار اطلاعات آمده در فهارس را باید غنیمت شمرد و با دقت بررسی کرد و از طریق همان مطالب به تکمیل اطلاعات در فهارس مختلف پرداخت.^۱ به عنوان مثال نسخه‌ای از کتاب الاستبصار در کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۵۸۹ موجود است که در حاشیه تصحیح شده و عبارت «بلغ قاماً أیده الله تعالى» دال بر بلاغ نسخه در صفحات مختلف آمده است. حاشیه نویسی اندکی با نشان «س م در حمه الله» دارد و قلک حسین بن محمد بن ابی الحسن الحسینی فرزند صاحب مدارک را دارد. شاید نسخه اخیر با نسخه‌ای که مرحوم روضاتی از آن سخن گفته اند، ارتباطی داشته باشد اما تصویری از هیچ یک از دو نسخه در اختیار بندۀ نبود که بتوان این حدس را بررسی کنم. گاه بررسی نسخه می‌تواند اطلاعات بیشتری در اختیار ما قرار دهد اما در این موارد نیز تنها برگی از نسخه در اختیار بود.

۱. توجه به جنبه‌های نسخه شناسی اهمیت‌های دیگری نیز دارد. در ادوار گذشته نسخه‌های خطی متعددی را می‌شناسیم که کاتبان برای عرضه و فروش به افرادی جز مؤلف اصلی نسبت داده اند و عموماً به دلیل شهرت برخی افراد نام اصلی مؤلف یا حذف شده یا توسط کاتب به دلایل مختلفی چون عدم ذکر نام مؤلف اصلی در نسخه اساس کتابت به فرد دیگری نسبت داده شده است (برای غونه هایی از انتساب نسخه‌های به مؤلفانی دیگر بنگرید به: محمد کاظم رحمتی، «جاحظ و کتاب التاج منسوب به او»، جستارهایی در تاریخ اسلام و ایران (تهران: بصیرت، ۱۳۹۰ش)، ص ۱۰۱-۱۱۴).

Ismail K. Poonawala, "Anonymous Works and Their Ascription to Famous Authors: Are They Cases of Mistaken Identity of an Outright Forgery?", *Arabica* 62 (2015), pp. 404-410; Mohsen Zakeri, "Yet Another Pseudo-al-Jāhīz? Kitāb al-Hijāb and its Probable Author Ibn al-Marzbān (d. 309/921)," *Journal of Abbasid Studies* 3 (2016), pp. 1-28; Louise Marlow, "Abū Zayd al-Balkhī and the Naṣīḥat al-mulūk of Pseudo-Mawardī," *Der Islam*, Volume 93, Issue 1, pp. 35-64.

گاه توجه به چنین مشکلاتی می‌تواند به پژوهشگران در خصوص بحث از عقاید و منظومه فکری برخی عالمان که بر اساس پذیرش انتساب اثری مورد بحث قرار می‌گیرد، کمک کند.

نسخه‌ای از کتاب الدروس الشرعیة شهید اول به شماره ۷۶۴۷ در کتابخانه آستان قدس رضوی موجود است که در مسجد جویدی کتابت شده و کاتب در انجامه نسخه خود را چنین معرفی کرده است:

«...وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ تَسْوِيدِ بِيَاضِهِ عَصْرِ الْخَمِيسِ آخِرَ شَهْرِ رَمَضَانِ اثْنَيْنِ وَسَتِينَ وَتِسْعَمَاًتَهُ هِجْرِيَّةِ بِسْجُدِ الْجَوِيدِيِّ كَتَبَ مِنْ أَوْلَهُ إِلَى آخِرِهِ...تَقَتَّ بِعُونَ اللَّهِ عَلَى يَدِ أَقْلَ عَبَادَ اللَّهِ وَأَحْوَجَهُمْ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّ الْفَنِيِّ غَرِيقَ بَحْرِ الذُّنُوبِ وَالْمُخْطَايَا لِنَفْسِهِ عَلَى عَجْلَهِ مَعَ اشْتِغَالِ الْبَالِ مُحَمَّدُ بْنُ الشَّيْخِ حَسَنٍ بْنِ عَلَى الْإِحْسَانِيِّ مُولَدًا وَمُنْشَا وَالْأُولَى اصْلًا مِنْ آلِ بْنِ الْعَاقِلِ مِنْ الْقُرْيَيْهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِيْنَ الطَّاهِرِيْنَ آمِينَ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَسَلَّمَ كَثِيرًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.»

کاتب در دو طرف انجامه اشعاری نیز نوشته است. در سمت راست:

«يَقِنُ الْكِتَابَ وَتَفْنِي الْكَاتِبُونَ لَهُ وَفَاعِلُ الْحَيْرَ فِي الْفَرْدَوْسِ مَحْبُورًا
...يَا هَذَا وَكَنْ حَذْرًا مِنَ الْكِتَابِ الَّذِي يَلْقَاهُ مَسْطُورًا».

و در سمت چپ:

«يَقِنُ الْكِتَابَ وَيَفْنِي يَدِ كَاتِبِهِ كَمْ حَلَّ دَارَ الْبَلِيْ منْ كَفِ خَطَاطِ
وَكَمْ أَبَادَ صَرْوَفَ الدَّهْرِ مِنْ رَجُلٍ قَدْ كَانَ لِلْعِلْمِ جَمَاعًا وَمُحْتَاطًا».

دوستان قطیفی در تکمیل اطلاعات آمده درخصوص مطالب آمده در نسخه اخیر تذکراتی برای بندۀ دادند. در القاره مسجدی به نام مسجد الندیدی وجود دارد که دستکم از حیث نوشتاری با نام مسجد الجویدی یا الحویدی تشابه بسیار دارد. درخصوص مکان قریه دوست گرامی الفیصل متذکر شدند که: «تَوْجِدُ مَنْطَقَتَانِ فِي الْبَحْرَيْنِ تَعْرِفَانِ بِاسْمِ الْقَرْيَةِ، مَعَ الْاِخْتِلَافِ فِي الْضَّبْطِ، إِحْدَاهُمَا فِي جَزِيرَةِ سَطْرَةٍ وَالْأُخْرَى قَرْبَ الْجَنْبِيَّةِ. الْقَرْيَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسَكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ فِي جَزِيرَةِ سَطْرَةٍ وَالْقَرْيَةُ بِضمِ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ مَعَ الْفَتْحِ مَصْغَرَ الْقَرْيَةِ (بَفْتَحِ الْقَافِ وَسَكُونِ الرَّاءِ) مَنْطَقَةً قَرْبَ الْجَنْبِيَّةِ». که با توجه به آنکه کاتب ضمۀ بر روی حرف قاف نهاده مرادش مکان نزدیک جنبیه است. خاندان عاقل نیز اکنون در روستای عالی زندگی می‌کند. مکان مسجد جویدی احتمالاً جای ما بین تیمیه و رمیله است (هذه الوثيقة المخطوطة

...كشفت لنا عن شخصية اصلها بحرانى انتقلت الى الاحسأء فى متتصف القرن العاشر الهجرى، ونسخت بعض الكتب وكشف لنا عن وجود مسجد الجويدي ويتوقع وجوده ما بين بلدة التيمية وبلدة الرملية بالاحسأء وكشفت لنا انه من اسرة آل عاقل، من بلدة القرية بجزيرة البحرين، اوال وكذلك ان اول فى متتصف القرن العاشر تطلق على جزيرة البحرين الحالية). دوست گرامى احمد البدر الاحسائى به تفصيل بيشرى در خصوص نسخه اخير متذكر شدند كه: «..ناسخ الوثيقة هو الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن على الاولى الأحسائية، من قرية الرميلة كما نسب نفسه لها فى بعض النسخ المخطوطة، له ذكر وترجمة فى بعض المصادر و منها اعلام هجر، هاجر إلى منطقة جبل عامل وتتلذب بها على يد بعض علمائها، نسخ عدد من الكتب العلمية وذكر فى بعض المصادر باسم محمد بن الشيخ حسن وبعضاً باسم محمد بن الشيخ حسين ويدوأن الأصح محمد بن الشيخ حسن كما هو مكتوب بخطه فى الوثيقة المعروضة، أما بالنسبة لمسجد الجويدي فإن صحة أنه فى الأحساء، هو الإحتمال الأرجح كون الناسخ أحسائي، فالأقرب أنه بقرية الرميلة بلدة الناسخ ولا أرى سبب إقحام قرية التيمية بالموضوع ولو كان بقرية أخرى غير قريته فمن المفترض ذكرها للتوضيح أنه خارج بلد الناسخ». دوست گرامى عبد الخالق الجبني نيز متذكر شدند كه: «بخصوص ورقة .. التي ورد فيها مسجد الجويدي... يدوأن هذا المسجد منسوب إلى شخص اسمه جويد، ويوجد عائلة أحسائية عريقة يقال لهم آل جويد فلعل هذا المسجد له علاقة بجدهم جويد أو أحد أولاده والله أعلم». دوست ديكري متذكر شده كه: «عائلة آل جويد موجودة أيضاً في القراءة ومنها القارئ الحسيني المعروف الملا جويد، لكن حسب معرفتي المتواضعة لا يوجد مسجد الجويدي في القراءة» يا آنکه «متوقع أن المسجد موجود في بلدة الصبايخ لأن العائلة موجودة هناك». نسخه اى از کتاب اختيار مصباح السالكين ابن ميثم بحرانى به شماره ۷۰۴۶ در کتابخانه آيه الله مرعشی موجود است که بر ظهر آن اجازه اى از عبد الحمود بن امير حاج عاملی به عالمی احسائی درنجف و ایام مجاورت عاملی دارد. متن اجازه که دوست عزيز ابو جعفر حلی آن را خوانده اند، چنین است: «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين والحمد لله رب العالمين والصلة على خير المسلمين محمد وآلهم الطاهرين وسلم تسليماً؛ اما بعد فقد اجزت روایة هذا الكتاب والعمل بما فيه للمولى

الشيخ العالم، الفاضل الكامل، شمس الدين محمد بن المولى العالم الفاضل الكامل الشيخ جمال الدين احمد الفقيه اللحساوي، كما أجازنى المولى الشيخ العالم الفاضل الحق المدقق، لسان الحکماء والمتكلمين، وارث علوم الانبياء والمرسلين ابوعبدالله المقداد الاسدی - قدس الله سره - ...شيخه الامام العلامة السيد جلال الملة والحق والدين شرفشاه الحسينی - طاب ثراه - عن شیخه المولی الامام الاعظم، قدوة علماء الامة، فائق المجتهدين الشیخ فخر الملة و الدین ابی طالب محمد عن والده المولی الشیخ العالم الفاضل الكامل المکمل، قدوة العلماء و لسان الحکماء وسلطان المجتهدين جمال الملة والدین ابی منصور الحسن بن سید الدین یوسف بن مطهر عن مصنف هذا الكتاب؛ فأجزت له قراءة هذا الكتاب متنه وشرحه وروایتهما فلییرو ذلك محتاطاً بالشروط المعتبرة لمن شاء وأحب وكتبه الفقير الى الله تعالى عبدالمحمود بن امیر حاج الجاور عفا الله عنهمما فی تاریخ سادس عشر شهر محرم الحرام سنة احد واربعین و خلافة والحمد لله وحده». درباره محمود بن امیر حاج عاملی اطلاع چندانی در دست نیست جز آنکه از شاگردان حسن بن یوسف بن عشره کسروانی بوده واجازه اخیر که باید در او اخر عمر او صادر شده باشد نشان از مهاجرت وی از جبل عامل به نجف دارد، جایی که او به قصد مجاورت اقامت گزیده است.^۱

کاتب در انجامه به صراحة تصريح دارد که کتاب را برای استفاده خود کتابت کرده و اساساً کتابی چون الدروس الشرعية کتابی است که تنها به کارفردی متبحر در فقه می آید و این خود نشانگر آن است که کاتب فردی عالم است. اشاره مهم کاتب به مسجد جویدی با توجه به نبود هیچ اثر تاریخ نگاری در خصوص احساء وقطیف در ادوار گذشته، بسیار مهم است.

همین گونه اطلاعات فراوانی درباره جبل عامل و منطقه شام در نسخه های خطی موجود است و تدوین و استخراج مطالب در خصوص آنها بر اساس نسخه های خطی کاری است که باید صورت گیرد. به عنوان مثال نسخه ای از کتاب شرائع الاسلام به شماره ۷۴۶۳ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است که محمد بن حسن بن محمد غزنوی از کتابت جزء اول آن در نهم صفحه ۷۳۸ فراغت حاصل کرده است (..یتلوه الجزء الثاني ..کتاب النکاح وکتبه

الفقیر الى الله الغنى محمد بن حسن بن محمد الغزنوی فی تاسع صفر ختم بالخير والظفر من سنة
 ثمان وثلاثین وسبع مائة هجرية والمنة لله سبحانه). نسخه تصحیح شده ودر کار جزء اول
 انهائی توسط حسن بن الحداد العاملی به تاریخ ۲۱ محرم ۷۳۹ به احتمال بسیار برای کاتب
 نسخه موجود است (انهاء ایده الله تعالى وابقاء قراءة وبحثاً وشرحًا واستشراحاً وفهمًا وضبطاً
 لمسائله نفعه الله تعالى وايانا بذلك بمحمد وآلہ الطاھرین وذلک فی عدّة مجالس آخرها
 الحادی والعشرون من المحرم الحرام من شهر سنتہ تسع وثلاثین وسبع مائة کتبه اضعف العباد
 حسن بن الحداد العاملی حامد الله تعالى ومصلیاً علی رسوله وآلہ ومستغفراً ومسلمًا.. و
 الحمد لله رب العالمین). اشاره ای به مکان سمع وقرائت نسخه وبرگزاری مجالس درس نشده
 اما به احتمال بسیار با توجه به آنکه حسن بن حداد ساکن در جبل عامل بوده، کاتب نسخه
 از جمله فقهیان وعلمای امامی بوده که برای طلب علم به جبل عامل سفر کرده است. در
 حقیقت از اواخر قرن هشتم و در قرون نهم و دهم فقهیان امامی بسیاری را می‌شناسیم که از
 مناطق مختلف ایران برای تحصیل علم به جبل عامل سفر می‌کرده اند و مدتی در نزد علمای آن
 سامان به خواندن برخی متون فقهی می‌پرداخته اند. از خاندان حداد عاملی افراد دیگری را
 می‌شناسیم که در قرن نهم می‌زیسته اند. در کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۵۴۳ نسخه
 ای از مجلد اول کتاب تحریر الاحکام الشرعیة علامه حلی موجود است که احمد بن محمد بن
 علی الحداد العاملی در روز چهارشنبه ریبع الآخر ۸۵۷ از کتابت جزء اول آن فراغت حاصل
 کرده و جزء دوم را محمد بن احمد بن الرکن در روز شنبه ششم جمادی الاولی ۸۶۵ کتابت
 کرده است (در باره او بنگرید به: الضیاء اللامع، ص ۵). در انجامه جزء اول آمده است: «قت
 القاعدة الاولی وهی العبادات من کتاب التحریر وهو آخر الجزء الاول و يتلوه فی الثاني القاعدة
 الثانية المعاملات فرغ من ... العبد الفقیر الى رحمة رب الجواد احمد بن محمد بن علی الحداد
 العاملی بتاریخ نهار الاربعاء من شهر ریبع الآخر من شهر سنتہ سبعة و خمسین و ثمان مائة حامدأ
 مصلیاً علی محمد و ...». در دو طرف انجامه عبارت «قوبل علی حسب الجهد والطاقة الا ما زاغ
 عنه البصر و حسر عنه النظر» توسط ابن حداد نوشته شده است. در پایان انجامه جزء دوم
 کاتب چنین نوشته است: «... و يتلو ذلك فی المجلدة الثالثة کتاب النکاح الذى فيه القاعدة

الثانية من كتاب تحریر الاحکام الشرعية على مذهب الامامية ولكن اضيف كتاب النکاح الى الموضع المذكور ليتساوا ياحجماً وكتب يوم الثلاثاء السادس من شهر جمادى الأول من شهور سنة خمسة وستين وثمانائة هجرية نبوية على مشرفها السلام بقلم العبد الفقير الى الله تعالى محمد بن احمد بن الرکن غفر الله له ولوالديه وللمؤمنين آمين يارب العالمين وصلواته على محمد وآلہ وصحبه وسلم وحسينا اللہ نعم الوکیل».^۱

اطلاعات گسترده ای که در میان نسخه های خطی درباره عالمان منطقه جبل عامل می توان یافت بسیار با اهمیت است. اثر اصلی درباره عالمان عاملی کتاب امل الامل است که شیخ حر عاملی (متوفی ۱۱۰۴) تألیف کرده است. شیخ حر عاملی اطلاعات خود درباره عالمان عاملی را با مراجعته به اجازات، نسخه های خطی و مطالب شفاهی متداول در سمت جبل عامل گردآوری کرده است و علیرغم آنکه کتاب وی اهمیت بسیاری برای تحقیق و پژوهش در خصوص عالمان جبل عامل دارد، مطالب فراوانی وجود دارد که در کتاب وی نیامده است. در مواردی نیز اطلاع دقیقی درباره عالمان جبل عاملی نداریم جز آنکه نامشان در ضمن آثار دیگر عالمان عاملی آمده اما عصر و زمان حیات آنها مشخص نیست. از این دست عالمان شخصی است به نام عزالدین حسن بن ناصر بن ابراهیم بن حداد عاملی که کفعمی از او در آثارش نقل کرده و کتابی به نام طریق النجاة به او نسبت داده است. بر اساس نقل قوھای کفعمی از حسن بن ناصر تنها می توان گفت که او از عالمان امامی جبل عاملی پیش از وی بوده اما اطلاع دیگری در باب او بر اساس نقل قوھای کفعمی نمی توان گفت و ظاهر اکتاب وی نیز باقی خانده است. در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران به شماره ۷۰۵ نسخه ای کهنه از کتاب قواعد الاحکام علامه حلی موجود است که شخصی آن رانزد حسن بن ناصر بن ابراهیم عاملی خوانده است. در برگ ۲۱۴ الف، انتهاء قرائتی توسط حسن بن ناصر بن ابراهیم عاملی برای کسی که نسخه رانزد او خوانده آمده است (انهاد - ایده الله تعالى وابقاء - قراءة وبحثاً و استشراحاً وحفظاً وضبطاً لما وصل من معانيه وفقه الله تعالى وایرانالذلک بحمد وآلہ الطاهرين وذلك في عدّة مجالس آخرها خامس جمادی الآخرستة خمس وعشرين وسبعيناً

وکته العبد الضعیف المحتاج الى رحمة الله تعالى وغفرانه حسن بن ناصر بن ابراهیم العاملی حامد الله ومصلیاً ومستغفراً والحمد لله رب العالمین). این عبارت به صراحت دلالت دارد که حسن بن ناصر بن ابراهیم از عالمان امامی قرن هشتم است واحتمال بسیار دارد که با توجه به قرب عهدهش با علامه حلی حتی از شاگردان علامه حلی بوده باشد آنچه که این گمان را تقویت می کند. نسخه بعدها در اختیار محمد بن ابراهیم بوده و ظاهراً کسی باشد که نسخه را نزد حسن بن ناصر بن ابراهیم عاملی خوانده باشد. او در برگ ۲۱۴ ب تاریخ درگذشت علامه حلی راشب ۲۰ محرم ۷۲۶ ذکر کرده و در اطلاعاتی درباره فرزندان خود داده است و گفته فرزندش جمال الدین یوسف بن محمد بن ابراهیم در صبح دوشنبه ۲۳ رمضان ۷۷۳ و خواهر تنی او بنام مریم در شب یک محرم ۷۷۵ متولد شده است. دیگر فرزند او ابوالحسن علی بن محمد بن ابراهیم نزدیک نیمه شب سه شنبه پنجم ذی القعده ۷۸۳ و برادر تنی او عز الدین حسن در صبح گاه شنبه شانزدهم ربیع الثانی ۷۸۷ دیده به جهان گشوده است.^۱

همین گونه اطلاعاتی که در انجامه یا نسخه های خطی درباره خود خاندان حر عاملی آمده جالب توجه است و نام افرادی از خاندان شیخ حرواعقب و اجداد او را می توان در میان نسخه هاییافت که حر عاملی خود ذکری از آنها در امل الامل نکرده است. در کتابخانه آیت الله مرعشی نسخه ای از کتاب قواعد الاحکام به شماره ۱۲۹۲ موجود است که در روز یکشنبه سوم رمضان سال ۸۴۶ کتابت شده است و متأسفانه در پایان جزء اول و انجامه کاتب، نام کاتب نسخه نیامده است. نسخه مقابله شده و نزد استادی خوانده شده و سراسر نسخه پر از

۱. دونقل در برگ ۲۱۷ ب است که در آن آمده است: «نقلت عن شیخنا الشیخ جمال الدین دام ظله...» و «نقلت عن شیخنا جمال الدین دام ظله عن الشیخ زین الجعی عن الشیخ عز الدین ابن عبد العالی انه وجد بخط الشهید...» که متعلق به مالکان بعدی نسخه است و باید توسط عالی از قرن دهم نوشته شده باشد. برای گزارشی از نسخه و چند تصویر ازان بنگرید به: محمد تقی دانش پژوه، فهرست کتابخانه اهدائی آقای سید محمد مشکوک به کتابخانه دانشگاه تهران، ج ۵ (تهران، ۱۳۳۵)، ص ۱۹۷۸-۱۹۷۵. اطلاع اخیر نشان از وجود علامان جبل عاملی با همین شهرت در قرن هفتم در میان شاگردان علامه حلی دارد. آقای زگ تنه از حسن بن ناصر بن ابراهیم بن حداد عاملی در میان عالمان امامی قرن نهم نام بردہ اما با توجه به اطلاع اخیر و باید در میان عالمان امامی قرن هشتم ذکر شود. بنگرید به: طبقات اعلام الشیعه: الضیاء اللامع فی القرن التاسع، ص ۴۵.

حوالی مختلف است. در برگ انجامه نسخه، کاتب یادداشتی در حاشیه نوشته که نشان از ارتباط کاتب نسخه با حسین بن حسام دارد. عبارت کاتب چنین است:

«بخط الشیخ الحاج حسین بن الحسام نقلت عن الشیخ عزالدین ابن فضل عن الشیخ الزاهد فتاوی جمال الدین و فخر الدین و عمید الدین وكذا كل حاشیه تنیس الى ابن التجار مع صحتها وكذا ما يوجد بخط الشهید قدس الله نفسه يجوز العمل به ونقله الى الغير وكذا التتفیح للشیخ المقداد فتاویه منقوله عن مصنفه يجوز العمل به وكتب ..حسین بن علی بن الحسام عفی الله عنهم بنّه وکرمه وکتب حسین بن الحر».

در کتابخانه آستان قدس رضوی به شماره ۱۷۵۷ نسخه ای از کتاب فتح الابواب ابن طاووس وجود دارد که در برگ آخر آن شیخ محمد بن حر در سال ۹۴۵ از تصحیح و مقابله نسخه سخن گفته و در اشاره به مقابله نسخه نوشته است:

«نظر فی هذا الكتاب المبارك من أوله إلى آخره أحقر عباد الله محمد بن الحر ابن مكى العاملی عامله الله بلطفة الخفى وأصلح منه ما أمكنه من التحریف والتصحیف ابتغاً لوجه الله سبحانه، ورجاءً لصالح دعوات مالکه، وهو الولد الصالح النقى الفالح، العالم العامل الجليل، الفاضل الكامل النبیل ... حفظه الله وأسعده ورباه وسرّ بطول بقائه وقام ارتقاءه أباه، وهو المولى الفاضل المعظم، العالم العامل المکرم ... ختم الله له بصالح الأعمال، ورقاه في العلم والعمل إلى غاية الكمال، ورزقه في ولديه ما يتمناه ويحبه ويهواه بمحمد النبی وآلہ الطیین الطاهرين، وذلك في شهر رمضان المعظم قدره من شهور سنة خمس وأربعين بعد تسع مئین من هجرة سید المرسلین والحمد لله رب العالمین».

ظاهر این نسخه در تلک شیخ حر عاملی بوده و نسخه خانوادگی آنها باشد و کاتب عبارت های اخیر به احتمال بسیار پدر شیخ عزالدین بن شمس الدین حسین است. از افراد خانواده حر، علی بن محمد بن حر عاملی رامی شناسیم که در صفر سال ۸۴۳ نسخه ای از کتاب البيان شهید اول را کتابت کرده و در انجامه نسخه اخیر که ضمن مجموعه شماره ۶۷ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است، خود را چنین معرفی کرده است:

«... فرغ من تعليقه العبد الفقير الراجح عفور به على بن محمد بن حر العاملی من قرية حداثا

وذلک یوم ثانیة وعشرين من شهر صفر سنة ثمانمائة وثلاث واربعين هجرية حامداً مصلياً على محمد وآل محمد». در کتاب انجامه اخیر انهاء قرائت نسخه به خط احمد بن محمد بن علی بن خاتون بدون اشاره به نام فردی که نسخه را خوانده، چنین آمده است:

«انهاء ایده الله قراءة وبحثاً وفهمأً وفقه الله وآیاناً لمرضيه واعانه وآیاناً على اجتناب معصيته والانزجار عن نواهيه في عدة مجالس آخرها يوم الأحد ثانی عشری ذی قعده من شهر سبتمبر سنة سبع وتسعمائة هجرية نبوية على مشرفها الصلوة والسلام وكتب ذلك اقر عباد الله واحوالهم الى عفوه احمد بن محمد بن علی بن خاتون حامداً مصلياً مسلماً مستغفراً».

نام برخی از روستاهای در نسخه های قرن هشتم ونهم یادی از آنها رفته اکنون شاید موجود نباشد و این شواهد سوای اهمیت برای جغرافیای تاریخی منطقه جبل عامل نشان از وجود جریان های علمی در بخش های مختلف جبل عامل دارد و نشان از توجه عالمان و فقیهان عاملی به میراث فقیهان جبل عامل نیز دارد و عموماً مطالب آمده بر ظهر نسخه های خطی، دانسته های ما درباره فقیهان امامی را وسعت می بخشد. به عنوان مثال انهائی از علی بن محمد الحسام در پایان جزء اول شرائع به شماره ۶۷۵۷ در کتابخانه مرعشی موجود است. نسخه اخیر را فردی به نام احمد بن محمد بن حسن بن المصير البليدایی که از کتابت نسخه در روز یکشنبه ۲۲ صفر ۸۹۹ فراغت حاصل کرده، استنساخ غوده و شهرت بليدایی اشاره به نام روستای بليدا دارد. روی برگ اول چند تاریخ تولد وفات و تلک عبد العالی بن لطف الله عاملی با مهر مربع «عبد العالی بن لطف الله» که ظاهر افزند شیخ لطف الله میسی باشد، آمده است. انهاء علی بن محمد بن الحسام برای کاتب نسخه که کتاب رانزدش خوانده، نوشته شده است. انجامه جزء اول چنین است: «تم الجزء الأول من كتاب شرائع الإسلام في مسائل الحلال وما الحرام ويليوه الجزء الثاني ان شاء الله كتاب النكاح والحمد لله رب العالمين. فرغ تعليقه لنفسه اضعف عباد الله واحوالهم الى رحمة وغفرانه احمد بن محمد بن حسن بن المصير البليدایی غفر الله له ولوالديه ولمن قرأ فيه ودعاهم بالغفرة وذلک لظهور يوم السبت لست خلون من شهر شعبان المبارك سنة سبع وتسعين وثمانمائة هجرية نبوية على مشرفها الصلوة والسلام». ابن حسام در حاشیه نوشته است: «انهاء ادام الله توفيقه وسهل الى كل

خير طریقه و هو الولد العزیز الشیخ احمد بن الفقیه محمد الشهیر بیصیص قراءة مرضیة و بحثاً و شرحًا بحسب الجهد والطاقة وذلك في عدّة مجالس آخرها الرابع والعشرون من شهر الله المعظّم من شهور ثانية وتسعين وثمان مائة وكتب ذلك أقل عباد الله على بن محمد بن الحسام عفا الله عنه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلی آلہ وصحبہ وسلم». عبارت «بلغت قرائة ایده الله تعالیٰ» نیز در این صفحه وصفحات دیگر نسخه نیز آمده است. در پایان جزء دوم همان کتاب چنین نوشته است: «فرغ من تسویده لنفسه اضعف عباد الله تعالیٰ واقلهم عملاً احمد بن محمد بن حسن عرف بالصیرد فی قریة بليدا او ذلک بجلس الشیخ ظهیر الدین -قدس الله سره- يوم الأحد لثمان بقین وشهر صفر ختم بالخير والظفر من شهر سنت تسعة وتسعين وثمانائة على مشرفها السلام والحمد لله وحده وصلی على من لا نبی بعده». در صفحه اخیر نیز بلاح مقابله (بلغت قرائة ایده الله تعالیٰ) نیز آمده است.

در کتابخانه رئیس الكتاب استانبول به شماره ۸۹۷ نسخه ای به نام حدیقة النفوس و حجلة العروس موجود است که به قلم خود کفععی است و به لطف دوست گرامی جناب آقای سید محمد حسین حکیم دسترسی به تصویری از آن میسر شد. کتاب فاقد مقدمه و خطبه است اما در دو جا و در ضمن عبارتی به نام کتاب تصریح شده است؛ در برگ ۶۰ (قلت: ومن محاسنها كتابنا هذا الذي نحن بصدده وهو كتاب حدیقة النفوس و حجلة العروس و کذا غيره من كتبنا مثل كتاب الحذقة الناظرة و كتاب مشكوة المصباح و كتاب نهاية الإرب وغير ذلك) و جایی دیگر در ضمن شرح حال خود نوشته کفععی که از نام کتاب سخن رفته است (كتاب حدیقة النفوس و حجلة العروس وهو هذا الكتاب). در جایی از کتاب (۱۹۰ پ-۱۹۱ پ) کفععی شرح حال خود را نسبتاً به تفصیل آورده است. بر اساس گفته های خود کفععی وی هنگام نگارش اثر اخیرش در جمع ساکن بوده است. کفععی بعد هانسخه حاضر را به یکی از سادات نجف به نام سید محمد بن شرف الدین لیث حسینی نجفی در ۹۰۳ فروخته و فرد اخیر در حاشیه شرح حال کفععی یادداشتی در خصوص تاریخ وفات کفععی آورده که ضمن آنکه تاریخ دقیق در گذشت کفععی رانشان می دهد، دلالت دارد که کفععی پس از ۸۸۸ و در حدود ۸۹۰ جمع را ترک کرده و تا آخر عمر خود در کربلا ساکن شده است. عبارت سید محمد

حسینی چنین است:

«ثم انتقل شيخنا المرحوم المبرور تقى الدين إبراهيم الجبى الكفعمى المذكور من بلده جبع المذكور إلى المشهد الشريف الحايرى الحسينى - على مشرفه السلام - وأقام به مدة عشر خمسة عشر (كذا) سنة مشتغلًا بالعبادة والإفادة إلى أن توفي إلى رحمة الله ورضوانه فى شهر رجب المرجب من شهور سنة خمس وتسعمائة ودفن بأرض كربلاء تغمده الله تعالى برحمته ورضوانه وأسكنه بجحوة جنانه بِمُحَمَّدٍ وآلِهِ وَكُتُبِهِ الْفَقِيرِ إِلَى رحمة الله الغنى محمد بن شرف الدين ليث الحسيني النجفى عفا الله عنه».

کفعمى نسخه حديقة النفوس رادر محرم ۹۰۳ به شمس الدين محمد بن شرف الدين يحيى بن ليث حسینی نجفی فروخته ونسخه را برای او که ظاهرًا باید در نجف ساکن بوده باشد، فرستاده است. کفعمى خود عبارت مبایعه نامه ای بر ظهر نسخه، هنگامی که پول نسخه را دریافت کرده، نوشته و نسخه را پس از دریافت پولش برای سید محمد حسینی فرستاده است. عبارت مبایعه نامه که کفعمى خود بر ظهر نسخه نوشته، چنین است:

«انتقل هذا الكتاب من العبد الكاتب تقى الدين إبراهيم بن على الجبى الكفعمى عفا الله عنه بالابتعاد الصحيح الشرعى إلى ملك السيد الحسيني النسيب الأعظم، خلاصة نوع بنى آدم شمس الملة والحق والدين محمد بن السيد الأعظم شرف الدين يحيى بن ليث الحسيني النجفى ووصل ثنه إلى كاتبه تاماً كاملاً في شهر المحرم سنة ثلاثة وتسعمائة هجرية على مشرفها السلام».

کفعمى اشاره ای به اینکه هنگامی که پول کتاب بدستش رسیده نکرده اما از گفته خود سید محمد حسینی نجفی می توان دریافت که به احتمال بسیار در آن هنگام کفعمى در کربلا بوده و پس از دریافت پول کتاب، گواهی دال بر بربع کتاب بر ظهر آن نوشته و نسخه را برای شمس الدين محمد بن شرف الدين يحيى بن ليث حسینی فرستاده است. پس از آنکه نسخه به نزد شمس الدين رسیده، او در گوشة چپ وبالای عبارت بیع نامه کفعمى، عبارتی دال بر تلک نسخه نوشته است (فى نوبة الفقر الى عفوبه الغنى محمد بن شرف الدين بن ليث الحسيني النجفى بالوجه الصحيح الشرعى) و مهری ناخوانانیز در زیر عبارت او آمده که به

● اهمیت نسخه‌های خطی برای مطالعه تاریخ تشیع

احتمال بسیار سچع اوست. در زیر عبارت کفعمی چندین گواهی نامه بریع نسخه و دریافت پول آن آمده است. در سمت راست و در زیر عبارت کفعمی، گواهی نامه محمد مساعد بن حسن الحسینی الحائری آمده است (اتقل هذا الكتاب الى ملک السيد الأعظم الافخر والاکرم السيد محمد ليث بالانتقال الشرعى وشهدت بذلك على صاحب الشیخ تقی الدین المشار إليه اعلاه وكتب عليها... شهدت بصحة البيع والقبض على البائعين وكتب محمد مساعد بن حسن الحسینی الحائری عفی الله عنہما) ^۱ در زیر عبارت او شخصی که به سختی

۱. در کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۱۴۳۶۰ نسخه ای از کتاب الدروس الشرعیة شهید اول موجود است که ابراهیم بن علی کفعمی در ۸۵۰ کتابت کرده و بر ظهر نسخه صورت قرائتی با مضاء محمد بن مساعد بن حسن حسینی به تاریخ ۹۱۰ است که همین شخص مذکور است (انها وقع الله تعالى لمراضيه واعانتا واياه لامتثال اوامره والانزجار عن نواهيه قراءة وتحقيقاً وبجهاً وتدقيقاً وذلك في عدّة مجالس آخرها سابع عشری ربیع الاول لسنة عشر وتسعمائة وكتب الفقیر الى الله تعالیٰ محمد مساعد بن حسن الحسینی الحائری عفا الله عنہما حامداً مصلیاً مستغفراً). در کتابخانه دانشگاه تهران به شماره ۱۷۹۹ نیز نسخه ای از کتاب الدروس الشرعیة موجود است که ابراهیم بن علی کفعمی از کتابت آن در ۵ رجب ۸۵۶ فراغت حاصل کرده است. دوست عزیزم سید علاء الموسوی در اشاره به سید محمد حسینی و مطالب آمده در ظهر نسخه حاضر در تذکری مکوب متذکر شدند: «الشاری هو السيد الجليل شمس الدين محمد بن شرف الدين یحیی بن لیث الحسینی النجفی، العالم الزاهد، المترجم في ماضی النجف و حاضرها نقلأً عن حبیب السیر على ما فی البال. والسيد ابن لیث هذا ترجم له السيد عبد الرزاق کمونة في منية الراغبين نقلأً عن ماضی النجف و حاضرها إلا أنه توهم أن المترجم أعرجی النسب، و الحال أن المترجم زیدی النسب، وعندی نسبة کاملأً. ونص شراء السيد ابن لیث كتبه السيد محمد المعروف بمحمد مساعد وهو والد السيد حسین المعروف بعد الحسین النسبة، صاحب نسخة العمدۃ المعروفة باسمه، نسخة ابن مساعد، ويظهر خطه أعنی خط السيد حسین بن مساعد فی زاوية اليسرى للصفحة، تحت عبارۃ (صح مضمونه) حسین بن مساعد الحسینی) ويظهر كذلك خط السيد حسن الحسینی الحائری، وهو على ما فی البال ابن السيد محمد مساعد، أو ابن أخيه، لا يحضرني الآن بالضبط. وكذلك يظهر في زاوية اليسرى العليا للصفحة، تقلیک السيد محمد ابن لیث الكتاب، بخطه، وقد كتب: (في نوبة الفقر إلى عفوبه الغنی محمد بن

عبارة بیع نامه اورامی توان خواند. در کار عبارت ابن مساعد، جمال الدین ابن العرندس نیز شهادت بر بیع داده است (ذلک کذلک حرره جمال الدین العرندس عفی الله عنہ). در سمت چپ و در زیر عبارت مبایعه نامه کفعمی، ابن ابی جمهور احسایی که ظاهرا باید در آن تاریخ در عراق بوده باشد، در گواهی بر مبایعه نوشته است: «حضر لذلک وبه يشهد الفقیر الى الغفور الفقیر محمد بن علی بن ابی جمهور الاحساوی بخطه عفی الله عنہ». در زیر عبارت ابن ابی جمهور عبد السميع بن فیاض اسدی نیز نوشته است: «شهدت على الكاتب الباع بصحة ما تضمنه اعلاه حرره عبد السميع بن فیاض الاسدی). در زیر آن نیز حسین بن مساعد نوشته است: «صَحَّ مضمونه حرره السيد حسین بن مساعد الحسينی» و شخص دیگری «وکذا قول الفقیر الى الله احمد الجباعی عفی الله عنہ». نسخه بعد ها در تملک ابی بکر بن رستم شروانی (متوفی ۱۱۳۵) یکی از مجموعه داران مهم عثمانی درآمده و بر ظهر نسخه و در گوشة سمت راست عبارت مبایعه نامه کفعمی عبارت دال بر تملک خود بر نسخه را نوشته است (الله حسینی، و کتب ابی بکر بن رستم الشروانی عفی عنهم). شهادت دیگری بر مبایعه نامه در

شرفست، ذات خجسته صفاتش بکار اخلاق و محاسن اوصاف موصوف و اوقات فرخنده ساعاتش باصناف طاعات و عبادات مصروف). شیخ جعفر الشیخ باقر آل محبوبه در اشاره به او یعنی محمد معروف بلیث نوشته است: «هو أحد نقباء النجف المعاصرين للشاه اسماعيل الأول... وكان له ولد نسابة اسمه السيد يوسف بن محمد لیث الحسینی النجفی، رأى بخطه الشریف السيد آغا نجفی النسبة مشجرة لبني الداعی الاقطسین تاریخ قائمها سنّة ۹۴۳ و کتب تلك المشجرة باستدعاء السيد عبدالحی من ذریة الداعی الاقطسی». ماضی النجف و حاضرها، ج ۱، ص ۳۱۳. سلسله نسب سید شمس الدین محمد بن لیث چنین است: «محمد بن یحیی بن الحسین بن محمد بن لیث بن گبیش بن ناصر بن علی بن احمد بن ابی المرجان بن علی بن ابی الغنائم محمد بن محمد الاغریب بن محمد بن الحسین بن علی بن محمد بن الحسین بن یحیی بن یحیی بن زید بن علی

سمت چپ نسخه آمده که به درستی خوانده نمی‌شود. نسخه حدیقة النفووس مشتمل بر ۴۳۷ برگ است و میان سالهای ۸۸۴ تا ۸۸۸ تألیف شده است.^۱ در کارهای مهاجرت علامان جبل جبل عامل و دیگر مناطق شیعی خارج از قلمرو صفویه، باید به سادات مهاجر به ایران نیز اشاره کرد که برخی از آنها حتی پیش از صفویه به ایران سفر کرده و گاه به مقام نقیب النقبائی نیز می‌رسیده‌اند. اطلاعات اندکی درباره این افراد در کتابهای نسب موجود است اما با مراجعه به نسخه‌های خطی می‌توان دست کم اطلاعات بیشتری درباره حیات علمی آنها یافت. از این افراد می‌توان به سید حیدر بن علاء الدین علی حسنی سبزواری بیزه ای / بیزئی (بیزوی) اشاره کرد که خاندانش در حله ساکن بودند و او به روستای بیزه سبزوار مهاجرت کرده و در همانجا ساکن شده است. وی از علامان و مشایخ اجازه قرن دهم بوده و اطلاعات چندی در خصوص او در بخش اجازات بحث‌آمده و دانسته است که شماری از نسخه‌های خطی شیعی رانیز کتابت کرده است. سید حیدر بن علاء الدین علی بن حسن الحسنی بیزئی که نسخه‌ای از عيون اخبار الرضا در سال ۹۸۰ در شهر مشهد کتابت کرده و اکنون این نسخه به شماره ۷۸۵ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است. وی در انتهای کتاب در اجامه‌ای نسبتاً طولانی چنین نوشتہ است:

«شرف بكتابه هذا الكتاب اعني كتاب عيون اخبار الرضا صلوات الله عليه وعلى آبائه و اولاد الطاهرين تأليف الشیخ الخیر على لسان القائم عليه السلام الصدوق ابی جعفر محمد بن

۱. برای فهرستی از مطالب حدیقة النفووس بنگرید به: الصحيفة السجادية الكاملة للإمام زين العبادين علی بن الحسين علیهما السلام، نسخه برگدان دستخط ابراهیم بن علی کفعی مورخ سنه ۸۶۷ هجری قری از مجموعه سید جلال الدین یونسی، با مقدمه سید محمد حسین حکیم (تهران: کتابخانه ملی و بنیاد طباطبائی، ۱۳۹۴ش)، ص ۱۶۵-۱۶۷. کتاب برخی آثار شیعی برای کتابخانه‌های سلطنتی نشان از تیارات شیعی سلطان مذکور دارد. به عنوان مثال نسخه‌ای کهنه از کتاب المصباح الكبير شیخ طوسی مشتمل بر جزء چهارم موجود است که برای کتابخانه طغرل‌تکین ابو‌مظفر مسعود بن مودود بن زنگی آق سنقر (متوفی ۵۸۹) کتابت شده و به شماره ۱۴۲۲۶ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است. در آغاز جزء چهارم کتاب کاتب در اشاره به کتابت نسخه برای امیر مذکور نوشتہ است: «لخزانة کتب مولانا المولی الملک العادل العالم المؤید المظفر المنصور عز الدين والدين، رکن الإسلام والمسلمین، ملک امراء الشرق والغرب، طغرل‌تکین اتابک ابی المظفر مسعود بن مودود بن زنگی بن آق سنقر نصیر امیر المؤمنین».

علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی رضی اللہ عنہ فی مشهد سیدنا و امامنا و مقتدانا بضعة رسول رب العالمین سمی وصی خاتم النبیین ثامن الائمة الاطیین الطاھرین ابی الحسن علی بن موسی الرضا علیه وعلی آبائہ واولاده الطاھرین الف الف صلواۃ والف الف ثنا فی کل صباح ومساء یوم الخميس سادس شهر ذی الحجۃ من سنۃ ثمانین وتسعمائة هجریة نبویة علیه وآلہ الف صلواۃ وتحیۃ وانما العبد المحتاج الى عفو اللہ الغنی حیدر بن علاء الدین علی بن حسن الحسینی البیزئی عفا اللہ عنہم بحمد سید المرسلین وآلہ الطاھرین حامداً علی نعمه العظام ومصلیاً علی نبیه وآلہ الكرام علیهم الصلواۃ والسلام و مسلماً».

نوع تعبایر به کار رفته در این انجامه نشانگر آن است که فرد اخیر از عالمان امامی این قرن است. نام سید حیدر بن سید علاء الدین علی بن حسن حسینی بیزئی در بخش اجازات بحار و نام مشایخ سید حسین بن حیدر کرکی (متوفی ۱۰۴۱) نیز آمده است اما تصحیفاتی در متن چاپی رخ داده است. نخست شهرت حسینی او که به صراحت در نسخه مرعشی آمده متأسفانه به حسینی تصحیف شده است. دیگر آنکه شهرت او یعنی بیزئی که اشاره به روستای بیزه در اطراف سبزوار دارد، به صورت های مختلفی چون الیزوری، الیزوی، التبریزی یا النیروبی تصحیف شده است (مجلسی، بحار الانوار، ج ۱۰۶، ص ۱۶۵ عبارت علاء الدین بن علی را که در صدر اجازه آمده به صورت علاء الدین علی اصلاح کید؛ ۱۷۰، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶). به تصریح خود سید حیدر بن علاء الدین حسینی، او از مجازین حسین بن عبد الصمد حارثی است که پیش از ۹۸۴ وی را دیده و ازا اجازة روایت اخذ کرده است. در کتابخانه آستان قدس رضوی مشجره ای موجود است که به صدر الدین محمد دشتکی (متوفی ۹۰۳) نسبت داده شده و در اختیار میرزا علی اصغر بن محمد جعفر نسابه خراسانی (متوفی ۱۰۹۸) بوده است. وی بر مشجره دشتکی تعلیقاتی دارد از جمله در خصوص سادات بیزه (بالباء الموحدة ثم المثنى التحتانية ثم الزاء المعجمة) و اشاره غوده که بیزه یکی از روستاهای سبزوار است و گفته که سادات بیزه از جمله سادات حسینی هستند که از حلہ به آنجا آمده اند. تاریخ فراغت از تعلیقه نویسی میرزا علی اصغر بر مشجره مذکور ۱۰۹۶ است. از دوست عزیزم سید علاء الموسوی که این معلومات را در اختیارم قرارداد، سپاسگزار هستم. توجه به آمدن نام سید حیدر در بخش

اجازات بحار نیز مرهون تذکر دوست دیگرم، حجت الاسلام والملمین سید حسن موسوی بروجردی است. سید حیدر بن علاء الدین حسنی البیزئی تاسال ۱۰۰۳ که در کربلاه به سید حسین بن حیدر کرکی اجازه روایت دیگری داده، در قید حیات بوده است (بنگرید به: بحار الانوار، ج ۱۰۷، ص ۹). نام سید حیدر بیزئی در الروضۃ النضرة، ص ۱۹۲-۱۹۳ آمده و شهرت او به التبریزی ضبط شده است. همچنین شهرت حسنی او حسینی آمده و نام جد اعلیٰ او یعنی علاء الدین علی به صورت سید حیدر بن علاء الدین بن علی بر اساس تصحیف رخ داده در تصحیح بحار الانوار، ذکر شده است. همین اشکالات در اعیان الشیعۃ، ج ۶، ص ۲۷۱ نیز رخ داده است. در کتابخانه مسجد اعظم قم به شماره ۴۲۳ نسخه‌ای از امامی شیخ طوسی موجود است که حیدر بن علاء الدین علی بن حسن حسنی سبزواری بیزوی از کتابت آن در روز پنج شنبه غرہ ذی قعده ۹۸۳ فراغت حاصل کرده است که کسی جز شخص مورد بحث نیست که فهرست نگارنیسبت اور اصلاح خوانده است. بنگرید به فنخا، ج ۴، ص ۸۳۵-۸۳۶. از دیگر آثار سید حیدر بن علاء الدین حسنی بیزئی الأربعون حدیثاً است که او آن را به نام حاکم خراسان ابراهیم میرزا (حکومت ۹۴۶-۹۸۴) تألیف کرده و نسخه‌ای از آن به شماره ۱۴۹۷۳/۲ در کتابخانه آیت الله مرعشی موجود است (ج ۳۷، ص ۶۳۹) که احتمالاً در حیات مؤلف کتابت شده و دارای حواشی با نشان «شیخ بهاء الدین دام ظله» است. بنگرید به: فنخا، ج ۲، ص ۹۳۳. همچنین بخشی از کتاب کافی - بخشی از اصول و کتاب الزکات و الصوم - در کتابخانه مرکز احیاء به شماره ۱۶۸۰ موجود است که تصحیح شده و حواشی از سید حیدر حسنی بیزوی دارد که در فهرست به خطابیزدی آمده است (فنخا، ج ۲۵، ص ۶۷۷). در کتابخانه مرحوم مشکات به شماره های ۷۱۹ و ۷۲۰ نسخه‌ای از کتاب ذکری الشیعۃ فی احکام الشرعیة شهید اول موجود است که تاریخ آمده در پایان نسخه اول ذی الحجه ۹۷۹ است و کاتب آن سید حیدر بن علاء الدین سبزواری است که کسی جز همین شخصیت مورد بحث یعنی سید حیدر بن علاء الدین بیزه ای نیست. بنگرید به: محمد تقی دانش پژوه، فهرست کتابخانه اهدائی آقای سید محمد مشکوک به کتابخانه دانشگاه تهران، ج ۵ (تهران، ۱۳۳۵)، ص ۱۸۸۲-۱۸۸۳. در کتابخانه مجلس رساله ششم مجموعه ۸۹۰۰، برگ های

۱۱۴-۱۳۳ پ، نسخه‌ای موجود است که نامش موالید النبی والائمه الطاهرا نام دارد و مؤلف آن سید حیدر بن علاء الدین حسینی بیزئی معرفی شده است که وی همین شخص مورد بحث ماست و نسبت حسینی که در نسخه به علت بد خوانی کاتب چنین آمده باید حسینی باشد.^۱ افراد اخیر نقش مهمی در گسترش تشیع در عصر نخست صفویه داشته‌اند.



^۱ بنگرید به: سید محمد حسین حکیم، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ج ۲۹، بخش اول، ص ۲۶۷-۲۶۸.