

اولین مستدرک صحیفه سجادیه

علی صدرایی خویی

www.sadraiay.blogfa.com

مقدمه

صحیفه سجادیه یکی از متون مهم نیایش شیعی است و بعد از قرآن کریم تنها کتابی است که به دست چند امام معصوم (ع) تدوین و استنساخ و به دست ما رسیده است.

این کتاب همواره مورد توجه مسلمانان قرار داشته و بر آن شروح و تکمله‌ها و مستدرکهایی نوشته شده است.

یکی از مستدرک نویسان این کتاب دانشمندی گرانمایه و نیایش پژوه دلسوخته سید محمد تقی صوفی قزوینی از شاگردان شیخ بهایی است. مستدرک وی تاکنون منتشر نشده و دو نسخه از آن شناسایی گردیده که در کتابخانه آیت الله العظمی مرعشی نجفی قرار دارد. این نوشته گذری دارد بر زیست نامه و فهرست آثار و ویژگیهای مستدرکی که وی فراهم آورده است.

صوفی قزوینی

شمس الدین محمد تقی بن مظفر قزوینی معروف به صوفی قزوینی از دانشمندان و نیایش پژوهان گمنام شیعی در نیمة اول قرن یازدهم هجری است. در کتابهای شرح حال یادی از وی نشده و اطلاعاتی که در اینجا عرضه می‌شود، همه از نسخ خطی آثار باقیمانده از وی - که خود در آنها از احوالاتش خبر داده - جمع آوری گردیده است.

پدر

مولی مظفر بن ابراهیم قزوینی پدر صوفی قزوینی از دانشمندان شیعی سدهء یازدهم هجری است. صوفی در اغلب آثارش نام پدرش را ذکر نموده ولی شرح حالی تاکنون از وی گزارش نشده است. در یادداشتی که در یکی از نسخه های کتاب **کفایة الطالب** (نسخه کتابخانه ملی تهران) درج شده، ملا مظفر از شاگردان شیخ بهایی ذکر گردیده و یادآوری شده که مظفر لقب یا تخلص حاجی بابا ابراهیم می باشد. ما اطلاع دیگری از مظفر قزوینی که نامش حاجی بابا ابراهیم می باشد به دست نیاوردیم.

نام و لقب

نام وی محمد تقی و لقبش شمس الدین و نام پدرش مظفر است. زادگاه او در زیباد قزوین بوده و او در ترقیمة نسخه مصباح المتهجد - که آن را برای خود تحریر نموده - نام خود و نیایش را چنین ذکر نموده است:
<محمد المدعو بتقی صوفی ابن مظفر بن ابراهیم بن محمد بن علی بن علی
بن هاشم الرب آبادی الابهر رودی القزوینی>

محل سکونت

با اینکه مؤلف زادگاهش قزوین بوده، ولی پس از مسافرت های گوناگون، در سمنان ساکن شده و آثارش را در این شهر بوجود آورده است. و گویا در این شهر نیز رخت به دیار باقی کشیده است.

تحصیل علوم

از آثار صوفی قزوینی مستفاد می شود که او تحصیلاتش را در مشهد مقدس انجام داده و مسافرت هایی نیز به عراق، خراسان، حجاز و طبرستان داشته است. او در یادداشتی تصریح نموده که در مشهد مقدس رضوی مشغول تحصیل بوده و کتابهای **قواعد الاحکام** علامه حلی، **شرح نفییه شهید ثانی**، **تفسیر جوامع الجامع** طبرسی، **مختصر نافع** و **شرائع الاسلام** محقق حلی، **ارشاد الاذهان** علامه حلی و **کنزالعرفان** فاضل مقداد سیبوری، را نزد استادش شیخ عامر جزائری خوانده و تصریح می کند که خواندن تفسیر جوامع الجامع را در روز یک شنبه ۱۲ محرم ۱۰۱۲ در مشهد به پایان رسانده است.

از اجازه شیخ بهایی به قزوینی معلوم می‌شود که او در اواخر محرم سال ۱۰۱۹ق در قرایب دزد شیخ بهایی خواندن کتاب اثنی عشریه فی الطهاره را به پایان رسانده است.

از تاریخ‌هایی که او بر آثارش نوشته معلوم می‌گردد که او همه آثار تألیفی و تحریری - که تاکنون از وی شناخته شده - را در سمنان بین سالهای ۱۰۲۳تا ۱۰۲۸ق نگاشته است.

وفات

از تاریخ وفات وی اطلاعی در دست نیست. آخرین یادداشت شناخته شده از وی تملکی است که بر نسخه‌ای از کتاب الفهرست منتخب الدین رازی در سال ۱۰۲۸ق نگاشته است. او در اول این نسخه متذکر شده که نسخه یاد شده در تملک شیخ بهایی بوده و از او در سال ۱۰۰۸ق به هدایة الله سمنانی رسیده و از وی در سال ۱۰۱۸ق به خواجه نورالدین محمد سمنانی رسیده و پس از آن در سال ۱۰۲۸ق به وی - که ساکن سمنان بوده - رسیده است. استاد حسینی اشکوری - دام ظله العالی - در تراجم الرجال (ج ۳، ص ۱۴۸)، درگذشت وی را سمنان و مدفن او را در بیرون این شهر در مقبره‌ای به نام <علکا> ذکر کرده است.

اساتید

تقی قزوینی در آثارش نام چند تن از اساتیدش را یاد کرده که عبارتند از:

۱. بهاءالدین محمد بن حسین عاملی معروف به شیخ بهایی (متوفای ۱۰۳۰ق)، صوفی قزوینی در موارد متعدد از آثارش به شاگردی خود نزد شیخ بهایی و داشتن اجازه نقل روایت از وی تصریح نموده است. بخشی از اجازه شیخ بهایی به وی که پس از اتمام قرائت اثنی عشریه فی الطهاره برایش در سال ۱۰۱۹ق در قرایب نوشته چنین است:

حرأ علىَ الولد الأعز... تقى الدين... هذه الرسالة الاثنى عشرية من تأليفاتى وأجزت له ان يرويها عنى لكل من هو اهل لها و كتب اقل العباد محمد المشتهر

ببهاءالدين العاملی عفی عنه فی اواخر شهر محرم الحرام الف و تسع عشره فی
ولایه قراباغ حامداً مصلیاً مسلماً.

- اجازة دیگری از شیخ بهایی به قزوینی، در آغاز نسخه‌ای از **مفتاح الفلاح** -
که در تملک دکتر اصغر مهدوی قرار داشته - نیز گزارش شده است.

همچنین مجموعه‌ای از پنج رساله اثنی عشریه شیخ بهایی در دست است که
تلقی قزوینی در سال ۱۰۲۴ق در آن برای شاگردش اجازه نقل روایت نوشته و
در آن تصريح نموده که از شیخ بهایی اجازه نقل روایت دارد و شیخ بهایی در
حاشیه، آن را به خط خود تایید نموده است.

۲. جدّش مولی ابراهیم قزوینی.

۳. سید معزالدین محمد موسوی.

۴. حاجی بابای قزوینی صاحب کتاب مشکول.

۵. شیخ نظام الدین ابوالفتح عامر بن فیاض جزائری مشهدی، که تلقی قزوینی در
باره او چنین نوشته است.

<عامر بن فیاض أبوالفتح الجزائری، نزیل المشهد الرضوی، شیخنا مولانا ثقة
عین صدق صدق فاضل فقیه کثیر الحافظة، اکثر کتب الفقه کمتن الشرائع و
الارشاد و القواعد و کنز العرفان فی حفظه و اکثر مسائله فی ذکره، حسن الخاطر
دقیق الفطنة حاضر الجواب، قرأتُ علیه قواعد الاحکام خلا کتاب الوقف
والفرائض منه و شرح النفلية للشهید الثانی وتفسیر جوامع الجامع إلا بعض سور
المفصل فی مجالس آخرها یوم الاحد الثانی عشر من المحرم عام خمس و عشر
و ألف من الهجرة فی مشهد الرضا، وسمعتُ منه أکثر کتب الفقه كالنافع و
الشرعاء و الارشاد و کنز العرفان، ولد فی عام خمسین وتسعمائة، و توفی
قدس الله روحه فی شوال عام احدی و عشرين ألف بالمشهد الرضوی و دفن فی
قبة الامیر علی شیر. و هو تلمیذ شیخنا الاعظم عبدالله بن محمود التستری الشهید
الثالث نصر الله وجہه>.

از شاگردان صوفی قزوینی چند نفر را می‌شناسیم که وی در اجازاتی که برای آنها نوشته تصریح نموده که در نزد او کتابهایی را خوانده‌اند. این دانشمندان عبارتند از:

۱. شیخ شمس الدین محمد خلیفه بن دجله جزائری، که صوفی قزوینی اجازه‌ای برای وی نوشته، و در آن تصریح نموده که خود از شیخ عامر بن فیاض جزائری مشهدی و او از شهید شیخ عبدالله بن محمود شوشتاری نقل روایت می‌کند. گویا میرزا عبدالله افندی اصفهانی صاحب ریاض العلماء این اجازه را دیده است. صوفی قزوینی این اجازه را در سال ۱۰۲۶ق صادر نموده، و نسخه اصل آن در هشت صفحه در کتابخانه خانقاہ نوربخش به شماره ۵۹۰ نگهداری می‌شود. (فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه نوربخش: ج ۲، ص ۲۳۶).
۲. محمد مؤمن بن محبعلی صحاف سمنانی، که در سمنان صحیفه سجادیه و ملحقات صحیفه سجادیه (تالیف صوفی قزوینی) را نزد وی خوانده و قزوینی برای وی دو اجازه (یکی در آخر صحیفه سجادیه در روز سه شنبه ۱۴ شعبان ۱۰۲۴ق در مسجد جامع سمنان و دیگری در آخر ملحقات صحیفه سجادیه در همان مکان) نگاشته است.
۳. مجdal الدین اسماعیل بن محمد سمنانی، که کتاب **کفایه الطلاق** وی را نزدش خوانده و قزوینی در آخر کتاب یاد شده برای وی گواهی قرائت کتاب مذکور و اجازه نقل روایت در روز سه شنبه ۲۴ رمضان ۱۰۲۶ق در مسجد جامع سمنان نوشته است.
۴. محمد بن حاجی محمد بن قطب الدین بن علی بن کمال الدین بن شمس الدین محمد معلم سمنانی، مجموعه‌ای شامل پنج رساله اثنی عشریه (الطهارة، الصلاة، الزکاء، الحج و الصوم) شیخ بهایی در دست است که معلم سمنانی آن را در نزد قزوینی خوانده و قزوینی در دو جای آن (ص ۲۱۴ و ۲۱۳) برای وی در سال ۱۰۲۴ق گواهی نوشته است.

روز شمار زندگی عملی

روز شماری از تاریخ اجتماعی و علمی وی که از لای نسخ خطی و آثار
وی استخراج گردیده عبارتند از:

- یک شنبه ۱۲ محرم ۱۰۱۵ق، در مشهد مقدس خواندن کتاب **جواب**
الجواب طبرسی را در نزد استادش شیخ عامر جزائری به اتمام
رسانده است.
- شوال ۱۰۲۱ق، او حداکثر تا این تاریخ در مشهد مقدس بوده و وفات
استادش شیخ عامر را در این تاریخ در مشهد ثبت نموده است.
- چهارشنبه ۲۵ صفر ۱۰۲۳ق پایان تأثیف کتابش ملحقات صحیفه
سجادیه.
- سه شنبه ۱۴ شعبان ۱۰۲۴ق: نوشتن اجازه برای شاگردش محمد مؤمن بن
محبعلی صحاف سمنانی در مسجد جامع سمنان پس از اتمام تدریس
صحیفه سجادیه.
- شب جمعه ۲۳ رمضان ۱۰۲۷ق: در مسجد جامع سمنان اعتکاف داشته
و تحریر کتاب منیه المرید شهید ثانی را در این تاریخ در همان مسجد
به پایان رسانده است.

تلاش‌های علمی

قزوینی اغلب عمر علمی خود را در نیایش پژوهی صرف نموده و تمامی آثار
شناخته شده از وی در همین موضوع می‌باشد. آثاری از وی که نگارنده بدانها
اطلاع یافته، عبارتند از:

١. **بقيه الكشكول**، که آن را به عنوان تتمه کشکول استادش شیخ بهایی نگاشته،
ولی تاکنون نسخه‌ای از آن شناسایی نشده است.
٢. **تذكرة العلماء**.
٣. **در ثمین**.
٤. **شفاء القلوب في التوبة**.
٥. **كفاية الطلاب و نهاية مرام الأحباب**، در دعا، به عربی، مؤلف در نظر داشته
کتاب مفصلی در دعاهای ایام هفته و ماه و سال مشتمل بر ادعیه مؤثره

بنگارد ولی مسافرتهای وی به عراق، خراسان، حجاز و طبرستان مانع از آن گردید. تا آنکه به سمنان رفته و به در خواست برخی از یارانش کتاب حاضر را، در موضوع یاد شده، تألیف و دعاهای آن را از کتابهای معتبر انتخاب نموده است. او این کتاب را به عنوان متمم برای مفتاح الفلاح استادش شیخ بهایی نگاشته است.

در فهرست کتابخانه ملی تهران، این کتاب چنین معرفی شده است: <نویسنده می‌گوید چون کتاب **مفتاح الفلاح** شیخ بهائی عاملی را خواندم آن را مفید در فقه صلوٰه یومیه یافتم، پس بر آن شدم که دنباله کار شیخ را بگیرم و به تألیف کتابی در اعمال هفته و ماه و سال پیردازم و نیز اکثر ادعیه مؤثوره در آن را آوردم که معاش و معاد را بکار آید؛ برین مقصود از کتب فقیه و ثواب الاعمال و عيون اخبار الرضا و کافی و تهذیب و مصباحین و امالی و کنوز النجاح و مکارم الاخلاق و منهج الدعوات و مجتنی و امان الاخطار و جمال الاسبوع و تتمات و منهاج الصلاح و عده الداعی و ذکری و دروس و منیه المرید استفادت بسیار بردم و این کتاب را در یک مقدمه و سه مقصد و یک خاتمه فراهم آوردم>.

عنوان بخش‌های کتاب چنین است:

المقدمة: فی فضیلۃ الدعاء و شروطه علی الاجمال؛

المقصد الاول: فیما یعمل فی الاسابیع و فیه قطبان؛

المقصد الثاني: فیما یعمل فی ایام الشهور و مما لا یختص بشهر دون شهر، فیه بابان؛

المقصد الثالث: فی ذکر الایام المبارکة من الشهور الاثنی عشر، و فیه مقدمة و ابواب و خاتمه.

الخاتمة: فی نوادر الادعیة، فی الاثنی عشر باب.

این کتاب با این عبارت آغاز می‌شود:

<بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ تَقْتَى يَا مَنْ يُمْلِكُ حَوَائِجَ السَّائِلِينَ وَيَعْلَمْ ضَمِيرَ الصَّامِيْتِينَ>.

و مؤلف آن را با عبارت **حَوْ مُسْتَغْفِرِينَ مِنَ الذُّنُوبِ وَ الْأَثَامِ** به پایان رسانده است.

تاکنون سه نسخه از این کتاب شناخته شده است:

الف) نسخه کتابخانه حوزه علمیه امام صادق اردکان، به شماره ۲۷۳، این نسخه به خط محمدامین بن اسماعیل سمنانی بوده و در ظهر روز پنج شنبه ۲۳ ذیقعده ۱۰۲۵ق تحریر آن به پایان رسیده است. این نسخه را مجdal الدین اسماعیل بن محمد سمنانی نزد مؤلف خوانده و مؤلف در آخر آن برای وی گواهی قرائت و اجازه نقل روایت در روز سه شنبه ۲۴ رمضان ۱۰۲۶ق در مسجد جامع سمنان نوشته است. این نسخه در ۴۴۴ برگ و هر صفحه ۱۶ سطر است و قطع نسخه به طول ۱۶/۵ و عرض ۹/۵ سانتی متر می باشد!

ب) نسخه کتابخانه وزیری یزد به شماره ش ۳۰۶۴، این نسخه را عبدالملک ابن غیاث الدین محمد در شعبان ۱۱۰۱ تحریر نموده و دارای ۱۴۱ برگ، هر صفحه دارای ۲۰ سطر، و اندازه نسخه به طول ۲۰ و عرض ۱۳ سانتی متر است.

ج) نسخه شماره ۱۳۳۷/ع کتابخانه ملی تهران، این نسخه را محمد تقی ساری به خط نسخ خوش در سال ۱۰۸۳ق، نگاشته و دارای ۳۳۱ برگ و هر صفحه در ۱۵ سطر در اندازه ۱۲/۵*۲۱/۵ است. او این نسخه را از نسخه مؤلف استنساخ نموده است.^۱

۶. مستدرک صحیفه سجادیه (که پس از این در باره آن توضیح داده خواهد شد).

۷. معالم الحج و العمره.

۸. وسیله السالکین و ذخر الطالبین، به عربی، در دعا. مؤلف در این اثر ادعیه و اعمال ایام و شهور را بدون ذکر ترتیب و فصول، از کتابهای صحیفه سجادیه،

۱. نک: فهرست نسخه های خطی کتابخانه حوزه علمیه امام صادق (ع) اردکان: ۲۰/۲-۲۲.

۲. نک: فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی ۹/۳۳۱.

کافی، من لا يحضره الفقيه، مکارم الاخلاق، مهج الدعوات و جمال الاسبوع گردآورده است. او در مقدمه کتاب چند فصل در فضل و آداب دعا، اسباب الاجابة، صفات داعی، کیفیت دعاء و ذکر اخلاص و مذمت ریا، آورده و کتابش را چنین شروع می‌کند:

«يا من دعاه المضطرون فاجابهم و رجاه المستغفرون فانابهم نسئلک ان لا نصرف وجوه سوالنا عن جنابک».

تنها نسخه شناخته شده از این اثر در کتابخانه آستان قدس رضوی مشهد به ش ۱۳۷۵ نگهداری می‌شود که در زمان مؤلف تحریر، مقابله و تصحیح گردیده ولی به دلیل افتادگی برگهایی از آخر نسخه، فاقد نام کاتب و تاریخ کتابت می‌باشد. این نسخه در ۱۴۶ برگ و هر صفحه ۱۵ سطری بوده و اندازه آن به طول ۱۸/۳ و عرض ۱۰ سانتی متر می‌باشد.

مؤلف در برگ ۶۱ این نسخه چنین نوشتہ است:

«وينبغى التصدق في اول القراءة و في آخرها بقدر الطاعة و ان تصدق بالخبر و الحلو كان حسناً و التوجه التام و لا يقصد احداً بعينه و الاجازة من اهلها وقد اجازنى هذا الدعاء شيخنا الاعظم وارث المرسلين سلطان العلماء بهاء الملء و الحق و الدين محمد بن حسين العاملی و السيد النجیب الناسک معز الملء و الدين محمد بن الحسن الموسوی القمي امام المسجد الجامع بالمشهد المقدس الرضوی و المولی الفاضل الكامل العارف و والد والد المعظم مولانا ابراهیم و الحاجی بابا القزوینی ادام الله ایامهم و الشیخ المبرور الفقیه نظام الدين عامر بن فیاض الجزائری قدس الله روحه».

و در برگ ۴۱ در فصل مربوط به دعای عشرات در تعقیبات عصر می‌نویسد:

«وختلف العلماء في نقله على ست روايات و الذي اورده هنا هو ما اورده الشيخ رحمه الله في المصباح و قرأته مع دعاء السمات على شیخی و امامی حجه الاسلام و المسلمين بهاءالملء و الحق و الدين محمد العاملی ادام الله برکته في جمادی الاولی ۱۰۲۴ في داره بدار السلطنة فرح آباد من ولاية مازندران حماه الله في ظل واليها و اجاز لى روایتهما و تلاوتهم».

نسخه‌های نگاشته شده به دست صوفی قزوینی
قزوینی علاوه بر آثاری که تأثیر نموده، کتابهایی را نیز برای استفاده خود
تحریر نموده، که موارد شناخته شده از نسخه‌های تحریر شده به دست وی
عبارتند از:

۱. الاستبصار شیخ طوسی: نسخه ش ۱۳۱۰^۴ کتابخانه آستان قدس‌رضوی مشهد، شامل جلد اول تا سوم، به خط نسخ خوش خفی، تاریخ اتمام تحریر روز یک شنبه ۲۱ شعبان ۱۰۲۲ در کوش مغان، در ۲۷۸ برگ و هر صفحه در ۳۲ سطر، اندازه نسخه به طول ۲۵ و عرض ۱۸/۶ سانتی‌متر می‌باشد. از تملکی که صوفی قزوینی بر اول این نسخه نوشته معلوم می‌شود که او نسخه را برای استفاده خود، تحریر نموده است.
۲. منیه المرید شهید ثانی، این نسخه در کتابخانه مجلس شورای اسلامی به شماره ۱۶۸۴ نگهداری می‌شود. قزوینی آن را در شب جمعه ۲۳ رمضان ۱۰۲۷ در هنگامی که در مسجد جامع سمنان در اعتکاف به سر می‌برد، به پایان رسانده، و خود را <محمد بن مظفر بن إبراهيم المدعو بالتقى الصوفى القزوينى الابهرودى> معرفی نموده است. او بر این نسخه حواشی فراوانی نوشته است. و در حاشیه برگ <الف> آن، درباره تفسیر امام حسن عسکری چنین نوشته است: <هذا التفسير المنسوب إلى سيدنا أبي محمد الحسن العسكري سلام الله عليه... ليس من تصنيفه بل إنما سمع منه المحدثان محمد بن زياد و محمد بن سنان وألفاه. روينا التفسير المذكور عن شيخنا الأعظم سلطان المفسرين بهاء الملة والدين محمد العاملى، أدام الله ظله البهى، إجازة عن والده الإمام العارف حسين بن عبد الصمد العاملى قدس الله روحه عن الإمام المصنف رحمة الله بإسناده عن الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه القمي، عن محمد بن القاسم الاسترابادى، عن يوسف بن محمد بن زياد، وعلى بن محمد بن سنان، عن أبويهما عن الإمام >.

۳. مصباح المتهجد شیخ طوسی، اتمام کتابت آن در روز دو شنبه ۲۳ رمضان ۱۰۲۶ق در مسجد جامع سمنان در زمانی که در آنجا در اعتکاف به سر می‌برده است. شیخ آقا بزرگ تهرانی این نسخه را در نجف اشرف در کتابخانه عارف سالک مولی علی محمد نجف‌آبادی ملاحظه نموده است.

مستدرک صحیفه سجادیه

صوفی قزوینی صحیفه را نزد شیخ بهایی خوانده و پس از آن مشغول به تدریس و ترویج این کتاب گردیده است. مؤمنان پس از آشنایی با این گنجینه با ارزش، از قزوینی تقاضا می‌کنند که دعاهای دیگر امام سجاد را، که در صحیفه نیامده برای استفاده آنان، جمع آوری نماید. قزوینی نیز در پاسخ درخواست آنها کتاب حاضر را پرداخته، و در روز چهار شنبه ۲۵ ماه صفر ۱۰۲۳ آن را به اتمام رسانده است.

این کتاب با این عبارت شروع می‌گردد:

«الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى... لما وفقت بقراءة الصحيفة الكاملة لسيد العابدين ابي محمد على بن الحسين بن علي بن ابي طالب».
و با این عبارت پایان می‌پذیرد:

«يا بنى اصبر على الحق و ان كان مرا و حيث اتينا بما وعدنا فلنقطع الكلام بحمد الله على جزيل نواله و الصلوة على سيدنا محمد و آله و فرغ جامع الادعية من ترتيبها و ترصيفها الفقير الى رحمة الله الغنى محمد بن مظفر المدعو بتقى الصوفى القزوينى اذاقه الله حلاوة الفنا فى يوم الاربعاء لخمس بقين من صفر سنة ثلث و عشرين من الهجرة ببلدة اقامتنا سمنان حماها الله عن نوايب الزمان بعزه الملك المتنان».

تاکنون دو نسخه از این کتاب شناسایی شده که عبارتند از:

نسخه اول

نسخه کتابخانه آیت الله مرعشی به شماره ۸۳۷۰

این نسخه به خط نسخ معرب و عناوین و نشانیهای شنگرف، به دست محمد تقی بن عنایت‌الله قاضی شوشتاری تحریر و در ربيع الاول ۱۱۲۹ق، به پایان رسیده است. کاتب این نسخه را به در خواست نیای خود میر محمد‌هادی مرعشی نواده قاضی نور‌الله شوشتاری تحریر نموده است.

تعداد برگ‌های آن ۱۰۵ برگ و در هر صفحه ۱۴ سطر تحریر گردیده و اندازه کتاب به طول ۲۳ و عرض ۱۶ سانتی‌متر می‌باشد.

در حواشی نسخه علامت تصحیح و نشانه بлагع به چشم می‌خورد ولی نام مقابله کننده و چگونگی تصحیح ذکر نشده است.

در تمام حواشی نسخه نیز دعاها متفرقه و نسخه‌های پزشکی نوشته شده است.

این نسخه را مرحوم محمد تقی دانش‌پژوه نیز ملاحظه و از آن گزارش داده است.

نسخه دوم

نسخه دیگری که در همین کتابخانه (کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی) به شماره ۹۹۴۴ موجود است.

این نسخه مجموعه‌ای است شامل دو کتاب (صحیفه سجادیه و ملحقات الصحیفة السجادیة) که به خط نسخ معرب با عناوین و نشانیهای شنگرف به خط محمد مؤمن بن محبعلی صحاف سمنانی نگاشته شده است.

او کتاب اول را در روز پنج‌شنبه هفتم ربیع الاول ۱۰۲۳ق و کتاب دوم را در بیستم جمادی الاول ۱۰۲۵ق به پایان رسانده است. صحاف سمنانی (کاتب نسخه) خود از عالمان شیعه و شاگرد صوفی قزوینی بوده، و صحیفه سجادیه را نزد ولی خوانده و نسخه‌اش را نیز تصحیح نموده است. پس از اتمام قرائت صحیفه، قزوینی برای ولی در انتهای کتاب اول، اجازه نقل روایت در روز سه شنبه ۱۴ شعبان ۱۰۲۴ق در مسجد جامع سمنان نگاشته است. او کتاب دوم (ملحقات صحیفه) را نیز نزد مؤلف آن (صوفی قزوینی) خوانده و قزوینی در آخر همین کتاب نیز برای ولی اجازه نقل روایت نگاشته است.

در آغاز نسخه طریق روایت صحیفه سجادیه از شهید ثانی و بعد از آن، طریق روایت صحیفه سجادیه شیخ بهایی در شش صفحه به نقل از خط صوفی قزوینی تحریر شده است.

قزوینی در آن از شیخ بهایی چنین یاد کرده:

«حدثنا شیخنا الاعظم و رئیسنا معظم محبی السنّة و قامع البدعّة، خاتم المجتهدین، وارث علوم الانبیاء و المرسلین، هادی الانام، مرشد اهل الاسلام، مفتاح خزانی الجود و العطاء، منهج مقاصد الشرایع و النهی، کشاف معالم التنزیل، مبین اسرار التاویل، سلطان العلماء، برهان النجباء، ترجمان الرحمان بالحكمة و فصل الخطاب، مبین احکام الشرع بالصدق و الصواب، القطب المدار عليه فی العقل و النقل، الرکن المشارالیه فی الفرع و الاصل، رکن الشیعه و صدر الشیعه، حجۃ الاسلام و المسلمين بهاء الملأ و الحق و الدين محمد بن الشیخ الامام العالم الكامل الفقیه العارف برهان العارفین حسین بن عبدالصمد بن شمس الدین محمد الجعفی الحارثی الهمدانی الجباعی العاملی خلد الله ظله و افاض علی البریء برکته و فیضه».

با این اوصاف این نسخه ارزش و اعتبار ویژه‌ای دارد؛ زیرا نزد مؤلف قرائت و تصحیح شده و دستخط وی مبنی بر تایید تصحیح و قرائت در نزدش در آن به چشم می‌خورد.

این نسخه در ۱۸۹ برگ ۱۶ سطری به طول ۱۸/۵ و عرض ۱۰ سانتی‌متر تحریر شده و ملحقات صحیفه در برگهای <۷۵ تا ۱۷۹> آن قرار گرفته است.

گواهی قرائت محمد مومن صحاف سمنانی

محمد مؤمن بن محب علی صحاف سمنانی صحیفه و ملحقات آن را نزد صوفی قزوینی خوانده، و صوفی قزوینی برای وی دو گواهی قرائت نوشته که عبارتند از:

گواهی قرائت اول: این گواهی را بعد از اتمام تدریس صحیفه سجادیه نگاشته که متن آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين».

بعد الحمد لواجب الوجود و مفيض الخير و الجود و الصلة على سيدنا الداعي إلى الله أبي القسم محمد بن عبد الله و عترته امناء الله .
قرأ على الأخ الأعز الفاضل الصالح الورع المتقن خلاصة الاختيار شمساً للفضيلة مولانا محمد مؤمن بن المرحوم المبرور مولانا محب على السمناني - وفقه الله لمراضيه - الصحيفة الكاملة المنسوبة إلى سيد العابدين و امام المتقين حجّة الله على عباده أبي محمد على ابن الحسين + قراءةً مذهبةً جامعهً بين تحقيق اللفظ و تبيين المعنى من المبدء إلى المنتهي .

وقد اجزت له - سلمه الله - أن يرويها عنّى عن شيخي و معتمدي و امامي، حجّة الاسلام و المسلمين، وارت علوم الانبياء و المرسلين، سلطان الفضلاء اجمعين، قبلة المجتهدين، رئيس المحدثين، ركن الطائفة المحقق، اكمل الاولين و الآخرين، بهاء الملة و الحق و الدين، محمد بن حسين العاملی - أدام الله أيامه - عن والده عن شيخنا أفضل المتأخرین زین الملة و الحق و الدين العاملی عن الشیخ نورالدین علی بن عبدالعالی المیسی عن الشیخ شمس الدین محمد الجزینی عن الشیخ ضیاء الدین علی عن والده الشیخ شمس الدین محمد بن مکی الشهید عن السید النسابة تاج الدین بن معیة عن والده ابی جعفر القسم عن خاله تاج الدین ابی عبدالله جعفر بن محمد عن والده السید مجدا الدین محمد بن الحسن بن معیة عن الشیخ ابی جعفر محمد بن شهر آشوب المازندرانی عن السید ابی الصمصاص ذی الفقار بن محمد المروزی عن الشیخ رکن الطائفة محمد بن الحسن الطووسی عن الشیخ حسین بن عبید الله الغضائیری عن ابی المفضل محمد بن عبید الله بن المطلب الشیبانی باسناده المذکور فی اول الصحیفة عن الامام الناطق ابی عبدالله جعفر بن محمد الصادق عن ابیه عن جدّه - صلوات الله عليهم اجمعین - و کتب الأحرف الفقیر الى الله سیحانه محمد بن مظفر المدعو بتقی الصوفی القزوینی ثم السمنانی - الهمه الله طریق الصواب - فی كل باب، فی صبیحة يوم

الثلاثاء لأربع عشر يوماً خلت من شعبان اربع وعشرين و الف من الهجرة في
جامع سمنان حرسها الله^۱.

محتوى ملحقات صحيفه

صوفي قزويني مستدرک خود را بدین عبارت آغاز می کند:
«بسم الله الرحمن الرحيم و به ثقتي. الحمد لله و سلام على عباده الذين
اصطفى».

و بعد فيقول الفقير الى الله الغنى محمد بن مظفر المدعو بقى الصّوفي
الزيابادي القزويني - اوزعه الله شكر نعمته - لما وفقت بقراءة الصحيفة الكاملة
لسيد العابدين ابی محمد علی بن الحسین بن علی ابی طالب - سلام الله عليه و
آبائه و ابنائه المعصومين - على شیخی و استادی و من اليه فی العلوم الشرعیة
استنادی، شیخ المحققین، وارث علوم الانبیاء و المرسلین، حجۃ الاسلام و
المسلمین، بهاء الملہ و الحق و الدین، محمد بن حسین بن عبدالصمد الحارشی
العاملی - ادام الله برکته على مسلمین - و اخذت الاجازة منه اطّلعت على بعض
الادعیة المنسوبة اليه مما الحق بالصحيفة المذکورة او لم يلحق، فالتمس منی
بعض الأحباء من المؤمنین أن أجمعها في مجموع يكون سهل المأخذ.

فاستخرت الله تعالى و اوردت في هذا المجموع من ادعیته ما تيسر لی ایراده،
حسب ضيق الوقت و كثرة الشغل و توزع البال، مما كان اودعه ائمۃ الدعاء في
كتبهم: كالكافی لثقة الاسلام الكلینی و من لا يحضره الفقيه لرئيس المحدثین
محمد بن بابویه القمی و التهذیب و المصباح لشیخ الطایفة محمد بن الحسن
الطوسي و مهج الدعوات للسید الاید رضی الدین علی بن طاووس - رضی الله عنہ
- و غيرهم. سائلًا من الله المغفرة لی و لجميع المؤمنین».

بعد از مقدمه مذکور، قزوینی شروع به آوردن دعاها نموده که فهرست دعاها
و آغاز هر دعا، چنین می باشد:

۱. نسخه خطی ش ۹۹۴ کتابخانه آیت الله العظمی مرعشی نجفی &، برگ ۷۴.

١. مما الحق بالصحيفة المذكورة هذه التسبيحات المرويّة عنه :
سبحانك اللهم و حنانيك، سبحانك اللهم و تعالىت، سبحانك اللهم و العز ازارك... .
٢. و من الملحقات بها هذه التحميد:
الحمد لله الذي تجلى للقلوب بالعظمة و احتجب عن الابصار بالعزّة و اقتدر على الاشياء بالقدرة... .
٣. و من ذلك دعائه في ذكر آل محمد :
اللهم يا من خصّ محمد و آله بالكرامة و جباهم بالرسالة و خصّصهم بالوسيلة و جعلهم ورثة الانبياء و ختم بهم الاوصياء و الائمّة.
٤. و من ذلك صلواته على آدم على نبينا و :
اللهم و آدم بديع فطرتك و اول معترف من الطين بربوبيتک و بدر حجتك على عبادک و بريتك.
٥. و من الملحقات بها دعائه في طلب الحوایج و دفع المخذورات:
الهـى لا تشمـت بـى عـدوـى و لا تـفـجـع بـى حـمـيمـى و صـدـيقـى الـهـى هـب لـى لـحظـة من لـحظـاتك تـكـشـف بـها عنـى ما اـبـتـلـتـنـى بـه و تـعـيـدـنـى إـلـى اـحـسـنـاـتـكـ عندـىـ.
٦. و من ذلك دعائه مما يحذر و يخاف:
الهـى انه لـيـس يـرـد غـضـبـكـ الاـ حـلـمـكـ و لاـ يـنـجـى من عـقـابـكـ الاـ عـفـوكـ و لاـ يـخـلـصـ منـكـ الاـ رـحـمـتكـ.
٧. و من ذلك دعائه في الاستعاذه الى الله سبحانه في التذلل و عرض
الحوایج اليه تعالى:
مولـاـيـ مـولـاـيـ اـنتـ المـولـيـ وـ اـنـاـ العـبـدـ وـ هـلـ يـرـحـمـ العـبـدـ الاـ المـولـيـ،
مولـاـيـ مـولـاـيـ اـنتـ العـزـيزـ وـ اـنـاـ الذـلـيلـ وـ هـلـ يـرـحـمـ الذـلـيلـ الاـ العـزـيزـ.
٨. و مما الحق بها دعائه في ايام الاسبوع، الدعاء في يوم الاحد:
بـسـمـ اللهـ الـذـىـ لـاـ اـرـجـوـ الاـ فـضـلـهـ وـ لـاـ اـخـشـيـ الاـ عـدـلـهـ وـ لـاـ اـعـتـمـدـ الاـ قـوـلـهـ.

٩. الدعاء فى يوم الاثنين: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذى لم يشهد احداً حين فطر السموات والارض.
١٠. الدعاء فى يوم الثلاثاء: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله و الحمد حقه كما يستحقه حمداً كثيراً و اعوذ به من شرّ نفسي ان النفس لأمارة بالسوء الا ما رحم ربى.
١١. الدعاء فى يوم الاربعاء: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذى جعل الليل لباساً و النوم سباتاً و جعل النهار نشوراً.
١٢. الدعاء فى يوم الخميس: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذى اذهب الليل مظلماً بقدرته و جاء بالنهار مبصراً برحمته.
١٣. الدعاء فى يوم الجمعة: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الاول قبل الانشاء والاحياء. وسيجيء الدعاء بتمامه انشا الله تعالى.
١٤. الدعاء فى يوم السبت: بسم الله الرحمن الرحيم. بسم الله كلمة المعتصمين و مقالة المحترزين.
١٥. و من ذلك ما اورده شيخنا الاعظم حجة الاسلام و المسلمين بهاء الملة و الحق و الدين محمد بن حسين العاملى - ادام الله ظله - ففى كتاب مفتاح الفلاح فى ذكر سجدى الشكر من صلوة الليل و ذكر انه يحسن ان يدعى به فى احاديهمما و هو هذا:
- الهى و عزّتك و جلالك و عظمتك لو اتى منذ بدعـتـ فطرتى من اول الدهـرـ عبدـتكـ دوامـ خلودـ ربيـتـكـ بكلـ شـعـرةـ فى كلـ طـرـفةـ عـينـ سـرـمدـ الـابـدـ بـحـمـدـ الـخـلـائـقـ وـ شـكـرـهـمـ أـجـمـعـينـ لـكـنـتـ مـقـصـراـ فـىـ بـلـوغـ اـدـاءـ شـكـرـ خـفـىـ نـعـمـةـ مـنـ نـعـمـكـ عـلـىـ.
١٦. و من ذلك قنوتـهـ ، اورـدـهـ الصـدوـقـ فـىـ كـتـابـ الـأـمـالـ:
- سـيـلـىـ سـيـدـىـ هـذـهـ يـدـاـيـ قدـ مـدـدـتـهـمـاـ اليـكـ بـالـذـنـوبـ مـمـلـوـةـ وـ عـينـاـيـ بالـرـجـاءـ مـمـدـوـدـهـ.
١٧. و من ذلك ما اورـدـهـ صـاحـبـ كـتـابـ السـعـادـاتـ عـنـهـ ، انهـ قالـ اذاـ لـحـقـ اـحـدـكـ نـاثـيـةـ مـنـ التـوـاـبـ وـ لاـ يـجـدـ اـحـدـاـ يـكـشـفـهـ الاـ اللهـ فـلـيـتـوـضـاـ وـ

ليحسن الوضوء وقت السحر و يصلّى اربع ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب و آية الكرسي و التوحيد احدى عشر مرة بتسليمة واحدة، فإذا قام قائماً لزم جانبي المكان الذي يستقبله من قبلة و يقول:

يا خير من سهل و يا اكرم من قصد عبادك العرب اذا استجارت باطناب بيouthها اجاروه و انت يا خالق العرب و العجم قد استجرت ببابك.

١٨. و من ذلك ما أورده الشيخ العارف ابوالباس البوني في شمس المعارف عن مقاتل بن سليمان عنه و هو دعاء يستجاب، و به كان عيسى يحيي الموتى، ثم ذكر انه فقد الدعاء فوجده عند رجل من اهل الدين و الصلاح ... و الدعاء هذا:

بسم الله الرحمن الرحيم. الهى كيف ادعوك و انا انا و كيف اقطع رجائى منك و انت انت، الهى اذا لم اسئلتك فتعطينى فمن ذا الذى اسئلته فيعطينى.

١٩. و من ذلك جمل من المناجات المثورة و المنظومة المنسوبة اليه - سلام الله عليه و على آبائه و ابنائه المعصومين - منها هذه المناجاة المعروفة بالانجليزية و هذه مناجاة عظيمة الشأن مشتملة على جميع المطالب و محتوية على جل المآرب:

بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بذكرك استفتح مقالى و بشكرك استنرج سوالى و عليك توكلى فى كل احوالى.

٢٠. هذه خمسة عشر مناجات منسوبة الى سيدالعابدين على بن الحسين : و قد لحقت بالصحيفة الكاملة المنسوبة اليه .

٢١. و من الادعية المنسوبة اليه هذه المناجات: بسم الله الرحمن الرحيم. الهى اسئلتك تعصمنى حتى لا اعصيك فانى قد بھت و تحررت من كثرة الذنوب مع العصيان و من كثرة كرمك مع الاحسان و قد كلت لسانى كثرة ذنوبي.

٢٢. و من ذلك هذه المناجات:

آه وانفساه کیف لی بمعالجۃ الاغلال غداً آه وانفساه [ممّا] حملتني عليه
جوارحی من البلايا.

٢٣. و من ذلك المناجات المنظومة:

اجلک عن تعذیب مثل ذنبی
ولا ناصر لی غیر نصرک یا ربّ
انا عبّدک المحققور فی عظم شانکم
من الماء قد انشات اصلی و من ترب

٢٤. و من ذلك المناجات المنظومة:

لبست ثوب الرجاء و الناس قد رقدوا
و قمت اشکو الى مولای ما اجد

٢٥. و من ذلك ما رواه ثقة الاسلام ابو جعفر محمد بن يعقوب الكليني في الكافی:

اللهم انی اسئلک حسن المعيشة معيشه اتقوی بها على جميع حوانجی.

٢٦. و من ذلك ما رواه الكلینی ايضاً فی الكافی بسنده عن ابن ابی حمزة
قال سمعت علی بن الحسین یقول لابنه یا بُنیَ من اصابه منکم مصيبة
او نزلت به نازلة فلیتواضأ و لیسبغ الوضوء ثمّ یصلی الرکعتین او أربع
ثمّ یقول فی آخرهن:

یا موضع کل شکوی○ و یا سامع کل نجوى○ و شاهد کل ملاء.

٢٧. و من ذلك ما رواه الكلینی ايضاً فی الكتاب المذکور بسنده عن
محمد بن ابی حمزة عن ابیه قال رأیت علی بن الحسین فی فناء
الکعبۃ فی اللیل و هو یصلی فأطال القيام حتّی جعل مرءة یتوکأ علی
رجله اليسرى ثمّ سمعته یقول بصوتِ کائنہ باکِ:
یا سیدی تُعذّ بني و حبّکَ فی قلبی.

٢٨. و من ذلك ما رواه ايضاً بسنده عن ابی حمزة، قال: اتیت باب علی بن
الحسین، فوافقته حين خرج من الباب، فقال:
بسم الله آمنت بالله و توكلت على الله.

٢٩. و من ادعیته دعائے فی سحر کلّ يوم من شهر رمضان، رواه الشیخ فی

التهذیب والمصباح، عن ابی حمزة الشماںی عنہ :

اللهی لا تؤذنی بعقوبتک و لاتمکر بی فی حیلتک، من این لی الخیر
یارب و لا يوجد الا من عندک.

٣٠. و من دعائے یدعو به لیالی الافراد قائمًا و قاعداً و راكعاً و ساجداً و
هو هذه:

اللهم انی امسيتُ لک عبداً داخراً لا املك لنفسی نفعاً و لاضراً.

٣١. و منه ما كان یدعو به بعد صلوة الفجر يوم الفطر الى يزول ضوء
الشمس:

اللهی و سیدی انت فطرتني و ابتدات خلقی.

٣٢. و من ذلك ما كان یدعو به عند زوال کلّ يوم من ایام شعبان فی لیله
النصف منه و هو هذه:

اللهم صلّ علی محمد و آل محمد شجرة النبوة و موضع الرسالۃ.

٣٣. و من ذلك دعائے فی زیارة امیر المؤمنین بعد وقوفه و بكائه:
السلام عليك يا امين الله فی ارضه و حجته على عباده.

٣٤. و من ذلك دعائے فی جوف اللیل:

اللهی غارت نجوم سمائک و نامت عيون انامک.

٣٥. و من ذلك دعائے فی الاستغفار فی السحر:

اللهی ان استغفاری ایاک و انا مصرّ علی ما نهیت عنه.

٣٦. و من ذلك دعائے فی يوم الجمعة:

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الأول قبل الانشاء والاحياء والآخر
بعد فناء الأشياء.

٣٧. و روی الشیخ فی أمالیه عن الصادق ان سید العابدین کان یقول: لا ابالی
اذا قلت هذه الكلمات ولو اجتمع علی الانس و الجن، و رواه الكلینی
ایضاً بسم الله و مِن الله و الى الله و فی سبیل الله اللهم انی اليک اسلمت
نفسی.

٣٨. و روی جمال السالکین ابی العباس احمد بن فهد الحلی - طاب ثراه
- فی كتاب المهدب فی شرح النافع ان سیدالعبدین قال لبعض
اصحابه قل فی طلب الولد:

رب لاتذرنی فرداً و انت خیر الوارثین و اجعل لی من لدنک ولیاً يرثنی
فی حیوتي.

٣٩. و من ذلك دعائے لطلب الحوائج:

يا من حار كل شئ ملکوتاً و قهر كل شئ جبروتاً.

٤٠. و من ذلك دعائے فی الاسم الاعظم من كتاب اغاثۃ الداعی لابن
طاووس رحمہم الله تعالیٰ:

يا الله يا الله يا الله وحدک لا شریک لك انت المنان بدیع السموات.

٤١. و من ذلك دعائے فی الاسم الاعظم ايضاً:

اللهم انی اسئلک باسمک الله الله الله الله لا اله الا هو رب العرش
العظيم.

٤٢. و من ذلك دعائے لدفع الكرب علمه لابن عمہ الحسن بن الحسن ابن
علی بن ابی طالب و کان محبوساً فی حبس و ضرب فی مسجد
رسول الله | خمسمائه سوط، فکرر الدعاء فاطلق من الحبس:
لا اله الا الله الحليم الکریم لا اله الا الله العلی العظیم.

٤٣. و من ذلك دعائے للزھری عند مرضه فقضی حوائجه:

اللهم ان ابن شہاب قد فزع الى بالوسیله اليک بآبائی فيها بالاخلاص من
آبائی و امهاتی.

٤٤. و من ذلك حجابه :

بسم الله استعنْ و ببسم الله استجرتْ و به اعتصمتْ.

٤٥. و من ذلك دعائے عند محکمة محمد بن الحنفیة الى الحجر الاسود
رواه سعد بن عبد الله القمی:

اللهم انی اسئلک باسمک المکتوب فی سرادق المجد و اسئلک باسمک
المکتوب فی سرادق البهاء.

٤٦. و من ذلك دعائه في الاستعاذه من الريا اورده الغزالى في كتاب

احياء علوم الدين:

اللهم آتني اعوذ بك ان يحسن في لامعة العيون علانيني.

٤٧. و من ادعيته لطلب السعادة:

اللهم لا تخيب رجاء هو منوط بك ولا تصرف كفأ هي ممدودة اليك.

٤٨. و مما عزى اليه هذا الدعاء في الشكوى:

اللهم وقد اكدى الطلب واعيت الحيل الا من عندك و ضاقت

المذاهب.

٤٩. و من ذلك الحرز الكامل له وهو مخرج من كتاب الله سبحانه و

تعالي يقراء في كل صباح ومساء اورده السيد الاجل ابن طاووس في

المهج:

بسم الله الرحمن الرحيم. الله اكبر الله اكبر الله اكبر و اعلى و اجل و اعظم

مما اخاف و احذر.

٥٠. و من ذلك حرز آخر له يقراء في كل صباح ومساء:

بسم الله الرحمن الرحيم. بسم الله وبالله سددت افواه الجن و الانس و

الشياطين و السحره.

٥١. و من ذلك حرز آخر له :

بسم الله الرحمن الرحيم. يا اسمع السامعين يا ابصر الناظرين يا اسرع

الحاسبيين.

٥٢. و من ذلك قنوطه :

اللهم ان جبله البشرية و طباع الانسانية و ما جرت عليه تركيبات النفسية

و انعقدت به عقود النسبية تعجز عن حمل واردات القضية الا ما وفقت

له اهل الاصفباء و اعنت عليه ذوى الاجتباء.

٥٣. و من ذلك دعائه له في قنوطه:

اللهم انت المبين البائن و انت المكين الماكن الممکن اللهم صل على

آدم بدیع فطرتك و رکن حجتك.

٥٤. و من ذلك الاحتراز من الاعداء و التحصن عن الاسوء بعزائم الله تعالى يقال ذلك بعد طلوع الشمس و عند غروبها لمولانا سيد العابدين اورده السيد الاجل ابن طاووس رحمه الله في المهج:
بسم الله الرحمن الرحيم. بسم الله و بالله و لا قوّة الا بالله و لا غالب الا الله
غالب كل شيء و به يغلب الغالبون.

٥٥. و من ذلك دعائه يصلح لجميع المهام و لشفاء الاسقام رواه ابو حمزه الشماли عنه و قوله ابو حمزه لكسير بد ابنه فصلح و كان كسرأ قبيحاً رواه ابن طاووس في المهج:
يا حيَ قبل كلَّ حيَ يا حيَ بعد كلَّ حيَ.

٥٦. و من ذلك ما رواه المحدث الكامل الثقة محمد بن الحسن بن الوليد... اول الدعاء مذكور في الصحيفة الكاملة، من قوله: اللهم هديتني فلهوت... فذكرنا تتمة الدعاء الذي لم يوجد في الصحيفة و هو هذا:

الى ارحمني بترك المعاصي ما ابقيتني.

٥٧. و من ذلك ما رواه الشيخ في المصباح عن جابر عن ابي جعفر عن علي بن الحسين من عمل يوم الجمعة الدعاء بعد الظهر:
اللهم اشتر مني نفسي الموقوفة عليك المحبوبة لأمرك بالجنة مع معصوم من عترة نبيك.

٥٨. و من ذلك دعائه بعد العصر يوم الجمعة رواه الشيخ في المصباح عن جابر عن ابي جعفر عنه:

اللهم انك انهجت سبيل الدلالة عليك باعلام الهدایة منك على خلقك.

٥٩. و من ذلك ما رواه الشيخ ايضاً في المصباح عن جابر عن ابي جعفر قال كان على بن الحسين عليهما اذا هم بأمر حج او عمرة او بيع او شراء او عتق تطهّر ثم صلّى ركعتين للاستخاره يقرأ فيهما الحشر و سورة الرحمن ثم يقرء المعوذتين ثم يقول:

اللهم ان كان كذا و كذا خيراً لى في دينى و دنياى و آخرتى و عاجل
أمرى و آجله فيسره لى على أحسن الوجوه.
٦٠. و روى ايضاً فيه انه كان يصلّى امام صلوة الليل ركعتين خفيتين بقل
هو الله احد في الاولى و في الثانية بقل يا ايها الكافرون و يرفع يديه
و يقول:

ذو العز الشامخ و السلطان الباذخ و المجد الفاضل انت الملك القاهر.
٦١. و من ذلك ما رواه في كتاب المذكور انه كان يقول في سجدة
الشكر مائة مرّة الحمد لله شكرًا و كلما قال عشر مراتٍ قال شكرًا
للمجيد ثم يقول:

يا ذا المن الدائم الذي لا ينقطع ابدا و لا يحصيه غيرك.
٦٢. و من ذلك دعائه في سجوده ايضاً رواه الثقة ابو جعفر ابن بابويه
القمي في الفقيه:

اللهم ان كنت قد عصيتك فأنى قد اطعتك في احب الاشياء اليك و هو
الإيمان بك.

٦٣. و من ذلك ما رواه في الفقيه ايضاً انه كان يقول:
العفو العفو ثلثمائة مرّة في الوتر في السحر و روى ابي حمزة الشمالي انه
كان يقول في آخر وتره و هم قائم:
رب اسأّت و ظلمت نفسي و بئس ما صنعت...

٦٤. و مما نسب اليه ما رواه في الفقيه ايضاً انه اذا احزنه امر لبس ثوبين
من اغاظه ثيابه و اخشنها ثم رفع في آخر الليل ركعتين حتى اذا كان
في آخر سجدة من سجوده سبّ الله مائة تسبيحة و حمد الله مائة مرّة
و هلّل الله مائة مرّة ثم يعترف بذنبه كلّها...

٦٥. و من ذلك ما رواه في الفقيه ايضاً عن ابي حمزة الشمالي عنه انه كان
اذا طعم قال:

الحمد لله الذي اطعمنا و سقانا و كفانا و ایدنا و آوانا و انعم علينا و افضل
الحمد لله الذي يطعم و لا يطعم.

٦٦. و من ذلك ما كان يقول عند رؤية الجنائزه:

الحمد لله الذى لم يجعلنى من السواد المخترم.

٦٧. و من الادعية المنسوبة اليه ما رواه ثقہ الاسلام الكینى باسناده عن ابن

محبوب عن جميل انَّ هذا دعاء علىَّ بن الحسين :

الحمد لله ولیَ الحمد و اهله و متنهاه و محله...

٦٨. و من ذلك دعاؤه فى شهر رمضان رواه الصدوق فى الفقيه:

اللهم هذا شهر رمضان الذى انزلت فيه القرآن.

٦٩. من ذلك دعائه فى يوم عرفة رواه الشيخ فى المصباح و هذا غير ما

فى الصحيفة الكاملة:

اللهم انت الله رب العالمين و انت الله الرحمن الرحيم.

٧٠. و من ذلك دعائه عند الدخول على السلطان و استدفاف الشرور رواه

ابن طاوس فى المهج عن مولانا جعفر بن محمد عنه :

اللهم احرسنى بعينك التى لاتنام و اكتفنى بركنك الذى لايرام.

٧١. و من ذلك دعائه بعد صلوة الليل اورده ابونصر الطبرسى فى مكارم

الاخلاق عنه و هو دعاء مشهور عند الاصحاب:

اناجيك يا موجود فى كل مكان لعلك تسمع ندائى فقد عظم جرمى و

قل حيائى.

٧٢. و من ذلك ما اورده ابونصر ايضاً فى مكارم الاخلاق عنه انه اذا حزنه

امر لبس انظف ثيابه و اسبغ الوضوء و صعد اعلى سطوحه و صلّى

اربع ركعات... ثم يرفع يديه الى السماء و يقول:

اللهم انى اسئلك باسمائك التى اذا دعيت به على مغالق ابواب السماء

للفتح بالرحمة انفتحت.

٧٣. خاتمه فى نوادر الدعوات المروية عنه :

- من كتاب المحسن كان على بن الحسن : اذا بشَّرْ بولد لم يسئل ذكر

ام انشى حتى يقول: أَسَوِيُّ فاذا كان سَوِيًّا قال: الحمد لله الذى لم يخلق

شيئاً مشوهاً.

- و عنه : لو انَّ رجلاً ماش فقراء اتَّا انزلنا ما وجد الم المشى .
- قال : ما يقراء احد اتَّا انزلنا حين يركب دابة الا نزل منها سالماً مغفوراً .
- قال : من قال الحمد لله فقد أدى شكر كلَّ نعمة الله عزَّ و جلَّ .
- وعن ابى جعفر محمد بن على الباقر قال كان ابى اذا كانت له الى الله عزَّ و جلَّ حاجة طلبها فى هذه الساعة يعني زوال الشمس .
- وعن ابى حمزه الثمالي ، قال : سمعت على بن الحسين يقول من كبرَ الله عند المساء مائة تكبيره كان كمن اعتق مائة نسمة .
- و روى الصدوق فى كتاب ثواب الاعمال باسناده عن ابى حمزه الثمالي عن على بن الحسين ، قال : من قراء سورة الممتحنة فى فرائضه و نوافله امتحن الله قلبه للايمان و نور له بصره و لا يصيبه فقر ابداً و لا جنون فى بدنـه و لا فى ولده .
- و روى ابو حامد الغزالى فى الاحياء عن الحسن ابن ابى الحسن البصرى قال دخلت الكعبة فرأيت شاباً كأنه القمر ليلاً البدر يبكي و يتضرع و ينشد هذه الآيات :

الا يا ايها المأمول فى كلَّ حاجتى

رجوتك فاكشف ضرَّ ما بي و فاقتنى ...

- ولنختم الكلام على حديث مروي عن تبركاً به . فنقول روينا مشايخنا عن شيخى و امامى و حجة الاسلام و المسلمين وارث علوم المرسلين سلطان المحققين خاتم المجتهدين بهاء الملة و الحق والدين محمد بن الحسين العاملى - ادام الله بركته على المسلمين -
- باسناده المتصل عن ثقة الاسلام ابى جعفر محمد بن يعقوب الكلبى باسناده المذكور فى الكافي عن ابى حمزه قال : قال : ابو جعفر لما حضرت ابى على الحسين الوفاة ضمَّنى الى صدره ، ثمَّ قال : يا بنى اوصيك بما اوصانى به ابى حين حضرته الوفاة و بما ذكر ذكر انَّ اباه اوصاه به : يا بنى اصبر على الحق و ان كان مراً .

ترقیمه مؤلف

مؤلف کتابش را با این عبارت به پایان رسانده است:

«و حیث آتينا بما وعدناه فلقطع الكلام بحمد الله على جزيل نواله و الصلوة على سیدنا محمد و آله. و فرغ جامع الادعیة من ترتیبها و ترصیفها الفقیر الى رحمة الله الغنی محمد بن مظفر المدعو بتقى الصوفی القزوینی - اذاقه الله حلاوة الغفران - فی يوم الاربعاء لخمس بقین من صفر سنۃ ثلث و عشرين و الف من الهجرة ببلدة اقامتنا سمنان حماها الله عن نواب الزمان بعزة الملك المنان».

ترقیمه کاتب

کاتب نسخه ش ۸۳۷۰ استنساخ کتاب را بدین عبارت به پایان رسانده است:

«و كتبتها للسيد الاجل شيخ الاسلام و المسلمين الامير النحرير الفاضل الامير محمدهادی المرعشی و انا اقل الخلیقة بل لاشيء فی الحقيقة العبد الضعیف ابن عنایت الله القاضی الشوشتی محمدتقی عفی عنهمما فی ربیع الاول سنۃ ۱۱۲۹. در حاشیه ترقیمه کاتب، حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی چنین مرقوم فرموده‌اند:

«المراد به العلامہ المیر محمدهادی بن محمد بن عیسیٰ بن صدرالدین ابن العلامہ القاضی نورالله الشهید المرعشی و كان المیر محمدهادی من اعلام العلم و الزهد. توفی كما فی اجازة السید عبدالله الجزائری سنہ ۱۱۳۸ق. شهاب الدین الحسینی النجفی المرعشی ۱۳۶۹».

همچنین در اول نسخه درباره کتاب و مؤلف و کاتب نسخه چنین نوشته‌اند:

«كتاب ملحقات الصحفية الكاملة للعلامة المحدث المفسر المورخ الفقيه الملا محمدالنقی ابن الملا مظفر القزوینی الزيابادی نزیل بلدة سمنان من اجله تلامیذ شیخنا البهائی قده.

و له تأییفات حسنہ. منها هذا الكتاب وقد رزقنيه الله بكدا اکید و جد وافی.

و هذه النسخة بخط المولی محمد تقی التستری استکتبها بأمر العلامہ المحدث الزاهد الامیر محمدهادی بن محمد بن عیسیٰ بن صدرالدین

ابن العلامة القاضى نورالله الشهید الحسینی المرعشی صاحب المجالس
و توفی المیر محمدهادی ۱۱۳۸ کما فی الاجازة الكبير للسید عبدالله
الجزائري .

اسم الكتاب ارسل الى الذريعة.

شهاب الدین الحسینی النجفی المرعشی ۱۳۶۹.

كاتب نسخه ش ۹۹۴۴ در ترقیه خود چنین نوشتہ است:

<كتبه العبد الاقل الجانی محمد مؤمن بن محب على الصحاف السمنانی
في ۲۰ جمادی الاولی من شهر سنه ۱۰۲۵>.

در حاشیه آن نیز گواهی قرائت نسخه بر مؤلف و اجازة روایت کتاب از
مؤلف به کاتب، به خط مؤلف تحریر شده است.
و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

منابع

۱. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی حضرت آیت‌الله مرعشی نجفی، زیر نظر سید محمود مرعشی، نگارش سید احمد حسینی: ج ۲۱ (قم، کتابخانه آیت‌الله مرعشی، ۱۳۷۲ش).
ج ۲۵ (قم، کتابخانه آیت‌الله مرعشی، ۱۳۷۵ش).
۲. نسخه‌های خطی، شروح و ترجمه‌های صحیفه سجادیه، سید محمدحسین حکیم، قم، کتابخانه آیت‌الله مرعشی، ۱۳۸۲ش.
۳. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه حوزه علمیه امام صادق اردکان، سید جعفر حسینی اشکوری، قم، مجمع ذخایر اسلامی، ۱۳۸۴ش، ۲ج.
۴. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه وزیری یزد، محمد شیروانی، تهران، انجمن آثار ملی، ۱۳۵۸ش.
۵. فهرست کتب خطی کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد آستان قدس رضوی، ج ۱۴، براتعلی غلامی مقدم، مشهد، کتابخانه آستان قدس رضوی، ۱۳۷۶ش.
ج ۱۵، محمد وفادار مرادی، مشهد، کتابخانه آستان قدس رضوی، ۱۳۷۶ش.
۶. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه عمومی آیت‌الله گلپایگانی، نگارش: علی صدرایی خویی و ابوالفضل حافظیان بابلی، به کوشش و ویرایش مصطفی درایتی، تهران، کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی و مشهد، الججاد، ۱۳۸۸ش.
۷. طبقات اعلام الشیعه، شیخ آقا بزرگ تهرانی، جلد پنجم (الروضه النصرة فی علماء المائة الحادیة عشرة)، قم، مطبعة اسماعلیان، بدون تاریخ.
۸. فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی، ج ۹، سید عبدالله انوار، تهران کتابخانه ملی، ۱۳۵۷ش.
۹. نسخه‌های خطی، نشریه کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، زیر نظر محمد تقی دانش پژوه و ایرج افشار، دفتر ششم، تهران ، ۱۳۴۸ش.

۱۰. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه خانقاہ نوربخش (نعمت اللهی)، سید ابراهیم دیباچی، تهران، بدون نام ناشر، ۱۳۵۰-۱۳۵۲ش.
۱۱. سایت: <http://www.aghabozorg.ir> بانک اطلاعات نسخ خطی.
۱۲. تراجم الرجال، السيد احمد الحسينی، ج ۳، ص ۱۴۸، قم، دلیل ما، ۱۳۸۰ش.
۱۳. فهرست دست نویس‌های ایران (دنا)، مصطفی درایتی، ۱۲ ج، تهران، کتابخانه مجلس. ج ۸، ص ۶۹۹؛ ج ۹، ص ۱۲۴۹؛ ج ۱۰، ص ۱۰۴۹.
۱۴. مقاله «سیر نگارش‌های صحیفه پژوهی و باسته‌های جدید» از ابوالفضل حافظیان در فصلنامه <سفینه> ش ۸، پاییز ۱۳۸۴، ص ۱۴۰-۱۶۳.