

بازنگاری

فهرست نسخه‌های خطی

حسین متقی

بر هیچ محقق و پژوهشگری پوشیده نیست که تحقیق، تصحیح و احیای نسخه‌های خطی و انتشار محققانه و عالمانه آن‌ها، مرهون شناساندن دقیق و معرفی اصولی این نسخ در فهارسی که از سوی مراکز نگهداری آنها، اعم از کتابخانه‌های عمومی داخل یا خارج کشور و یا مجموعه‌های خصوصی، منتشر می‌گردد، است و این رهگذر امر خطیر و گرانسنج فهرستنگاری نسخ خطی، که به اعتراف بسیاری از خاورشناسان و پژوهشگران داخلی و خارجی، از بنیادی‌ترین و اساسی‌ترین امور پژوهشی به شمار می‌رود؛ و جایگاه فهرستنگاران و مسئولیت سنگین و بنیادین آنان در شناسایی دقیق این آثار مشخص می‌گردد. با توجه به شرایط فیزیکی و بسیار پیچیدهٔ حقیقی یا مجازی حاکم بر کتابخانه‌ها، مؤسسات، و مراکز فرهنگی داخل یا خارج از کشور، برای دسترسی پژوهشگران حقیقی به داده‌های این آثار مسئولیت فهرستنگاران را در معرفی و شناساندن دقیق، تفصیلی (تحلیلی) و عالمانه این آثار، دوچندان می‌سازد؛ چه، همه بناهای پژوهشی، در یک نگاه ژرف، بر بنیاد این تعاریف از نسخه‌ها در فهرست‌های منتشر شده، استوار است و در واقع آب‌شور بسیاری از زمینه‌های تحقیق و پژوهش در

مراکز و محافل علمی، حوزوی و دانشگاهی در داخل و خارج از کشور، از همین فهرست‌ها نشأت می‌گیرد و چنان که نسخه‌ای درست و دقیق شناسانده شود، این چرخه به نحو فزاینده و شتابنده‌ای بسترهای متعدد و به هم پیوسته‌ای را در راستای شناساندن فرهنگ‌ها، شناسایی علوم پیشینیان، به وجود خواهد آورد، که برخی از آن‌ها به یقین می‌تواند افق‌های روش و جدیدی را در زمینه‌هایی مانند علوم قرآن و تفسیر، علوم پزشکی، ریاضیات، فلسفه، منطق، کلام، علوم طبیعی، مباحث فقهی و حقوقی و سایر علوم و فنون، فاروی دانشمندان بگشاید و کمکی به سزا در پیشبرد و پیشرفت دانش بشری، به خصوص در راستای آموزه‌های اسلامی، فراهم آورده؛ و اما اگر نسخه‌ای به هر دلیل ممکن -اعم از فقدان توانایی لازم یا عدم تبحیر کافی در امر فهرست‌نگاری نسخ خطی، نداشتن آگاهی از موضوع اثر، ناآشنایی با زبان نسخه، دسترسی نداشتن به منابع و مصادر و خلاصه فقدان هر امری که یک فهرست‌نگار در راستای شناساندن دستنویسی به آن ابزارها ناگزیر است - پدیدآور اثر یا عنوان دست‌نوشته‌ای ناشناخته باقی ماند و یا احیاناً اثری به اشتباہ معرفی گردد و مثلًاً با عنوان دیگری، یا منتبه به شخص دیگری شناسانده شود و یا اینکه، برخی و حتی گاه نیمی از رساله‌های مندرج در مجموعه‌ای، که حاوی ده‌ها رساله مهم است، از دیدگان فهرست‌نگار دور ماند و از قلم ساقط شود؛ این اشتباهات یا کاستی‌ها، در انواع پژوهش‌ها و حتی کتاب‌شناسی‌هایی که بعدها براساس وابتنای به این فهرست‌ها به وجود خواهد آمد، به صورت تسلسلی و زنجیروار زمینه اشتباهات گوناگون و مکرر را فراهم خواهد آورد. با تأسف عميق نفوذ این اشتباهات در منابع گاه چنان گسترده و عمیق است، که به آسانی نمی‌توان به سرمنشأ این اشتباهات دست یافت و آن‌ها را اصلاح نمود و حقیقت تلخ عدم دسترسی آسان و روان پژوهشگران به این نسخ هم، با توجه به مسائلی که پیش‌تر بیان شد، حل این معما را، به راستی بسیار صعب و مشکل می‌سازد.

بر ارباب و اهالی تحقیق و پژوهش مبرهن و واضح است که یکی از مسئولیت‌های بسیار سنگین فهرست‌نگاری، شناساندن و «توصیف بدون تبعیض» این آثار است و به اعتراف همه منصفان، به حقیقت جایگاه «نگرش ارزشی» به موضوع نسخه‌های خطی، مرحله فهرست‌نگاری نیست؛ باید به این حقیقت اعتراف نمود که اعمال نظرهای کارشناسی و ارزشیابی و برخی فهرست‌نگاران در طول تاریخ فهرست‌نگاری - چه در

داخل و چه در خارج کشور - نسبت به موضوع یا زبان این نسخ و به تعبیر دیگر «برخورد ارزشی، گزینشی و تبعیض آمیز» با این آثار در معرفی آن‌ها، به جز موارد استثنایی، مانند کتب ضاله - که البته حتی معرفی اجمالی آن‌ها نیز برای مقاصد معین تدافعی، در جایگاه خود امری ضروری و اجتناب‌ناپذیر است - منجر به این شده که امروزه با انبوهی از فهارس دستنویس‌های کتابخانه‌ها و مراکز فرهنگی داخل و خارج کشور مواجه گردیم، که با توجه به علل پیش‌گفته یا علل گوناگون دیگر، اعتماد پژوهشگران و حتی فهرست‌نگاران سایر مجموعه‌ها، علی‌رغم استفاده محتاطانه از این فهارس - حداقل نسبت به فهارس برخی کتابخانه‌ها - تا حدودی سلب گردیده و زمینه نگرش محتاطانه و حتی گاهی بدینانه و بی‌اعتمادانه دانش‌پژوهان را فراهم آورده است. تراژدی غم‌انگیزی که پژوهه‌های ارزشمند و تلاش‌ها و محصولات علمی بسیاری از بزرگان را که با احساس مسئولیت یک عمر رنج کار سترگ طاقت‌فرسای فهرست‌نگاری را برد و دش کشیده و غبار از روی این آثار کهن برگرفته‌اند، تحت الشعاع خود قرار داده است که حقیقتاً حفایی است سخت‌گران و نابخشودنی!

بی‌اهمیتی یا عدم توجه به رساله‌های خرد و مختصر، به‌خصوص در مجموعه‌ها، عربی‌گرایی یا فارسی‌گرایی افراطی و عدم توجه دقیق و عمیق در شناسایی و شناساندن صحیح نسخه‌های فارسی یا عربی، یا حتی نگرشی کاملاً تبعیض آمیز مثلاً نسبت به نسخ خطی ترکی و یا برخورد ارزشی و گزینشی با این آثار در معرفی و توصیف آن‌ها و ...، در برخی مراکز فرهنگی داخل یا خارج کشور، تاکنون منشأ نابسامانی‌های فراوانی در فهارس نسخه‌های خطی گردیده است و به حقیقت سؤالاتی که به نظر می‌رسد باید پاسخی برای آن‌ها یافت، به عنوان مثال اینکه: چرا در این مقطع تاریخی که باید به جای سخن‌گفتن و تدبیر و ارائه راهکارهایی کاربردی و عملی درباره فهرست‌نگاری نوین انبوهی از نسخه‌های خطی معرفی نشده موجود در مراکز فرهنگی و کتابخانه‌ها، امروز سخن از تدبیر در اصلاح و تجدید کار و تصحیح عملکرد پیشینیان است و بالمال به بازنگاری فهرست‌ها، بپردازیم؟ مگر آموزه‌های دینی و دکترین ما مسلمانان بر کلمات نورانی معصومین علیهم السلام همچون: «رحم اللہ امرءاً إذا عمل شيئاً، أتقنه» / خداوند بی‌امزد آن کس را، بدان گاه که امری به جای آورد، به نحو احسن و کامل انجام دهد، استوار نیست؟ چرا زمینه‌های اجرایی و عملی این احادیث شریف را، که مبنی بر خردگرایی، منطق

و عقلانیت است، بیشتر در پژوهه‌های مغرب زمینیان نظاره‌گر باشیم تا ما مسلمانان؟ چرا در این مرز و بوم امر خطیر فهرستنگاری نسخ خطی در زمان خود، به نحو مطلوب در قالبی تحلیلی، دقیق و کامل صورت نمی‌پذیرد که پژوهشگران این آثار را تا حدودی اقناع نماید؟ چرا برخی مدیران معزز کتابخانه‌ها با قرار دادن محدودیت زمانی برای فهرستنگاران، کیفیت کار فهرستنگاری را در مسلح کمیت، ذبح می‌کنند؟ این شتاب از چه روست، مگر پیمانه عمر جهان پرشده است؟ چرا همچنان نظاره‌گر انتشار فهرستهایی ناپخته و سطحی هستیم که آیندگان باید با سیر قهقرایی و بازنگاری به تصحیح آثار آنان بپردازنند؟ و دهها چرا دیگر که بیان همه آن‌ها در این مجال اندک نمی‌گنجد و خود، گفتار و جای دیگری می‌طلبد.

نکته مهم و ضروری که نگارنده پیش‌تر به مناسبت‌های گوناگون نیز بدان اشاره نموده و تأکید داشته، «توجه به نقد علمی و کارشناسانه فهرست‌های منتشر شده» است، که در سال‌های اخیر به جهت برخی ملاحظات نابجا و غیرموجه، از سوی منتقدین، بسیار کمنگ شده و جالب‌تر اینکه موارد اندک نیز بیش‌تر به تعریف و تمجید و معرفی اجمالی فهارس دست‌نویس‌ها بوده تا نقد علمی دقیق و منصفانه! هر چند که برخی از منتقدان بر این باورند که اولاً هنوز روحیه نقدپذیری در بین این عزیزان جانیفتاده است و ثانیاً برخی از این بزرگوارن اصولاً خویش را مبترا از هرگونه نقد می‌دانند و چنانچه نقدی علمی از آثار مذکور صورت گیرد، برنمی‌تابند و به جای پذیرش منطقی اشتباه یا دادن جواب منطقی و معقول به شدت واکنش منفی نشان می‌دهند؛ ثالثاً در برخی موارد دیده شده که منتقدان، مورد بی‌مهری شدید قرار گرفته و نگارنده‌گان فهرست‌های یاد شده نیز از اهرم‌هایی که در اختیار دارند، بهره گرفته و منتقدان را در بایکوت همه‌جانبه قرار می‌دهند!

نگارنده بر این باور است که نقد و ارزیابی عالمانه فهرست‌های نسخ خطی، در واقع هم دل‌گرمی پدیدآوران آن را سبب است و هم اقبال افزون‌ترشان؛ به بیان آشکارتر «نقد آثار» گامی است در جهت تعالی سطح کار علمی فهرستنگاران و تنقیح و پیراستن آثارشان از کاستی‌ها، نه تضعیف و تغییر آثار و شخصیت علمی آنان. چنان که نقد آثار، عاری از هرگونه «شخصیت‌پردازی» باشد، و به تعبیر دیگر در عوض پرداختن به نقد شخصیت‌ها، صرفاً به نقد علمی آثار با بهره گیری از لحن و ادبیات خاص و محترمانه،

همانند روشی که خواجه نصیرالدین طوسی در نقد علمی شرح الاشارات فخر رازی و یا آثار دیگران بهره جسته است، پرداخته شود، کمتر کسی رامی توان سراغ گرفت که از نقد علمی اثر خود، رنجیده‌خاطر شده باشد. دیگر سو، صحیح به نظر نمی‌رسد که به جهت پاره‌ای ملاحظات بی‌پایه، نقد عالمانه و منصفانهٔ فهرست‌های منتشر شده را -که به حقیقت برکات بسیاری در آن نهفته است- رها سازیم و از خطاهایی که همه‌روزه شاهد تکرار آن هستیم، چشم‌پوشی و اغماض کنیم. بی‌تردید اهمال و چشم‌پوشی منتقدان در عدم توجه به نقد علمی آثار یاد شده (بدون تبعیض)، خیانتی آشکار و نابخشودنی برای پژوهشگران نسل آتی این مرز و بوم است. سکوت و نپرداختن به نقد علمی و توجه نداشتن به آثار یاد شده از سوی کسانی که اهلیت نقد این آثار را دارند، لیکن بی‌احساس مسئولیت از کنار آن بدون دغدغه گذشته یا می‌گذرند، بی‌تردید در خطاهایی که نخستین فرد مرتکب شده، سهیم‌اند؛ چرا که فراوان مشاهده شده، اگر خطاهای فهرست‌نگاری، امروز نقد و تصحیح نشود، این اشتباهات بعد از گذشت چند سال به کتاب‌شناسی‌های متعدد حتی به زبان‌های دیگر و در پژوهش‌های زنجیروار دیگر در گسترهٔ جهانی راه می‌یابد و زمینه اشتباهات تسلسلی رانیز فراهم می‌آورد که بی‌تردید برخی از آن‌ها در دراز مدت خسارت‌های مادی و معنوی جبران ناپذیری را به بار خواهد آورد. به هر تقدیر امید است دوستان و عزیزان، به امر خطیر فهرست‌نگاری نسخه‌های خطی -که به حقیقت «مادر پژوهش‌ها» لقب گرفته- بیش‌تر عنایت نموده و این امر بسیار مهم، زیربنایی و بنیادی و محصولات آن را، که فهارس دست‌نویس‌ها می‌باشند، با احیای سنت حسنۀ «نقد علمی» آن‌ها، جدّی بگیرند.

ضرورت بازنگاری مجدد برخی فهرست‌های منتشر شده از سوی مراکز فرهنگی در کشورمان پیش‌تر به وسیلهٔ بزرگان پیش‌کشوت بنیادی‌ترین وادی و پهنهٔ پژوهش و تحقیق، یعنی فهرست‌نگاری نسخ خطی، همچون: استاد عبدالحسین حائری در کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی و آقایان رضاپور واردلان در کتابخانهٔ مرکزی آستان قدس رضوی، و دیگر بزرگواران احساس گردیده بود، همان‌گونه که استاد حائری با تجدید چاپ محققانهٔ جلد سوم فهرست کتابخانهٔ مجلس، آقای اردلان با تجدید جلد نخست و آقای رضاپور با بازنگاری جلد پنجم فهرست کتابخانهٔ آستان قدس رضوی این نهضت را به صورت عملی آغاز نموده و بدان پرداخته‌اند؛ حال چقدر بجاست،

دست‌اندرکاران آن دسته از مراکز فرهنگی که فاقد افزايش نسخه، اعم از اهدا خريد یا وقف بوده و تقریباً آمار ثابتی دارند و یا اینکه فهرست‌نگاری تمام نسخ آن‌ها به انجام رسیده، مانند: کتابخانه‌های ملی ملک، سپه‌سالار، وزیری یزد یا دارای فهرستی نامگوی می‌باشند، مانند: کتابخانه‌های مدرسهٔ مروی، مدرسهٔ فیضیه؛ بار دیگر از نو فهرست‌نگاری تفصیلی (تحلیلی) و شناساندن عمیق و دقیق نسخ خود را، با مؤلفه‌ها و مقتضیات زمان، حداقل با تهیهٔ یک فهرست تحلیلی موضوعی، افق‌های جدیدتری را در پنهان پژوهش و تحقیق برای نسل جوان دانشجو بگسترانند. همچنین در مراکزی مانند: کتابخانه‌های آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی ره، مجلس، آستان قدس و ... که تعداد نسخه‌های خطی این مجموعه‌ها، اعم از طریق اهدا، خريد یا وقف، با سرعت چشمگیری در حال افزايش است که حتی گاهی آهنگ معروفی نسخه‌ها به مراتب کندتر از تعداد نسخ افزوده شده به گنجینه و مخازن این مجموعه‌هاست، پیشنهاد می‌شود همزمان با به کارگیری و افزودن تعداد فهرست‌نگاران، از تربیت نیروهای جوان فهرست‌نگار نیز غافل نشوند و نیز به تدریج در کنار آن، بایسته و ضرورت انکارناپذیر و اجتناب‌ناپذیر بازنگاری و تجدیدنظر در فهرست‌های منتشر شده پیشین خود را در دستور کار و سرلوحة برنامه‌های مراکز تحت اختیار خود، قرار دهند.

به نظر می‌رسد با توجه به گستردگی و وسعت دامنهٔ استدراکات و اغلاط مادی و معنوی در فهارس نسخه‌های خطی، دورهٔ استدراک‌نویسی پراکنده، نسبت به فهارس خطی منتشر شده، دیر زمانی است منقضی شده و به سر آمده باشد؛ چراکه گاه مشاهده گردیده استدراکات آن قدر گستردۀ است که انصافاً تخصیص اکثر لازم می‌آید! و تصحیح فهارس از سوی دارندگان آن فهرست‌ها، براساس استدراک‌نامه‌های عریض و طویل، با توجه به گسترش و سرعت اطلاع‌رسانی و انقلاب در جابه‌جاویی داده‌ها و اطلاعات، حقیقتاً از حوصلهٔ پژوهش‌های امروزین، عملأ خارج و گزینه‌ای نامتجانس و ناهمگون است؛ از این‌رو به نظر می‌رسد یگانه گزینهٔ صواب و منطقی این باشد که همهٔ استدراکات و تصحیحات فهارس که طی سالیان دراز از سوی پژوهشگران یا خود فهرست‌نگاران این مجموعه‌ها بر فهرست‌ها اعمال شده، با یک بازنگاری مجدد، داخل در فهارس جدید نسخه‌ها نمایند. از دیگر سو اصولاً با توجه به انقلاب در روش‌ها و الگوهای متعدد و گوناگون فهرست‌نگاری در قالب فهرست‌های تحلیلی، توصیفی یا

نامگوی و نیز طرح مباحث جدید - با تأکید بر رشتۀ کتابداری و اطلاع‌رسانی و نوع نگرش خاص آن به موضوع نسخه‌های خطی - در نوع نگارش و روش‌های فهرست‌نگاری مطرح در آن، ضرورت تدوین و بازنگاری مجدد این فهارس، امری بدیهی به نظر می‌رسد، ولی تاکنون به صورت جدی هیچ‌یک از نهادهای دست‌اندرکار بدان نپرداخته‌اند.

نگارنده بر این باور است که حقیقتاً نقد علمی، مستند و منصفانه آثار، به هیچ روی تضعیف شخصیت نگارنده آن نیست، چراکه فرض بر این است، که فهرست‌نگار آن دست‌نویس‌ها، تمام تلاش خویش را برای شناساندن و شناسایی نسخه‌ها، به کار برد، لیکن بیش از این در حد وسع و توان او نبوده، چراکه: «لا يكْلِفَ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا» و راهنمایی و اصلاح اشتباهات دیگران در طول تاریخ همیشه با استقبال و تشویق خود آنان موجه شده است و بی‌تردید روشی منطقی و پذیرفته شده در جهان امروز پژوهش است؛ به عنوان نمونه، انتشار جلد سوم فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس یا بازنویسی و چاپ مجدد جلد‌های اول و پنجم فهرست نسخ خطی آستان قدس رضوی، یا نگارش مجدد فهرست کتابخانه‌های آستانه حضرت عبدالعظیم حسنی علیه السلام، مدرسه فیضیه قم، مسجد اعظم قم، آیت‌الله العظمی گلپایگانی علیه السلام، همراه اصلاحات و استدراکات آن‌ها از سوی شخصیت‌هایی چون استاد حائری، آیت‌الله استادی، آقای اردلان، آقای رضاپور و دیگران، دقیقاً در همین راستا بوده است.

ناگفته پیداست که همهٔ منتقادان، دانشجویان و دانش‌پژوهان جوان در زمینه نسخه‌های خطی، باید فقط به بسطدادن بسترها جدیدتر نسبت به پژوهش‌های انجام گرفته در علوم گوناگون، بیندیشند و پژوهه‌های گذشتگان را بعد از تنقیح و پیرایش علمی، تصحیح نموده؛ به اصطلاح آنها را «به هنگام» سازند، سپس آنها را تکمیل نمایند و همچنین نگاه‌هاییشان را باید منحصراً به آینده و ایجاد بسترها نوین در عرصهٔ تحقیق، دین، فرهنگ، دانش و ادب، معطوف دارند.

نگارنده بر این باور است که فهرست‌نویسی نسخه‌هایی مانند: دست‌نویس‌های ترکی، که برخی فهرست‌نگاران، با این نوع زبان‌ها و لهجه‌های متعدد آن، مانند: آذری، ازبکی، قرقیزی، ترکمنی، قزاقی، ایغوری، چفتائی و عثمانی آشنایی کافی ندارند، یا فاقد توانایی لازم برای بهره‌جویی از منابع و فهارس ترکی استانبولی (لاتین) هستند، از

اساس امری ناصواب و خطاست و قضیه به همین شکل و ترتیب است در فهرستنویسی دستنویس‌هایی که به زبان عربی یا فارسی و سایر زبان‌ها نگاشته شده، برای فهرستنگارانی که به زبان‌های فارسی یا عربی یا سایر زبان‌ها تسلط کافی ندارند. در این مورد، طریق صواب این است که آنان، یا اصولاً به فهرستنگاری چنین آثاری نباید اقدام نمایند، یا گزینه بهتر و منطقی‌تر اینکه با کسانی که با این نوع زبان‌ها آشنایی کافی دارند، با استفاده از امکاناتی که فناوری بشر امروز در زمینه ارتباطات، مانند: پست الکترونیکی (ایمیل)، دورنگار (فکس) و تلفن در اختیار همگان قرار داده، با محققان و فهرستنگاران دیگر کتابخانه‌ها، به رایزنی پرداخته و با آنان بی‌هیچ نگرانی، مشاوره نمایند؛ چون مهم، ارائه فهرستی نسبتاً پخته، گویا و نزدیک به واقع و نیز عاری از اغلاط و اشتباهات ظاهری و معنوی سطحی در لایه‌های فوقانی کار است که گاهی به ادنی ملاحظه‌ای در فهرست‌های این چنینی، اشتباهات و خطاهای فهرستنگار آن به سرعت رخ می‌نماید؛ و گرنه بر همگان روشن و مبرهن است که کتاب بی‌عیب و نقص، فقط کلام الهی و قرآن مجید است و بس! و همچنان که پیش‌تر بدان اشارت رفت، بحث‌های علمی عمیق‌تر نسبت به لایه‌های زیرین و تحتانی نسخ معرفی شده در فهارس، همیشه موضوع داغ نسخه‌پژوهان بوده و امر جدیدی نیست. با اقبال بر پیشرفت‌ها در امر نگارش و انتشار فهارس جدید دستنویس‌های کتابخانه‌ها، منابع نوین و شناسایی تدریجی نسخ خطی در ایران و سایر کشورها و نشر داده‌های آنها و گشایش ابواب و افق‌های نو در عرصه فهرستنگاری، همیشه بوده و هست و خواهد بود و به بیان دیگر حرف نهایی راه‌گز نمی‌توان در مورد تمام نسخه‌های خطی معرفی شده در فهارس زد و بی‌تردید احتیاج به مرور زمان و مستلزم تحقیقات بیش‌تر کارشناسی علمی و عملی مبتنی بر تجربیات کتاب‌شناسانه و نسخه‌شناسانه مصححان نسخه‌پرداز است و هیچ‌کس انتظار انتشار فهرستی بی‌غلط و کاملاً صحیح و بی‌نقص را ندارد و نمی‌کشد، لیکن انتظار انتشار فهارس معقول و منطقی مطابق با استانداردهای پذیرفته شده جهانی، صحیح و به جاست؛ که به نظر نگارنده سطور می‌توان مهم‌ترین مشخصه آن را در: فهرستنگاری مستند بر اساس مصادر کتاب‌شناختی و فهرست‌های نسخ خطی و به تعبیر دیگر فهرستنگاری با ذکر منبع کتاب‌شناختی و مؤید نسخه‌شناختی، مورد ارزیابی و تدقیق علمی قرار داد؛ برای نمونه: هر نوع فهرستی که

براساس منابع و مصادر معتبر، مانند: الذريعة وكشف الظنون، با بهره‌گیری از فهرس تحلیلی معتبر داخلی، مانند: فهرست کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری (سپهسالار)، تألیف مرحوم ابن یوسف حدائقی، فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران (مشکوٰة)، تألیف مرحوم دانش پژوه، یا فهرست‌های نسبتاً متقن خارجی، مانند: فهرست کتابخانه دولتی (سلطنتی) برلین، تألیف ویلهلم آلوارت، فهرست کتابخانه موزه بریتانیا، تألیف چارلز ریو و غیر از آن فهرست‌های نگارش یافته، در ذیل اطلاعات هر نسخه منابع مذکور نیز قید گردیده باشد، در آن صورت این فهرست قابل قبول و ماندگار و در غیر این صورت، اگر بدون ذکر منبع فهرست شده، یا در کمال استعمال - به هر دلیل - فهرستی نامگوی از آثار مخطوط کتابخانه‌ای تهیه شده باشد، عملأ فهرستی مورد پذیرش جامعه پژوهشگران این آثار نیست و حقیقتاً به بازنگاری مجدد با امعان نظر بیشتر در همه جنبه‌ها و بخش‌های آن، نیازمند است و عقل‌آگریزی از پذیرش این واقعیت هم نیست، هر چند که دست‌یابی و رسیدن به چنین آرزو و خواسته‌ای شاید سال‌ها به طول انجامد.

امید است نوشتار حاضر، نقطه آغازی باشد برای توجه دادن نهادهای مسئول و دخیل در امر خطیر فهرست‌نگاری نسخه‌های خطی، که با ارائه تئوری‌ها و راهکارهای لازم مبتنی بر نظریات کارشناسانه متخصصان امور، زمینه‌ها و بسترها حرکت به سمت نگارش فهارسی کامل و تحلیلی، همانند فهرست کتابخانه دولتی ایران، فراهم سازد. حافظ وظيفة تو دعا گفتن است و بس در بند این مباحث که نشنید یا شنیدا

معرفی مجدد یک مجموعه فلسفی عزیزالوجود و نفیس موجود در کتابخانه بزرگ حضرت آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی ره

یکی از مراکز فرهنگی کشور که حاوی مهم‌ترین و بزرگ‌ترین مجموعه میراث فرهنگی و دینی، خصوصاً در حوزه شیعی در ایران و نیز سومین کتابخانه بعد از کتابخانه‌های سلیمانیه در استانبول ترکیه و دارالکتب قاهره مصر از نظر تعداد نسخ، در سطح جهان اسلام، کتابخانه بزرگ حضرت آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی ره است. در این کتابخانه دست‌نویس‌های بسیار نفیسی قرار دارند که به اعتراف همگان از امتیازات ویژه و منحصر بفردی برخوردارند و کمتر کتابخانه‌ای در ایران و حتی در سطح جهان

می‌توان یافت که حاوی چنین میراث گرانبهایی از پیشینیان مسلمان و فرهیخته بوده باشد. به یقین جایگاه کتابخانه و شناساندن نسخه‌های این کتابخانه، بی‌تردید بخشی مرهون زحمات طاقت‌فرسای فهرست‌نگار محترم آن، حجت‌الاسلام والمسلمین جناب آقای سید احمد حسینی اشکوری می‌باشد که طی سالیان متعددی یک‌تنه توانسته یازده هزار دست‌نویس، که با احتساب رساله‌های درون مجموعه‌ها بیش از هفده هزار اثر را در ۲۷ جلد فهرست معرفی نموده و زمینه‌های پژوهشی هزاران محقق و پژوهشگر را فراهم ساخته است که به حقیقت باید دست مریزاد گفت (شکر الله سعیهم).

فهرست‌های یاد شده، علی‌رغم فوائد بسیار و زحمات فراوانی که انصافاً در نگارش آنها کشیده شده، از آنجا که نگارش آن به صورت «فهرست‌نگاری انفرادی» بوده، قطعاً خالی از خطا و اشتباہ نیست، چنان‌که اگر اندکی در لابه‌لای مجموعه فهارس کتابخانه، تفحص، تورّق و تأمل کنیم، درمی‌یابیم که در فهرست‌نگاری بخشی از نسخه‌های این کتابخانه، خصوصاً نسبت به «دست‌نویس‌های فارسی و ترکی» و نیز نسخه‌هایی که «مجموعه» محسوب می‌گردند، چندان دقّت کافی و توجه عمیق به عمل نیامده است، و به اعتراف بسیاری از پژوهشگران و فهرست‌نگاران، بازنگاری و تجدید نظر در فهارس آن کتابخانه، ضرورتی اجتناب‌ناپذیر و انکار‌ناپذیر است. با این تأکید که دفتر تجدید نظر در اطلاعات و داده‌های کتاب‌شناختی و نسخه‌شناختی نسخه‌های خطی در همه فهارس دست‌نویس‌های منتشر شده در ایران و خارج - بدون تبعیض - به جهت مشخصه خاص پژوهشی در این نوع آثار، باید همیشه باز باشد و نباید هیچ وقت بسته شود.

می‌توان بعد از یک تفحص و تحقیق میدانی در تمام مجلدات فهرست‌های یاد شده، گفت که عمده‌ترین معضل فهرست‌های این کتابخانه، نگارش فهرست «بدون ذکر منابع کتاب‌شناختی و مؤید نسخه‌شناختی» است، هر چند که در مرتبه نازل‌تر، «فهرست‌نگاری انفرادی» نیز بر آن نقیصه علاوه می‌گردد. اصولاً کارشناسان و متخصصان امر فهرست‌نگاری متفق‌قولند که نتیجه و محصول فهرست‌نگاری نسخ خطی بدون ذکر منبع کتاب‌شناختی و نیز مؤید نسخه‌شناختی و بیشتر با اتكای به اطلاعات شخصی و محفوظات ذهنی، هرگز اثری عاری از خطا و مصون از اشتباهات نخواهد بود؛ که البته این نقیصه نه فقط در فهرست‌های این کتابخانه که از مشخصه‌های عمومی فهرست‌های منتشر شده در ایران می‌باشند، که نوعاً به جهت عدم دسترسی فهرست‌نگار به مصادر کتاب‌شناختی، عدم

توانایی او در بهره‌گیری از فهرست‌ها و منابع یاد شده، که گاه به زبان‌های لاتینی نیز هستند، به نگارش فهرست در قالب‌های سنتی و بدون ذکر منبع کتاب‌شناختی یا مؤید نسخه‌شناختی منجر می‌گردد.

برای نمونه بازنویسی مجدد و انتشار فهرست نسخه‌های خطی ترکی معزفی شده در فهارس کتابخانه یا فراموش شده در زوايا و خمول مجموعه‌ها به قلم نگارنده سطور، نمونه‌ای بسیار کوچک و خرد برای اثبات این مدعاست؛ چنان که راقم سطور از سال ۱۳۷۳ ش، پس از بررسی فهارس منتشر شده کتابخانه و مشاهده اشتباهات و خطاهای متعدد در این فهارس، اصلاح و تهیه استدراک برای آنها را، در دستور کار تدریجی خویش قرار داده و با استمداد الهی و بهره‌گیری از تذکرات شفاهی و یادداشت‌های عالمانه تولیت و ریاست محترم کتابخانه، جناب آقای دکتر مرعشی، نیز رئیس محترم بخش فهرست‌نگاری نسخ خطی، آقای سید محمد اصفیایی، نظریات و دیدگاه‌های اصلاحی و مستدل پژوهشگران، مصححان ایرانی و خارجی و نیز یادداشت‌های متعدد همکاران گرانمایه فهرست‌نگار در بخش فهرست‌نويسي نسخ خطی کتابخانه: آقایان میر محمد موسوی، ابوالفضل حافظیان و محمد حسین امینی و سایر محققان، الحمد لله پس از گذشت حدود ۱۰ سال تلاش مداوم، اینک استدراکاتی ارزشمند و نفیس در چندین جلد، نسبت به فهارس منتشر شده کتابخانه تهیه شده که امید است به حول و قوّة الهی به زودی شاهد انتشار تدریجی آنها باشیم.

باید گفت نخستین اثر از این سلسله استدراکات «دست‌نویس‌های ترکی» معزفی شده در فهارس پیشین کتابخانه بود، که الحمد لله مجلد نخست آن در قالب فهرست نسخه‌های خطی ترکی، سال ۱۳۸۱ ش از سوی این کتابخانه و زیر نظر تولیت و ریاست محترم کتابخانه، منتشر گردید و چنان که با استفاده از شماره‌های نسخ، به فهرست پیشین، مراجعه و مقایسه شود، کیفیت معرفی آنها در دو مرحله پیشین و جدید، کاملاً آشکار خواهد گردید؛ استدراکات بعدی این فهرست‌ها نیز به: (الف) فهرست دست‌نویس‌های فارسی کتابخانه (ج ۱، ب) فهرست دست‌نویس‌های از قلم افتاده در مجموعه‌ها، (ج) فهرست مجامیع کتابخانه، (د) فهرست دست‌نویس‌های ترکی کتابخانه (ج ۲) و ... اختصاص دارد که امید است به تدریج و با مدد الهی معرفی شده و انتشار یابد. اینک برای اثبات «ضرورت بازنگاری و تجدید نظر در این‌گونه آثار» و اهمیت دادن به

این امر خطیز و بنیادی و توجه دادن دست‌اندرکاران کتابخانه‌ها به این نوع مجموعه‌ها، به عنوان حسن ختم این نوشتار و از باب براعت استهلال استدراکات یاد شده، مجموعه‌ای بسیار نفیس و تقریباً منحصر به فرد صدر رساله‌ای را که به هر دلیل در فهرست‌نگاری نخستین، فقط نیمی از آن یعنی حدود ۴۹ رساله، فهرست و شناسانده شده بود، مجدداً به صورت «فهرست نامگوی» با ذکر منابع کتاب‌شناختی، معرفی نموده و تفصیل آن را عجالتاً به فرصت و مجال دیگری موکول می‌سازم.

این مجموعه بسیار نفیس با شماره «۲۸۶»، پیش‌تر در جلد نخست فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی ^۱ معرفی شده، اینک با امعان نظر بیش‌تری مجدداً به فهرست‌نگاری مستند و معرفی اجمالی (نامگوی) رساله‌های آن مجموعه شریف و عزیزالوجود، که بیش‌ترین آنها فلسفی است، می‌پردازیم. غالب رساله‌های این نسخه در ماههای متعدد سال ۱۰۷۲ق، از سوی «شاه مراد [بن نقد علی] فراهانی [ورامینی]^۱» به خط نستعلیق وی نگاشته شده است. عناوین و نام رساله‌ها به شنگرف و گاه نانوشته است. آثار بسیار ناچیز رطوبت بر فراز برگ‌های (۶۰ - ۱) مشاهده می‌گردد، در برخی برگ‌ها به ندرت نشانه‌های تصحیح با عبارت صح و برخی نسخه بدل‌ها با نشان خ قابل رویت است. در میان رساله‌ها برگ‌هایی یا قطعاتی سفید مانده، که نشان می‌دهد نسخه اصل ناخوانا یا بخشی از آن سقیم بوده است. نسخه، خالی از اغلاط نیست، که به نظر می‌رسد کاتب بیش‌تر به جهت همان ناخوانا بودن اصل، نتوانسته آنها را بخواند، هر چند که اگر در یک چنین مجموعه سنگین صد رساله‌ای منصفانه نگاه کنیم، این اغلاط و تصحیفات تا حدودی قابل اغماس است؛ چرا که خود کاتب در چندین جا عباراتی به مانند: «کان الأصل سقیم جداً جداً» آورده، که نشان می‌دهد وی حقیقتاً بذل وسع کرده است.

پیش از شروع رساله‌ها، بین برگ‌های (۲ ب - ۳ ب) فهرست عناوین رساله‌های این مجموعه، که همراه ردیف و شماره صفحه‌ای، که با دست بر آن نگاشته‌اند، در حدود ۸۰ رساله آمده است. نیز روی آغازین برگ مجموعه (۲ الف) یک تملک با عنوان «ابن احمد»

۱. در اینجا نام پدر، (تقدیلی) و نسبت (ورامینی) برای کاتب این مجموعه، به قرینه و براساس نسخه «۷۴۹۸» همین کتابخانه (معرفی شده در فهرست نسخ خطی کتابخانه، ۱۹/۲۹۶) نگارش یافت که در سال ۱۰۷۰ق، یعنی دو سال قدیمی‌تر از این نسخه، کاتب استنساخ نموده است.

همراه مهر مرربع (لا إله إلا الله الملك الحق المبين، عبده أبوتراب ۱۱۲۲)، که قاعداً تاً با توجه به سجع مهروی، نام کامل این شخص «ابوتراب بن احمد» خواهد بود، تاریخ ساخت مهروی نیز سال ۱۱۲۲ ق است که در میان مهروی منعکس است؛ روی برگ سوم (۴ الف) تملک و دستخط دانشمند و فقیه برجسته شیعی، یعنی «محقق سبزواری»، صاحب کفاية الاحکام و همچنین ذخیرة المعاد، با عبارات: «مما أنعم الله تعالى على عبده الضعيف محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري الشريفي» همراه مهر بیضی شکل وی، با سجع: «محمد باقر السبزواري ۱۰۶۵» و تملک دیگری، مربوط به فرزند «محقق سبزواری» با مهر مرربع: «محمد جعفر بن محمد باقر الشريفي السبزواري ۱۱۱۷» و همچنین تملک دیگری با عبارات: «ثم انتقل الى العبد الضعيف ابن محمد ابراهيم، أحمد الأردكاني الشريف، وفقه الله» و «ثم انتقل بتوفيق الله الملك السبحاني إلى ابن محمد ابراهيم، أحمد الأردكاني» همراه مهر مرربع «العبد المذنب أحمـد ۱۱۲۲» دیده می شود.

گفتنی است در آغاز این مجموعه گرانمایه، دستخط حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی رض، بنیانگذار این کتابخانه، با عبارات: «هذه نسخة حاوية لرسائل من فلاسفة الإسلام واليونان وعلى ظهرها تملک المولى محمد باقر السبزواري و نجله المولى محمد جعفر و [أيضاً] المولى أحمد الأردكاني؛ شهاب الدين الحسيني المرعشی النجفي» و همچنین تولیت و ریاست محترم کتابخانه با عبارت: «در تاریخ ۱۳۴۲/۱۰/۱۵ در قم ابتداء گردید؛ سید محمد المرعشی النجفی» آمده است.

تعداد سطور: ۲۷، تعداد برگ: ۴۴۷، نوع کاغذ: شرقی (احتمالاً سمرقندی) نخودی ضخیم آهار مهره زده، اندازه متن: ۱۱/۵ × ۲۰ سانتی متر، اندازه جلد: ۲۷/۵ × ۱۸ سانتی متر، نوع جلد: دوره تیماج؛ برون: مشکی، ضربی، مجدول زرین، با ترنج و سرترنج ضربی زمینه طلایی و سرخ و طرح و نقش گل و بوته؛ دارای لبه برگردان (طبله)؛ اندرون: زرشکی، مجدول به طلا؛ عطف و مغزی (گوشه و لبه‌ها)؛ تیماج مشکی.

شماره «۱/۲۸۶»، ۲۰ برگ (۴ ب - ۲۳ الف):

۱. سر الاسرار لتأسيس السياسة و ترتيب أحوال الرئاسة = السياسة في تدبیر الحكمة و حفظ الرئاسة = السياسة في تدبیر الرئاسة = المقالات العشر.
(فلسفه - عربی)

مترجم: ابوذریتا یحیی بن بطريق (درگذشته بعد از سال ۲۰۰ ق)

آغاز: «بسمة، الحمد لله الذي حرك السماء على الأمهات الأضداد وسكن الأرض بالجبال الأوتاد ورفع أعلامها بغير عmad ... أصلاح الله أمير المؤمنين وأيده على حماية الدين وأبقاءه على رعاية أحوال المسلمين فإن عبده امثل أمره والتزم مأخذه من البحث عن كتاب السياسة ...».

انجام: «... وما تحتها من الأفراد مستويين الطالب يغلب المطلوب مستويين المطلوب يغلب الطالب بجمل حساب النيم بعون الله ومنه».

رقم كاتب: «لقد فرغ من تحرير هذا الكتاب الشريف في يوم الثلاثاء ٦ شهر جمادي الأولى سنة ١٠٧٥ هـ؛ حرره الفقير إلى الله الغنى شاه مراد فراهانى؛ تم».

كتاب: دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۱۱۸/۳؛ مقدمه بر تاریخ علم، ۶۴۸/۱ - ۶۴۹؛

Verzeichniss der Arabischen handschriften der königlichen bibliothek zu Berlin, Bd. V,S. P. 105 - 106.

شماره «٢٨٦/٢»، ٩ برگ (٢٤ الف - ٣٢ الف):

٢. الحكمة المشرقة = الفلسفة المشرقة = منطق المشرقيين (فلسفه - عربي)

مؤلف:شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ٤٢٧ ق)

آغاز: «بسمة، الحمد لله أهل أن يحمد لعزته وجلوته ... الفن الأول في التصور، المقالة الأولى في مقدمات التصور وبعد فقد نزعت بنا ألمهمه إلى أن نجمع كلاماً فيما اختلف البحث فيه ...».

انجام: «إإن هذين إذا كانوا مجهولين فقلت مثلاً في تعريف المثلث أنه والمساوي ... ناتمام.

كتاب: فهرست نسخه های مصنفات ابن سينا، ص ٨٠ - ٩٣.

شماره «٢٨٦/٣»، ٢ برگ (٣٣ الف - ٣٤ الف):

٣. القياس (منطق - عربي)

مؤلف:شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ٤٢٧ ق)

آغاز: «بسمة، كتب الشيخ سلطان العارفين خاتم المشايخ أبوسعید بن أبي الخیر إلى الشيخ الرئيس، قدس الله روحهما: أتوقع الجواب المشبع من حضرت الشيخ ... إذا كان

الغرض في القياس الوصول إلى العلم بالنتيجة ... فأجاب الشيخ ... و قال قد فهمت الرقة ...». انجمام: «... قد مسه نار وكذلك في المثال الثالث ولعل هذا البيان يكفي في حل هذه الشبهة والله أعلم».

کھ: الذريعة، ۲۲۰/۱۷؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۴.

شماره «۲۸۶/۴»، ۲ برگ (۳۵ الف - ۳۴ الف):

۴. المعاودة في أمر النفس والفيض (فلسفه - عربي)

مؤلف: شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ۴۲۷ ق) آغاز: «فكتب الشيخ سلطان العارفين خاتم المشايخ أبوسعید بن أبي الخیر، قدس الله روحه: أسبع الله تعالى على الشيخ الرئيس مواد النعم المتواترة ورفع له عماد الدولة النامية قد تجدد على الخادم إشكالان، أما الأول قد ذكرت في خلال الكلام ... فأجاب فقد وصلت المسئلة ...».

انجمام: «... هذا ما أردنا أن نبين وبعد هذا يذكر رسالة الفيض الإلهي في أول السؤال الثاني من أمر النفس فأقول الأفعال والإنفعالات».

کھ: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۵.

شماره «۲۸۶/۵»، ۲ برگ (۳۵ الف - ۳۵ ب):

۵. سبب إجابة الدعاء وكيفية الزيارة وتأثيرها (فلسفه - عربي)

مؤلف: شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ۴۲۷ ق) آغاز: «وكتب أيضاً الشيخ العارفين ... إلى الشيخ الرئيس ... وبعد فأسأل مولاي ورئيسي، جدد الله له أنواع السعادة وحقق له نهاية المنى ... عن سبب إجابة الدعاء وكيفية الزيارة وحقيقة تأثيرها في النفوس والأبدان ... فأجابه الشيخ ... سألت، بلغك الله السعادة القصوى ... أوضح لك كيفية الزيارة ...».

انجمام: «... الاستدامة بشروق نور الله ... هدانا الله وأياك إلى تخلص النفس من شوائب هذا المعروض للزوال أنه لما يريد كل خير فقال والحمد لله حق حمد وصلّي الله على محمد وآلها».

کھ: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۶ - ۷.

شماره «٢٨٦/٦»، ٢ برگ (٣٥ الف - ٣٦ الف):

(فلسفه - عربی)

٦. مسأله من کتاب النفس = الصورة المعقولة

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبداللہ بن سینا (درگذشته سال ٤٢٧ ق)

آغاز: «وكتب إليه، قدس الله روحه، سأل سیدنا و مولانا الشيخ الرئيس ... عن شرح قوله في كتاب النفس [من الشفاء]، إن كان محل الصورة المعقولة جسمًا ... فأجاب وقال الصورة المعقولة على ما هي في الجوهر العاقل ...».

انجام: «... أو متشابهين لا تشابهان الكل في المعنى ليس في القدر والشكل والعدد وليس كذلك وهو أعلم».

کچھ: فهرست نسخه های مصنفات ابن سینا، ص ٧.

شماره «٢٨٦/٧»، ١ برگ (٣٦ الف):

(فلسفه - عربی)

٧. رسالة في أن لكل حيوان ونبات ثباتاً

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبداللہ بن سینا (درگذشته سال ٤٢٧ ق)

آغاز: «وكتب أيضاً، قدس الله روحه العزيز، مد الله تعالى في بقائه ليرتع الخدم في رياض فضائله ... [أ]ما البرهان على أن في كل حيوان ونبات ثباتاً وأن ذلك الثابت جسم ... فأجاب الشيخ الرئيس، قدس الله روحه، كل حيوان بالفعل يبقى حيواناً ...».

انجام: «... ولا مانع أن يكون للشيء شخصيتان من وجهين يعرف هذا من باب التشخص في الكتب المطولة والله تعالى أعلم بالصواب».

کچھ: فهرست نسخه های مصنفات ابن سینا، ص ١٠ - ١١.

شماره «٢٨٦/٨»، ٢ برگ (٣٦ الف - ٣٧ الف):

٨. سر القدر = معنی قول الصوفیة: «من عرف سر القدر فقد الحد» = القضاء والقدر والمشينة (رسالة في ...)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبداللہ بن سینا (درگذشته سال ٤٢٧ ق)

آغاز: «وسأل أيضاً، قدس الله روحه، عن معنی قول الصوفیة: «من عرف سر القدر فقد الحد»؛ فقال في جوابه: إن هذه المسئلة فيها أدنى غموضة وهي من المسائل التي لم يزل مرموزة ...».

انجام: «... لا يطاق حمل ما يرتكبه من الفساد ويختل نظام أمور العالم بتولية المنحل عن القيدين فهذا ما حضرني على هذا السؤال والله أعلم بالصواب والسداد». كشك: الذريعة، ١٦٩/١٢؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ٩ - ١٠.

شماره «٢٨٦/٩»، ١ برگ (٣٧ الف):

٩. قضاء الله تعالى (فلسفه - عربي)
مؤلف: شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبد الله بن سينا (درگذشته سال ٤٢٧ق)
آغاز: «وكتب إليه أيضاً، قدس الله روحه العزيز، جزاك الله عنا خيراً، فهمت ما كتبه المولى أفضل المتأخرین ... و توجه بتاج العز و الكرامة في سر القدر وما أليق بهذا الموضع حقيقة قضاء الله تعالى ... هو حكم الأول الواحد الذي يشمل على كل شيء...». انجام: «... و ليس شأنه شأن غيره ولا حكمه حكم من سواه جل عن ذلك لا يسئل عما يفعل وهم يسألون و صلى الله على محمد وآل وآل أجمعين». كشك: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ١٠.

شماره «٢٨٦/١٠»، ١ برگ (٣٧ الف):

١٠. الفرق بين القضاء والقدر والمشيئة والإرادة (رسالة في ...) (فلسفه - عربي)
مؤلف: شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبد الله بن سينا (درگذشته سال ٤٢٧ق)
آغاز: «وكتب أيضاً، قدس الله روحه، كيف أميّز بين القضاء والقدر والمشيئة والإرادة ... فأجاب، أعلى الله درجته وقال: المشيئة والإرادة الإلهية اختيار إنفاذ القدرة بالجود على مقتضي الرحمة ...». انجام: «... والتقدير هو تهيئه الأسباب للإقدار والسر في القدر لا في القضاء لأنّه ليس بغاية بل هو تبع ضروري والله تعالى أعلم بالصواب». كشك: فهرست كتابخانة مجلس شورای ملی، ٦٧١/٢/٩.

شماره «٢٨٦/١١»، ٢ برگ (٣٧ الف - ٣٨ ب):

١١. الارزاق (رسالة في ...) (فلسفه - عربي)
مؤلف: شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبد الله بن سينا (درگذشته سال ٤٢٧ق)
آغاز: «وكتب، قدس الله روحه، إليه سمعت من الشيخ الزكي أبي القاسم الفضل بن

محمود المتطتب، أadam اللّه عزّه، أنه جرت مناظرة بين مولانا الشیخ الرئیس أفضـل المتأخرین جمع اللـه له شمل السرور ... فأجاب الشیخ الرئیس، أعلى اللـه درجته، وقال: جـرـى بـيـنـي وـبـيـنـ وـاحـدـ منـ ... بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ، رـبـ وـفـقـ وـأـعـنـ، الحـمـدـ لـلـهـ وـنـعـوـذـ بـالـلـهـ مـنـ عـلـمـ يـسـلـمـنـاـ إـلـىـ الجـهـلـ بـعـدـهـ وـالـجـحـودـ لـفـضـلـهـ أـنـ كـثـيرـاـ مـمـنـ لـمـ يـسـتـطـعـ النـظـرـ ...ـ». انـجـامـ: «... وـفـيـ كـلـ ذـلـكـ مـنـ الـمـنـافـعـ ماـ يـطـوـلـ القـوـلـ فـيـ اـسـتـخـراـجـهـ حـتـىـ لـاـ يـوـجـدـ فـيـ الـعـالـمـ شـيـءـ بـاطـلـ؛ تـمـتـ وـصـلـیـ اللـهـ عـلـیـ مـحـمـدـ وـأـهـلـ بـیـتـهـ الطـیـبـیـنـ الطـاـھـرـیـنـ الـمـعـصـومـیـنـ». کـھـ: فـہـرـسـتـ نـسـخـهـاـیـ مـصـنـفـاتـ اـبـنـ سـینـاـ، صـ ۲۸ـ - ۲۹ـ؛ الـمـحـقـقـ الطـبـاطـبـائـیـ فـیـ ذـکـرـاءـ السـنـوـیـةـ الـأـوـلـیـ، ۸۸۳ـ/۲ـ

شـمـارـةـ «۲۸۶ـ/۱۲ـ»، ۷ـ بـرـگـ (۳۹ـ الفـ - ۴۵ـ بـ):

۱۲. النـفـسـ عـلـیـ سـنـةـ الـاختـصارـ = الـهـدـیـةـ = الـفـصـولـ = مـبـحـثـ عـنـ قـوـیـ النـفـسـانـیـةـ
(فلـسـفـهـ - عـربـیـ)

مـؤـلـفـ: شـیـخـ الرـئـیـسـ أـبـوـ عـلـیـ حـسـینـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ سـینـاـ (درـگـذـشـتـهـ سـالـ ۴۲۷ـ قـ) آـغاـزـ: «بـسـمـلـةـ، خـیـرـ الـمـبـادـیـءـ مـاـ زـیـنـ بـالـحـمـدـ لـوـاهـبـ الـقـوـةـ عـلـیـ حـمـدـهـ وـالـصـلـوـةـ عـلـیـ خـیـرـتـهـ مـنـ خـلـیـقـتـهـ مـحـمـدـ وـآـلـهـ وـعـترـتـهـ ...ـ وـبـعـدـ فـلـوـلـاـ أـنـ الـعـادـةـ سـوـغـتـ لـلـأـصـاغـرـ الـانـبـاسـاطـ إـلـىـ الـأـكـابـرـ لـاـسـتـعـجـمـتـ عـلـیـهـمـ سـبـلـ الـاعـتصـامـ ...ـ وـشـرـعـتـ هـذـهـ السـنـةـ ...ـ إـلـىـ الـأـمـیرـ، أـطـالـ اللـهـ بـقـائـهـ بـهـدـیـةـ ...ـ».

انـجـامـ: «... لـاـ زـالـتـ الـحـکـمـةـ مـنـتـعـشـةـ بـعـدـ الـخـمـولـ نـصـرـةـ بـعـدـ الـذـبـولـ لـيـسـتـمـدـواـ بـدـولـتـهـ دـوـلـتـهـ وـتـرـجـعـ بـأـيـامـهـ أـيـامـهـ بـمـکـانـهـ مـکـانـهـ وـمـکـانـ أـهـلـیـهـاـ وـتـکـثـرـ عـدـ طـالـبـیـهـاـ وـلـوـاهـبـ الـقـلـ الـحـمـدـ بـلـانـهـایـةـ وـالـسـلـامـ؛ تـمـتـ».

کـھـ: الذـرـیـعـةـ، ۲۶۰ـ/۲۴ـ؛ فـہـرـسـتـ نـسـخـهـاـیـ مـصـنـفـاتـ اـبـنـ سـینـاـ، صـ ۲۴۱ـ - ۲۴۳ـ.

شـمـارـةـ «۲۸۶ـ/۱۳ـ»، ۲ـ بـرـگـ (۴۵ـ بـ - ۴۶ـ بـ):

۱۳. حدـودـ = پـاسـخـ پـرـسـشـهـاـیـ اـسـکـنـدـرـ = صـدـ وـپـانـزـدـهـ پـرـسـشـ اـزـ اـرـسـطـوـ (فلـسـفـهـ - فـارـسـیـ)
مـؤـلـفـ: اـرـسـطـوـطـالـیـسـ بـنـ نـیـکـوـمـاـخـسـ فـیـثـاـغـورـیـ یـونـانـیـ
مـتـرـجـمـ: نـاشـنـاـختـهـ.

آـغاـزـ: «بـسـمـلـةـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـینـ وـالـعـاقـبـةـ لـلـمـتـقـيـنـ وـلـاـ عـدـوـانـ إـلـاـ عـلـیـ الـظـالـمـینـ

والصلوة علی محمد و آلہ أجمعین، اما بعد بدانکه این چند فصل است اندر صد و پانزده مسئله که اسکندر از استاد خویش ارسطاطالیس حکیم پرسیده است واو جواب داده است بصواب؛ اسکندر می‌گوید که پرسیدم از استاد خویش که جوهر چیست؟ گفت: آنچه بجوهر قائم است؛ گفتم: روج چیست؟ گفت...».

انجام: «... گفتم درونشان هست، گفت: نقطه پرکار از دایره؛ تمام شد مسائل بحمد الله و حسن توفیقه».

کھ: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۳۴ ۸۸/۶؛ فهرست نسخه‌های خطی اهدایی مرحوم مشکوہ به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ۴۱/۳؛ محبوب القلوب، ۲۷۴/۲.

شماره «۱۴/۲۸۶»، ۳ برگ (۴۶ ب - ۴۸ الف):

(تفسیر - فارسی)

۱۴. تفسیر سورة الاعلى

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
آغاز: «بسمة، اعلم أن هذه السورة مشتملة على مطالب ثلاثة؛ المطلب الأول إثبات الله تعالى، قوله: سبحانه اسم ربك الأعلى الذي خلق فسوى...».

انجام: «... وإن سعادة الإنسان لا تحصل إلا بمعرفة هذه المطالب الثلاثة وبالله التوفيق».

کھ: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۶۶.

شماره «۱۵/۲۸۶»، ۲ برگ (۴۸ الف - ۴۹ الف):

(فلسفه - فارسی)

۱۵. شرح خطبة التمجيد = ترجمة الخطبة التوحيدية

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

مترجم: ابوالفتح عمر بن ابراهیم خیام نیشابوری (درگذشته سال ۵۲۵ ق)

آغاز: «بسمة، قال نادر الفلك ... : لقد استدعى مني جماعة من الإخوان بإصفهان في سنة ۴۷۲ ترجمة الخطب التي أنشأها الشيخ الحكيم أبوعلی بن سینا فأجبتـم إلى ذلك وأقول؛ قال: پاکا پادشاه دادار ایزد کامکار خداوندی که آغاز همه چیزها از وست». و

انجام: «... آفریدگار ما ترا جوئیم و ترا پرستیم و از تو خواهیم و توکل بر توکنیم که آغاز همه چیزها از تست و بازگشتن همه چیزها به تست والحمد لله أولاً و آخرأ و ظاهرأ و باطنأ».

کھ: الذریعة، ۲۲۰/۱۳؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۹۹ - ۱۰۰.

شماره «۱۶/۲۸۶»، ۳ برگ (۴۹ ب - ۵۱ ب):

(فلسفه - فارسی)

۱۶. ترجمة النفس

مترجم: ناشناخته

آغاز: «نخستین سخن اندر یافت هر معلولی، سخن دویم اندر هستی نفس، سخن سیم... چنین گفتند که بدین سخن آن خواسته که هر آنچه که یافته شود یا محسوس بود ...». انجام: «... حکمت چون از سرشک از دیده باشند به پیش ما از این الفاظ دورند بنزد ما از این معنی تراشند، تمت بحمد الله و متنه».
که: الذريعة، ۲۶۳/۲۴ (به نقل از همین نسخه!).

شماره «۱۷/۲۸۶»، ۱ برگ (۵۲ الف - ۵۲ ب):

۱۷. مکتوب مولانا شمس الدین کیشی به خواجه نصیرالدین طوسی (فلسفه - فارسی)
مؤلف: شمس الدین محمد بن احمد بن عبداللطیف کیشی (درگذشته سال ۶۹۴ق)
آغاز: «پرتو خورشید ضمیر منیر مخدوم ولی الانعام صاحب الآیات العظام ... که سبب اهتداء سالکان طریقت و نور بخش دیده و اصلاح حقیقت است ...». انجام: «... و خادم داعی را از جمله مستفیدان شناسند و مجتمع خاطر را ملازم حضرت علیا، زاده الله علا، داند حق تعالی از همه مکاره حارس و در همه مطالب معین باد بمحمد و آلہ الطاهرين».
که: احوال و آثار... نصیرالدین طوسی، ص ۴۹۸ - ۵۰۳؛ فهرست نسخهای خطی اهدایی مرحوم مشکوہ به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ۱۸۸/۱۳ - ۱۸۹.

شماره «۱۸/۲۸۶»، ۳ برگ (۵۲ ب - ۵۴ الف):

۱۸. جواب خواجه نصیرالدین طوسی به شمس الدین کیشی (فلسفه - فارسی)
مؤلف: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (درگذشته سال ۶۷۲ق)
آغاز: «جواب له: تا ذکر مناقب و فضائل ذات شریف و نفس نفیس خدام ملک الحکماء و العلماء سید الائمه و الفضلاء قدوة المبرزین و المحققین کاشف أسرار المتقدمین و المتأخرین شمس الملة و الدين أفضل و مفخر ایران، ادام الله میامن أيامه و حصل جوامع مرامه بسمامع، دعاگوی مخلص او محمد الطوسي رسیده است ...».

انجام: «... و هو الولي التوفيق و ملهم التحقيق کامرانی و شادمانی و وصول امانی
میسر باد بابقاء جاودانی و صلوات الله علی سیدنا محمد و آلہ الطاهرين، آمین
رب العالمين». ^۱

کچھ: احوال و آثار... نصیرالدین طوسی، ص ۵۰۲ - ۵۰۹؛ فهرست نسخه‌های
خطی اهدایی مرحوم مشکوہ به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ۱۸۸/۱/۳ - ۱۸۹.

شماره «۲۸۶/۱۹»، ۲ برگ (۵۴ الف - ۵۵ الف):

۱۹. الغربة الغربية (داستان فلسفی و عرفانی - عربی)

مؤلف: شیخ ابوالفتوح شهاب الدین یحیی بن حبش بن امیرک سهروردی، مشهور به
شیخ اشراق (مقتول سال ۵۸۶ یا ۵۸۷ ق در حلب)

آغاز: «بسملة، الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى ... قال الشيخ العلامة ...
أما بعد فأتي لما رأيت قصة حي بن يقطان فصادفتنا مع ما فيها من عجائب الكلمات ...».

انجام: «... نجانا الله من أسر الطبيعة و قيد الهيولي و قل الحمد لله سيريكم آياته
فيعرفوننا و ما ربك بغافل عما تعملون؛ تمت ... و الصلة على نبينا محمد و آلہ أجمعین».

کچھ: تاریخ الأدب العربي، ۴ - ۷/۴؛ الذریعة، ۳۳/۱۶؛ ریحانة الأدب،
۲۹۹/۳؛ کشف الظنون، ۱۱۹۷/۲.

شماره «۲۸۶/۲۰»، ۳ برگ (۵۵ الف - ۵۷ الف):^۱

۲۰. صفیر سیمرغ = صفیر عنقا (عرفان - فارسی)

مؤلف: شیخ ابوالفتوح شهاب الدین یحیی بن حبش بن امیرک سهروردی، مشهور به
شیخ اشراق (مقتول سال ۵۸۶ یا ۵۸۷ ق در حلب)

آغاز: «بسملة، سپاس باد واهب ذوالجلال را و مبدع موجودات را و درود بر خواجگان
رسالت و ائمه نبوت سیما ... أما بعد این کلمه در احوال اخوان تحرید تحریر افتاد ...».

انجام: «... حلّاج گفت: الصوفي لا يقبل ولا يتحرّك ولا يتبعض و نيز در وقت صلب
گفت: حسب الواحد له والحمد لله أولاً و آخرأ و ظاهرأ و باطنأ».

کچھ: تاریخ الأدب العربي، ۴ - ۷/۴؛ ریحانة الأدب، ۳۵۹/۸ - ۳۳/۱۶.

۱. برگ‌های «۵۷ ب - ۵۹ ب» نانوشتہ و سفید است.

شماره «۲۱/۲۸۶»، ۳ برگ (۶۰ الف - ۶۲ الف):

۲۱. الجمل من الادلة المحققة لبقاء النفس الناطقة = بقاء النفس الناطقة = سبعة من المقاييس المنطقية = النفس الناطقة = الادلة في بقاء النفس الناطقة = النفس (فلسفه - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

آغاز: «بسمة، سأله بعض الرؤسا بهمته العلیة و نفسه الشریفة: أن النفس الناطقة جواهر أم عرض؟ وأنها وإن كانت جوهراً فهل تبقى بعد انتقام قالبها أم تتلاشی من انتقامه؛ فأقول ما يستحسن العقل الصريح و يأمر به الدين الصحيح من عامة...».

انجام: «... و ذلك ما أردنا أن نبين وبالله التوفيق والحمد لله واهب الهدایة و منشیء الكل و السلام على محمد وآلہ الطیبین الطاهرين».

کھ: الذریعة، ۱۳۱/۱۱ و ۲۶۱/۲۴؛ فهرست نسخه های مصنفات ابن سینا، ص ۶۷ - ۶۸.

شماره «۲۲/۲۸۶»، ۲ برگ (۶۲ ب - ۶۳ ب):

۲۲. العروس = العرش = سلسلة الفلاسفة = الحيرة = إثبات الوجود = إثبات العقول (رسالة في ...)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

آغاز: «بسمة، الحمد لواهب العقل بلا نهاية كل شيء في عالم الكون و الفساد مما لم يكن فكان قبل الكون ممكناً الوجود لذاته إذ لو كان واجب الوجود لكن لم ينزل ولا يزال موجوداً...».

انجام: «... فمن سمع و اشماز فليتهم نفسه فعلتها لا يناسبه وكل ميسر لما خلق له و الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على سيدنا محمد وآلہ و أصحابه أجمعين».

کھ: الذریعة، ۳۵۳/۱۵؛ فهرست نسخه های مصنفات ابن سینا، ص ۱۷۹ - ۱۸۰.

شماره «۲۳/۲۸۶»، ۲ برگ (۶۳ ب) و (۱۲۴ الف):

۲۳. منتخبات من الفوائد الغیاثیة^۱

منتخب: ناشناخته.

۱. دو اثر با نام: الفوائد الغیاثیة سراغ داریم، یکی از قاضی عضدالدین عبدالرحمن بن احمد ایجی (درگذشته سال ۷۵۶ ق)، در موضوع معانی و بیان و دیگری از فخرالدین ابوعبدالله محمد بن عمر قرشی طبرستانی (درگذشته سال ۶۰۶ ق) در موضوع کلام و عقاید که نسخه ای از آن در کتابخانه رضا در رامپور هند موجود است، ممکن است غیاث الدین دشتکی نیز چنین کتابی با این عنوان داشته باشد؛ به هر حال دانسته نشد عبارات منقوله از کدام یک انتخاب گردیده است.

آغاز (۱) [برگ ۶۳ ب]: «قال الشیخ الرئیس فی آخر إلهیات الشفاء: إنَّ المعاد قسمان جسماني و روحاني، أَمَا المعاد الجسماني فلا سبیل أَلی معرفته إِلَّا القبول من الشریعة الحقة ... و إِمَّا المعاد الروحاني فللعقل إِلَى معرفته سبل ...».

انجام (۱): «... وإن كانت مقدرة بغلائق المادة بقيיד معذبة حتى تزول تلك العلائق فتثير إلى النعيم المذكور من فوائد غياثية».

آغاز (۲) [برگ ۱۲۴ الف]: «اعلم أنَّ الحدوث يطلق في عرفهم على معنيين أحدهما هو وجود الشيء بعد عدمه في زمان مضى ...».

انجام (۲): «... والقديم المقابل له هو كون الشيء بحيث لا يحتاج في وجوده إلى غيره ولا قد ي بهذا المعنى إِلَّا الواجب لذاته وما عداه كله حادث بالمعنى الثاني؛ من فوائد غياثية».

کھکھ: فهرست کتب خطی کتابخانة مجلس شورای اسلامی (سنای سابق)، ۱۸۹/۲.

شماره (۲۸۶/۲۴)، ۲ برگ (۶۳ ب - ۶۴ ب):

۲۴. إِیضاح براہین مستنبطة فی مسائل عویصۃ (رسالۃ فی ...) (فلسفہ - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبد الله بن سینا (درگذشتہ سال ۴۲۷ ق)

آغاز: بسمة، هذه رسالة يشتمل على إِیضاح براہین مستنبطة فی مسائل عویصۃ لم ينشر عليها من کتب المتقدمین ...؛ برهان على إثبات الحق الأَحَد، جل جلاله؛ برهان على جوهرية النفس؛ برهان على بقاء النفس الإنسانية بعد الموت ...».

انجام: «... فالعلة الغائية محفوظة مع وجودها وانحيازها إلى صحبته الملا الأعلى متعلقة بالجلاليا العقلية؛ تمت الرسالة بعون واهب العقل».

کھکھ: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۵۱.

شماره (۲۸۶/۲۵)، ۳ برگ (۶۴ ب - ۶۶ الف):

۲۵. القوى الجسمانية (رسالۃ فی ...) = النفوس = النفس على طريق الدليل والبرهان (رسالۃ فی ...) = النفس الناطقة (رسالۃ فی ...) = المعاد = المعاد الاصغر = احوال النفس = نفس الفلكی = قوى النفس (رسالۃ فی ...) (فلسفہ - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبد الله بن سینا (درگذشتہ سال ۴۲۷ ق)

آغاز: بسمة، نقول: إنَّ القوى الفعالة في الأجسام بذاتها ينتهي بها القسمة إلى أربعة أقسام و ذلك لأنَّها ينقسم الأولى إلى قوة يفعل فعلها في جسم بقصد و اختيار ...».

انجام: «... و ربما يحيي بإحساس و تحريك هما في قوته فهذا هو حد النفس والله أعلم والحمد لواهب العقل بلا نهاية والصلة الدائم على محمد منبع الحكم و الشريعة و آله أجمعين». كشك: الذريعة، ٢١٨/١٧؛ فهرست نسخه‌های خطی اهدایی مرحوم مشکوہ به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ٣١٩/١٣؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ٢٤٤ - ٢٤٧، ٢٤٧.

شماره «٢٨٦/٢٦»، ٦ برگ (٦٦ الف - ٧١ الف):

٢٦. القضاء و القدر = مختصر في القضاء والقدر (فلسفه - عربي)
مؤلف: شیخ کمال الدین عبدالرزاق بن جمال الدین کاشانی (درگذشت سال ٧٣٠ یا ٧٣٥ ق) آغاز: «بسمة، الحمد لله الذي أحاط علمه بالأشياء جملة و تفصيلاً عينها في قضاء السابق تعينياً ثم نزلها بقدره المعلوم تنزيلاً ... و بعد فقد سأله من عزت على مسألته و لزمتنی من طريق الأخوة إجابته أن أملی مما حضرني في القضاء و القدر ...». انجام: «... و لا ينفع أكثر من ذلك لمن تعسر عليه، عليه بالله العياذ من التقصير فإن بيده تسیر كلّ عسیر و هو المستعان و عليه التکلان إنّه حسبنا و نعم الوکيل». كشك: الذريعة، ١٤٨/١٧ و ١٧٥/٢٠؛ **المحقق الطباطبائی في ذکر اهال السنویة الأولى**، ٨٨٢/٢

شماره «٢٨٦/٢٧»، ٥ برگ (٧١ ب - ٧٥ ب):

٢٧. سریان الوجود (رسالة في ...) = المعية (رسالة في ...) = كيفية معية الواجب الحق بال موجودات الممكنة و بيان مذهب المحققین من الصوفیة (رسالة في ...) (فلسفه - عربي)
مؤلف: صدرالمتألهین صدرالدین محمد بن ابراهیم قوامی شیرازی، مشهور به «ملاصدا» (درگذشت سال ١٠٥٠ ق)

آغاز: «بسمة، أحمدك يا من تجليت بذلك في كل شيء و ظهرت بنورك في كل ظل و فيء فأنت مع الأشياء بلا مقارنة ... الأولى أنَّ الموجود قد تطلق و يراد به الكون في الأعيان ...». انجام: «.. و إحاطته الوجودية بال موجودات على وجه يليق بشأنه و هو ما أردناه و أما معيته و إحاطته العلمية و الحكمية فهو أظهر من أن يخفى و الحمد لله على إتمامه». كشك: الذريعة، ١٧٨/١٢ - ١٧٩؛ **المحقق الطباطبائی في ذکر اهال السنویة الأولى**، ٨٨٢/٢

شماره «۲۸۶/۲۸»، ۵۲ برگ (۱۱۷ الف - ۱۱۷ الف):

۲۸. الحروف (كتاب ...) (فلسفه - عربی)

مؤلف: ابونصر محمد بن محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابی، مشهور به معلم ثانی (درگذشته سال ۳۳۹ ق در دمشق)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين و السلام على نبيه و آلها أجمعين؛ أما بعد فإن معنى أن الثبات والدوم والكمال والوثاقة في الوجود وفي العلم بالشيء ...».

انجام: «... وكذلك في كثير من الصنائع وأما السؤال الخطبي فمن ضروب سؤالاته أن يكون بأحد المتقابلين فقط؛ تم».

که: الذريعة، ۳۹۷/۶؛ ريحانة الأدب، ۲۶۱/۴ - ۲۶۶؛ مؤلفات الفارابي، ص ۱۱۳.

شماره «۲۸۶/۲۹»، ۲ برگ (۱۱۷ ب - ۱۱۸ ب):

۲۹. النفس (رسالة في ...) = القول في النفس المختصر من كتب أرسطاطاليس وأفلاطون

(رسالة في ...) (فلسفه - عربی)

مؤلف: أبو يوسف يعقوب بن اسحاق كندي بغدادي (درگذشته سال ۲۵۶ ق)
آغاز: «سددك الله لدرك الحق وأعانك على نيل مستودعاته سألت، أسعدك الله بطاعته: أن اختصر لك قولًا في النفس ...؛ فنقول: إن النفس بسيطة ذات شرف وكمال عظيمة الشأن وجوهرها من جوهر الباري ...».

انجام: «... واختصرنا من قولهم أن النفس جوهر بسيط فتفهم ما كتبت به إليك تكن سعيداً، أسعدك الله تعالى في دنياك وآخرتك، والحمد لله رب العالمين».

که: تاريخ الأدب العربي، ۳/۲ - ۵۲۷/۴؛ ريحانة الأدب، ۹۶/۵ - ۹۷؛ فهرست نسخه‌های خطی اهدایی مرحوم مشکوہ به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ۳۹۲/۱/۳؛ هدیة المعارفین، ۵۴۲/۲.

شماره «۲۸۶/۳۰»، ۱ برگ (۱۱۹ الف - ۱۱۹ ب):

۳۰. اختلاف الناس في أمر النفس وامر العقل = أمر النفس وامر العقل = النفس = رسالة الشيخ

الرئيس إلى الكيا أبي جعفر محمد بن الحسين بن المرزبان (فلسفه - عربی)

مؤلف:شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

آغاز: «کیانی^۱ أطالت الله بقائه الكيا الفاضل الأوحد وأدام عزه وتأييده ونعمته وتمهیده وأجزل من كل خير مزيده عن سلامته والحمد لله رب العالمين وصلوته على رسوله محمد وآلـه الطيبـين؛ قد وصل كتاب الكـيـاء ... وشكـرـت الله عـزـتـ قـدرـته ... وـالـذـي ذـكـرـهـ منـ اختـلـافـ النـاسـ فـيـ أمرـ النـفـسـ وـالـعـقـلـ ...».

انجام: «... و طالت علي افتخرت منانتي وكانت قد أقعدتنـي وكـفـتـ يـديـ عنـ الخطـ والـكتـابـ وهذاـ أولـ ماـ كـتـبـتـ بـيـديـ وـ هوـ مـنـ بـرـكـاتـ مـعـرـفـتـهـ وـالـلـهـ تـعـالـيـ تـمـنـعـيـ وـالـسـلـامـ».

کـھـ: فـہـرـسـتـ نـسـخـهـهـاـ مـصـنـفـاتـ ابنـ سـيـناـ، صـ ۲۰ـ ۲۳ـ .

شماره «۲۸۶/۳۱»، ۲ برگ (۱۱۹ ب - ۱۲۰ الف):

۳۱. معرفة كوكب السعد والنحس وما يتعلـق بكل واحد منها
مؤلف: ناشـاخـتهـ (نجـومـ - عـربـيـ)

آغاز: «قال إـفـلاـطـنـ: لاـ يـدـلـ عـلـىـ الـحـقـاـيقـ إـلـاـ الـمـشـتـريـ، قالـ إـبـقـراـطـ: إـذـاـ اـسـتـولـيـ بـرجـيسـ، يـعـنيـ الـمـشـتـريـ فـيـ تـحـوـيـلـ السـنـةـ الشـمـسـيـةـ ...».

انجام: «... قال أبوـمعـشرـ وـ هـذـاـ صـحـيـحـ لـأـنـ قـسـمـتـهـمـ لـزـحلـ وـ نـسـبـتـهـمـ إـلـيـهـ وـ هـوـ مـنـ شـرـكـةـ عـطـارـدـ وـ زـحلـ فـالـأـجـسـامـ وـ الـأـلـوـانـ زـحـلـيـةـ وـ الـحـكـمـةـ وـ الـفـلـكـ عـطـارـدـيـةـ وـ الـعـلـمـ عـنـ اللـهـ».

کـھـ: فـہـرـسـتـ كـتبـ خطـیـ کـتابـخـانـہـ مـجـلـسـ شـورـایـ اـسـلـامـیـ (ـسـنـایـ سـابـقـ)، ۱۸۷/۲؛ فـہـرـسـتـ نـسـخـ خطـیـ کـتابـخـانـہـ مـلـیـ، ۴۴۳/۳.

شماره «۲۸۶/۳۲»، ۱ برگ (۱۲۰ الف - ۱۲۰ ب):

۳۲. مـقـاـلـةـ مـسـتـفـادـةـ فـيـ تـحـصـيـلـ السـعـادـةـ =ـ تـحـصـيـلـ السـعـادـةـ =ـ الـحجـجـ الـغـرـ =ـ الـحجـجـ الـعـشـرـةـ فـيـ جـوـهـرـيـةـ نـفـسـ الـإـنـسـانـ =ـ التـحـفـةـ فـيـ النـفـسـ وـ ماـ تـصـيـرـ إـلـيـهـ =ـ الـمـعـادـ الـأـصـفـ (ـفـلـسـفـهـ - عـربـيـ)

مؤلف: شـيخـ الرـئـيـسـ أـبـوـعـلـىـ حـسـيـنـ بنـ عـبـدـالـلـهـ بنـ سـيـناـ (ـدـرـگـذـشـتـهـ سـالـ ۴۲۷ـ قـ)

آغاز: «لـوـ طـرـقـ لـلـعـاقـلـ صـرـفـ الـمـعـارـفـ إـلـىـ الـمـعـارـفـ خـصـوـصـاـ إـذـاـ كـانـ الـمـعـارـفـ أـفـضـلـ مـاـ يـتـمـسـكـ بـهـ مـنـ سـعـدـ بـالـحـيـوـةـ وـ الـمـصـرـوفـ بـهـ إـلـيـهـ ...».

انجام: «.. عنـ زـخارـفـهاـ دـونـ الـيـدـ إـلـىـ مـاـ هـوـ فـوـقـهاـ وـ مـنـهـاـ إـنـ كـلـ وـاحـدةـ مـنـهـماـ مـاـ يـمـكـنـ

۱. در بیشتر نسخهـاـ «كتـابـیـ» آمـدـهـ کـهـ صـحـيـحـ آـنـ نـیـزـ هـمانـ استـ، ليـكـنـ درـ نـسـخـةـ حـاضـرـ بـدـيـنـ صـورـتـ آـمـدـهـ استـ.

التقاصر عنها من غير إخلال من محض الإنسانية في العاجل؛ تم».

کتّاب: الذريعة، ٢٦١ - ٢٦٠/٢٤؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ٥٥ -

٥٦؛ فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی، ٥٨٢/١١.

شماره «٣٣/٢٨٦»، ٢ برگ (١٢١ ب - ١٢٠ ب):

(منطق - فارسی)

آداب البحث والمناظرة

مؤلف: خواجه شرف الدین حسن (حسین) شاه، مشهور به بقال^۱ (درگذشته سال ٩٠٥ ق)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم لمن لا مانع لحكمه ولا ناقض لقضائه والشكر لمن لا معارض له في أرضه وسمائه والصلة والسلام إجمالاً على جميع الرسل الدلائل ... و بعد فهذه زبدة مقنعة وجملة نافعة من آداب البحث والمناظرة ... مقدمة بدان ...».

انجام: «... نشاید که هر چه بوضع اول مقترن نیست؛ بلکه بوضع ثانی مقترن هست؛ تم».

کتّاب: فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ١٤٩١-١٤٩٠/٢/٢؛ هدیۃ العارفین، ١/٢٨٨.

شماره «٣٤/٢٨٦»، ١ برگ (١٢٢ الف):

(فلسفه - عربی)

[كلمات الفلاسفة]

مؤلف: ناشناخته.

آغاز: «قال سocrates: ليس من الأنسف أن يصير إلى عالم النور ...؛ كان الحكماء أخذوا العالم حيواناً واحداً ...؛ نقل عن الشيخ الرئيس من أنه قال: قرأت كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس فلم أفهم ...؛ قال الكندي: رأيت الحكيم أرسطوطاليس مصوراً في كتاب ...».

انجام: «فقال أرسطو: الثقة لا يتم فسكن عصب أفلاطون، قال أرسطو: الجاهل عدو لنفسه فكيف يكون صديقاً لغيره».

کتّاب: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه ملی ملک، ٣٤٠٠/٨.

۱. در برخی فهارس همچون فهرست آستان قدس و سپهسالار به شمس الدین احمد بن سلیمان ادرنوی، مشهور به ابن کمال پاشا (درگذشته سال ٩٤٠ ق) نسبت داده شده؛ لیکن آنچه در فوق ثبت گردیده، به نظر صحیح می‌رسد.

۲. تاریخ وفات وی در کشف الظنون، ١٣٢٧/٢، چنین آمده است.

۳. در این فهرست دو رساله تعلیقات شیخ الرئيس و همین رساله با هم خلط شده! چنان‌چه اگر دقت شود در سطر دوم صفحه یاد شده فهرست، با کلمه «بسمله» رساله تعلیقات شروع می‌شود و پیش از آن رساله‌ای مطابق با رساله مابوده که در فهرست نگاری کتابخانه ملی ملک، از قلم افتاده و آغاز آن با نسخه مابرابر است.

شماره «۳۵/۲۸۶»، ۲ برگ (۱۲۲ الف - ۱۲۳ الف):

۳۵. العروس = العروش = العرش = سلسلة الفلسفه = الحيرة = إثبات الوجود = إثبات العقول
 (فلسفه - عربي)
^۱ (رسالة في ...)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبد الله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ق)
 آغاز: «بسمة، قال الشیخ الرئیس أبوعلی: کل شيء في عالم الكون والفساد مما لم يكن فکان قبل الكون ممکن الوجود، إذ لو كان ممتنع الوجود لما وجد ...». انجام: «... وأشرف من كانت نفسه النطقية عاقلاً بالفعل من له النفس القدسية و الحمد لله رب العالمين».

که: الذریعة، ۱۵/۲۵۳؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۱۷۹ - ۱۸۰.

شماره «۳۶/۲۸۶»، ۱ برگ (۱۲۳ الف):

۳۶. الغرض والغاية = الفرق بين الغرض والغاية = الأثر والغاية
 (فلسفه - عربي)
 مؤلف: ابوالحسن سید علی بن محمد جرجانی شیرازی، مشهور به «میر سید شریف» (درگذشته سال ۸۱۶ق)

آغاز: «بسمة، إذا ترتّب على فعل أثر فذلك الأثر نتيجة لذلك الفعل و ثمرته يسمى فایدة له ومن حيث أنه على طرف الفعل و نهايته يسمى غایة له ففائدة الفعل ...». انجام: «... فقد غفل عما يشهد الأنظار الصحيحة والأفكار الدقيقة أو أراد إظهار ما يناسب أفهams العامة جرياً على مقتضى: كلّموا الناس على قدر عقولهم؛ و الحمد لله رب العالمين». که: الذریعة: ۱۶/۴۴؛ ریحانة الادب: ۳/۲۱۳ - ۲۱۷.

شماره «۳۷/۲۸۶»، ۱ برگ (۱۲۳ ب):

۳۷. مواقب الموجود = الرسالة الشرفية^۲
 (فلسفه - عربي)
 مؤلف: سید علی بن محمد جرجانی شیرازی، مشهور به میر سید شریف (درگذشته سال ۸۱۶ق)

-
۱. رسالت حاضر نسخه دوم العروس در این مجموعه است، با این فرق که نسخه حاضر فاقد بخش النبوت می‌باشد. نسخه نخست آن در شماره «۲۸۶/۲۱» این مجموعه، از نظر گذشت.
 ۲. نسخه‌های متعددی از این رسالت، در این کتابخانه موجود است که از آن جمله نسخه‌های شماره «۶۵۴۳» و «۶۸۶۹» می‌باشند.

آغاز: «بسملة، مراتب الموجودات في الموجودية بحيث التقسيم العقلي ثلث لا مزيد^۱ عليها أدناها الموجود بالغير أي الذي موجده غيره فهذا الموجود له ذات وجود يغاير ذاته ...». انجام: «... كما يشهد به بديهيّة العقل أنَّ الواجب الوجود تعالى يجب أن يكون في أعلى مراتب الموجودية؛ تمت الرسالة الشريفة المسمى بالشريفيء بحمد الله وحسن توفيقه».

شماره «٣٨/٢٨٦»، ٣ برگ (١٢٤ الف)، (١٦١ ب)، (١٦٨ ب):

٣٨. المبدأ والمعاد^٢ (فلسفه - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشتہ سال ٤٢٧ ق) آغاز (۱) [برگ ۱۲۴ الف]: «الفصل الخامس عشر: في السعادة والشقاوة في الآخرة ذوي الحقيقة وأما الأنفس الجاهلة فإنها إن كانت خيره لم يحدث فيها شوق إلى المعقولات ...». انجام (۱): «... ولكن لا على سبيل اتصال معقول بمعقول فيزداد فسخه بالأزدحام». آغاز (۲) [برگ ۱۶۱ ب]: «الفصل [الثاني عشر]: في أن النفس حادث مع حدوث البدن الإنساني و ذلك لأن نفس الإنسانية كثيرة بالعدد ...».

انجام (۲): «... كما يتولد بدن إنساني على المزاج الخاص بالإنسان فيتولد معه نفس إنسانية علتها العقل الفعال لأن كل حادث فله علة».

آغاز (۳) [برگ ۱۶۸ ب]: «الفصل مب [الثاني والأربعون] من كتاب المبدأ والمعاد في أن أي الأجسام مستعدة للحياة ذاتها ليست بمستعدة ...».

انجام (۳): «... أن يكون الأجرام الفاسدة ينال الحياة ويكون الأجرام الإلهية الكريمة منه الجوادر».

آغاز (۴) [برگ ۱۶۸ ب]: «[ال] فصل [الرابع] في تكون الإنسان وقوى نفسه وتعريف العقل الهیولاني ...».

انجام (۴): «لما قبلت غيرها قبولاً مستقيماً كاللوح المكتوب فيه ولكنها استعداد محض لقبول الصور كلها تماماً».

کمک: الذریعة ۴۹/۱۹؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۲۱۲-۲۱۶.

۱. در برخی نسخ به صورت «بیان مملاً مزيد...» می‌باشد، لیکن در نسخه‌ما همان است که ثبت کردیم.
۲. این نسخه فقط مشتمل بر فصل چهل و دوم از مقاله ثانیه و فصول چهارم، دوازدهم و پانزدهم از مقاله ثالثه می‌باشد که به صورت پراکنده در جای -جای این مجموعه آمده است. گفتنی است که نسخه کاملتری از این کتاب به شماره «۱۰/۶۸۹۵» در این کتابخانه موجود است.

شماره «۲۸۶/۳۹»، ۳ برگ (۱۲۴ ب - ۱۲۷ ب):

۳۹. تاریخ احوال الشیخ الرئیس = سیرة ابن سینا = سرگذشت ابن سینا (ترجم - عربی)

مؤلف: ابو عبید عبدالواحد بن محمد جوزجانی (درگذشته سال ۴۳۸ ق)

آغاز: «بسم الله، تاریخ احوال الشیخ الرئیس أفضـل المتأخرین أبو عـلی الحسـین بن عبد الله البخارـی، سقـی اللـه ثـراه، ذـکـر أـنـ أـبـی کـانـ رـجـلـاـ مـنـ أـهـلـ بـلـخـ وـ اـنـتـقلـ إـلـیـ بـخـارـاـ فـیـ أـیـامـ نـوـحـ اـبـنـ مـنـصـورـ السـامـانـیـ وـ اـشـتـغـلـ بـالتـصـرـفـ وـ تـوـلـیـ ...».

انجام: «... وـ بـعـدـ ثـمـانـیـ أـشـهـرـ نـقـلـ إـلـیـ إـصـفـهـانـ وـ دـفـنـ فـیـ الـقـبـةـ الـعـلـائـیـةـ، خـارـجـ الـمـدـیـنـةـ بـبـابـ کـونـ کـنـبـدـ، سـقـیـ اللـهـ ثـراـهـ ... ۱ رـضـوـانـهـ وـ کـسـاـهـ اللـهـ جـلـبـیـبـ غـرـانـهـ، اللـهـمـ اـغـفـرـ لـهـ وـ لـجـمـیـعـ الـمـؤـمـنـیـنـ وـ الـمـؤـمـنـاتـ». کـھـ: الذـرـیـعـةـ ۴۰۶/۱۶؛ رـیـحـانـةـ الـأـدـبـ ۴۳۶/۱؛ فـہـرـسـتـ نـسـخـهـاـیـ مـصـنـفـاتـ

ابـنـ سـینـاـ، صـ طـ - یـ بـ (مـقـدـمـهـ).

شماره «۲۸۶/۴۰»، ۴ برگ (۱۲۷ ب - ۱۳۰ الف):

۴۰. تعلق النفس بالبدن (فلسفه - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابو عـلـیـ حـسـینـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ سـینـاـ (درگذشته سـالـ ۴۲۷ـ قـ). کـھـ:

آغاز: «بـسـمـ اللهـ، كـتـبـ الشـیـخـ الـعـارـفـ أـبـوـ سـعـیدـ بنـ أـبـیـ الـخـیرـ، قـدـسـ اللهـ رـوـحـهـ الـعـزـیـزـ، إـلـیـ الشـیـخـ الرـئـیـسـ، أـفـاضـ اللهـ عـلـیـ صـوـبـ الرـضـوـانـ، تـعـلـقـ النـفـسـ بـالـبـدـنـ بـجـمـیـعـ قـوـاـهـاـ أـمـ بـبعـضـهـاـ ...؛ فـأـجـابـ الشـیـخـ الرـئـیـسـ، أـعـلـیـ اللهـ درـجـتـهـ وـ قـالـ: وـصـلـ خـطـابـ الشـیـخـ الأـجـلـ سـلـطـانـ الـعـارـفـینـ خـاتـمـ الـمـشـایـخـ أـبـیـ سـعـیدـ ... هـذـاـ السـؤـالـ يـحـتـاجـ إـلـیـ مـزـیدـ تـحـرـیرـ فـنـقـولـ ...». انجام: «... وـ هـذـاـ ظـاهـرـ فـقـدـ اـنـدـفـعـتـ شـبـهـةـ الـمـسـئـلـةـ مـعـ وـضـوـحـ أـشـيـاءـ آـخـرـ مـنـ مـسـائلـ وـ نـکـتـ فـافـهـمـ وـفـقـتـ لـلـسـدادـ». کـھـ: فـہـرـسـتـ نـسـخـهـاـیـ مـصـنـفـاتـ اـبـنـ سـینـاـ، صـ ۴ـ.

شماره «۲۸۶/۴۱»، ۴ برگ (۱۳۰ ب - ۱۳۳ الف):

۴۱. الفیض الالهی = الافعال والانفعالات = الفعل والافعال = البر والائم (فلسفه - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابو عـلـیـ حـسـینـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ سـینـاـ (درگذشته سـالـ ۴۲۷ـ قـ)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين و صلواته على محمد و آله الطاهرين؛ الأفعال والإنفعالات يتفاوت بحسب تفاوت الأمور العقلية النفسانية منها والجسمانية...».
انجام: «...ولولا أن المقصود من هذه الرسالة إيراد القدر المذكور ... وعند هذا الموضع خاتمة قولنا هذا والحمد لله واهب العقل وولي المنة والطول وصلي الله على محمد وآل الطاهرين». كشك: الذريعة ٤٠٦/١٦؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ١٨٧-١٨٨.

شماره «٢٨٦/٤٢»، ٢ برگ (١٣٣ الف - ١٣٤ ب):
٤٢. تهذيب الأخلاق و تطهير الأعراق = طهارة الأعراق = عدم الخوف من الموت = لامخافة من الموت = حقيقة الموت = دفع الغم من الموت (رسالة في ...) (أخلاق - عربي)
مؤلف: ابو على احمد بن محمد رازى، مشهور به «مسكويه» (درگذشته سال ٤٢١ ق)
آغاز: «بسم الله، لما كان أعظم ما يحقّ الإنسان منه هو الخوف من الموت وكان هذا الخوف عليها عاماً و هو مع عمومه أشدّ وأبلغ من جميع المخاوف ...».
انجام: «فلا يفعل المتصدق بذلك الفعل إلا بمتناكله بتلك النفس وعلى هذا أيضاً شبيه بشيء واحد؛ تمت الرسالة بتوفيق الله و الحمد لله واهب العقل و الفضل بلا نهاية». كشك: الذريعة، ٤/٥٠٧ و ٢٢٨/٨ و ١٨٨/١٥ و ٢٦٩/١٨؛ ريحانة الأدب، ٢٠٦/٨
فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ٢٧٦؛ المحقق الطباطبائي في ذكره السنوية الأولى، ٨٨٢/٢

شماره «٢٨٦/٤٣»، برگ (١٣٥ الف - ١٤٩ ب):
٤٣. ترجمه مختصر رساله نفس = ترجمة النفس = النفس
مؤلف: ارسطوطاليس بن نيكوماكس فيثاغوري يوناني
مترجم (به عربي): ناشناخته
مترجم (به فارسي): افضل الدين محمد بن حسن مرقى كاشانى، مشهور به «بابا افضل» (درگذشته سال ٧٠٧ ق)
آغاز: «همگی آنچه دانای یونان ارسطاطاليس یاد کرد در کتاب نفس ابتدای گفتارش رواست بر آنکه گفت نفس جسم است پس از آنکه گویند ...».

۱. در برخی نسخ به صورت «يلحق» ثبت شده است.

انجام: «... و بین حجت‌های قوی و روشن نموده، تمام شد مقاله سوم و بتمامی آن کتاب منسوب با رسطاطالیس تمام گشت.»

رقم کاتب: «قد وقع الفراغ من تسويد هذه الرسالة الشريفة في هفتم! شهر ذى قعدة الحرام لسنة ١٠٧٢ هاثنتى وسبعين بعد الألف من الهجرة خير البشر، سلام الله تعالى عليه إلى يوم المحشر».

کله: الذريعة، ٢٦٣/٢٤؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ٧٦٠/١/٢؛ طبقات اعلام الشیعه (قرن ٧ھ)، ص ٢٠؛ محبوب القلوب، ٢٧٤/٢.

شماره «٤٤/٢٨٦»، ٦ برگ (١٥٠ الف - ١٥١ الف)، (٣٢٩ الف)، (٣٣٠ ب)، (٣٣٦ الف)، (٤٠٧ الف):

١.٤٤ التعليقات^۱ (فلسفه - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ٤٢٧ق)
آغاز (۱) [برگ ١٥٠ الف]: «قال الشیخ الرئیس: والعلم ما يكون بأسباب المعرفة ...».

آغاز (۲) [برگ ١٥٠ الف]: «بيان إرادته: هذه الموجودات كلها صادرة عن ذاته وهي مقتضي ذاته فهي غير منافية له و لأنّه ...».

آغاز (۳) [برگ ١٥١ الف]: «قال الشیخ الرئیس: الموجودات م Alla واجب الوجود ...».

آغاز (۴) [برگ ٣٢٩ الف]: «إِنْ قَلْتَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِلْمَعْدُومِ وَجُودًا فِي الْذَّهَنِ ...».

آغاز (۵) [برگ ٣٣٠ ب]: «قال الشیخ الرئیس: كُلَّ حادث فقد حدث بعد مالم يكن فيجب ...».

۱. در بسیاری از مصادر، کتابی با عنوان یاد شده به فارابی نسبت داده شده که معمولاً آغاز آنها با: «هذه الموجودات كلها صادرة عن ذاته وهي مقتضي ذاته ...» شروع می‌شود، چنان‌چه نسخه‌های متعددی از آن مانند شماره‌های «٤٢٥٣/٤ و ٤٢٥٩/٤» نیز در این کتابخانه با همین نسبت (فارابی) موجود است. همگی این نسخ با نسخه‌هایی از التعليقات که به شیخ الرئیس ابن سینا نسبت داده می‌شود، به طور کلی با هم تباين آشکار دارند، جز سطر نخستین آنها، که منشأ این اشتباهات، ظاهراً همین امر و عنوان اشتراکی التعليقات بوده که باعث شده به بسیاری از فهارس و مصادر همچون الذريعة، ٢٢٤/٤ و ... نیز راه یابد!، چنان که مرحوم یحیی مهدوی نیز به آن تنبه داده‌اند. باید توجه داشت که در مؤلفات فارابی، ص ١٩٦ ١٦١ و ... بیشترین نسخه‌های این دو کتاب به فارابی نسبت داده شده، در صورتی که برخی از آنها به یقین از ابن سیناست!

آغاز (۶) [برگ ۳۳۶ الف]: «العلم في الأول غير مستفاد من الموجودات بل من ذاته ...».

آغاز (۷) [برگ ۴۰۷ الف]: «قال الشيخ الرئيس: السبب الواصل مثلاً موت الإنسان و انجام: «... ولذلك الحركة حركة إلى أن ينتهي إلى حركة الأولى فإذا ذكر كل أفعالنا وإرادتنا وتدبيراتنا مقدار ونحن مجبرون عليه؛ تعليلات». كه: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۶۰-۶۴.

شماره «۲۸۶/۴۵»، ۱۱ برگ (۱۵۱ الف - ۱۶۱ ب):

۴۵. ترجمة رسالة الطير = شرح رسالة الطير = شرح ترجمة رسالة طير (فلسفه - فارسي)
مؤلف:شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
مترجم: قاضی زین الدین عمر بن سهلان ساوجی (یا) ساوی، مشهور به «لسان الحق»
(درگذشته سال ۵۴۰ یا ۵۵۰ ق)

آغاز: «بسم الله، كثرت التماس بزرگان و دوستان مرا دلیر گردانید بشرح کردن رسالة الطير از سخنان شیخ الرئيس، رحمه الله، پس هم از سخنان او شرح کردم ...».

انجام: «... باشاره گفت: من رسول فرستم تا این بند از شما بردارد؛ تم کلام القاضی ...
في شرح رسالة الطير بعون الله تعالى».

كه: الذريعة، ۱۰۴/۴ و ۱۴۵/۱۳؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ۸۱۱/۱/۲
محبوب القلوب، ۱۳۷/۲ - ۱۳۸/۲.

شماره «۲۸۶/۴۶»، ۷ برگ (۱۶۲ الف - ۱۶۸ الف):

۴۶. ترجمة النفس على طريق الدليل والبرهان = ترجمة النفس الناطقة = ترجمة المعاد =
ترجمة المعاد الأصغر = ترجمة أحوال النفس = ترجمة نفس فلكی = ماهیة النفس (رسالة في ...)
(فلسفه - فارسي)

مؤلف:شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
مترجم: ناشناخته

آغاز: «بسم الله، این رسالهای است که شیخ رئیس ابو على بن سينا، رحمة الله عليه، از بقا و فنا و سعادت و شقاوت در آخرت و دیگر احوالها ...».

انجام: «شانزدهم در ختم این فصول ... حرام کردم برکسانی که بر اسرار و رموز این مقاله مطلع و واقف شوند و به کسانی دهنده معاند و نااهل و جاہل و شریر باشند و الله بینی و بینکم و کفى به وکیلاً و صلی الله علی رسوله الابطحی الأربحی و آلہ و عترته أجمعین بحوله و طوله و فضله».

ک: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۲۴۴-۲۴۷.

شماره «۴۷/۲۸۶»، ۳ برگ (۱۶۹ الف - ۱۷۱ ب):

۴۷. اسرار الصلة = الصلة (رسالة في ...) = ماهية الصلة
 (عرفان - عربي)
 مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
 آغاز: «بسمة، الحمد لله الذي خص الإنسان بشرف الخطاب ... أما بعد لما التمست
 أيها الأخ الشفيف والعاقل الصديق أن أكتب رسالة في سر الصلة وأشرح حقيقتها
 المتعلقة بظاهرها المأمور ...».

انجام: «... وطبع قلبه طبعه فإن لذة ... لا يتصور العين ولذة النظر لا يصدق لها إلا
 الأكمه ...؛ تمت بعون الله».

رقم کاتب: «كتبت هذه الرسالة بعون الله وحمده ومنه الوافر الجليل في مدة أقصر
 وأقل من نصف ساعة مع عوايق كثيرة وفراغة يسيرة وأعذر من مطالع هذه الرسالة
 ومن ... عليه فيض العقل ونور العدل أن لا يفشوا والله الهدى والحمد لواهب العقل كما
 هو أهله ومستحقه».

ک: الذريعة، ۴۸/۲؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۱۷۵؛ کشف
 الظنون، ۸۷۶/۱

شماره «۴۸/۲۸۶»، ۳ برگ (۱۷۲ الف - ۱۷۴ الف):

۴۸. مقالة في خطأ من قال: «أن شيئاً هو جوهر وعرض معاً» = خطأ من قال: «أن الكمية
 جوهرية» و من قال: «أن شيئاً هو جوهر وعرض معاً» (رسالة في ...) (فلسفه - عربي)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
 آغاز: «بسمة، مقالة... قال: إن قوماً لما تشكل عليهم فقيل: إن الفصول البسطية
 المقومة للأنواع الجوهرية مثل النطق مثلاً في تقويمها وجودها ...».

انجام: «... ولكن لأن الصورة أخرى أعدمت و فعلت في الأقامة فعلها بهذه كافية والحمد لله أولاً وأخراً و ظاهراً وباطناً؛ تمت المقالة للرئيس أبي علي ...؛ تم». كشك: فهرست نسخه های مصنفات ابن سينا، ص ۹۸.

شماره «٢٨٦/٤٩»، ٣٥ برج (١٧٤ بـ ٢٠٨ الف):

٤٩ . المباحثات

مُجِيبٌ^١: شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درجداشتہ سال ۴۲۷ق) آغاز: «الحمد لله واهب العقل مفيض العلم والصلة على رسله خصوصاً على محمد وآلـه؛ سـ: ما يعني العقل بالقوـة فإنـ الشـيء الذى يدرك منـا المعـقولـات ...».

انجام: «... فإنَّ كَانَا مُقْوِمِينَ فَالشَّيْءُ مَرْكَبٌ غَيْرُ بَسِطٍ فَإِنْ كَانَا لَازِمِينَ فَالْكَلَامُ فِيهَا كَالْكَلَامِ فِي («أ») وَ («ب»)، هَذَا أَخْرُ الْمَوْجُودِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ، تَمَّ». [١]

رقم كاتب: «تم كتاب المباحثات المعروف ببهمن يار للرئيس أبي علي بن سينا بحمد الله وتأييده، كتبناها من نسختين وكانتا سقيمتين كما وجدنا فيها، تم».

که: الذریعة، ۱۹/۳۹؛ فهرست نسخه‌های مصنفات این سپنا، ص ۲۰۲-۲۱۲.

شماره «٢٨٦/٥٠»، ٣ برج (٢٠٨ - ٢١٠ ألف):

٥٠. الاحوية عن المسائل العشر = المسائل العشر = جواب مسائل عشرة (فلسفة - عربي)

مؤلف: شيخ الرئيس ابو على حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشته سال ۴۲۷ق)
آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، بسم الله الموفق والملهم والمسدد والعاصم ولله الحمد وصلوته على
رسوله محمد وآلته الطاهرين؛ قال الشيخ الرئيس أبو على: هذه أجوبة عن عشر مسائل ...
الأولى، حكایتھا العلّة الأولى، لما فارقت العلل لنفسها ...».

انجام: «... فالمعالج ابتدأه من النفس و المتعالج ابتدأه من البدن و الفعل من الفاعل في القابل لأجل الغاية لتحصيل الصورة و ذلك آخر ما كتبناه والله الموفق للخير و لطفته؛ تمت المسائل العشر ... و لله المنة».

^{۱۶} کجر: الذريعة، ۲۷۶/۱؛ فهرست نسخه‌های مصنفات این سینا، ص ۱۵-۱۶.

۱. این اثر در منابع و مصادر به «بهمنیار» منسوب شده، لیکن از آنجایی که در سنت فهرست نگاری رسم بر این است در کتبی که به صورت «سؤال و جواب» است نوعاً (جز موارد خاص) رعایت عالی و دانی شده و معمولاً اثر را به مجب نسبت می‌دهند، بر همین مبنای مرحوم یحیی مهدوی این اثر را جزو آثار ابن سینا آورد و به وی نسبت داده است.

شماره «۲۸۶/۵۱»، ۲ برگ (۲۱۰ ب - ۲۱۱ الف):

۵۱. مقالة في الرد على من قال بتلاشي الإنسان = الرد على من قال: «إنَّ الإنسان يفنى بعد الموت» (رسالة في ...) ^۱
 (فلسفه - عربي)

مؤلف: أفلاطون بن ارسطون يوناني
 مترجم: ناشناخته

آغاز: «بسمة، ... قال أفلاطون: يقول لمن انت حل: إنَّ الإنسان إذا فارق هذا العالم بادٍ وتلاشي كما بادٍ سائر الحيوان لاشك أنَّ قوى المجتمع إذا تفرقت يعود كلٌ واحد منها إلى جوهره ...».

انجام: «فذلك صارت غير واقعة تحت الحواس والوهم وال فكرة والعقل والمنطق فليست إذن بمعولة ولا موصوفة؛ تمت الرسالة الموضحة لأفلاطون هذا ما وجدنا ولله الحمد أولاً وآخرأ وظاهراً وباطناً؛ تم».

کچه: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه دانشکده ادبیات تهران، ص ۲۸۴-۲۸۵؛
 محبوب القلوب، ۲۷۴/۲.

شماره «۲۸۶/۵۲»، ۱۲ برگ (۲۱۱ ب - ۲۲۲ ب):

۵۲. إحصاء العلوم = مراتب العلوم = تفضيل العلوم (دانشنامه - عربي)

مؤلف: أبونصر محمد بن محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانی (درگذشته سال ۳۳۹ ق در دمشق)

آغاز: «بسمة، ... قال: قصدنا في هذا الكتاب أن نحصي العلوم المشهورة علمًا ونعرف جمل ما يشتمل عليه كلٌ واحد منها وأجزاء كلٌ ماله منها أجزاء ... الفصل الأول في علم اللسان، علم اللسان في الجملة ضربان ...».

انجام: «... و جائز أن يحمل الإنسان على حظ نفسه بالكذب والمغالطة كما يفعل ذلك بالنساء والصبيان».

رقم كاتب: «كمل كتاب أبي نصر الفارابي في تفضيل العلوم وأجزائها ومراتبها في أوائل شهر شوال المكرم المنتظم في سلك شهور سنن ۱۰۷۲ هاثنتي وسبعين [بعد] ألف من الهجرة خير البشر، سلام الله تعالى عليه إلى يوم المحشر؛ تم».

کچه: الذريعة، ۱؛ مؤلفات الفارابي، ص ۱۹۳، ۲۵۵.

۱. نسخه دیگر به شماره «۱۲۵۸۹/۴۰» در این کتابخانه موجود است.

شماره «٢٨٦/٥٣»، ٢ برگ (٢٢٣ الف - ٢٢٤ ب):

٣٥. مقالة في قوانين صناعة الشعراء (منطق - عربي)

مؤلف: أبونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانى
(درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسملة، ... قال: قصدنا في هذا القول إثبات أقاويل وذكر معانٍ يقتضي بمن عرفها إلى الوقوف على ما أثبته الحكيم في صناعة الشعراء من غير أن يقصد إلى استيفاء جميع ما يحتاج إليه في هذه الصناعة ...».

انجام: «... ويشغله عن الأنواع والجهات الآخر ولذلك مالم يشرع في شيء من ذلك قولنا هذا؛ تمت ... ولله المنة والحمد بلا نهاية؛ تم».

که: مؤلفات الفارابي، ص ١٩٤.

شماره «٢٨٦/٥٤»، ٢٣ برگ (٢٢٥ الف - ٢٤٧ الف):

٣٦. مباديء آراء أهل المدينة الفاضلة (كتاب في ...) = آراء أهل المدينة الفاضلة = مختصر ما بعد الطبيعة لارسطو (جامعه‌شناسی و فلسفه - عربي)

مؤلف: أبونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانى
(درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسملة بعد حمد الله تعالى جده، قال أبونصر: الموجود الأول هو السبب الأول لوجود سائر الموجودات كلها، وهو بريء من جميع أنحاء النقص وكل ما سواه فليس يخلو من أن يكون فيه شيء ...».

انجام: «... وجودات بلا نهاية في جواherها أو عوارضها ولا يجعل شيئاً محالاً أصلاً وذلك خلاف الحكمة؛ تم الكتاب للمعلم الثاني ...».

رقم كاتب: «تم الكتاب للمعلم الثاني ... في شهر شوال المكرم المنتظم في شهر سنه ١٠٧٢ هاثنتي وسبعين [بعد] ألف من الهجرة خير البشر سلام الله تعالى عليه إلى يوم المحشر؛ تم».

که: الذريعة، ٣٣/١ - ٣٤؛ مؤلفات الفارابي، ص ١٥٤.

شماره «۲۸۶/۵۵»، ۹ برگ (۲۴۷ ب - ۲۵۵ الف):

۱. اقسام اللذات = حصر اللذات = اللذات = تحقیر اللذات^۱ (فلسفه - عربی)

مؤلف: ابوعبدالله (ابوالفضل) فخرالدین محمد بن عمر بن حسین رازی طبرستانی، مشهور به «فخر رازی» (درگذشته سال ۶۰۶ ق)

آغاز: «بسمة، الحمد لله رب العالمين والصلوة على أفض خلقه في السموات العلي ...، أما بعد فقد سألني عن أحوال اللذات المطلوبة في الدنيا والكشف عن حصر أقسامها وبيان ما فيها من الخيرات والراحات والآفات والمخافات ...».

انجام: «... الكلمات التي لا يعرفها أحد إلا أنت أن تعفو عنني في كل ما أخطأت وأن تقبل مني كل ما ارتضيته مني من الأعمال التي أتيت بها بمدد توفيقك وبرحمتك وفضلك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه الطيبـين الطاهـرين؛ تم كتاب تحقیر اللذات للأمام فخرالدین الرازی، رحـمه الله؛ تم».

☞ : *Türkiye Diyanet Vakfi Islam Ansiklopedisi*, C.12, SP.89 - 95.

شماره «۲۸۶/۵۶»، ۵ برگ (۲۵۶ الف - ۲۶۰ ب):

۲. فصوص الحكم = الفصوص = الفردوس (فلسفه - عربی)

مؤلف^۲: ابونصر محمد بن محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابی، مشهور به معلم ثانی (درگذشته سال ۳۳۹ ق. در دمشق)

آغاز: «بسمة، قال الرئيس، روح الله رمسه: الأمور الموجودة قلنا لكل منها ماهية و هوية و ليست ماهيتها هويتها و لا داخلة في هويتها ولو كانت ماهيتها الإنسان هويتها لكان تصورك ماهية الإنسان تصور الهوية ...».

انجام: «... هو غالب أي مقتدر على إعدام العدم و سلب الماهيات ما سيستحقها بنفسها من البطلان وكل شيء هالك إلا وجهه؛ تمت».

۱. در پایان این نسخه و نیز نسخه دیگری از این رساله که با شماره «۴۴۱۶» در این کتابخانه نگهداری می شود، عنوان تحقیر اللذات دیده می شود.

۲. در بسیاری از مصادر (از جمله خود این نسخه!) این اثر با عنوان الفردوس به ابن سینا نسبت داده شده است، لیکن نسبت آن به فارابی از شهرت به سزاپی برخوردار است. چنانچه شروح الفصوص نیز با نسبت فارابی بسط و شرح داده شده‌اند؛ البته در این انتساب، مرحوم یحیی مهدوی در فهرست آثار ابن سینا، توضیحات وافی و نسبتاً کاملی را ارائه نموده‌اند که به هر حال در خور توجه و قابل بررسی است.

رقم کاتب: «تم رسالت الفردوس للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا البخاري في شهر شوال المكرم سنة اثنى وسبعين بعد الألف من الهجرة هاجرها ألف ألف التحيّة، تم».

کد: الذريعة، ۲۳۵/۱۶؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۲۸۴-۲۸۵؛
کشف الظنون، ۲/ص ۱۲۶۵؛ مؤلفات الفارابی، ص ۴۰، ۲۹۳.

شماره «۲۸۶/۵۷»، ۶ برگ (۲۶۱ الف - ۲۶۶ الف):

۵۷. السياسة (رسالة في ...) (اخلاق - عربی)

مؤلف: ^۱شيخ الرئيس ابوعلی حسین بن عبد الله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
آغاز: «بسملة، الحمد لله الذي نهج لعباده بما دلّهم عليه من حمده سبيل شکره وأشع لهم بما هيأ لهم له من شکره أبواب مزيدہ و من عليهم بالعقل الذي جعله لدينهم عصمة ولدينا عماداً ...».

انجام: «... فأثرنا التخفيف على القاري والتسهيل على الناظر ولرت قليل أربع من
كثير و صغير أتم من كبير و من الله التوفيق وكل ميسر لما خلق له؛ تمت السياسة».
کد: الذريعة، ۲۷۱/۱۲؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۱۲۳-۱۲۴.

شماره «۲۸۶/۵۸»، ۳ برگ (۲۶۸ ب - ۲۶۶ الف):

۵۸. الارزاق (رسالة في ...) ^۲ (فلسفه - عربی)

مؤلف: شيخ الرئيس ابوعلی حسین بن عبد الله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
آغاز: «بسملة ...، الحمد لله و نعوذ بالله من علم يسلمنا إلى الجهل بعده و الجحود
بفضله، ويقول إنَّ كثیر ممَّن لم يستطع النظر في الشَّاءِ الخفي من لطيف حكمَةِ الله
تعالى و الظاهر للأبصار المطوي عن الفكر المحجول عن النظر بنور الله ...».
انجام: «... وفي كل ذلك من المنافع ما يطول القول باستخراجه حتى لا يوجد في

۱. مرحوم آقا بزرگ تهرانی در الذريعة این اثر را به ابونصر فارابی نسبت داده‌اند.

۲. رسالة حاضر نسخه دوم رسالت في الارزاق در این مجموعه است، با این فرق که نسخه حاضر فاقد بخشی از مقدمه کتاب می‌باشد. نسخه نخست آن، در شماره «۲۸۶/۱۱» این مجموعه، از نظر گذشت.

العالم شيء باطل بته؛ تمت رسالة الأوراق ... والحمد لله و الصلوة و السلام على نبيه وأولاده؛ تم».

کش: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۲۸-۲۹؛ المحقق الطباطبائی
فی ذکرہ السنویة الأولى، ۸۸۳/۲

شماره «٢٨٦/٥٩»، ۲ پرگ (۲۶۸ ب- ۲۶۹ ب):

٥٩- إيضاح براهين مستنبطة في مسائل عویصة (رسالة في ...) ^١ (فلسفه - عربي)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، رب العالمين و صلوته على نبيه محمد و آلـه الطاهرين؛ قال الشيخ الرئيس، أعلى الله درجته: هذه رسالة يشتمل على إيضاح براهين مستنبطة في مسائل عويصة، لم يعثر عليها من كتب المتقدمين في هذه العلوم ...».

انجام: «... فالعلة الغائية محفوظة مع وجودها وانحيازها إلى صحبة الملاً الأعلى متعلقة بالجلال العقلية؛ تمت الرسالة».

کلک: فهرست نسخه‌های مصنفات این سینا، ص ۵۱.

شماره «٢٨٦/٦٠»، ١٢ بیرگ (٢٧٠-٢٨١ الف):

٦٠. مختصر أنولوطيقي الاولى = بيان كيفية القياس وكيفية الاستدلال (فلسفه - عربي)

مؤلف: أبونصر محمد بن محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانی

(درگذشته سال ۳۳۹ ق در دمشق)

أغاز: «بسملة، قال أبونصر: إنّ قصدنا في كتابنا هذا أن نبيّن كيف القياس وكيف الاستدلال وبأي شيء تستنبط المجهولات المطلوب معرفتها وكم أصناف القياسات ...».

إنجام: «... فقد ظهر كيف ترجع الأقوايل التي سماها أرسطوطاليس المقاييس الفقهية إلى مقاييس الأشكال الحملية ف بهذه منتهى غرضنا الذي قصدناه هنا و ليكن هذا الموضع آخر كتابنا هذا و السلام؛ تم».

۱. رسالة حاضر نسخه دوم رساله في ایضاح براهین ... در این مجموعه است که با شماره «۲۸۶/۲۴» این مجموعه، از نظر گذشت.

رقم كاتب: «تم كتاب مختصر أنولوطيقى الأولى لأبي نصر ... في منتصف شهر شوال المكرم من شهر سنة ١٠٧٢ اثنى وسبعين بعد الألف من الهجرة على هاجرها ألف».

كتاب: مؤلفات الفارابي، ص ١٩١-١٩٢.

شماره «٢٨٦/٦١»، ٢ برگ (٢٨١ ب - ٢٨٢ الف):

٦١. العلة الأولى والعلول (رسالة في ...) = حركة الكل (رسالة في ...) (فلسفه - عربي)

مؤلف: اسكندر افريديوسى (يا) افروديسي دمشقى

مترجم: ناشناخته^١

آغاز: «بسم الله، رسالة الإسكندر الأفريديوسى في العلة الأولى والعلول وحركاته واختلافها ...؛ قال: إننا نريد أن نبين أن لا هل للأشياء علة فنقول ...».

انجام: «... ما لم يكن محدثاً فمحال أن يلزم به الفساد ولذلك قلنا إن العالم لا يفسد وبالله الحول والقوّة؛ تمت الرسالة الإسكندرية في حركة الكل والله المنة».

كتاب: دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ٣٥٤/٨ - ٣٥٩؛ فهرست کتابخانه مجلس شورای ملی، ١٦٣/٤؛ الفهرست للندیم، ص ٣١٣؛ محبوب القلوب، ٣١٥/٢؛ معجم المؤلفین، ٢١٢/١٣.

شماره «٢٨٦/٦٢»، ٣ برگ (٢٨٣ الف - ٢٨٥ ب):

٦٢. النكت في ما يصح و ما لا يصح من أحكام النجوم = فصوص الحكم الصغير = النكت = ما يصح و ما لا يصح من أحكام النجوم = إبطال أحكام النجوم (أحكام نجوم - عربي)

مؤلف: ابونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانی (درجذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسم الله، قال أبو إسحق إبراهيم بن عبد الله البغدادي: إنني كنت شديد الحرث على معرفة الأحكام النجومية [صادق الرغبة في اقتناه علمها] كثير السعي في طلبها [مد

١. بنابر احتمالاتی که در برخی فهرست‌ها، همانند فهرست کتابخانه ملی (نسخه شماره «١٣٨٢») داده شده، ممکن است مترجم یحیی بن عدی (از دانشمندان سده سوم هجری) باشد که البته احتیاج به تحقیق بیشتری دارد.

من النظر الكتب المؤلفة فيها، مشغوفاً مستهترأً بها]^۱ واثقاً بصحتها غير شأن في أن الذي يعرض منه من الخطأ...».

انجام: «... وإذا كان الأمر على هذه السبيل فما اشتغالهم بهذا الفن إلا لأحدى ثلث، إما لتفكه ولوغ وإما لكتسب ولىش وتعيش به وإما لجزم مفرط وعمل بما قيل كل مقول محذور منه؛ تم كتاب الحكيم الثاني ... في إبطال أحكام النجوم ولله المنة والحمد». كھ: الذريعة، ۳۰۵/۲۴؛ مؤلفات الفارابي، ص ۱۳۳، ۱۳۶.

شماره «۲۸۶/۶۳»، ۱۸ برگ (۲۸۶ الف - ۳۰۳ ب):

(فلسفه - عربی)

۶۳. الآراء الطبيعية

مؤلف: فلوطrixس

مترجم: قسطا بن لوقا بعلبکی شامي (درگذشته بعد از سال ۲۶۰ ق) آغاز: «بسمة، الحمد لواهب العقل والحياة وعلى أنبيائه وأوليائه الصلة، هذا كتاب لفلاطرس في الآراء الطبيعية التي يقول بها الحكماء وهو خمس مقالات، المقالة الأولى في الآراء الطبيعية التي يراها الحكماء ...».

انجام: «... فإن أجdanهم متکاففة ولذلك يكونون أطول زماناً؛ تمت المقالة الخامسة من كتاب فلوطرس وبتمامه تم الكتاب وهو مائة واحد وستون باباً ولله الحمد».

رقم کاتب: «تم، وكان أصله سقیماً سقیماً جداً».

کھ: فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (الفلسفة والمنطق وأداب البحث)، ص ۳؛ الفهرست للندیم، ص ۳۱۴؛ قاموس الأعلام، ۳۶۶۰/۵ - ۳۶۶۱؛ لغت نامه دهخدا، ذیل ماده «فلوطرس» و «قسطا»؛ معجم المؤلفین، ۱۳۱/۸.

شماره «۲۸۶/۶۴»، ۱ برگ (۳۰۴ الف - ۳۰۴ ب):

۶۴. مقالة في بيان أن الأجسام السماوية تفعل في الأجسام التي تحتها = المقالة في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم (أحكام نجوم - عربی)

مؤلف: أبونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانی (درگذشته سال ۳۳۹ ق در دمشق)

^۱. عبارات داخل قلاب از روی نسخه دوم النکت که به شماره «۲۸۶/۹۳» همین مجموعه از نظر خواهد گذشت، اضافه گردیده است.

آغاز: «بسملة، قال أبونصر: الأَجْسَامُ السَّمَاوِيَّةُ إِنَّمَا تَفْعُلُ فِي الْأَجْسَامِ الَّتِي تَحْتَهَا سُخُونَةُ أَزِيدٍ وَأَنْقُصٍ وَيَتَبَعُ مَقَادِيرُ تَلْكَ السُّخُونَةِ فِي تَلْكَ الْأَجْسَامِ آثَارٌ وَصُورٌ أَخْرَى وَأَعْرَاضٌ أَخْرَى يَتَبَعُ تَلْكَ الصُّورَ وَالْأَثَارَ ...».

انجام: «... فَأَمَّا الْأَرَادَاتُ الَّتِي يَكُونُ عَلَى الْفَكْرِ وَالرَّؤْيَا الصَّحِيَّةِ فَاللَّهُ يَحْكُمُ عَلَيْهَا بِشَيْءٍ مِنَ الْأَجْسَامِ السَّمَاوِيَّةِ؛ تَمَّتِ الْمَقَالَةُ ... وَلِلَّهِ الْحَمْدُ بِلَاهِيَّةٍ».

کچه: مؤلفات الفارابی، ص ۱۹۱ - ۱۹۲.

شماره «۶۵/۲۸۶»، ۷ برگ (۳۰۵ الف - ۳۱۱ ب):

۶۵. العالم والمخلوقات (رسالة في ...) = رسالة ارسطوطالیس إلى الاسکندر في العالم والمخلوقات^۱ (فلسفه - عربی)

مؤلف: ارسطوطالیس بن نیکوما خس فیثاغوری یونانی

مترجم: عیسی بن ابراهیم نفیسی متطبب (سدۀ ۳ ه)

آغاز: «بسملة، قال أرسطوطالیس: إِنِّي لَمَا تَفَكَرْتُ دَفَعَاتٌ كَثِيرَةٌ، يَا إِسْكَنْدَرًا! رَأَيْتُ أَنَّ الْفَلْسَفَةَ أَمْرٌ إِلَهِيٌّ وَقَنِيَّةٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ رَفِيعَةٌ لَا سِيمَاءٌ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا وَحْدَهَا ارْتَفَعَتْ فَأَدْرَكْتُ عَلَمَ الْخَلَاقِ كُلَّهَا وَصَرَفْتُ عَنِّيَّاتِهَا ...».

انجام: «... وَآخِرُهَا وَيَتَبَعُهُ حَكْمٌ يَعَاقِبُ بِهِ الْخَطَاةِ وَالْمُسْتَحْقِينَ بِالشَّرِيعَةِ وَالنَّامُوسِ ... مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَمَسَّكُ بِالشَّرِيعَةِ مُبْدًى لِكُلِّ أَمْرٍ إِلَى آخرِهِ وَالسَّلَامُ، تَمَّتْ ... وَلِلَّهِ الْحَمْدُ».

کچه: محبوب القلوب، ۲۷۴/۲.

۱. یک نسخه عکسی به شماره «۱۴۵۷» در این کتابخانه نگهداری می‌شود که با توجه به یادداشت آغازین آن گفته شده که از روی نسخه موجود در مجموعه یهودی دانشگاه پرینستون در ایالت نیوجرسی امریکا تصویربرداری شده است، لیکن نگارنده در مراجعه به فهرست‌های عربی پرینستون یعنی فهارس: «فیلیپ هتی»، «ماخ» و حتی «اورمشبای» به آن نسخه و اطلاعات آن آگاهی نیافت!؛ البته نباید از نظر دور داشت که بر روی نسخه عکسی یاد شده مهر کتابخانه کاشف الغطاء در نجف اشرف خورده است و اگر چنانچه امروزه اصل آن در دانشگاه پرینستون قرار داشته باشد، قاعده‌تاً باید در سال‌های اخیر به آن مکان انتقال یافته باشد! به هر حال به نظر می‌رسد نسخه حاضر از روی آن نگاشته شده با به هر طریق که بوده، در طول این نسخه قرار می‌گیرد، هرچند با واسطه باشد و آبشخور هر دو مجموعه نفیس یکی است، چرا که برخی عبارات کاتب آن نسخه، مکرر در این مجموعه نیز طابقاً بالتعل تکرار شده است. گفتنی است مجموعه حاضر حاوی تمام رسالات آن نسخه است به انضمام ده‌ها رساله فلسفی دیگر که برخی از آنها بسیار نادرالوجودند، مانند رساله حاضر و رساله بعدی (الذهبیة) که در فهرست‌های کتابخانه‌های دیگر کمتر مشاهده گردیده است، لیکن در این دو نسخه نفیس یاد شده، موجود است.

شماره «۲۸۶/۶۶»، ۵ برگ (۳۱۶ الف - ۳۱۶ الف):

۶۶. الذهبيات = الذهبية^۱ = تفسير أميلخس = وصيّة فوئاغورس في آداب النفوس الروحانية
= شرح مجموع من كتاب أيمبليخس لوصايا فوئاغورس الفيلسوف (أخلاق - عربي)
مؤلف: أيمبليخس (يا) أميلخس يوناني
مترجم: ^۲ناشناخته.

آغاز: «بسمة، شرح مجموع من كتاب أيمبليخس لوصايا فوئاغورس الفيلسوف، قال فوئاغورس: أول ما أوصيكم به تبجيل الذين لا يحل لهم الموت وهم ملائكة الله...؛ قال المفسر: إن الطبقات التي هي أجل مرتبة من الإنسان وأفضل منه عند اليونانيين ثلث إحدىهن...». انجام: «... فيلحقها أيضاً الموت بل يبقى على التبرّى من الجسد غير قابل للتغيير؛ تمت وصيّة الفيلسوف المتقدّم فوئاغورس في آداب النفوس الروحانية وهي تعرف بالذهبية». رقم كاتب: «تمت وصيّة...، في شهر شوال سنة ۱۰۷۲ هـ اثنى وسبعين وألف من الهجرة خير البشر [صلى الله عليه وآلـه وسلم]». کـهـ: الفهرست النديم، ص ۳۰۶؛ لفتـنـامـهـ دـهـخـدـاـ، ذـيـلـ مـادـهـ «أـيـمـبـلـيـخـسـ»؛ مقدمـهـ بـرـ تـارـيـخـ عـلـمـ، ۴۰۳/۱.

شماره «۲۸۶/۶۷»، ۲ برگ (۳۱۶ ب - ۳۱۷ الف):^۳

۶۷. الخطب والتحميدات
(أدب - عربي)
مؤلف: شيخ الرئيس ابوعلى حسين بن عبدالله بن سينا (درگذشتہ سال ۴۲۷ق)
آغاز: «بسمة، الحمد لله الذي أوحى إلى قيامي الملکوت أن يكتنعوا ما يلي عرصاته في جرف هار فلما استقرَّ فضله قراراً... الحمد لله الذي أنشأ نوراً محجوباً... الحمد لله الذي وكل وجه العزة بالحول...».
انجام: «... الحمد لله الذي خلق الإنسان وفضله... أقرب العزة القصوى... ما يشكرون لقد قالوا قولًا محيلاً وسلم تسلیماً دائمًا كثيراً؛ تمت... والله الحمد أولاً وآخرًا وظاهرًا وباطناً».

۱. ابن نديم در الفهرست، وجه تسمیه این رساله گرانمایه با مضامین بسیار عالی را به الذهبیه به تفصیل ذکر نموده است، که در خور توجه و تأمل است.

۲. متأسفانه پس از تفحص فراوان به مترجم این رساله بسیار ارزشمند، به سریانی و یا عربی آن آگاهی نیافتیم؛ ابن نديم در اثر ارزشمند خویش (الفهرست) گوید که «ثابت بن قرة حرانی» چند ورق از آن را (ظاهرًا از سریانی) به عربی ترجمه و به جهت درگذشت وی ترجمة یاد شده ناتمام مانده است؛ به هر حال به نظر قاصر نگارنده سطور، این می‌رسد که اثر حاضر در همان مقطع تاریخی به عربی ترجمه گردیده است.

۳. برگ‌های «۳۱۷ ب - ۳۱۹ ب» نانوشته و سفید است.

رقم کاتب: «تمت ... على يد العبد المتقبع بالذنوب المدثر للعيوب شاه مراد فارهانی في أواخر شهر شوال المكرم سنة ١٠٧٢ هـ ثنتي و سبعين بعد الألف من الهجرة النبوية على هاجرها ألف التحية».

کش: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۳۱۳.

شماره «٢٨٦/٦٨»، ٧ برگ (٣٢٠ الف - ٣٢٦ الف):

٦٨. سیب‌نامه = ترجمة الرسالة التفاحية = ترجمة تفاحیه
مؤلف: ارسسطو طالیس بن نیکوما خس فیثاغوری یونانی
مترجم (به عربی): ناشناخته
مترجم (به فارسی): افضل الدین محمد بن حسن مرقی کاشانی مشهور به «بابا افضل» (درگذشته سال ٧٠٧ ق)

آغاز: «بسمله، این ترجمة مقالتی است از آن ارسسطو حکیم معروف بتفاچه که بوقت وفات املأکرده است چنین گویند که چون ارسسطاطالیس حکیم را عمر بپایان کشید از شاگردان وی چندی بر روی حاضر بودند ...».

انجام: «... و سر و چشم وی ببوسیدند و بر روی ثنا گفتند دست فریطون گرفت و بر روی خود نهاد و گفت روان را سپردم، بپذیرید ای حکما! و خاموش گشت و درگذشت؛ تمت».

کش: الذریعة، ١٥٢/١١؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ٨٠٤/١/٢ - ٨٠٥
محبوب القلوب، ٢٧٤/٢.

شماره «٢٨٦/٦٩»، ٢ برگ (٣٢٦ ب - ٣٢٧ ب):

٦٩. حدود = پاسخ پرسش‌های اسکندر = صد و پانزده پرسش از ارسسطو^۱ (فلسفه - فارسی)
مؤلف: ارسسطو طالیس بن نیکوما خس فیثاغوری یونانی
مترجم: ناشناخته

آغاز: «بسملة، الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ...؛ بدانکه این چند فصل است اندر صد و پانزده مسئله که اسکندر از استاد خویش ارسسطاطالیس حکیم پرسیده است ...».

انجام: «... گفت: مرکز دایره، گفتم درونشان هست، گفت: نقطه پرکار از دایره؛ تمام شد مسائل بحمد الله و حسن توفیقه».

۱. رساله حاضر، نسخه دوم از رساله حدود در این مجموعه است، نسخه نخست آن در شماره «٢٨٦/١٣» این مجموعه، از نظر گذشت.

که: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۳۴۸/۶؛ فهرست نسخه‌های خطی اهدایی مرحوم مشکوہ به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ۴۱/۳؛ محبوب القلوب، ۲۷۴/۲.

شماره «۲۰۸۶/۷۰»، ۲ برگ (۳۲۷ ب - ۳۲۸ الف):

۷۰. نفس (رساله در ...) (فلسفه - فارسی)

مؤلف: ناشناخته

آغاز: «بسم الله مجريها، مصلحت حال طبع در آن نیست که از سر ملايمى که مستعقب منافى باشد، در زمانى بگذرد، برای آن که طبع نه قوتیست ...».

انجام: «... دردا و دریغا چه چاره سازیم با این بئس القرین ... سبحان رب العزة عمماً يصفون و [آل] سلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين؛ تمّت».

شماره «۲۰۸۶/۷۱»، ۲ برگ (۳۲۸ الف - ۳۲۹ الف):

۷۱. النیروزیة فی معانی الحروف الھجایة = فوائح السور = أسرار الحروف^۱

(تفسیر - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

آغاز: «بسملة، الرسالة النیروزیة للشيخ الرئیس في الأبناء عن الغرض المضمر في الحروف الھجایة فوائح عدة سور الفرقانیة مقسمة على فصول ثلث، الفصل الأول في ترتیب الموجودات ...».

انجام: «.. يعني مجموع الكل و لم يكن أن يكون للحروف دلالة غير هذه البتة، ثم بعد هذا أسرار يحتاج إلى المشافهة والحمد لله والصلوة على رسول الله والتوفيق من الله تعالى».

که: الذريعة، ۴۳۵-۴۳۶؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۲۵۱-۲۵۲.

شماره «۲۰۸۶/۷۲»، ۲ برگ (۳۲۹ ب - ۳۳۰ الف):

۷۲. سر القدر = معنی قول الصوفیة: «من عرف سر القدر فقد الحد» = القضاء والقدر والمشينة (رسالة في ...)^۲ (فلسفه - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

۱. نسخه حاضر، فاقد مقدمه‌ای است که مرحوم یحیی مهدوی در فهرست خویش آوردده‌اند.

۲. رساله حاضر نسخه دوم از سر القدر در این مجموعه است، نسخه نخست آن در شماره «۲۰۸۶/۸» این مجموعه، از نظر گذشت.

آغاز: «بسم الله، سأله بعض الناس الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا عن معنى قول الصوفية: «من عرف سر القدر فقد ألد»؛ فقال في جوابه: إن هذه المسئلة فيها أدنى غموضة وهي من المسائل التي لا يرون الأمر إلا مرموزة...». انجام: «...أما بقيد الشرع والعقل يسمّ نظام العالم ... يختل نظام أحوال العالم بتولية المحل عن القيدين والله أعلم بالصواب والسداد».

که: الذريعة، ۱۶۹/۱۲؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۹ - ۱۰.

شماره «۲۸۶/۷۳»، ۱ برگ (۳۳۰ الف - ۳۳۰ ب):

٧٣. قضاء الله تعالى^۱
مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ق)
آغاز: «وكتب إليه أيضاً، قدس الله روحه العزيز و جزاك الله عنا خيراً، فهمت ما كتبه المولى أفضل المتأخرین، سومه الله بسيماء السعادة والسلامة و توجّه بتاج العزّ والكرامة في سر القدر و ما أليق بهذا الموضوع ...؛ فكتب الشیخ الرئیس قضاء الله تعالى هو حکمه الأول الواحد الذي يشتمل على كل شيء...». انجام: «...وليس شأنه شأن غيره ولا حکمه حکم من سواه جل عن ذلك لا يسأل عما يفعل وهم يسألون وصلی الله علی محمد وآلہ». که: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سينا، ص ۱۰.

شماره «۲۸۶/۷۴»، ۱ برگ (۳۳۰ ب):

٧٤. الفرق بين القضاء والقدر والمشيئة والإرادة (رسالة في ...)^۲
مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ق)
آغاز: «وكتب أيضاً، قدس الله روحه، كيف أميّز بين القضاء والقدر والمشيئة والإرادة ... فأجاب، أعلى الله درجته وقال: المشيئة والإرادة الإلهية اختيار إيفاد القدرة بالوجود على مقتضي الرحمة والقضاء الإلهي ...».

۱. رسالة حاضر، نسخه دوم از قضاء الله تعالى در این مجموعه است، نسخه نخست در آن شماره «۲۸۶/۹» این مجموعه، از نظر گذشت.
۲. رسالة حاضر نسخه دوم از رسالة الفرق بين القضاء ... در این مجموعه است، نسخه نخست آن در شماره «۲۸۶/۱۰» این مجموعه از، نظر گذشت.

انجام: «... والتقدیر هو تهیة الأسباب للإقدار والسرّ في القدر لا في القضاء لأنّه ليس
بغاية بل هو تتبع ضروري والله تعالى أعلم بالصواب».

کمک: فهرست کتابخانه مجلس شورای ملی، ۶۷۱/۲/۹

شماره «۲۸۶/۷۵»، ۶ برگ (۳۳۱ الف - ۳۳۶ ب):

۷۵- آجوبة المسائل البرزخية = الرسالة البرزخية = تحقيق عالم المثال (فلسفه - عربی)
مؤلف: ابوالثناه قطب الدین محمد بن مسعود بن مصلح کازرونی شیرازی
(درگذشته سال ۷۱۰ ق)

آغاز: «بسم الله، أما بعد حمد الله تعالى على آله المبثوثة في أرضه وسمائه وصلوة
على محمد خاتم الأنبياء فإن المولى الأكمل العلامة ... قال: إنني ألقى إلى كتاب من لدن
حكيم عظيم مشتملاً على مسائل ليس المسئول عنها ...».

انجام: «... فإني للخطايا لمعترف وبالقصور والعجز لمعترف وزادنا الله اعترافاً بالعجز
وإياك فالعجز عن درك الإدراك إدراك؛ هذا آخر الجواب في جواب أسئلة بعض
الأفضل في تحقيق عالم المثال وغيره لعلامة الشيرازي، رحمه الله».

کمک: احوال و آثار خواجه نصیر الدین طوسی، ص ۲۴۴؛ فهرست کتابخانه
مجلس شورای اسلامی، ۲۱۴/۲۲ - ۲۱۵.

شماره «۲۸۶/۷۶»، ۱۶ برگ (۳۳۶ الف - ۳۵۲ الف):

۷۶- شرح قصة حی بن یقظان = شرح ترجمة قصة حی بن یقظان = شرح رسالة حی بن یقظان
(فلسفه - فارسی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)

مترجم: ابوسعید عبدالواحد بن محمد جوزجانی (درگذشته سال ۴۳۸ ق)^۱

شارح: افضل الدین محمد بن حسن مرقی کاشانی مشهور به «بابا افضل» (درگذشته
سال ۷۰۷ ق)

۱. بنابر اظهار نظرهای متعدد در فهارس گوناگون در خصوص مترجم و شارح و این اثر، به نظر می‌رسد
آنچه که در فهرست کتابخانه ملی ملک آمده قریب به صواب باشد. بر این اساس، گزارش و ترجمه
فارسی رساله یاد شده از ابوسعید جوزجانی بوده که به نام عضد الدین به فارسی برگردانده شده و مراد از
عضد الدین هم آلب ارسلان سلجوقی (درگذشته سال ۴۶۵ ق) می‌باشد و شرح فارسی (نسخه حاضر) نیز
از بابا افضل کاشانی باشد؛ به هر حال احتیاج به تحقیق و بررسی دارد.

آغاز: «ستایش و آفرین مریزدان کیهان دادار آفریدگار جهان و دارنده زمین و آسمان و گرداننده و رواننده ستارگان بقضا و قدر روان و درودی بر بهترین و مهترین پیغمبران محمد مصطفی، صلی الله علیه و آله و بر اهل بیت و یارانش گزیدگان و پاکان ...».
انجام: «... و خواجه رئیس، رحمة الله عليه، خود در اندر کتاب شفاء یاد کرده است و مختصر آن اندر کتاب دانش نامه علائی؛ تمت».

که: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۸۰/۶؛ فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه ملی ملک، ۲۹۹/۸؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ۸۱۳/۱/۲؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۹۴ - ۹۶.

شماره «۲۸۶/۷۷»، ۱ برگ (۳۵۲ الف - ۳۵۲ ب):

۷۷. منتخب اسرار النجوم = أحكام مواليد الفلسفه و ... (فلسفه - عربی)

مؤلف: ارسسطو طالیس بن نیکوما خس فیثاغوری یونانی

مترجم: ناشناخته

منتخب: ناشناخته

آغاز: «قال المعلم الأول في كتاب أسرار النجوم: الفلسفه العظاماء وأصحاب النوميس و الشراعي و ... يكون مواليدهم في سنی القرآن الأعظم، يعني الحملی والقرآن الأوسط والإنتقالی ...».

انجام: «... يوجد من حال النيرين والطالعين والأمر الأظہر في القوة من الكواكب المتحابۃ والمساغصة و دلالة الموضع والصورة».

که: محبوب القلوب، ۲۷۴/۲.

شماره «۲۸۶/۷۸»، ۲ برگ (۳۵۲ ب - ۳۵۳ ب):

۷۸. مقالة في إثبات المفارقات (فلسفه - عربی)

مؤلف: ابونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابی، مشهور به معلم ثانی (درگذشته سال ۳۳۹ ق در دمشق)

آغاز: «بسملة، وبه نستعين، المفارقات على أربع مراتب مختلفة الحقائق: الأول الوجود الذي لا سبب له وهو واحد، الثاني العقول الفعالة وهي كثيرة بال النوع، الثالث النفوس السمائية وهي كثيرة بال النوع، الرابع النفوس الإنسانية ...».

انجام: «... فإن العقل بالملكة يستفاد بالبدن لا محالة وليس للأوساط في الباقي نقىض من القصد والحسن؛ تم و الحمد لهم الصواب والصلة والسلام على سيد أرباب الألباب محمد المصطفى وآلها أجمعين».

کەھ: الذريعة، ٣٩٦/٢١؛ مؤلفات الفارابي، ص ١١٦.

شماره «٢٨٦/٧٩»، ٩ برگ (٣٥٤ الف - ٣٦٢ ب):

٦٩. الجمع بين رأيي الحكيمين: أفلاطون وارسطو طاليس
 (فلسفه - عربی)
 مؤلف: ابونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابی، مشهور به معلم ثانی
 (درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسمة، الحمد لواهب العقل و مبدعه و مصور الكل و مخترعه كفاء إحسانه القديم وإفضاله ...؛ إنني لما رأيت أكثر أهل زماننا قد خاضوا و تنازعوا في حدوث العالم و قدمه و أدعوا: أنّ بين الحكيمين المبرزين اختلافاً في إثبات المبدع الأول وفي وجود الأسباب عنه وفي أمر النفس والعقل وفي المجازات على الأفعال خيرها و شرّها وفي كثير من الأمور المدنية والخلقية والمنطقية، فأردت في مقالتي هذه أن أشرع في الجمع بين رأيهما ...».

انجام: «... اكتساب الوزر بما يناسب إلى هؤلاء الأفضل مما هم منه و عنه بمعزل و عند هذا الكلام يختتم القول في ما رميأ شأنه^١ من الجمع بين رأيي الحكيمين أفلاطون وأرسطو طاليس والحمد لله حمد حقه و الصلة على النبي محمد و على الطاهرين من عترته و الطيبين من ذريته».

کەھ: الذريعة، ١٣٥/٥ - ١٣٦؛ مؤلفات الفارابي، ص ٤٥.

شماره «٢٨٦/٨٠»، ١ برگ (٣٦٢ ب):

٨٠. منتخب أسرار النجوم^٢ = منتخب مقالة في أحكام النجوم
 (فلسفه - عربی)
 مؤلف: ارسطو طاليس بن نيكوما خس فيثاغوری یونانی
 مترجم: ناشناخته
 منتخب: ناشناخته

١. در این نسخه چنین است و صحیح آن: «فی مارمنا بیانه ...» می باشد.

٢. بخش بسیار مختصری از فصل نخست کتاب أسرار النجوم است. ناگفته نماند نسخه کاملی از آن در ادامه به نظر خواهد رسید.

آغاز: «قال أرسطو في كتاب أسرار النجوم: الفلك مطبوع وأفعاله اتفاقية والإنسان مختار وأفعاله اختيارية...».

انجام: «... ولذا سميت طبيعة خامسة مفردة وأجراً [ماً] مستديرة متوحدة وابتداء كلّ كون من حركاتها فلا متحذرة ولا متصعدة...» ناتمام.

کچه: محظوظ القلوب، ۲۷۴/۲

شماره «۱۸۶/۲۸۱»، ۱ برگ (۳۶۳ الف):

٨١. **احوال الفارابي (۱)**
مؤلف: موفق الدين احمد بن قاسم خزرجي طبيب، مشهور به «ابن ابي اصيعه»
(درگذشته سال ۶۶۸ ق)
آغاز: «في كتاب تاريخ الأطباء: أبونصر الفارابي هو محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان من مدينة فاراب وهي مدينة من مدائن الترك في أرض خراسان وكان أبوه قائد الجيش وهو فارسي...».

انجام: «... مقالة في وجود صناعة الكيمياء والردة على مبطلها كلام ... على مسائل سأله عن معنى ذات ومعنى جوهر ومعنى طبيعة، كتاب النوميس لأفلاطون، كتاب شرائط اليقين، رسالة في مهيبة النفس؛ انتهى».

کچه: الفارابي في المراجع العربية، ص ۹۸ - ۱۱۱؛ فهرست نسخه‌های خطی
كتابخانه نوربخش (خانقاہ نعمت اللہی تهران)، ۱۳۹/۱؛ کشف الظنون، ۱۱۸۵/۲.

شماره «۱۸۶/۲۸۲»، ۳۴ برگ (۳۶۳ ب - ۳۹۷ الف):

٨٢. **شرح فصوص الحكم**
مؤلف: ابونصر محمد بن محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانی
(درگذشته سال ۳۳۹ ق در دمشق)
شارح: امیر اسماعیل حسینی شنب غازانی^۲ [تبیریز] (درگذشته سال ۸۹۴ ق)

١. شرح حال فارابی برگرفته از کتاب عيون الانباء في طبقات الاطباء، اثر ابن ابی اصیعه است که با اندکی تلخیص از کتاب یاد شده استخراج و در این رساله آمده است.
٢. «شنب غازان» نام گنبد غازان خان در تبریز بوده که سلطان محمود خان ایلخانی، مشهور به غازان خان (۶۹۴-۷۰۳ ق) ساخته است؛ به محله‌ای که این گنبد در آن قرار داشته در تداول عامیانه «شام غازان» نیز گفته می‌شد (به لغتنامه دهخدا، ذیل ماده «شنب غازان» مراجعه شود).

آغاز: ^١ «بسملة، الأمور التي قلنا، يعني أن الموجودات التي يقرب منها كل واحد منها مهيبة، لها مرتبة المعروضة بالقياس إلى الوجود و هوية وهي يطلق على الحقيقة الجزئية وعلى الوجود الخارجي أيضاً...».

انجام: «... فقوله ما يستحق بدل من المهيّات وكل شيء هالك إلا وجهه وله الحمد على ما هدانا سبله فأولانا من تفضيله ولنختم بالصلوة على سيدنا محمد خير الأنام وعلى آله واصحابه بعدد أنفاس الخواص والعوام مدام الأسبوع والشهور والأعوام».

رقم كاتب: «... تم في ذي قعدة سنة ١٠٧٢ هـ.

کچه: الذريعة، ٣٨١/١٣؛ تاريخ الأدب العربي، ٥٤٣/٤ - ٣/٢؛ كشف الظنون، ١٢٦٥/٢؛ معجم المطبوعات العربية في ايران، ص ٥٧٩؛ معجم المؤلفين، ٢٦٦/٢.

Die Arabischen, Persischen, und Türkischen Handschriften der Kaiserlich
KÖniglichen Hofbibliothek zu Wien: Bd. II, S.P.596 - 597.

شماره «٢٨٦/٨٣»، ٢ برگ (٣٩٧ - ٣٩٨ الف ب):

٨٣. مختارات من نوادر کلمات الفلسفه

مؤلف: ناشناخته

آغاز: «بسملة، مختارات من نوادر الكلمات الفلسفه العظام، أفلاطن قال: ليس ينبغي للرجل أن يشغل فكره فيما ذهب لكنه يعني ما يفي و سئل كم ينبغي أن يكسب الإنسان المال فقال المقدار الذي لا يحتاج معه...».

انجام: «... لأن لذاتها لا يصفواله في الدنيا لأنها آلام بالحقيقة وهي يفضي به المعاد إلى آلام لا ينفوذ وأوجاع لا يتناهى؛ تم».

کچه: فهرست کتب خطی مجلس شورای اسلامی (سنای سابق)، ١٩١/٢.

شماره «٢٨٦/٨٤»، ١ برگ (٣٩٨ ب):

٨٤. مرآة (رسالة في ...) = الرسالة المرآتية^٢

مؤلف: ابوالحسن سید علی بن محمد جرجانی شیرازی، مشهور به «میر سید شریف» (درگذشته سال ٨١٦ق)

١. آغاز اصل کتاب به صورت: «الحمد لله الذي أنشأ هويات الماهيات...» است، نسخة حاضر فاقد مقدمة مذکور می باشد.

٢. از این رساله، نسخه دیگری نیز به شماره «١١٠٧٧/٣» در این کتابخانه نگهداری می شود.

آغاز: «بسمة، الحمد لله و الصلوة والسلام على رسول الله وبعد، فالناظر في المرأة ربما كان متوجهاً إلى الصورة المرتسمة فيها ...».

انجام: «... أو بوجه آخر فيستحيل أن يعلم الشيء بوجه واحد منفرداً عن العلم الآخر به وهو باطل اتفاقاً بل ضرورة؛ تمت من إفادات السيد شريف الشيرازي، رحمه الله».

کچه: فهرست کتب خطی مجلس شورای اسلامی (سنای سابق)، ۱۹۱/۲؛ مجموعات مخطوطه فی مکتبات استانبول، ص ۶۱.

شماره «٢٨٦/٨٥»، ٣ برگ (٣٩٩ - ٤٠١ ب):

٨٥. أسولة بهمنیار عن الشیخ الرئیس فی بقاء النفس = مسائل بهمنیار = وجوبة مسائل بهمنیار (فلسفه - عربی)

مُجِيب: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (درگذشتہ سال ٤٢٧ ق)
سائل: ابوالحسن بهمنیار بن مرزبان، مشهور به «کیا رئیس» (درگذشتہ سال ٤٥٨ ق)
آغاز: «بسمة، هذه أسولة سأل بهمنیار عن الشیخ الرئیس، قدس سرہ العزیز فی كتاب الشفاء عند الكلام فی بقاء النفس ... قال أبوالقاسم: لم هو محال، لأنَّ الصور الجسمانية يفعل بتتوسط المادة ...، الجواب: أما لم محال فلما نبین فی العلم ...».

انجام: «... وفي المادة أن رفعنا عنها الصور بقيت مستعدة لقبولها الهيولاني جوهري للنفس كما أن استعداد المادة لقبول الصورة الجوهرى لها؛ تمت الرسالة».

رقم کاتب: «تمت الرسالة فی سلخ شهر ذی قعده الحرام من شهر اثنی و سبعين بعد الألف من الهجرة على هاجرها ألف ألف التحية؛ تمت».

کچه: دانشنامه جهان اسلام، ٤ - ٨٤٨/٤؛ فهرست کتابخانه سپهسالار، ٢٧٤/٣ - ٢٧٥؛ فهرست کتب خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی (سنای سابق)، ۱۹۳/۲؛ فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ٢٠٢ - ٢١٢.

شماره «٢٨٦/٨٦»، ١ برگ (٤٠١ ب):

٨٦. من هو المعلم الاول (رسالة فی ...) ^۱ (ترجم - عربی)

مؤلف: شمس الدین محمد بن محمود شهرزوری (درگذشتہ بعد از سال ٦٨٧ ق)

۱. این رساله، در واقع بخش مختصری از کتاب نزمه الارواح وروضۃ الانفراح فی تاریخ الحکماء در شرح احوال ارسسطو می باشد.

آغاز: «بسم الله مجريها، اعلم عن الجمهور: أن المعلم الأول هو أرسطاطاليس وهو الذي لقب أولاً بهذا اللقب ...؛ فقال رسول الله [صلى الله عليه وآلـه وـأله] «مَنْ يـأـعـمـرـو، أـنـ أـرـسـطـاطـالـيـسـ كـانـ نـبـيـاً فـجـهـلـهـ قـومـهـ» ...».

انجام: «... فقال النبي صلـى الله عـلـيـهـ وـآلـهـ وـأـلـهـ: «لـوـعـاـشـ حـتـىـ يـعـرـفـ مـاـ جـئـتـ بـهـ، لـاـ تـبـعـيـ عـلـىـ دـيـنـيـ ...؛ قـيلـ قـدـعـ يـوـمـاًـ أـفـلـاطـنـ وـعـنـدـهـ تـلـامـيـذـهـ فـقـالـ: لـوـ وـجـدـتـ مـسـتـمـعـاًـ لـتـكـلـمـتـاـ فـقـيلـ لـهـ: حـولـكـ أـلـفـ تـلـمـيـذـ؛ فـقـالـ أـرـيدـ وـاحـدـاـ كـأـلـفـ!ـ وـأـرـادـ مـنـهـ أـرـسـطـوـطـالـيـسـ؛ مـنـقـولـةـ مـنـ كـتـابـ تـارـيـخـ الـحـكـمـاءـ الشـهـرـزـوـرـيـ؛ تـمـتـ».

کـتـبـ: کـشـفـ الـظـنـونـ، ۱۹۳۹/۲؛ هـدـيـةـ الـعـارـفـينـ، ۱۳۶/۲.

شـمـارـةـ «۲۸۶/۸۷ـ»، ۶ـ بـرـگـ (۴۰۲ـ الفـ - ۴۰۷ـ الفـ):

۸۷. مـسـائـلـ مـتـفـرـقـةـ سـُئـلـ عـنـهـ = المـسـائـلـ المـتـفـرـقـةـ مـنـ كـلـامـ الـفـارـابـيـ (فلـسـفـهـ - عـربـيـ)
مـؤـلـفـ: أـبـوـنـصـرـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـوـزـلـغـ بـنـ طـرـخـانـ فـارـابـيـ، مـشـهـورـ بـهـ مـعـلـمـ ثـانـيـ
(درـگـذـشـتـهـ سـالـ ۳۳۹ـ قـ درـ دـمـشـقـ)

آغاز: «بـسـمـةـ، هـذـهـ مـسـائـلـ مـتـفـرـقـةـ سـُئـلـ عـنـهـ الـحـكـيمـ الـفـيـلـسـوـفـ الشـيـخـ ...؛ مـسـئـلةـ
سـُئـلـ عـنـ الـأـلـوـانـ، كـيـفـ يـحـدـثـ فـيـ الـأـجـسـامـ وـفـيـ أـيـ الـأـجـسـامـ يـحـدـثـ؟ـ فـقـالـ: إـنـمـاـ يـحـدـثـ
فـيـ الـأـجـسـامـ التـيـ هـيـ بـحـسـبـ الـكـوـنـ وـالـفـسـادـ ...».

انجام: «... فـإـذـنـ الـعـالـمـ مـحـدـثـ وـقـيـاسـ عـلـىـ طـرـيقـ الـجـدـلـ رـدـكـ الشـيـءـ إـلـىـ الـمـشـارـكـ
لـهـ فـيـ عـلـتـهـ لـيـحـكـمـ لـهـ بـمـثـلـ حـكـمـكـ الـذـيـ أـوـجـبـتـ لـهـ الـعـلـةـ وـهـذـاـ هـوـ التـمـثـيلـ بـعـيـنـهـ».

کـتـبـ: فـهـرـسـتـ کـتـبـ خـطـیـ مـجـلـسـ شـورـایـ اـسـلـامـیـ (سـنـایـ سـابـقـ)، ۱۹۲/۲؛
مـؤـلـفـاتـ الـفـارـابـيـ، صـ ۵۳ـ، ۱۲۹ـ.

شـمـارـةـ «۲۸۶/۸۸ـ»، ۲ـ بـرـگـ (۴۰۷ـ بـ - ۴۰۸ـ الفـ):

۸۸. اـحـوـالـ الـفـارـابـيـ (۲)^۱
(تـرـاجـمـ - عـربـيـ)
مـؤـلـفـ: أـبـوـالـعـبـاسـ اـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـلـخـيـ اـرـبـلـيـ، مـشـهـورـ بـهـ اـبـنـ خـلـكـانـ (درـگـذـشـتـهـ
سـالـ ۶۸۱ـ قـ)

آغاز: «فـيـ تـارـيـخـ اـبـنـ خـلـكـانـ: أـبـوـنـصـرـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ طـرـخـانـ بـنـ أـوـزـلـغـ الـفـارـابـيـ

۱. اـینـ رسـالـهـ، درـ وـاقـعـ شـرـحـ حـالـ فـارـابـيـ مـیـ باـشـدـ، كـهـ صـورـتـ كـامـلـ اـزـ وـفـيـاتـ الـاهـيـانـ وـأـنـبـاءـ أـبـنـاءـ الزـمانـ
ابـنـ خـلـكـانـ نـقـلـ گـرـدـيـدـهـ استـ.

التركي الحكيم المشهور، صاحب التصانيف في المنطق والموسيقى وغيرهما من العلوم و هو أكبر فلاسفة المسلمين ...».

انجام: «... ولم يزل على ذلك إلى أن توفي سنة تسع و ثلاثين و ثلاثة بدمشق و صلى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصه وقد ناهز ثمانين سنة و دفن بظاهر دمشق [خارج باب الصغير]: انتهى».

كتاب: الفارابي في المراجع العربية، ١١٥/١ - ١١٩؛ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ٣٨٧/٤ - ٣٨٩.

شمارة «٢٨٦/٨٩»، ٣ برگ (٤٠٨ الف - ٤١٠ ب):

٨٩. عيون المسائل = عيون المسائل على رأي أرسطوطاليس (فلسفه - عربي)
مؤلف: ابونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانى (درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسمة، قال: العلم ينقسم إلى تصور مطلق كما يتصور الشمس والقمر والعقل والنفس وإلى تصور مع تصديق كما يتحقق كون السموات ...».
انجام: «... وإن فات الخير الكثير الذي يصل إلى ذلك الشيء لأجل اليسير من الشر الذي لابد منه كان الشر حينئذ أكثر».

كتاب: الذريعة، ٣٨٣/١٥؛ مؤلفات الفارابي، ص ٥٣ - ٥٤.

شمارة «٢٨٦/٩٠»، ٤ برگ (٤١٣ ب - ٤١٠ الف):

٩٠. مقالة في معاني العقل = مقالة في العقل = العقل (رسالة في ...) (فلسفه - عربي)
مؤلف: ابونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانى (درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسمة، أسماء العقل يقال على أنحاء كثيرة، أحدها الشيء الذي به يقولون في الإنسان أنه عاقل والثاني العقل الذي يردده المتكلمون على ألسنتهم فيقولون هذا ما يوجه العقل وينفيه العقل ...».

انجام: «... وليس يستنكر أن يكون العقل الفعال وهو غير منقسم أو يكون ذاته أشياء غير منقسمة يعطي المادة أشباه ما في جوهرة فلاتقبله المادة منقسمًا وهذا شيء قد بيته أرسطوطاليس في كتابه في النفس؛ تمت».

كتاب: الذريعة، ٤٠٢/١٢؛ مؤلفات الفارابي، ص ٤٦، ٤٩.

شماره «٢٨٦/٩١»، ٢ برگ (٤١٣ بـ ٤١٤ بـ):

٩١. مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة = أغراض أرسطو طاليس
 (فلسفه - عربي)
مؤلف: أبونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانى
 (درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسملة، مقالة شريفة ... قال: قصدنا في هذه المقالة هو أن يدل^١ على الغرض الذي يشتمل عليه كتاب أرسطو طاليس المعروف بما بعد الطبيعة وعلى الأقسام الأول التي هي ... فنقول: إنَّ العلوم منها جزئية ومنها كلية ...».

انجام: «... وفي الموجودات المفارقة التي بعده وفي كيفية ترتيب الموجودات والمقالة الثانية عشر في المبادي الطبيعيات والتعليمات فهذه هي الإبانة عن غرض هذا الكتاب وعن أقسامه؛ تمت».

کچه: الذريعة، ٢٥١/٢؛ مؤلفات الفارابي، ص ٤٧ - ٤٨.

شماره «٢٨٦/٩٢»، ٧ برگ (٤١٤ بـ ٤٢٠ الف):

٩٢. التنبية على سبيل السعادة
 (فلسفه - عربي)
مؤلف: أبونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابي، مشهور به معلم ثانى
 (درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسملة، أما إنَّ السعادة هي غاية ما يتшوقها كلَّ إنسان وإنَّ كلَّ من ينحو بسعيه نحوها، فإنَّما ينحوها على كمالٍ ما؛ فكذلك ما لا يحتاج في بيانه إلى قول إذ كان في غاية الشهرة ...».

انجام: «... ونحن إذا كان قصدنا أن يلزم فيه الترتيب الذي يوجبه الصناعة فقد ينبغي أن يفتح كتاباً من كتب الأوائل، به يسهل الشروع في هذه الصناعي تعديل أصناف الألفاظ الدالة فيجب أن يبتديء به ويجعله تاليًّا^٢ لهذا الكتاب».

رقم كاتب: «وقد فرغت من كتابة هذا الكتاب الموسوم ... للحكيم الفيلسوف ... في غرة شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٢ هـ».

کچه: الذريعة، ٤٣٧/٤؛ مؤلفات الفارابي، ص ١٣٢، ١٣٨.

١. در این نسخه چنین است و صحیح آن، همچنان که در نسخ دیگر هم آمده، «ندل» می باشد.

٢. به جهت سقیم بودن نسخه مستنسخ عنہ، کاتب کلمة «تالیاً» را به اشتباه «بالناء» خوانده و به همان صورت ثبت نموده است.

شماره «٩٣/٢٨٦»، ٤ برگ (٤٢٣ ب - ٤٢٠ ب):

٩٣. النكت في ما يصح و ما لا يصح من أحكام النجوم = فصوص الحكم صغير = النكت = ما يصح و ما لا يصح من أحكام النجوم = إبطال أحكام النجوم^١ (فلسفه - عربی)
مؤلف: ابونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابی، مشهور به معلم ثانی
(درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسمة، نكت ... قال أبواسحق إبراهيم بن عبد الله البغدادي: إنني كنت شديد الحرص على معرفة الأحكام النجمية صادق الرغبة في اقتناء علمها كثیر السعی في طلبها مدّ من النظر في الكتب المؤلفة، مشعوفاً مستهتراً بها واثقاً بصحتها ...». انجام: «... وإذا كان الأمر على هذه السبيل مما اشتغالهم بهذا الفن إلا لأحدى ثلث، إما لتفكه ولوغ وإما لتكسب و لشوق و تعيش به وإما لجزم مفرط و عمل بما قيل كلّ مقول محذور منه؛ هذا ما وجد ... والله الموفق لكلّ خير».

رقم كاتب: «هذا [آخر] ما وجد من التذاكيّر بخط أبي نصر أثبتتها لنفسي وكتبتها للكتابة لأن يبسّط لذلك والله الموفق لكلّ خير نقلته من خطّ نقل من خطّ الفارابي المعلم الثاني في شهر ذي حجة الحرام سنة ١٠٧٢ هـ.
كتاب: الذريعة، ٣٠٥/٢٤؛ مؤلفات الفارابي، ص ١٣٣، ١٣٦.

شماره «٩٤/٢٨٦»، ١٨ برگ (٤٢٣ ب - ٤٤٠ ب):

٩٤. مبادي الموجودات = السياسات المدنية = قوام الأجسام = مبادي الموجودات الطبيعية = السياسة المدنية = المبادي (رسالة في ...)^٢ (فلسفه و جامعه‌شناسی - عربی)
مؤلف: ابونصر محمد بن اوزلغ بن طرخان فارابی، مشهور به معلم ثانی
(درگذشته سال ٣٣٩ ق در دمشق)

آغاز: «بسمة، قال أبونصر: المبادي التي بها قوام الأجسام والأعراض التي لها ستة أصناف [لها] ست مراتب عظمى كلّ مرتبة منها تحوز صنفاً منها؛ السبب الأول في المرتبة الأولى، الأسباب الثواني في المرتبة الثانية، العقل الفعال في المرتبة الثالثة،

۱. رسالت حاضر نسخه دوم از رسالت النكت ... در اين مجموعه است، نسخه نخست آن در شماره «٦٢/٢٨٦» اين مجموعه، از نظر گذشت.

۲. نسخه ديگری از اين رسالت، با شماره «١/٤٥٣٠»، در اين کتابخانه موجود است.

النفس في المرتبة الرابعة، الصورة في المرتبة الخامسة، المادة في المرتبة السادسة ...». انجام: «... وبعدهم يخرجه إلى أن يرى أنه ليس فيما يدرك شيء صادق أصلاً وإن كان ما ظن ظان أنه أدرك شيئاً فهو في ذلك كاذب؛ تم».

رقم كاتب: «تم كتاب ... تأليف الحكيم الفيلسوف ... في شهر ذي حجة الحرام سنة ١٠٧٢ [هـ]، اثنتي وسبعين وألف».

کچه: الذريعة، ٢٧٠/١٢ و ٤٣/١٩؛ مؤلفات الفارابي، ص ٩٤، ١٣٤، ١٨٦، ٢٧١.

شماره «٢٨٦/٩٥»، ٢ برگ (٤٤١ ب - ٤٤٠ الف):

٩٥. الحجج العقلية على الحشر الجسماني (فلسفه - عربی)

مؤلف: صدرالمتألهین، صدرالدین محمد بن ابراهیم قوامی شیرازی، مشهور به «ملا صدرًا» (درگذشته سال ١٠٥٠ ق)

آغاز: «حجۃ عقلیۃ استفادتها من کلام أبي الحسن العامری فی بعض رسائله المعادیۃ علی إثبات الحشر الجسماني علی ما نطق به الشریعة الحقة التي أتی بها سیدنا ونبینا سید الكل ... مقدمة: أن الحشر الجسماني وهو عبارة عن عود النفس الناطقة ...».

انجام: «... وما أدرى ما أفعل بي ولا بكم إن اتبع إلا ما يوحى وإليه مرجع قوله عز اسمه فتباك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما وعنه علم الساعة وإليه ترجعون فافهمه».

کچه: فهرست کتابخانه سپهسالار، ٢٨٨/٤؛ فهرست نسخه های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ٥٥٦/٨ - ٥٥٧؛ فهرست کتب خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی (سنای سابق)، ١٨٩/٢؛ کتابشناسی جامع ملاصدرا، ص ٣٢٣ - ٣٢٤.

شماره «٢٨٦/٩٦»، ٢ برگ (٤٤٢ الف - ٤٤١ الف):

٩٦. الامالي الفلسفية = الحجۃ العقلیۃ علی المعاد الجسماني (فلسفه - عربی)

مؤلف: میر نظام الدین احمد بن ابراهیم حسینی دشتکی شیرازی (درگذشته سال ١٠١٥ ق)

آغاز: «في يوم الأربعاء ١٦ شهر جمادي الثاني عبارة أخرى، أخرى الحقيقة، أما إن يلتذ ويستكمل باللذات الحسية فقط أو يلتذ ويستكمل بهما جميعاً والأول هو النفوس الحيوانية ... في يوم الجمعة ٢٥ شهر ذي الحجة ١٠٠٦ في بروزية فساد و تقرير آخر للحجۃ العقلیۃ علی المعاد الجسماني أن النفس ...».

انجام: «...نعم لا يمكن الجمع بين الإيمان بما جاء به النبي صلی الله عليه و آله و سلم وإنكار الحشر الجسماني كما قال الإمام علي ؓ ما مر و سيجيء أيضاً بيانه مفصلاً بعد ذلك في هذه الأوراق فتأمل».

کتاب: ریحانة الأدب، ۲۰۱ - ۲۰۰/۶؛ فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ۵۵۷ - ۵۵۶/۸؛ فهرست کتب خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی (سنای سابق)، ۱۹۳/۲.

شماره «۲۸۶/۹۷»، ۱ برگ (۴۴۲ الف - ۴۴۲ ب):

۹۷. **سياسة البدن و فضائل الشراب و منافعه و مضاره = خمرية** (طب - عربی)

مؤلف: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبد الله بن سینا (درگذشته سال ۴۲۷ ق)
آغاز: «اعلم هذا كتاب سياسة البدن و فضائل الشراب و منافعه و مضاره وما يتولد للمكثر منه و ينفع للعقل وما يعرض كل علة تنتج منه فجميع سرور الدنيا خمسة: النظر والسمع والذوق والشم و الباه ...».

انجام: «... فصل مقداره ما يقدر على ضبط جسمه و يطيب نفسه و يفني همومه و ما يشتغل العقل و خصوصاً عقل الصاحي مشغول بمون الدبت و طلبها و النظر بالفكرة الآخرة و همومها فإذا أطرفه غاب العقل ...» ناتمام.

کتاب: فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا، ص ۱۲۴.

شماره «۲۸۶/۹۸»، ۳ برگ (۴۴۲ ب - ۴۴۴ الف):

۹۸. **حل مشكلات الاشارات والتنبیهات**^۱ (فلسفه - عربی)

مؤلف: خواجه نصیرالدین محمد بن حسن طوسی (درگذشته سال ۶۷۲ ق)
آغاز: ناقص «...آخر كلامه في كيفية الأخبار عن الغيب، تنبیه: و لعلك قد تبلغك عن العارفين أخبار [لا] تقاد تأثي قطب العادة فتباذر إلى التكذيب و ذلك مثل ما يقال إن عارفاً استسقى للناس فسقوه ...؛ لما فرغ عن بيان الآيات الثلاث المشهورة التي تنسب إلى العارفين ...».

۱. این نسخه، فقط حاوی بخش پایانی حل مشكلات الاشارات والتنبیهات، اثر شهیر خواجه نصیرالدین طوسی می‌باشد.

انجام: «... و هو آخر فصول الكتاب فهذا ما تيسّر لي من حل مشكلات كتاب الإشارات والتنبيهات مع قلة البضاعة و قصور الباع في هذه الصناعة و تعذر الحال و تراكم اشتغال والتزام الشرط المذكور في مفتاح الأقوال و أنا أتوقع ممن يقع عليه كتابي هذا أن يصلح ما يغير عليه من الخلل و الفساد بعد أن ينظر فيه بعين الرضا و يتجنّب طريق العناد والله ولتي السداد و الرشاد و منه المبدأ و إليه المعاد».

که: الذريعة، ۷۵۷

شماره ۹۹/۲۸۶، ۴ برگ (۴۴۴ ب - ۴۴۷ الف):

۹۹- أسرار النجوم = مقالة في أحكام النجوم^۱ (أحكام نجمی - عربی)

مؤلف: ^۲ أرسطوطالیس بن نیکوما خس فیثاغوری یونانی

مترجم: ناشناخته

آغاز: «بسملة، كتاب أسرار النجوم الحكيم الفاضل المبرز شيخ الفلسفه أرسطوطالیس وضع للأسكندر و رسم هذه الفصول بالقضايا وهي مائة فصل؛ الأول الفلك مطبوع وأفعاله اتفاقية والإنسان مختار وأفعاله اختيارية ...».

انجام: «... وإنما ذلك على حسب حركة القمر وأسرعها وعلوها وأيضاً ومن أجل صارت دلالتها يظهر في درج التي بخلاف بها ولا يتتجاوزها كالمنشار أن ينجرّ به والسكين التي يقطع بها؛ تمت الرسالة».

رقم كاتب: «تمت الرسالة على يدي وأنا أقل العباد شاه مراد [ال] فراهانی في ۵ شهر ذی حجه الحرام لسنة ۱۰۷۲ [هـ] اثننتي وسبعين بعد الألف من الهجرة على هاجرها ألف ألف التحيّة».

که: فهرست نسخه‌های خطی اهدایی مرحوم مشکوّه به کتابخانه مرکزی
دانشگاه تهران، ۴/۳/۹۵۵ - ۲۱۶۰/۴/۳/۶ و ۹۵۴/۲/۳/۶ - ۲۱۶۲.

۱. نسخه دیگری از این اثر، با شماره ۱۱۵۷۹/۴ در این کتابخانه موجود است.

۲. اصل متن یونانی این اثر در مصادر از ارسطو دانسته شده؛ لیکن مرحوم دانشپژوه در فهرست دانشگاه (۹۵۴/۴ و ۹۵۵ و ۲۱۶۰/۶ - ۲۱۶۲) این انتساب را نادرست و کذب می‌پنداشد! گفتنی است یک ترجمه فارسی از این اثر در دسترس است که از سوی «محمد اکبر بن نصر الله میرزا بن شاهرخ میرزا بن رضاقلی میرزا بن نادر شاه افشار»، به فارسی برگردانده شده و اکنون نسخه‌ای از آن به شماره ۱۱۸۵۰ در کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران نگهداری می‌شود.