

است که از بزرگ فرهنگیان اسلام به ودیعت مانده است.
اگر نگاهی به آسمان آثار آیت‌الله مرعشی بیندازیم،
ستارگان فروزان و فراوانی خواهیم دید که همگی حاکی از جهاد
و اجتهادی عاشقانه است، و هر یک روایت رسا و روشنی
است از عشق غیوری که یک فقیه فرهیخته و مرجع متشرع
و مشخص می‌توانست به حق و حقیقت داشته باشد.^۱ در این
میان، احراق الحن را حکایتی دیگر، و فصلی فراتر است، که در
آسمان آثار آن یار سفرکرده، به تنهایی کهکشانی بلند وبالاست.
انتظار می‌رفت که دهها مقاله مفید و مفصل در حق احراق
الحق نوشته شود، و استادان و کتابشناسان زبده، مارادر شناسایی
بیشتر این دائرة‌المعارف امامت و ولایت راهنمایی کنند. اما
افسوس که این انتظار راه به جایی نبرد و هرچه گشتمی جز دو
مطلوب مختصر و مجلمل ندیدیم.^۲ راستی که این همه کم‌لطفی،
شکفت و دل‌آزار است.

زان یار دلنوازم شکری است با شکایت
گر نکته‌دان عشقی خوش بشنو این حکایت
رندان تشهیل را آبی نمی‌دهد کس
گویی ولی شناسان رفتند از این ولایت
علت یا علل این بی‌مهری، علاوه بر حجاب معاصرت، این
گمان است که احراق الحن بیشتر بر مبنای تولاً و تبراً تأليف
و ترتیب یافته است، نه تفحص و تحقیق. البته با مطالعه کتاب،
بطلان این گمان روشن می‌شود.

- از تلاش و تحقیق مستمر مرحوم آیت‌الله مرعشی نجفی در راه
احیای احراق الحن، حکایتهاي بسیاری نقل شده است. برای نمونه،
آقای عادل علوی در کتابی که برای بزرگداشت آیت‌الله مرعشی
نوشته و با نام قیات منتشر ساخته است، سخنی دارد به این مضمون که
آیت‌الله مرعشی همه روزه پیش از نماز صبحی که در حرم حضرت
معصومه (ع) به جماعت اقامه می‌کرد، ساعتی پیشتر از نماز، در حرم
مطهر منشیست و برای تدوین تعلیقات و ملحقات احراق الحن مطالعه
می‌کرد. رک: قیات، ص ۵۱.
- نخست، مقاله‌ای است کوتاه که زیر مدخل «احراق الحن» در
 دائرة‌المعارف تنبیه (ج ۱، ص ۵۰۷) منتشر شده است؛ و دیگری مختص
اشاره‌ای است که در کتاب شهاب شریعت (ص ۲۳۲) آمده است.

در سایه احراق الحق

محمد صححتی سردرودی

حُلْقَاتُ الْحَقَّاقِ

تأليف

المُجَازُ الْيَزِينِ الْكَبِيرُ الْعَلَامَةُ الْأَجْمَعِيُّ

لِتَكَثُرِ الْمُنْسَخَاتِ لِتُنْسَخَ شَهَابُ الدِّينِ الْمُسْعُودُ الْمُرْعَى

أَعْلَى الْمُعَقَّبَاتِ إِلَيْهِ التَّنْبِيَفُ

المجلد الثالث والثلاثون

بِهِمَامِ بُنْدِ
الْمَدْعُوُ وَالْمُرْعَى

كتاب احراق الحق، که اینک در ۳۳ جلد انتشار یافته است،
بزرگترین و گسترده‌ترین اثر پژوهشی آیت‌الله العظمی سید
شهاب‌الدین مرعشی نجفی (ره) است. پس از کتابخانه بزرگ آن
مجتهد نستوه - که به راستی چون خزانه‌ای غنی و معتبر، پشتونه
بسیاری از پژوهشها و کتابهای منتشر شده در حوزه اسلام
و تنشیع شمرده می‌شود - این اثر سترگ دومین یادگار ماندگاری

۳. ملا محمد تقی بن ملا عیدی محمد قاری شوشتری (م ۱۱۵۷ق) بنایه نقل تذکرة شوستر، نهج الحق و کشف الصدق را به صورت لطیفی به فارسی ترجمه کرده است.

۴. سید نصیرالدین مرعشی، جد بزرگ آیت‌الله مرعشی نجفی، شرحی بر این کتاب دارد.

۵. یکی از علمای عصر شاه تهماسب صفوی نیز مسائل فقهی مورد بحث در نهج الحق و کشف الصدق را تلخیص کرده و آن را خلاصة النہیج نامیده است.

ابطال نهج الباطل

این کتاب، که بیشتر ابطال الباطل نامیده می‌شود، توسط فضل بن روزبهان شافعی مذهب و صوفی مسلک، در رد کتاب نهج الحق و کشف الصدق در سال ۹۰۹ق نوشته شده است، و در میان آثار ابن روزبهان از همه معروف‌تر است. وی در این کتاب، از سر تعصب، به علامه حلی می‌تازد و از آرای متروک و کهنه اشاعره دفاع می‌کند، که از تبحیر و تردستی وی در مناقشه و مغالطه حکایت می‌کند.

احقاق الحق و ازهاق الباطل

از آثار ماندگار سید نورالله بن شریف حسینی مرعشی (۹۵۶-۱۰۱۹ق)، مشهور به شهید ثالث و قاضی نورالله شوشتری است که در رد ابطال نهج الباطل، و در دفاع از نهج الحق و کشف الصدق نوشته شده است.

سطر سطر این اثر، مانند آثار دیگر شهید ثالث، بیش از هر چیز حاکی از روح علوی و همت حسینی شهید ثالث است که از سر غیرت دینی و برای دفاع از کیان تشیع در هندوستان (کشور

۱. ثقة الاسلام تبریزی، مراة الكتب، ج ۴، ص ۱۵۸؛ الذريعة الى تصانيف الشیعه، ج ۲۴، ص ۲۱۶. ناگفته نماند که شهید قاضی نورالله شوشتری در مقدمه احقاق الحق (ج ۱، ص ۱۴) اسم کتاب رانخست کشف الحق و نهج الصدق و الصواب می‌نماد. و سپس در جلد اول (ص ۲۶ و ۳۰) به نقل از ابن روزبهان، نهج الحق و کشف الصدق نام می‌برد، اما از خطبہ کتاب نهج الحق که مرحوم آیت‌الله مرعشی در پاورقی جلد اول (ص ۷۶) آن را آورده است، به اسم صحیح کتاب، یعنی نهج الحق و کشف الصدق تصریح شده است.

۲. مراة الكتب، ج ۴، ص ۱۵۸.

۳. سید عبدالعزیز طباطبائی، مکتبة العلامة الحلی، ص ۲۱۱-۲۱۳.

به هر حال، اینک مایم و حاصل یک عمر تلاش و تکاپوی فقیه بافضلیت و پارسایی که به مصداق «حافظاً لدینه» این دائرة الحقائق و موسوعة الفضائل را برای احقاق حق مولای متقیان، علی (ع) و آل اطهارش، بنیان نهاد و سالیان سال تحقیق کرد و در تکمیل و تفسیر آن کوشید و خروشید تا نهج الحق و کشف الصدق را با احقاق الحق احیا کرد و جاودانه ساخت. کتاب احقاق الحق، در حقیقت، چهار کتاب است:

۱. نهج الحق و کشف الصدق؛

۲. ابطال نهج الباطل؛

۳. احقاق الحق و ازهاق الباطل؛

۴. تعلیقات و ملحقات احقاق الحق.

نهج الحق و کشف الصدق

این اثر، که گاهی از سر تسامح، کشف الحق و نهج الصدق نیز نامیده شده است،^۱ از آثار کلامی علامه حلی (م ۷۲۶ق) است که در اصول عقاید است و از مسائلی سخن می‌گوید که اهل سنت برخلاف قرآن و سنت نبوی به آنها التزام پیدا کرده‌اند.^۲ این کتاب، از همان نخست، مورد توجه دانشمندان و پژوهشگران بوده، و امروزه نسخه‌های متعددی از آن در کتابخانه‌های مختلف باقی مانده است.^۳

نهج الحق و کشف الصدق، اوّلین بار در سال ۱۳۴۴ق در بغداد و در دو جزء چاپ شد و پس از آن نیز بارها تجدید چاپ گشت، تا این که شیخ عین‌الله حسینی ارمومی به اشراف مرحوم آیت‌الله سید رضا صدر به تحقیق آن پرداخت که در سال ۱۴۰۸ق در رقم و سپس در بیروت انتشار یافت.

نهج الحق و کشف الصدق، مانند دیگر کتابهای علامه، قبول خاطر خاص و عام یافته است. علاوه بر شهید قاضی نورالله شوشتری، عده‌ای دیگر از علمای شیعی نیز به شرح و ترجمة آن پرداخته‌اند که برخی از آنها عبارت‌اند از:

۱. رضی‌الدین محمد خوانساری، به دستور شاه سلیمان صفوی آن را به فارسی ترجمه کرد.

۲. سید جلیل بن عبدالحیٰ یزدی، بخش امامت آن را به فارسی ترجمه کرد و در سال ۱۳۷۳ق با عنوان فضائل امیر المؤمنین منتشر ساخت.

عنوان «اقول» می‌آورد. مرحوم آیت‌الله مرعشی نجفی نیز در جای جای کتاب، در پاورقی، ضمن شرح و توضیح، و نقد و بررسی آرای مطرح شده، دیدگاه خود را بیان می‌کند. به این ترتیب، می‌توان گفت که در احقاق الحق، دیدگاه کلامی چهار دانشمند مسلمان گردآوری شده است، و اینک عقاید و آرای کلامی علامه حلی، ابن‌روزبهان، قاضی نورالله شوستری و آیت‌الله مرعشی نجفی را یکجا می‌توان مطالعه کرد و تداوم و تطور بخشی از اندیشه‌های کلامی را در ده قرن گذشته به دست آورد.

با عنایت به این که شهید، احقاق الحق را در زمانی کمتر از یک سال (هفت ماه) و همزمان با مسئولیت‌های اجتماعی و دینی مهم و کارساز نوشته، شوق و ذوق او در مقام جدال و مباحثه، و حدت و دقتش در مقام یک متکلم، در خورستایش است. با این همه، احقاق الحق، برخلاف دو متن پیشین، تنها به مباحث خشک کلامی بسته نکرده، بلکه مؤلف، با مطالعات و اطلاعات گسترده‌ای که داشته، و با سود جوشن از منابع فراوان و گوناگونی که آن روزها شهید در کشور پهناور هندوستان در اختیار داشته است، پس از آیات و احادیث فراوان، از امثال و اشعار عربی و فارسی نیز سود جسته است، تا آن جا که اگر بدایع ادبی و لطایف شعری از احقاق الحق استخراج گردد، خود رساله‌ای مستقل و چشمگیر خواهد شد.

سخنان قاضی در رد فقرات خطبه ابن‌روزبهان بسیار خواندنی است. آن جا که وی به تحریر کتاب نهج الحق و کشف الصدق می‌پردازد، و پیشتر، جواب‌نگفتن علمای عامه را به کتاب علامه توجیه می‌کند و گاه علت آن را رکاکت الفاظ و متکلف و متعرّب بودن متن کتاب می‌انگارد و علامه حلی را از عوام حله و بغداد می‌شمارد و گاهی عنایت به نهج الحق را اشاعه بدعت و ... می‌پندارد و به قوت قلمی خود می‌نازد و می‌بالد، شهید ثالث پس از آن که در مقدمه کتاب، جواب وی

۱. سید مرتضی حسین صدرالافضل، مطلع اوارد، ص ۶۹۶. برای تفصیل موضوع به همین کتاب، ص ۶۹۶-۶۹۸ مراجعه شود.

۲. همان، ص ۶۹۴-۶۹۹.

۳. مرحوم آیت‌الله مرعشی نجفی در مقدمه‌ای که بر احقاق الحق نوشته‌اند، ۱۴۰ اثر از آثار قلمی شهید ثالث را نام برده‌اند. رک: احقاق الحق، ج ۱، ص ۹۰-۹۷.

هفتاد و دو ملت) نوشته است و اگر هم گاه گاهی عبارتهاي تندی در آن دیده می‌شود، به علت همان محیطی است که احقاق الحق در آن جا و با شرایط چهار صد سال پیش نگاشته شده است. البته هر محیطی شرایط خاص خودش را می‌طلبد و گاه حتی آن شرایط را ناخواسته بر محقق و مؤلف، هرچند بزرگ و بیدار هم باشد، تحمیل می‌کند و شگفت آورتر این که برخی از آن شرایط هنوز هم پس از گذشت چندین قرن باز در میان مسلمانان و شیعیان هند و پاکستان دیده می‌شود، حتی گاه از عنایون کتابهایی که امروزه از طرف مسلمانان و شیعیان هند و پاکستان منتشر می‌شود، به وضوح پیداست. یکی از نویسنده‌گان معاصر هندی که کتابش در پاکستان انتشار یافته است، درباره قاضی نورالله و کتابش احقاق الحق می‌نویسد:

... قاضی نورالله در سال ۱۰۱۴ق در آگرہ به سر می‌برد، و شیعیان به خاطر کتاب ابطال نهج‌الباطل تحت فشار شدید بودند. در این شرایط، علامه شهید تصمیم گرفت که پاسخ آن را تحت عنوان احقاق الحق بنویسد...^۱

سپس همین نویسنده در چند صفحه از کتابش به تفصیل از نقش شهید ثالث در ترویج تشیع در دیار هند سخن می‌گوید، و چکیده سخنش این می‌شود که تشیع با تلاش‌های مخلصانه شهید قاضی نورالله، به ویژه با شهادت مظلومانه‌اش - که پس از انتشار احقاق الحق به وقوع پیوست - در هندوستان حیاتی دوباره یافت تا توانست تداوم یابد و گسترده گردد.^۲

از زندگینامه‌هایی که در حق شهید ثالث نوشته شده است، پیداست که وی در عمر پریار و پرتلash خود هیچ‌گاه آرام ننشسته و نیاسوده است، تا آن جا که نزدیک به ۱۵۰ کتاب و رساله در احیای تشیع نوشته است.^۳ امروزه تنها اندکی از آنها منتشر شده است؛ مانند مجالس المؤمنین، الصوارم المهرة فی نقد الصواعق المحرقة، السحاب المطير فی تفسیر آیة التطهیر، احقاق الحق.

قاضی نورالله در میان عموم، بیشتر با مجالس المؤمنین، و در بین اهل علم، بیشتر با احقاق الحق شناخته شده است.

شهید در احقاق الحق، نخست متن نهج الحق را با عنوان «قال المصطف رفع الله درجه» و سپس متن ابطال نهج‌الباطل را با عنوان «قال الناصب خفضه الله»، و در نهایت دیدگاه خود را با

صفایی، می‌نویسد:

در میان کتابهایی که در رد علمای عامه نوشته شده است، احراق الحق از بهترینهاست.^۹

و در ادامه از مقامات سید نعمت‌الله جزايری نقل می‌کند که به مناسبی از ابن‌روزبهان نام برده و می‌نویسد:

این همان کسی است که بر کتاب علامه، نهج الحق و کشف الصدق، به زشت‌ترین صورت رد نوشته، و خدا، امام متبرّ، سید نورالله شوشتاری - تغمدۀ الله بر حمته - را برابر او مسلط ساخت تا کلامش را با کتابی که او را احراق الحق نامید، نقد و رد کرد. و من کتابی برتر از این ندیده‌ام، چرا که هرچه در رد این ناصبی گفته است، از احادیث و کتابهای خودشان آورده است.^۷ و از ملا محمد تقی مجلسی حکایت می‌کنند که می‌گفت: «بر فرد فرد شیعیان، لازم است که نسخه‌ای از احراق الحق را تهیه و از آن استفاده کنند».^۸

و از فقیه پرآوازه، مرحوم وحید بهبهانی نیز نقل می‌شود که می‌گفت: «هر کس می‌خواهد عقیده خود را محکم کند، به احراق الحق مراجعه کند، که او را از کتابهای دیگر بی‌نیاز خواهد ساخت».^۹

از مزایای مهم احراق الحق این است که در لابه‌لای آن، برخی از اخبار و اشعار و ... آورده شده است که در منابع متداول و رایج نمی‌توان یافت. البته این مزیت، آثار دیگر شهید رانیز شامل می‌شود، چرا که شهید، روزگار درازی را در هند و ... به عزّت و شوکت می‌زیست و برخی کتابخانه‌های مهم هند را در اختیار داشت و در تدوین احراق الحق و آثار دیگر شهید رانیز سود می‌جست، که امروزه بسیاری از آن کتابها یا از میان رفه‌اند و یا به هر علتی در دسترس نیستند. یکی از پژوهشگران معاصر، انگیزه مهاجرت نورالله شوشتاری را از ایران به هندوستان

را داده بود، باز به این جا که می‌رسد، سخن پیشین خود را یادآوری کرده و خوانندگان را به مطالعه و ملاحظه هر دو متن دعوت نموده و آنان را به داوری می‌خواند و در نقد این قسمت از سخن ابن‌روزبهان، که بیشتر طعنه و توهین است، به این شعر طنزآلود تمثیل می‌جوید:

طعنه بر هر کامل از گفتار ناموزون زند

خر چو سرگینش کند بو، خنده بر گردون زند^۱

و آن گاه که ابن‌روزبهان به دفاع از متصوّفه و عارف‌نمایان برمی‌خیزد و آنها را اهل حق می‌نامد و آین و آدابشان را، حتی ساز و سماع و رقص و غنایشان را نیز عبادت می‌خواند و انتقاد علامه حلی را در این باره به آنها بر نمی‌تابد و با جسارت، آن مرد بزرگ علم و عبادت را ناحق می‌انگارد و با عبارت «هذا الرجل الطاماتی» از علامه حلی نام می‌برد، شهید پس از نقد و بررسی این همه حق‌کشی، به شعری از لسان‌الغیب استشهاد می‌کند که گفت:

نقد صوفی نه همه صافی و بی‌غش باشد

ای بسا خرقه که مستوجب آتش باشد

خوش بود گر محک تجربه آید به میان

تا سیه روی شود هر که در او غش باشد^۲

و در جایی دیگر از سر درد می‌نالد و می‌نویسد: چه نیکو گفته‌اند برخی از عارفان:

گر رود این جا بسی دعوای باطل باک نیست

در قیامت قاضی روز جزا پیداست کیست^۳

و گاهی که ابن‌روزبهان در تحریر و تحریف نهج الحق و کشف الصدق به شعر متولّ می‌شود و با عبارت «و ما احسن ما قلت» شعری را که در هجو علامه حلی ساخته بود، می‌آورد و به بافته‌های خود می‌بالد، شهید قاضی نیز شعر را با شعر جواب می‌گوید.^۴ به راستی که احراق الحق چنان است که از میرزای قمی، صاحب قوانین الاصول حکایت شده است که می‌گفت:

«معتقدم که اگر خود علامه حلی می‌خواست به سخنان ابن‌روزبهان جواب دهد، چنان که قاضی شهید توانسته است، نمی‌توانست». ^۵

اینک سخنان برخی از دانشمندان شیعی را در حق احراق الحق نقل می‌کنیم. سید احمد حسینی خوانساری، مشهور به

۱. احراق الحق، ج ۱، ص ۷۱.

۲. همان، ص ۱۹۲.

۳. همان، ص ۳۳۸.

۴. همان، ج ۲، ص ۱۶۱-۳۰۵، ۳۱۹.

۵. همان، ج ۱، ص ۳۳-۳۴؛ الصواد المهرة، مقدمه.

۶. کشف الاستار عن وجہ الكتب والاسفار، ج ۴، ص ۱۰۲.

۷. همان، ص ۱۰۳؛ احراق الحق، ج ۱، ص ۳۴.

۸. احراق الحق، ج ۱، ص ۳۴.

۹. همان، ص ۳۳.

است.

۴. یکی از نوادگان شهید نورالله هم تعلیقاتی بر احراق الحق نوشته است که نامش شناخته نشده است. تنها همین قاراًز برخی حواشی آن فهمیده شده است که باید از احفاد شهید ثالث باشد.^۲

تعليقات و ملحقات احراق الحق

مرحوم آیت‌الله مرعشی، نخست در ابتدای جلد اول، مقدمه مفصلی را با عنوان «اللئالی المنتظمه و الدرر الثمينه» آورده که در ۱۶۱ صفحه نوشته است، و در ضمن آن، از علامه حلی و محمد خدابندۀ الجایتو که علامه نهج الحق را برای وی نگاشته بود و همچنین از فضل بن روزبهان و قاضی نورالله شوستری و کتابش احراق الحق و ... سخن گفته است.^۳ سپس تعلیقات گسترده خود را در شرح و توضیح هر سه متن یاد شده، به صورت پاورقیهای ممتد و مفصل نوشته است که گاهی بسیار فرادامن بوده و دهها صفحه طول می‌کشد و هرچه پیشتر می‌رود، گسترده‌تر نیز می‌گردد.

جالبتر از همه این که گاهی برخی از آراء و افکار قاضی نورالله را هم رواندیده و از آنها انتقاد می‌کند. برای نمونه، قاضی در ردّ سخن ابن روزبهان، اهل تصوف را به دو دسته حق و باطل تقسیم می‌کند و می‌نویسد: «فَانَ الْكَلَامُ فِي مَا تَأْخَرَى الْمَتَصَوَّفَةُ مِنَ النَّقْشِبَنْدِيَّةِ وَ امْثَالِهِمْ، لَا فِي قَدْمَاءِ الصَّوْفِيَّةِ الْحَقَّةِ». (ج ۱، ص ۱۹۱) و مرحوم آیت‌الله مرعشی - قدس سرّه - در انتقاد از این سخن می‌نویسد: «يا ليلت شعرى كيف يجتمع التصوف مع الحق...».

درست است که مرحوم آیت‌الله مرعشی در این اثر سترگ خود، بیشتر، از عقاید شیعی دفاع می‌کند، اما این کار به هیچ وجه مانع از این نمی‌شود که از ابراز عقاید خویش سرباز زند. ایشان حتی به شرح و توضیح عبارتهای ابن روزبهان هم می‌پردازد و آیات و احادیث بسیاری را که ابن روزبهان گاه تنها با اشاره به

۱. مراجعته شود به زندگینامه شهید ثالث در سلسله کتابهای دیدار با ابرار، به قلم توانای آقای ابراهیم‌زاده، که در دست انتشار است.

۲. احراق الحق، ج ۲، ص ۵۴-۵۵ مقدمه آیت‌الله مرعشی نجفی (ره).

۳. پیشتر نیز مرحوم محدث ارمومی، رساله‌ای را درباره زندگانی و آثار شهید ثالث، با عنوان *فيض الله في ترجمة القاضي نورالله نوشه و در مقدمة كتاب دیگر قاضی نورالله، الصواب المهرة منتشر ساخته بود.*

- علاوه بر تبلیغ و ترویج تشیع در آن دیار - وجود همان کتابخانه‌های می‌داند که مانند گنجینه‌های کشف نشده، گوهرشناسان را شیفتۀ خود ساخته و به سوی خود می‌کشید.^۱ آری، شهید ثالث برای تدوین احراق الحق و دیگر آثار پربارش، غربت وطن را به جان می‌خرد، و سراز پا نشناخته، در راه دفاع از آل علی (ع) به شهادت می‌رسد، که برخی علت شهادتش را نوشتن کتاب مجالس المؤمنین و بسیاری دیگر انتشار کتاب احراق الحق می‌دانند.

پس از شهادت قاضی، احراق الحق همیشه مورد عنایت علمای شیعه بود و نسخه‌های متعددی از آن امروزه در کتابخانه‌های نگهداری می‌شود، که برخی از آنها را آیت‌الله مرعشی نجفی در مقدمه جلد اول احراق الحق (ص ۲۹ - ۳۰) و بعضی دیگر را در مقدمه جلد دوم (ص ۵۴)، و نیز مقدمه جلد سوم (ص ۸۹) معرفی کرده است.

احرق الحق، نخست در ایران، در سال ۱۲۷۳ ق چاپ شد، و در مصر نیز با حذف بعضی از مطالب آن انتشار یافت. همچنین در سال ۱۳۲۶ ق، نیمة نخست آن، تا بحث چهارم که در تعیین امام است، به اشرف حسن بن دخیل حجامی نجفی، در سال ۱۳۷۶ ق به چاپ رسید و سپس توسط کتابخانه اسلامیه به سال ۱۳۹۶ ق منتشر شد. بالاخره آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با اهتمامی که از سال ۱۳۳۳ ق به آن داشت، از سال ۱۳۷۷ ق به احیا و انتشار آن قیام کرد.

ناگفته‌نماندکه علمای شیعه، پیشتر به شرح و توضیح یاترجمة احراق الحق اقدام کرده بودند که برخی از آنها عبارت اند از:

۱. مرحوم علامه محمدحسن مظفر کتابی را در تکمیل احراق الحق و در ردّ کتاب ابن روزبهان نگاشت و آن را دلالل الصدق فی نهج الحق نامید که در سه مجلد انتشار یافت.

۲. سید نصیرالدین حسین بن عبدالوهاب طباطبائی بهبهانی، احراق الحق را به فارسی ترجمه کرده است، که در تاریخ ۱۰۹۶ ق، یعنی پس از گذشت ۷۷ سال از شهادت قاضی، آن را به پایان برده است.

۳. مولوی محمدعلی سندی حائری نیز احراق الحق را به زبان اردو ترجمه کرده که در کربلا به سال ۱۲۰۵ ق آن را تمام کرده

ذکر نام کتاب، مؤلف، صفحه، سال و محل چاپ - مورد استناد قرار گرفته است. این اثر حاصل کار چهل سال تلاش و تحقیق آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی (ره) است. در نظر است پس از انتشار جلد ۳۳، فهرستی کامل از مطالب کتاب فراهم و منتشر گردد. همچنین منابع و مصادر استفاده شده، در فهرست جداگانه دیگری با نام مصادر ملحقات الاحقاق معرفی شود.

ناگفته نماند که بعضی از محققان محترم و پژوهشگران سختکوش، در تدوین و تکمیل این اثر بزرگ سهیم بوده‌اند که نامشان در مقدمه بعضی از جلدی‌های احراق الحق ثبت شده^۱ و گزارشی از چگونگی کارشان در کتاب شهاب شریعت آورده شده است که جا دارد در این جا نقل شود:

آیت‌الله مرعشی نجفی، از نیم قرن پیش به تهیه مدارک و منابع این تحقیق اقدام کرد و کتابهای مهم و مرجع حدیث و دیگر موضوعات مربوط به این کتاب را با مشکلات فراوان تهیه نمود. فرزند ارشد و وصی ایشان، در این راه کمک فراوانی به ایشان کرد، که اگر مساعدت‌های ایشان نبود، شاید کار تألیف به شکل کنونی انجام نمی‌گرفت. از همان زمان، آیت‌الله مرعشی نجفی هیئتی به نام «لجنة احراق الحق» در منزل خویش منعقد نمودند. اعضای این لجنه در آغاز کار حدود شانزده نفر بودند و بعد اها تعدادشان به بیست نفر رسید.

اعضای این لجنه - که مستقیماً زیر نظر ایشان فعالیت می‌کردند - در آغاز به استخراج احادیث مؤثور از کتب اهل سنت و جماعت و ثبت و ضبط نکات دقیق علمی، شامل حدیث، کلام، تفسیر، تاریخ، رجال، درایه و ... می‌پرداختند، و به نام کتاب، مؤلف، محل و سال چاپ و شماره جلد و صفحه مرجع و مدرک بررسی شده اشاره می‌کردند.

گروه دوم، مطالب استخراج شده و علامتگذاری شده را می‌نوشتند. گروه سوم، مقابله می‌کردند، و گروه چهارم، مطالب استخراج شده را - در هر موضوع که بود - با رعایت ترتیب تقدم مؤلفین، از قرن دوم تا عصر حاضر، در جاهای مناسب احراق الحق وارد می‌کردند. گروه آخر، نوشهای مذکور را دوباره مرور، و بعد از تصحیح دوم و علامتگذاری مطبوعی، آماده

آنها استشهاد کرده است، به شرح و تفصیل می‌آورد و به هیچ وجه از سر تعصب از توضیح و تبیین سخنان مخالف وی شانه خالی نمی‌کند.

جلد اول و دوم و سوم به همین ترتیب پیش می‌رود. البته چون از اواسط جلد دوم، بحث امامت شروع می‌شود، تعلیقات و ملحقات مرحوم آیت‌الله مرعشی هم به تناسب موضوع گسترش بیشتری می‌یابد که از جلد چهارم تا هفتم به صورت کامل ادامه پیدا می‌کند. چنان‌که دیگر در جلدی‌های چهارم و پنجم و ششم خبری از متون سه کتاب گذشته نیست، و هرچه هست تأثیف آیت‌الله مرعشی است که به صورت مستدرک در تکمیل احراق الحق تدوین یافته است.

از اواسط جلد هفتم دوباره متن کتابها با تعلیقات پی‌گرفته شده، پس از نزدیک به صد صفحه، باز قطع گشته، دوباره مستدرکات مفصل با عنوان کلی ملحقات الاحقاق شروع شده است و ظاهر این است که ملحقات تا آخر ادامه پیدا کرده و دیگر خبری از متن احراق الحق نیست. با این همه، باز تا جلد ۲۰، عنوان پشت جلد، احراق الحق است و تنها در جلدی‌های ۲۱ و ۲۲ عنوان ملحقات الاحقاق در پشت جلد ثبت شده است.

به این ترتیب، خواننده در می‌ماند که آیا بالآخره در جلد هفتم، متن احراق تمام شده یا نه؟ اگر نشده، پس چرا عنوان پشت جلد (تا جلد ۱۹) احراق الحق است؟

به هر حال، پس از انتشار جلد ۲۱، گویی کار تمام شده فرض می‌شود و فهرست مفصلی در یک جلد - که شامل فهرست آیات و روایات ۲۱ جلد گذشته است - انتشار می‌یابد. اما دوباره ادامه کار ملحقات پی‌گرفته شده و تاکنون ۳۳ جلد از آن توسط کتابخانه بزرگ آیت‌الله مرعشی انتشار یافته و در بیروت هم به صورت افست منتشر شده است.

گفتنی است که در سیزدهمین دوره معرفی کتاب سال، ملحقات الاحقاق در سال ۱۳۷۴ ش به عنوان کتاب سال انتخاب شد که گزارشی مختصر از آن در شماره اول مجله شهاب دیده می‌شود. در ضمن همان گزارش نوشته شده است:

«پیش‌بینی می‌شود شماره جلدی‌های این کتاب به پنجاه برسد. این مجموعه، دائرة المعارفی از فضایل و مناقب ائمه طاهرین (ع) است که بدون استثناء، منابع و مصادر اهل سنت - با

(۱۴۱۸ ق)

۱۷. آیت‌الله سید عبداللطیف قریشی کوه کمری؛
۱۸. حجت‌الاسلام و المسلمين میرزا اسماعیل مردی؛
۱۹. حجت‌الاسلام و المسلمين شیخ علی اصغر موحدی همدانی؛
۲۰. حجت‌الاسلام و المسلمين دکتر سید محمود مرعشی نجفی.
در این جا تذکر این نکته ضروری می‌نماید که این اثر بزرگ و گسترده، در یک زمان و یکجا انتشار نیافته و پس از انتشار جلد‌های پیشین، همواره استدرا کهایی بر آن افزوده شده است، در نتیجه، مطالب کتاب جدا از هم و ناهمگون است، که کار را برای مراجعه کننده دشوار می‌کند و این گنجینه گران‌سنج و پرگوهر را همچنان غریب و دست‌نیافتنی می‌نماید. مثلاً کسی که می‌خواهد فضایل و مناقب امام حسین (ع) و اخبار شهادت آن حضرت را در احراق الحق مطالعه کند، ناچار است همه کتاب را از جلد اول تا جلد ۳۳ ببیند، چراکه مطالب یاد شده در چندین جلد آورده شده است: پیشگوییهای امام علی (ع) درباره شهادت امام حسین (ع) در جلد ۸ (ص ۱۴۱ - ۱۵۱)، فضایل امام حسین (ع) یک بار در جلد ۱۱ (ص ۲۵۵ - ۶۴۸) و بار دیگر در جلد ۱۹ (ص ۳۶۱ - ۴۳۷) و دیگر بار در جلد ۲۷ (از اوّل تا آخر) و باز در جلد ۳۳ (ص ۵۶۹ - ۷۶۲) آورده شده است؛ در حالی که اگر این همه، و موارد دیگری که یاد نشد، همه در یک جا آورده می‌شد، در حدود سه جلد از احراق الحق ویژه امام حسین (ع) می‌شد، و مراجعه کننده می‌توانست به سهولت همه را یکجا مطالعه کند.

البته این ناهمگونی را به چند طریق می‌توان جبران کرد: نخست این که پیش از هر کار، فهرستهای فنی و کلیدی احراق الحق، به صورت دقیق و کارآمد تهیه گردد و انتشار یابد؛ دوم، چنان که مرسوم و متداول است، به تناسب موضوع و مفاهیم احراق الحق، باید در کنار انتشار احراق الحق، به انتشار ترتیب احراق الحق، یا ترتیب ملحقات الاحراق اقدام کرد. خوشبختانه این فهرستهای فنی در حال انجام است و به یاری خداوند در آینده منتشر خواهد شد.

چاپ می‌کردند.

منابع و مأخذی که حجت‌الاسلام و المسلمين سید محمود مرعشی نجفی برای این کار تهیه کرده بود، بیش از پنج هزار عنوان کتاب از اهل سنت، در فضایل و مناقب ائمه اطهار (ع) و مثالب دشمنانشان و بعضی مسائل مهم فقهی، اصولی و آرای آنان است. اهمیت این کار وقتی روشن می‌شود که بدانیم بسیاری از این کتابها جدأ کمیاب و یا منحصر به نسخه‌های خطی آنها بوده است.

مرحوم آیت‌الله مرعشی، خود بیشتر این منابع را از اوّل تا آخر مطالعه می‌کردند، و در موارد لازم، علامتگذاری و یادداشت می‌کردند و مستقیماً عملکرد اعضای لجنه را زیر نظر داشتند و تمامی مطالب با تأیید ایشان استخراج و آماده می‌گردید.

اعضای لجنة احراق الحق، که سالها به این کار مشغول بودند، عبارت‌اند از:

۱. مرحوم حجت‌الاسلام میرزا علی اکبر ایرانی؛
۲. آیت‌الله حاج شیخ ابوطالب تجلیل تبریزی (م ۱۳۴۵ ق)؛
۳. حجت‌الاسلام و المسلمين شیخ حسن باقری همدانی؛
۴. مرحوم حجت‌الاسلام و المسلمين حاج میرزا تقی زرگری تبریزی؛
۵. آیت‌الله میرزا اسماعیل رحمت‌خواه تبریزی؛
۶. مرحوم آیت‌الله حاج میرزا عبدالله شهیدی قزوینی (م ۱۳۴۰ ق)؛
۷. حجت‌الاسلام و المسلمين حاج میرزا یادالله غروی تبریزی؛
۸. آیت‌الله حاج میرزا حسن غفاری نژاد تبریزی (م ۱۳۴۵ ق)؛
۹. حجت‌الاسلام و المسلمين حاج سید موسی کوکبی تبریزی؛
۱۰. آیت‌الله حاج سید مهدی لاچوردی قمی؛
۱۱. مرحوم حجت‌الاسلام و المسلمين حاج میرزا رسول مرزا بادی؛
۱۲. مرحوم آیت‌الله حاج میرزا باقر مرندی (م ۱۳۲۸ ق)؛
۱۳. آیت‌الله حاج سید عبدالحمید مرندی (م ۱۳۳۵ ق)؛
۱۴. مرحوم آیت‌الله حاج میرزا صادق نصیری؛
۱۵. مرحوم حجت‌الاسلام و المسلمين حاج میرزا احمد مولوی همدانی؛
۱۶. مرحوم آیت‌الله حاج شیخ قوام‌الدین وشنوهای (م ۱۳۲۹ ق)؛