

آیت‌الله العظمی مرعشی

و همای رحمت

سید محمود مرعشی نجفی

به جز از علی که گوید به پسر که قاتل من
چو اسیر توست اکنون به اسیر کن مدارا
به جز از علی که آرد پسری ابوالعجایب
که علم کنند به عالم شهدای کربلا را
چوبه دوست عهد بندد ز میان پا کبازان
چو علی که می‌تواند که به سر برد و فارا
نه خدا توامش خواند نه بشر توامش گفت
مستحیرم چه نام شه ملک لافتی را
به دو چشم خونفشارنم هله ای نسیم رحمت
که زکوی او غباری به من آرتوتیارا
به امید آن که شاید برسد به خاک پایت
چه پیامها سپردم همه سوز دل صبارا
چو توبی قضای گردن به دعای مستمندان
که ز جان ما بگردن ره آفت قضارا
چه زنم چونای هر دم ز نوای شوق او دم
که لسان غیب خوشت بنوازد این نوارا:
«همه شب در این امیدم که نسیم صحّگاهی
به پیام آشنایی بنوازد آشنا را»
زنوای مرغ یاحق بشنوکه در دل شب
غم دل به دوست گفتن چه خوش است شهریارا
آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی(ره) فرمودند: وقتی شعر
شهریار تمام شد، از خواب بیدار شدم. چون من شهریار راندیده

آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی(ره) بارها می‌فرمودند: شبی
توسلی پیدا کردم تا یکی از اولیای خدارا در خواب بیینم. آن
شب در عالم خواب، دیدم که در زاویه مسجد کوفه نشسته‌ام
و وجود مبارک مولا امیر المؤمنین(ع) با جمعی حضور دارند.
حضرت فرمودند: شعرای اهل بیت را بیاورید. دیدم چندتن از
شعرای عرب را آوردند. فرمودند: شعرای فارسی زبان رانیز
بیاورید؛ آن‌گاه محتمم و چندتن از شعرای فارسی زبان آمدند.
فرمودند: شهریار ما کجاست؟ شهریار آمد. حضرت خطاب به
شهریار فرمودند: شعرت را بخوان! شهریار این شعر را خواند:

علی ای همای رحمت تو چه آیتی خدارا
که به ماسوا فکنندی همه سایه همارا
دل اگر خداشناسی همه در رخ علی بین
به علی شناختم من به خدا قسم خدارا
به خداکه در دو عالم اثر از فنا نماند
چو علی گرفته باشد سر چشمه بقارا
مگر ای سحاب رحمت تو بباری ارنه دوزخ
به شرار قهر سوزد همه جان ماسوا را
برو ای گدای مسکین در خانه علی زن
که نگین پادشاهی دهد از کرم گدارا

در سوگ آن شهاب

سید ابوالقاسم حسینی (ژرفای)

شهاب معرفت را روشنی کو؟
گلستان را گل بسویدنی کو؟
اصول دین و رکن علم لرزید
اصولی حاجت فقه غنی کو؟
سلیمانی که خاتم را به یک قرن
نگیرد از کفشه اهریمنی، کو؟
میان کاغذی مردان، خدایا
خدایی مرد عزم آهنی کو؟
در این دریاکه تابوتی روان است
نشان از قطره‌ای ما و منی کو؟
پی فرزند، زهرای چشم و دل خون
شمیم خونی پیراهنی کو؟
دلم با آن شهاب آسمانی است
تنم مانده است اینجا، تو سئی کو؟

بودم، فردای آن روز پرسیدم که شهریار شاعر کیست؟ گفتند: شاعری است که در تبریز زندگی می‌کند. گفتم: از جانب من او را دعوت کنید که به قم نزد من بیاید. چند روز بعد شهریار آمد؛ دیدم همان کسی است که من او را در خواب در حضور حضرت امیر(ع) دیده‌ام. از او پرسیدم: این شعر «علی ای همای رحمت» را کی ساخته‌ای؟ شهریار با حالت تعجب از من سؤال کرد که شما از کجا خبر دارید که من این شعر را ساخته‌ام، چون من نه این شعر را به کسی داده‌ام و نه درباره آن با کسی صحبت کرده‌ام.

مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی به شهریار می‌فرمایند: چند شب قبل من خواب دیدم که در مسجد کوفه هستم و حضرت امیرالمؤمنین(ع) تشریف دارند. حضرت، شعراً اهل بیت را احضار فرمودند. ابتدا شعراً عرب آمدند. سپس فرمودند: شعراً فارسی زبان را بگویید بیایند. آنها نیز آمدند. بعد فرمودند: شهریار ما کجاست؟ شهریار را بیاورید! و شما هم آمدید. آن‌گاه حضرت فرمودند: شهریار شعرت را بخوان! و شما شعری که مطلع آن را به یاد دارم، خواندید.

شهریار فوق العاده منقلب می‌شود و می‌گوید: من فلان شب این شعر را ساخته‌ام و همان طور که قبل‌اً عرض کردم، تاکنون کسی را در جریان سروden این شعر قرار نداده‌ام.

مرحوم والد فرمودند: وقتی شهریار، تاریخ و ساعت سرودن شعر را گفت، معلوم شد مقارن ساعتی که شهریار آخرین مصرع شعر خود را تمام کرده، من آن خواب را دیده‌ام.

ایشان چندین بار به دنبال نقل این خواب فرمودند: یقیناً در سرودن این غزل، به شهریار الهام شده که توانسته است چنین غزلی با این مضامین عالی بسرايد. البته خودش هم از فرزندان فاطمه زهرا(ع) است.

خوشاب شهریار که مورد توجه و عنایت جدش قرار گرفته است. بلی، این بزرگواران، خاندان کرم هستند و همه ما در ذیل عنایات آنان به سر می‌بریم.