



فصل نامه تخصصی کتابخانه بزرگ
حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی &
سال بیست و ششم | شماره ۱۰۱-۱۰۲ | پائیز و زمستان ۱۳۹۹

کتابنامه معاصرین (۱)

سید جودت قزوینی (۱۳۳۲-۱۳۹۹ ش)

محمود طیار مراغی

چکیده

مقاله، کتابشناسی آثار سید جودت قزوینی (۱۳۳۲-۱۳۹۹ ش) محقق عراقی ایرانی تبار را در بر دارد. این آثار، نزدیک به چهل عنوان، در زمینه تاریخ، اخلاق، عقاید، شرح حال نگاری و ادبیات است. این فهرست، آثار تألیفی، تصحیح متون و ترجمه را در بر دارد. تاریخ القزوینی، دانشنامه ای در ۳۰ مجلد یکی از این آثار است.

کلیدواژه ها

سید جودت قزوینی؛ کتابشناسی؛ تاریخ القزوینی (کتاب)؛ پژوهشگران عراق - قرن ۱۴ و ۱۵ قمری.

مرحوم دکتر سید جودت قزوینی (زاده ۴ فروردین ۱۳۳۲ - درگذشته ۱۹ فروردین ۱۳۹۹) شاعر، ادیب، مورخ، نویسنده و پژوهشگر عراقی ایرانی تبار بود. پدر بزرگ وی سید جواد قزوینی (متوفای ۱۳۱۶ش) از مشاهیر فقه و ادب حله و سید صالح قزوینی (متوفای ۱۲۶۶ش) جد سوم او بنیانگذار مراسم هرولة طویریج بود و آیت الله العظمی سید مهدی قزوینی (متوفای ۱۲۶۲ش) جد اعلای او، از مراجع بنام عراق بود.



تحصیلات و مدارج علمی

پس از تحصیلات اولیه وارد دانشکده اصول دین بغداد شده و در سال ۱۹۷۵ از آن دانشکده فارغ التحصیل شد. سپس به قصد ادامه تحصیل به قاهره سفر کرد و توانست در سال ۱۹۸۱ با نوشتن رساله ای به نام «الطفل والأحكام المتعلقة به فی الفقه الاسلامی» (کودک واحکام مربوط به وی در فقه اسلامی) در مقطع کارشناسی ارشد دانشکده الهیات دانشگاه دارالعلوم (دانشگاه قاهره) فارغ التحصیل شود.

او در روزهای آغازین سال ۱۹۸۲ به ایران سفر کرد و از آنجا عازم سوریه گشت. پس از سه سال اقامت در سوریه، قزوینی جهت ادامه تحصیل در مقطع دکتری در سال ۱۹۸۵ به



انگلستان رفت و در دانشکده مطالعات مشرق زمین و آفریقا (SOAS) وابسته به دانشگاه لندن، مشغول به تحصیل شد و در سال ۱۹۹۷ موفق شد دکترای خود را با نوشتن رساله‌ای تحت عنوان «المؤسسه الدینیة الشیعیه؛ دراسة فی التطور السیاسی والعلمی» (نهاد دینی شیعه؛ پژوهشی در دگرگونی سیاسی و علمی) اخذ کند. او تا سال ۲۰۰۱ در لندن مسکن گزید و سپس به لبنان رفت.^۱

زندگی ادبی

با وجود اینکه قزوینی روزگار بسیاری را به تاریخ و تحقیق و تألیف متون گوناگون گذراند، اما با این حال شاعری از نسل اول بود.

سید جودت قزوینی سرودن شعر را از عنفوان جوانی و زود هنگام آغاز کرد. وی بخشی از این قصیده‌ها را که پس از سال ۱۹۷۵ سروده بود، در دو مجموعه منتشر کرد که مجموعه نخست در سال ۱۹۸۰ در قاهره و مجموعه دوم در بیروت به سال ۱۹۸۵ منتشر گشته است. دکتر قزوینی سپس دیوان بلند خود بنام «المجموعة الشعرية الأولى» را در سال ۱۹۹۷ منتشر کرد. از جمله سروده‌های او قصیده‌ای است به نام «فناء فی سجون الغربة» که دکتر کریم وائلی در یکی از شماره‌های مجله ادبی «الموسم» به نقد و بررسی آن پرداخته است.

وی بخشی اعظم از شعر خود را به موضوع پایداری و مقاومت اختصاص داده است: ستایش عالمان و روحانیون مبارز شیعی عراق، نکوهش سران عرب و ستم‌های رژیم بعث عراق، ستایش فداکارهای امام خمینی در راه بیداری امت اسلامی، وحدت و پایداری مسلمانان و ... از مضمون‌های برجسته شعر وی به شمار می‌آید. وی برای بیان چنین مضمون‌هایی از واژگان و تعبیرهای استوار و روان، ساختارهای رمزی، و صور خیال، بهره فراوان برده است که در این میان، تشبیه و استعاره بیشترین کاربرد را داراست. استفاده از اوزان سنتی شعر عرب و قالب شعر نو از دیگر ویژگی‌های شعر اوست که سرشار از موسیقی جهاد و پایداری است.^۲

1 https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%AC%D988%D8%AF%D8%AA_%D982%D8%B2%D988%D8%B8C%D986%DB%8C

۲ جودت القزوینی: شاعر گمنام و دیر آشنای ادب پایداری در عراق / مولفان: تورج زینی وند؛ مریم مرادی؛ جهانگیر





داستان تلخ دانشنامه تاریخ القزوینی

جودت قزوینی دانشنامه‌های گرانسنگی تألیف کرده که برخی از آنها از بیش از سی جلد دارد و در موضوعات مختلف نگاشته شده و شماری از آنها نیز منتشر شده است. همچنین تحقیقات و شروح متعددی از وی منتشر شده که از لحاظ اهمیت با اصل کتاب برابری می‌کند. مفصل‌ترین اثر وی کتاب دانشنامه «تاریخ القزوینی فی تراجم المنسین والمعروفین من أعلام العراق وغيرهم» نام دارد، دایرة المعارفی در ۳۰ جلد که هر جلد آن با جلد دیگر از لحاظ اطلاعات، نظم و ترتیب موجود در آن با جلد دیگر متفاوت است و به زیست نامه شخصیت‌های عراقی و غیر عراقی از جمله شخصیت‌های ایرانی مرتبط با عراق در یک قرن (۱۹۰۰م-۲۰۰۰م) می‌پردازد. مؤلف، اکثریت قریب به اتفاق رویدادها و اطلاعات مندرج در کتاب و شرح حال‌ها، را مستقیماً و بدون واسطه از خود افراد دریافت کرده و آنها را بدون پیش فرض یا سانسور یا دخالت دادن نظرات شخصی، آن گونه که روی داده، منعکس نموده است.

کتاب به صورت الفبایی تنظیم شده و در سی جلد که هر جلد بالغ بر چهارصد صفحه است ارائه شده است. در غالب شرح حال‌ها از تصاویر یا خط آنان و نیز برخی از اسناد استفاده شده و اگر شخص از شعرا بوده نمونه‌ای از اشعار وی درج شده است. همان‌طور که اشاره شد نام شماری از مشهورین مانند سید ابوالحسن اصفهانی در این کتاب دیده می‌شود اما غالب آنان افراد گمنامی هستند که ذکری از آنان در آثار دیگر نشده است. تاریخ قزوینی طبق پیشگفتار این کتاب، نتیجه ۴۰ سال تلاش یک تنه و پیگیر است. مؤلف در مقدمه این مجموعه می‌نویسد:

«سی سال برای این کتاب زحمت کشیدم. کتابخانه پدرم اولین جایی بود که در آن علم را یافتم. در میان آثار آنجا، مخطوطاتی از آباء و اجداد یافتم. در سال ۱۳۹۲ نخستین بار رساله قلائد الخرائد فی اصول العقائد را در آنجا یافتم و تصحیح کردم. در آن سالها با ادبا و شعراء رفت و آمد کردم و تلاش می‌کردم تا شرح حال آنان را از خودشان بگیرم. بسیاری از آنها معروف نبودند. از سال ۱۹۷۲ تا ۱۹۷۸ به کار جمع‌آوری تراجم شعرا و ادبا و علما مشغول بودم. وقتی در سال ۱۹۷۸ عراق را به سوی قاهره ترک کردم، باز به کار جمع‌آوری

تراجم علما ادامه دادم، به خصوص که رجال مخالف دولت در خارج از کشور بودند و باید اطلاعات مربوط به آنان و فعالیت هایشان گردآوری می‌شد. از آنچه نوشته بودم، همراه با اسناد و مدارک، از عراق خارج کردم به امید آن که اینها حفظ شود. در این سالها هر کسی که از عراق بیرون آمده و مشغول مبارزه بود را یافتم و شرح حالش را گرفتم».



جودت قزوینی در حال جستجوی اوراق پراکنده و سوخته کتاب تاریخ القزوینی بر اثر حمله هواپیماهای اسرائیلی در بیروت

در جریان جنگ ۲۰۰۶ لبنان (جنگ سی و سه روزه) این کتاب که در پنجاه جلد فراهم شده بود و پس آماده کردن برای چاپ در خانه مؤلف نگهداری می‌شد، ناگهان مجتمع مسکونی بر اثر حمله هوایی ارتش صهیونیستی تخریب می‌شود. پس از مدتها مؤلف توانست تنها سی جلد از آن مجموعه را احیا کند و متأسفانه بقیه مجلدات به همراه بسیاری از دیگر نوشتجات، نوارهای صوتی، تصاویر و اسناد بسیار ارزشمند از بین رفتند.^۱

^۱ https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%A2%AE_%D9%AC%DA%DB%B1%D8%A7%AA%D8%AC%DB%86%8C%D9%DB%88%D9%B2%8

وفات

این شاعر خوش قریحه و دانشمند گرانمایه و پرکار در روز سه شنبه ۱۹ فروردین سال ۱۳۹۹ ش بر اثر ابتلاء به بیماری کرونا در ۶۷ سالگی در شهر لندن به درود حیان گفت و به اجداد طاهرینش پیوست. پیکرش به نجف اشرف منتقل و در مقبره آیت الله العظمی سید مهدی قزوینی به خاک سپرده شد.

* تالیف

الاحكام المتصلة بالطفل فى الشريعة الاسلامية / اشراف: محمد بلتاجى حسن؛
قاهره (مصر): جامعة القاهرة، كلية دارالعلوم، قسم الشريعة الاسلامية، ۱۹۸۱م / ۱۴۰۱ق، و
+ ۲۷۰ ص، رحلى، گالینگور.

- ویراست ۲: با عنوان: «الطفل والاحكام المتعلقة به فى الفقه الاسلامى» / بيروت: نشر
دار الرفادين، ۲۰۰۵م / ۱۴۲۶ق، ۲۸۸ ص، وزیرى، شومیز.

احلام شجرة الزيتون: قصص قصيرة / بيروت: نشر دار الخزان لاهياء التراث،
۲۰۱۶م / ۱۴۳۷ق، ۱۶۸ ص، رقى، شومیز.

اشعار مقاتلة / بيروت: نشر مؤسسة الجهاد، ۱۹۸۵م / ۱۴۰۵ق، ۱۷۲ ص، جیبى،
شومیز.

- ویراست ۲: در ضمن: «المجموعة الشعرية الأولى: تحتوى على ثلاث مجاميع شعرية:
قصائد الزمن القديم، اشعار مقاتلة، للضوء الوان اخرى» / بيروت: نشر دار و مكتبة الهلال،
۱۹۸۱م / ۱۴۰۱ق، ۳۶۷ ص، مصور، وزیرى.

- چاپ ۳: بيروت: نشر دار و مكتبة الهلال، ۲۰۰۲م / ۱۴۲۳ق.

تاريخ عزاء طويريج / بيروت: نشر دار الخزان لاهياء التراث، ۲۰۱۴م / ۱۴۳۵ق،
۳۵۲ ص، مصور، عكس، وزیرى، شومیز.



تاريخ القزويني في تراجم المنسيين
والمعروفين من أعلام العراق وغيرهم / بيروت:
نشر دار الخزانين لآحياء التراث، ٢٠١٢م / ١٤٣٣ق،
٣٠ ج، ٤٤٠ + ٣٩١ + ٤٠٨ + ٣٩٩ + ٣٩٩ + ٣٩٨ +
٣٩٩ + ٤٠٠ + ٣٩٢ + ٣٨٤ + ٤١٦ + ٤١٥ + ٣٩٩ +
٤٠١ + ٣٨٣ + ٤١٦ + ٣٩٩ + ٣٩٨ + ٤٠٠ + ٤٠٢ +
٤٠٠ + ٣٩٩ + ٤٠١ + ٣٩٧ + ٤٠٢ + ٣٩١ + ٤٠٢ +
٤٠٠ ص، ٣٩٧ + ٤٤٨ + ٤٠٠، وزيرى، كالينگور.

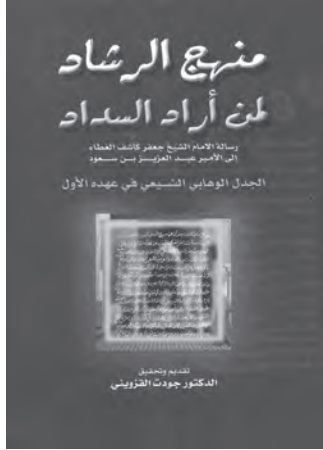


تاريخ المؤسسة الدينية الشيعية من
العصر البويهى الى نهاية العصرالصفوى
الاول (٣٠٠-١٠٠٠هـ / ٩١٢-١٥٩١م) / بيروت: نشر
دار الرافدين، ٢٠٠٥م / ١٤٢٦ق، ٤٣٦ ص، وزيرى،
شوميز.

- چاپ ٢: بيروت: نشر دار الرافدين، ٢٠١٤م
/ ١٤٣٥ق.

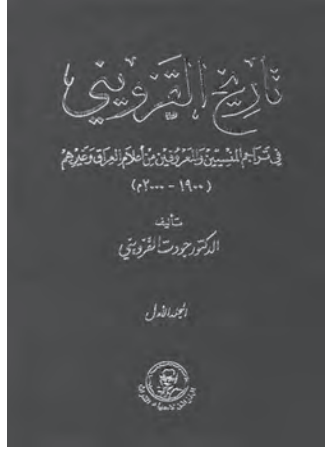
- ویراست ٢: بيروت: نشر دار الخزانين لآحياء
التراث، ٢٠١٤م / ١٤٣٥ق، ٤٨٨ ص، وزيرى.

- ترجمه فارسى: با عنوان: «تاريخ نهاد دينى
تشیع از زمان آل بويه تا پایان عصر صفوى اول
(٣٠٠-١٠٠٠ ق / ٩١٢-١٥٩١م)» / مترجمان:
مهدي عابدى - نصرالله شاملى؛ اصفهان: نشر
انديشه گويا: ١٣٩٤ ش، ٣٩٢ ص، وزيرى.



التوبة في الشريعة الإسلامية / بغداد: نشر
دار الانوار للطباعة، ١٩٧٥م / ١٣٩٥ ق، ٣١٦ ص،
وزيري، شوميز.

- ويراست ٢: نجف اشرف: مطبعة الآداب، [بي
تا]، ٣١٦ ص، وزيري.

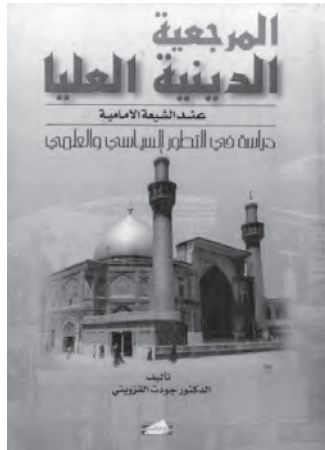


الجانب الاخلاقي في الفكر الامام الخميني
/ تهران: مؤسسة روح الله الثقافية، [بي تا]، ٧٢ ص،
وزيري، شوميز.

- ويراست ٢: لندن: نشر المركز الاسلامي،
٢٠٠٢م / ١٤٢٣ ق، ٧٣ ص، وزيري.

- ويراست ٣: بيروت: نشر دار الولاية للثقافة و
الاعلام، ٢٠١٧م / ١٤٣٩ ق، ٧١ ص، وزيري.

الحمزة الغربي: حفيد العباس بن علي بن
ابي طالب (ع) / بيروت: نشر دار الخزان لاهياء
التراث، ٢٠١٤م / ١٤٣٥ ق، ٢٠٠ ص، وزيري، شوميز.



حوار في الامامة: نص الحوار الفكري
بين الشيخ محسن الارابي و الدكتور محمد
بن عبدالله المسعري / لندن: بوك اكسترا Book
Extra، ١٩٩٩م / ١٤٢٠ ق، قسم اول، ١٩٥ ص
وزيري، شوميز.

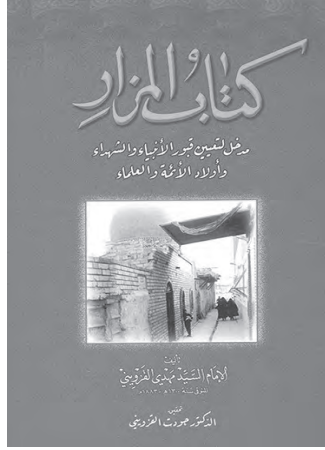
- ويراست ٢: بيروت: نشر دار المودة للطباعة،
٢٠١٧م / ١٤٣٨ ق، ٢١٩ ص، رقي.

مركز الدراسات والبحوث الإسلامية

فصلنامه تخصصي كتابخانه‌ای و نسخه‌شناسي
سال بيست و نهم | شماره ١٠١ - ١٠٢
پايز و زمستان ١٣٩٩



الدكتور حسين علي محفوظ و نظرية
التقريب بين المذاهب الاسلامية: دقائق
الوفاق في ظواهر الخلاف / شيكاغو (أمريكا):
نشر مدرسه آزاد شيكاغو The Open School،
٢٠٠١م / ١٤٢٢ق، ٢٥ ص، رقى، شوميز.
- وراست ٢: در ضمن مجله: «رسالة التقريب»
/ تهران: رجب و شعبان ١٤٢٥ ق، العدد ٤٤، ص:
١٧٧-١٩٦.



الروض الخميل: مذكرات في التاريخ
والنوادير الأدبية / بيروت: نشر دار الخزان لاهياء
التراث، ٢٠١٦م / ١٤٣٧ق، ١٠ ج، ٣٢٩٦ ص،
وزيري، كالينگور.

العراق: صور من الماضي / لندن: نشر دار
الوراق للنشر، ٢٠٠٣م / ١٤٢٤ق، وزيري، شوميز.

عزالدين الجزائري؛ رائد الحركة الإسلامية
في العراق / بيروت: نشر دار الرافدين، ٢٠٠٥م /
١٤٢٦ق، ٣٩٥ ص، وزيري، شوميز.

قصائد الزمن القديم / قاهره (مصر): نشر
دار سرحان للطباعة و النشر، ١٩٨٠م / ١٤٠٠ق،
وزيري، شوميز.

- وراست ٢: در ضمن: «المجموعة الشعرية
الأولى: تحتوى على ثلاث مجاميع شعرية: قصائد

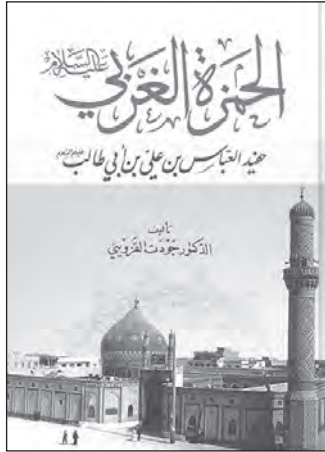


ميدان شهيد

سيد جودت قزويني
كتابه معاصر (١)



الزمن القديم، اشعار مقاتلة، للضوء الوان اخرى» /
بيروت: نشر دار و مكتبة الهلال، ١٩٨١م / ١٤٠١ ق،
٣٦٧ ص، مصور، وزيري.



- چاپ ٣: بيروت: نشر دار و مكتبة الهلال،
٢٠٠٢م / ١٤٢٣ ق.

المجموعة الشعرية الأولى: تحتوى على
ثلاث مجاميع شعرية: قصائد الزمن القديم،
اشعار مقاتلة، للضوء الوان اخرى / بيروت: نشر
دار و مكتبة الهلال، ١٩٨١م / ١٤٠١ ق، ٣٦٧ ص،
مصور، وزيري، شوميز.

- چاپ ٣: بيروت: نشر دار و مكتبة الهلال،
٢٠٠٢م / ١٤٢٣ ق.



المرجعية الدينية العليا عند الشيعة
الامامية: دراسة في التطور السياسي و
العلمي / بيروت: نشر دار الرافدين، ٢٠٠٥م / ١٤٢٦
ق، ٤٣٨ ص، وزيري، شوميز.

- چاپ ٢: بيروت: نشر دار الرافدين، ٢٠١٤م
١٤٣٥ ق.

- ویراست ٢: بيروت: نشر دار الخزان لاهياء
التراث، ٢٠١٥م / ١٤٣٦ ق، ٤٥٦ ص، وزيري.

- ترجمه فارسی: با عنوان: «مرجعیت والای
دینی در نگرش شیعه امامیه (پژوهشی در تحولات
سیاسی و علمی)» / مترجمان: مهدی عابدی -



نصرالله شاملی - ویراستار: ادبی محمد جانی پور؛
اصفهان: نشر اندیشه گویا، ۱۳۹۴ ش، ۳۸۱ ص،
وزیری.



* ترجمه

ثورة الامام الخميني: المصادر التاريخية و
التجديد الاسلامي / مولف: روژه گارودی Ragaa
Garaudy (۱۹۱۳-۲۰۱۲م)؛ لندن: نشر المركز
الاسلامي، ۲۰۰۲م / ۱۴۲۳ ق، ۴۷ ص، مصور،
رقعی، شومیز.

الكويت وجاراتها / مولف: هارولد ديكسون
Harold Dixon (۱۸۸۱-۱۹۵۹م)؛ بيروت: دار
صحارى للطباعة والنشر، ۱۹۹۰م / ۱۴۱۰ ق، ۲ ج
(در یک مجلد)، ۶۰۷ ص، وزیری، شومیز.

* تصحيح

آيات الاصول: البحر الزاخر فى اصول
الاول و الاواخر / مولف: سيد مهدى بن حسن
قزوينى حلى (-۱۳۰۰ق)؛ بيروت: نشر دار الاضواء،
۲۰۰۶م / ۱۴۲۷ ق، ۱۰۲ ص، رقی، شومیز.

الاستعداد لتحصيل ملكه الاجتهاد / مولف:
سيد مهدى بن حسن قزوينى حلى (-۱۳۰۰ق)؛
بيروت: نشر دار الرافدين، ۲۰۰۵م / ۱۴۲۶ ق، ۳۰۴
ص، وزیری، شومیز.

- ویراست ۲: با عنوان: «علم الاستعداد لتحصيل ملكه الاجتهاد» / بيروت: نشر دار الخزان لاهياء التراث، ۲۰۱۶م / ۱۴۳۷ق، ۴۰۰ ص، وزیرى.



امنیة الموقن فی حدیث نية المؤمن /
مؤلف: سید مهدى بن حسن قزوینی حلی (-۱۳۰۰ ق)؛
بیروت: نشر دار الاضواء، ۱۹۸۷م / ۱۴۰۷ ق،
۶۳ ص، رقعی، شومیز.
- چاپ ۲: بیروت: نشر دار الاضواء، ۱۹۹۰م /
۱۴۱۰ ق.

الانسان فی عوالم الثلاثة / مؤلف: سید مهدى
بن حسن قزوینی حلی (-۱۳۰۰ ق)؛ بیروت: نشر
دار الاضواء، ۱۹۸۷م / ۱۴۰۷ ق، ۱۱۹ ص، وزیرى،
شومیز.



سبع الدجيل: السيد محمد بن الامام على الهادى (ع) / مؤلف: سید موسى موسى هندی
(قرن ۱۴)؛ بیروت: نشر دار الرافدين، ۲۰۰۶م /
۱۴۲۷ ق، ۱۰۹ ص، رقعی، شومیز.

طروس الانشاء و سطور الاملاء: الادب العراقى نهاية القرن التاسع عشر و بداية القرن العشرين / مؤلف: سید ابوالمعز محمد
قزوینی حلی (-۱۳۲۵ ق)؛ بیروت: نشر دار بيسان
للنشر و التوزيع، ۱۹۹۸م / ۱۴۱۸ ق، ۳۶۸ ص،
وزیرى، شومیز.



العبارات العنبرية فى الطبقات الجعفرية:
تاريخ المرجعية الدينية فى القرنين الثامن
عشر و التاسع عشر الميلاديين / مؤلف: محمد
حسين آل كاشف الغطاء نجفى (١٢٩٤-١٣٧٣ق)؛
بيروت: نشر دار بيسان للنشر و التوزيع، ١٩٩٨م /
١٤١٨ ق، ٥٨٧ ص، مصور، وزيرى، كالينگور.



قلائد الخرائد فى أصول العقائد / مؤلف:
سيد مهدي بن حسن قزوينى حلى (-١٣٠٠ ق)؛
بغداد: مطبعة الارشاد، ١٩٧٢م / ١٣٩٢ ق، ١٦٧
ص، رقى، شوميز.

- ويراست ٢: بيروت: نشر دار الرافدين، ٢٠٠٦م
١٤٢٧ ق، ١٢٨ ص، رقى.

كتاب المزار: مدخل لتعيين قبور الانبياء و
الشهداء و اولاد الائمة و العلماء / مؤلف: سيد
مهدي بن حسن قزوينى حلى (١٢١٠-١٣٠٠ ق)؛
بيروت: نشر دار الرافدين، ٢٠٠٥م / ١٤٢٦ ق، ٣٠٢
ص، وزيرى، شوميز.

- ويراست ٢: بيروت: نشر دار الخزانين لاحياء
التراث، ٢٠١٤م / ١٤٣٥ ق، ٣٥٢ ص، مصور،
وزيرى.

كتاب النوادر فى الاخبار و الاشعار و
الطرف الادبية / تأليف سيد احمد قزوينى حلى



١٩٢٧-١٩٩٢م)؛ بيروت: نشر دار و مكتبة الهلال،
١٩٩٨م/١٤١٨ ق، ٣١٧ ص، وزيري، كالينگور.



كتب الحديث عن الشيعة الإمامية / مؤلف:
حسين علي محفوظ (١٩٢٦-٢٠٠٩م)؛ بيروت:
نشر دار الخزانين لآحياء التراث، ٢٠١٦م / ١٤٣٧ ق،
١٨٤ ص، مصور، وزيري، شوميز.

المثل الاعلى فى ترجمة ابى يعلى: الحمزة
بن القاسم حفيد العباس بن على بن أبى طالب
(ع) / مؤلف: محمد على اردوبادى غروى (١٣١٢-
١٣٨٠ ق)؛ لندن: نشر كاسيس Casis، ١٩٩٣م /
١٤١٣ ق، ٩١ ص، مصور، رقى، شوميز.
- ويراست ٢: بيروت: ١٩٩٨م

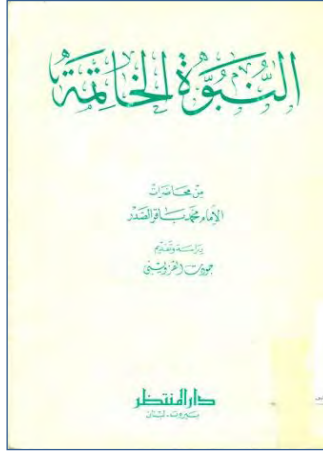


مقتل امير المؤمنين الامام على (ع) /
مؤلف: سيد صالح بن مهدي قزوینی حلی (١٢٥٧-
١٣٠٤ ق)؛ بيروت: نشر دار الرافدين، ٢٠٠٦م /
١٤٢٧ ق، ١٢٨ ص، وزيري، شوميز.

منهج الرشاد لمن أراد السداد: رسالة
كاشف الغطاء إلى عبدالعزیز آل سعود / مؤلف:
جعفر بن خضر كاشف الغطاء نجفی (١١٥٦-
١٢٢٧ ق)؛ در مجله «ميقات الحج» / تهران: بهار
و تابستان ١٣٨٠ ش، شماره ١٥، ص: ١٣٩-١٦٧ و



پاییز و زمستان ۱۳۸۰ ش، شماره ۱۶، ص: ۱۰۰-
۱۲۸ و بهار و تابستان ۱۳۸۱ ش، شماره ۱۷، ص:
۸۶-۱۲۰.



- ویراست ۲: بیروت: نشر دار الخزانة للاحياء التراث، ۲۰۱۶م/۱۴۳۷ق، ۱۹۲ ص، رقی.

النبيوة الخاتمة: من محاضرات الامام محمد باقر الصدر / مؤلف: سيد محمد باقر صدر (۱۳۵۴-۱۴۰۰ ق)؛ بيروت: نشر دار المنتظر، ۱۹۸۵م/۱۴۰۵ ق، ۶۱ ص، جیبی، شومیز.

نسائم السحر: مجموعة قصائد صالح الطاهر الحميري شاعر عراقي / سراينده: صالح الطاهر الحميري (۱۹۰۷-); قاهره: دار العربي للنشر والتوزيع، ۱۹۷۸م/۱۳۹۸ ق، وزیری، شومیز.

النور المتجلي في شرح كلام اميرالمومنين على (ع) حول مقام التوحيد «لم تحط به الاوهام» / مؤلف: سيد مهدي بن حسن قزويني حلي (-۱۳۰۰ ق)؛ بغداد: مطبعة الاسعد، ۱۹۷۳م/۱۳۹۳ ق، ۳۹ ص، رقی، شومیز.



میراث شریف

سید جودت قزوینی
کتابنامه معاصرین (۱)

