

کلینی نامه

• (فهرست نسخه های ثقة الاسلام کلینی در کتابخانه)

کتابخانه بزرگ و گنجینه جهانی مخطوطات اسلامی مرجع فقید شیعه، بزرگ فرهنگیان میراث مکتوب اسلامی پدر بزرگوارم، حضرت آیت الله العظمی سید شهاب الدین مرعشی نجفی - رحمة الله عليه - که با اهداف والای خود آن را بنیاد نموده اند، در حال حاضر از لحاظ نسخه های خطی اسلامی به ویژه شیعی نخستین کتابخانه کشور و سومین کتابخانه جهان اسلام به شمار می آید. این مجموعه عظیم و گرانبها را آن عالم ربانی، با عدم امکانات مالی و با عنایت خداوند سبحان، به تنهایی، و در طول زندگی نود و شش ساله خویش فراهم آورد، و علی رغم ارزش معنوی و مادی آن که هیچ گاه توان ارزشیابی آن را نخواهیم داشت، سرانجام وقف نمود و در طبق اخلاص نهاد و به رایگان برای ملت مسلمان ایران و تمام علاوه مندان به یادگار گذاشت، تا نسل های حاضر و آینده از این گنجینه عظیم بشری بهره مند گردند.

پر واضح است که در گرداوری این مجموعه گرانسینگ ایشان متholm مشقات و گرفتاری های گوناگون شده و با وضع معیشتی نامناسب در نجف اشرف، یک وعده غذای روزانه خود را حذف و شامگاهان پس از فراغت از درس و بحث، نماز و روزه استیجاری به جا می آورد و دستمزد خود را صرف خرید نسخه های خطی نفیس و نایاب می کرد، حتی روزی نیز بر سر خرید یک نسخه خطی کتاب ریاض العلماء که

● با همکاری فاضل گرامی جناب آقای حسین مقی.

تا آن زمان بسیار نایاب و چاپ نشده بود^۱، با نماینده کنسول بریتانیا در بغداد که بیشترین خریدار ذخایر اسلامی و شیعی بود درگیر شده و شبی آن بزرگوار را به زندان افکنند. هم‌اکنون در گنجینه جهانی این کتابخانه بزرگ، تعداد بسیاری نسخه نفیس خطی و یا چاپی قدیم وجود دارد که معظم له بر آغازین برگ هر کدام مطالبی چنین مرقوم داشته‌اند: «این کتاب را در مقابل انجام دو سال نماز، به نیابت از سوی فلان شخص خریداری نمودم در حالی که بیست ساعت است گرسنه می‌باشم». در مسیر گردآوری نسخه‌های خطی نفیس اسلامی ضمن توجه به اهداف عالی آن بزرگ مرد، برخی مطالب را شخصاً به این جانب می‌آموختند که هنگام تهییه نسخه‌ها می‌بایست آنها را در اولویت قرار می‌دادم، از جمله: عنایت ویژه به آثار شیعه - خصوصاً نسخه‌های بسیار کهن اعم از فارسی یا عربی - که در سده‌های پنجم تا هشتم هجری قمری کتابت شده‌اند. بارهای این جانب می‌فرمودند: «سالها در این اندیشه‌ام که چگونه است بیشتر آثار علمی عالمان متقدم شیعه که نسخه‌های خطی آنها در سده‌های پنجم تا هفتم هجری قمری کتابت شده‌اند، در کتابخانه‌ها از جمله این کتابخانه بزرگ موجود می‌باشد، لیکن کتاب‌های چهارگانه حدیثی شیعه که پیرامون همان سه سده یادشده کتابت شده باشند، بسیار نایاب یا اندک و مجموعاً از پانزده نسخه در تمام کتابخانه‌ها فراتر نمی‌رود؟». نخستین دلیلی که به ذهن می‌آید، این که به علت جنگ‌های بسیار، از جمله یورش قوم مغول که طی آن کتابخانه‌های مسلمانان را به آتش کشیده و نابود ساختند، همچنین عدم مراقبت جدی از نسخه‌های کهن، یا بلایای طبیعی و جز آنها باعث از بین رفتن این ذخایر گردیده است. اگر چنین باشد، پس چگونه است که بسیاری دیگر از آثار عالمان گذشته ما از بین نرفته است؟! آثاری چون کتاب‌های نهج البلاغة، نهایة شیخ الطائفه، مبسوط شیخ، مصباح شیخ، تفسیر تبیان شیخ، رجال کشی، بصائر الدرجات، الانتصار، امالی سید مرتضی و بسیاری دیگر از این گونه آثار که در سده‌های پنجم تا هفتم هجری کتابت شده در کتابخانه‌ها،

۱. این کتاب برای نخستین بار، حسب الامر پدر بزرگوارم، حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی(ره)، در خلال سالهای ۱۴۰۱-۱۴۱۵ ه.ق، براساس چند نسخه خطی موجود و با مقدمه معظم له، در ۷ جلد، از سوی انتشارات کتابخانه ایشان چاپ و منتشر گردید.

از جمله در این کتابخانه بزرگ، موجود می‌باشد، لیکن نسخه‌های کتب اربعه کهن وجود ندارد؟! بنابر این می‌توان حدس زد که دستی مرموز در این موضوع دخالت داشته تا نسخه‌های خطی کهن کتب اربعه مربوط به سده‌های پنجم تا هفتم هجری را معدوم ساخته و این مجموعه احادیث شیعه را از آثار جعل شده سده‌های نهم و دهم هجری - به ویژه به عصر صفوی - منتسب سازند. بدیهی است هر فرد بی اطلاع، نخست این موضوع کذب را تأیید می‌کند. کتاب شریف مدینه‌العلم شیخ بزرگوار صدوq، در حدیث، که بسیار مفصل بوده و تا اوایل عصر صفوی وجود داشته، اکنون حتی برگی از آن برجای نمانده است. هرگاه اینجانب عازم سفر خارج از کشور به منظور شرکت در همایش‌های بین‌المللی پیرامون نسخه‌های خطی می‌شدم، پدر بزرگوارم تا کید می‌فرمودند که در کتابخانه‌های بزرگ کشورهای مختلف جستجو کنم تا شاید روزی این اثر مهم مفقود شده شیعی یافت شود. متأسفانه چنین نشد، حتی اینجانب در چند سفر که به کشور یمن داشتم و از قبل شنیده بودم، احتمالاً در آن کشور وجود دارد، پس از مدتی تفحص در کتابخانه‌های عمومی و خصوصی، آن کتاب عزیز‌الوجود را نیافتم. مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی که حق عظیمی بر ما شیعیان دارد، به این مهم پی برده بود و دستور داد تا نسخه‌های کتب اربعه شیعه را تکثیر نمایند. بدین‌گونه که در روزهایی مشخص، مرحوم مجلسی در اتاق یا تالار بزرگی جلوس می‌فرمود، و هر کس نسخه‌ای از کتاب‌های چهارگانه حدیثی شیعه را استنساخ کرده بود، در این جلسه حضور می‌یافت و آنگاه فردی با صدای بلند متن حدیث را قرائت می‌کرد و مرحوم مجلسی هرگاه در آن سند افتادگی وجود داشت یا مطالب متن صحیح نبود، بی‌درنگ از فردی که متن را قرائت می‌کرد، در خواست می‌نمود تا تمام افرادی که در جلسه حضور داشتند، نسخه‌های خود را بنا برگفته مجلسی تصحیح کنند. پس از گذشت یک یا چند ماه که کتاب به پایان می‌رسید، روزی در یک جلسه ویژه، تمام افرادی که نسخه‌های خود را در آن جلسات تصحیح کرده بودند، حضور یافته و هر یک نسخه خود را به آن مرحوم ارائه داده، سپس ایشان چند سطر در برگ پایانی مرقوم می‌فرمودند که این نسخه در حضور اینجانب قرائت و تصحیح گردیده است. برخی از مغرضان و یا ناآگاهان و یا دشمنان خاندان عصمت و طهارت - علیهم السلام - تردید می‌کردند که علامه مجلسی چگونه توانسته است با

عمر متوسط خود، افزون بر یک هزار نسخه از کتب اربعه را بخواند و تصحیح نماید؟! پاسخ آن را مرحوم پدر بزرگوارم چنین بیان کرده‌اند: «این ناآگاهان مطلع نیستند که طی روزهای مشخص، افرادی افزون بر صد یا دویست تن در خدمت مجلسی همان‌گونه که در بالا اشاره شد نسخه‌های خود را تصحیح می‌کردند، شبیه جلسات قرائت قرآن کریم، نه آن که متن کتاب را یک یک بر مجلسی قرائت کرده باشند».

اینک که در نظر است همایشی پیرامون نکوداشت علامه گلینی - اعلی الله مقامه الشفیف - برگزار گردد، طبق روال همیشگی که اینجانب به مناسبت‌های گوناگون، گزارشی از نسخه‌های خطی را که متناسب با موضوع است و در کتابخانه بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) موجود می‌باشد، چاپ و منتشر نموده‌ام. فهرستواره موجود که در برگیرنده نسخه‌های خطی کافی و شروح و تعلیقات آن می‌باشد و تاکنون در ۳۸ جلد فهرست نسخه‌های خطی این کتابخانه بزرگ درج گردیده است، معرفی و در این دفتر به علاقه‌مندان ارمنان می‌دارم. البته به جز نسخه‌هایی که در این مجموعه گزارش شده، نسخه‌های دیگری از کافی یا شروح و تعلیقات آن در این کتابخانه بزرگ وجود دارد که تاکنون شناسایی و فهرست نشده‌اند. ان شاء الله آنها را به فرصتی دیگر موكول می‌نمایم.

یادآوری این نکته بایسته است که در شبه قاره هند، طی دویست سال گذشته، کتابهای فارسی و عربی بسیاری از عالمان اسلامی و شیعی در شهرهای لکهنو، بمبئی، دهلی، حیدرآباد، کامپور و بسیاری از دیگر مراکز آن کشور، از سوی ناشرانی معتربر و مشهور، از جمله «منشی نولکشور»^۱ و «میرزا محمد ملک الكتاب

۱. منشی نولکشور، یکی از ناشران معروف و پر تلاش هند در یکصد و پنجاه سال گذشته بوده است. وی افزون بر چهار هزار عنوان کتاب فارسی، عربی و اردو که بیشتر اسلامی بوده، چاپ و منتشر ساخته است. ناصرالدین شاه قاجار در سفر خود به هند از آرزوهایی که داشت، ملاقات با نولکشور بوده است. هنگام این دیدار شاه با احترام بسیار از وی استقبال کرده و علت موفقیت او را در انتشار گسترده کتاب جویا شده بود. اینجانب در یکی از سفرهایم که پنج سال پیش به هند داشتم، در دهلی شنیدم فردی آمریکایی یک مجموعه از تمام کتاب‌هایی که نولکشور در هند چاپ کرده بود، با بهای بسیار گزاف، از نوادگان او خریداری و به آمریکا منتقل نموده است. نولکشور ظاهراً هر کتابی که منتشر می‌کرده، دو نسخه از آن را برای خود نگاه می‌داشته است.

شیرازی»^۱ ساکن بمبئی چاپ و منتشر گردیده است. در میان کتاب‌های چاپ شده قدیم هند، نسخه‌های چاپی کتب اربعه، از جمله: کافی گُلینی، من لا یحضره الفقيه صدوق و استبصرار شیخ طوسی که در شهر لکهنو چاپ شده است، وجود دارد. خوشبختانه نسخه‌ای از فروع و روضه کافی در این کتابخانه بزرگ، با چنین مشخصاتی موجود می‌باشد: این چاپ در ۳ جلد که جلد نخست آن در «۶۵۶» صفحه و به سال ۱۳۰۲ ه. ق/ ۱۸۸۵ میلادی، در قطع رحلی، در شهر لکهنو، در چاپخانه «اوده اخبار»، به تصحیح مولوی محمد علی موسوی کنتوری چاپ و منتشر گردیده است. جلد دوم آن نیز در همان قطع رحلی، در «۳۵۸» صفحه و به سال ۱۳۰۳ ه. ق/ ۱۸۸۶ میلادی در لکهنو در همان چاپخانه و سومین جلد که در برگیرنده کتاب الروضه کافی می‌باشد، در «۴۵۱» صفحه، در همان قطع رحلی، به سال ۱۳۰۳ ه. ق/ ۱۸۸۶ میلادی در لکهنو، در همان چاپخانه، چاپ و منتشر شده است. البته از کتاب تهذیب شیخ الطائفه که از جمله کتاب‌های چهارگانه حدیثی شیعه می‌باشد، نسخه چاپ هند، در این کتابخانه بزرگ وجود ندارد، و مشخص نیست که همچون ۳ کتاب دیگر یاد شده در هند چاپ شده است یا خیر؟ به هر حال، بیشترین کاغذ کتاب‌های چاپ قدیم هند اسیدی و شکننده و به تدریج در حال فرسایش می‌باشند. متأسفانه همین نسخه‌های کافی چاپ هند و بسیاری دیگر از عناوین چاپ شده در آن کشور دارای چنین مشکلی می‌باشند. در هیچ یک از کتابخانه‌های داخل کشور چون این کتابخانه بزرگ، مجموعه کتاب‌های اسلامی چاپ شده در هند، در موضوعات گوناگون اعم از فارسی و عربی، وجود ندارد. اینجانب در طول نیم قرن گذشته، بیشتر کتاب‌های قدیمی چاپ هند را برای این کتابخانه به تدریج خریداری نموده‌اند. از دیگر سو یک کتابخانه شخصی بسیار بزرگ مربوط به یک عالم بزرگ و برجسته شیعه مقیم هند مرحوم آیت الله شیخ محمد حسن نجفی، ساکن بمبئی و یک کتابخانه دیگر مربوط به یکی از

۱. مرحوم میرزا محمد ملک الکتاب شیرازی نیز از ناشران برجسته ایرانی الاصل هند است که صدها عنوان از آثار علمای بزرگ شیعه، اعم از فارسی و عربی و اردو، را چاپ و منتشر نموده و خود نیز دارای تألیفاتی است. وی به جز آثار شیعه، کتاب‌های دیگر را منتشر نساخته است. او نیز پیرامون یکصد و اندي سال گذشته، در شهر بمبئی هند می‌زیسته است؛ رحمة الله عليه.

علمای مقیم حیدرآباد که طی وصیت آنان به کتابخانه بزرگ ما اهدا شده است. اینجانب دومی را در سال ۱۳۵۲ش، از حیدرآباد به ایران منتقل کردند، و اولی را فرزندان آن مرحوم با کشتی برای ما ارسال نموده که دو سال قبل، به کتابخانه واصل گردیده است.

فهرستواره موجود با همکاری دوست فرزانه و همکار عزیز و فرهیخته، آقای حسین متّقی به فرجام آمد، و چنانچه پیگیری‌های ایشان نبود، هرگز این وجیزه سامان نمی‌یافت. ضمن تشکر فراوان و سپاس از ایشان، امید است مورد استفاده علاقه‌مندان قرار گیرد. با درود به روان پاک و مطهر آن بزرگ فرهنگ‌بان میراث مکتوب اسلامی که با چنین اقدام سترگ فرهنگی، نام خویش و دیگر عالمان بزرگوار شیعه را در عالم جاودانه ساخت و طین آن همگان به ویژه مراکز فرهنگی غرب را به شگفتی و داشت که چگونه یک روحانی شیعه، بدون امکانات مالی توانسته است گنجینه‌ای را فراهم آورد که در جهان چون خورشید نورافشانی می‌کند، و سرانجام بدون آنکه نسخه‌ای از آنها را جهت امرار معاش خویش نگاه دارد، به رایگان به جامعه اسلامی هدیه نمود، تا همگان از آن سود جویند.

۱. الكافي (الأصول)

(حدیث - عربی)
آغاز: افتاده «...إِلَيْهِ الْكِتَابُ فِيهِ الْبَيَانُ وَ التَّبِيَانُ قُرآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عَوْجٍ لِعَلَّهُمْ يَتَّقَوْنَ [قد بيته للناس و نهجه [... أمّا بعد فقد فهمت يا أخي ما شكت من اصطلاح أهل دهرا على الجهالة و توأزرهم ...].

انجام: «باب في أنه إذا قيل في الرجل شيء فلم يكن في الولد و ولده فإنه هو الذي قيل فيه ... سمعت أبا عبد الله يقول قد يقوم الرجل بعدل أو بجور و ينسب إليه و لم يكن قام به فيكون ذلك ابنه أو ابن ابنه من بعده فهو هو ...» افتاده.

گزارش متن: مهمترین کتاب حدیثی شیعه مشتمل بر ۳۴ کتاب در ۲۲۶ باب و منقسم در سه بخش اصول، فروع، روضه که در مجموع پیرامون ۱۶۰۰۰ حدیث منقول از اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام در آن گردآمده است و طی ۲۰ سال در زمان غیبت صغیری (۲۶۰ - ۵۲۹ھ). نگارش یافته است. مرحوم خوانساری در

روضات الجنّات به این مضمون آورده است که چون نگارش این اثر به انجام رسید، در همان ایام غیبت صغیری، از طریق نواب اربعه، به محضر حضرت ولی عصر عجل الله تعالیٰ فرجه الشریف ارائه گردیده و گویا ایشان نیز کلامی نزدیک با عبارت «الكافی کاف لشیعتنا» فرموده باشند.^۱ بخش اصول حاوی روایتهای اعتقادی و اخلاقی، بخش فروع شامل احادیث فقهی و بخش روضه مشتمل بر روایات متنوع در ابواب گوناگون است.

در این اثر بدیع، که بنا به نوشته مرحوم آقا بزرگ تهرانی در الذریعة «لم يصنف مثله فی الإسلام» است، از مجموع شانزده هزار حديث، ۵۰۷۲ حدیث الصحيح، ۱۴۴ حدیث الحسن، ۱۷۸ حدیث الموثق، ۳۰۲ حدیث القوى و ۹۴۸۵ حدیث آن ضعیف میباشد. به نظر میرسد مبنای کسانی چون مرحوم کلینی باکسانی که این احادیث را تقسیم بندی کرده‌اند، در اساس متفاوت بوده باشد! زیرا که تقسیم بندی و درج دو سوم روایات اثری که مشهور است به محضر حضرت علیه السلام ارائه گردیده است، در ذیل احادیث «ضعیف» حقیقتاً تأمّل برانگیز است! مگر اینکه تعریف دیگری برای «احادیث ضعیف» مدنظر بوده باشد. باید دانست که تعداد روایات کتاب الكافی از مجموع احادیث صحّاح ششگانه اهل سنت حدود ۱۹۹ حدیث بیشتر است! چرا که مجموع روایات صحیح مسلم و صحیح بخاری کمتر از هفت هزار و باقی کتب چهارگانه دیگر نیز به نه هزار نمیرسد. بخش اصول این اثر نخستین بار در سال ۱۲۷۸هـ، بخش روضه همراه تحف العقول در سال ۱۳۰۳هـ. و فروع کافی نیز به سال ۱۳۱۸هـ به صورت سنگی در تهران به چاپ رسیده است. این اثر همچنین با تصحیح و تعلیقات زنده یاد، دانشمند حدیث شناس، مرحوم علی اکبر غفاری از سوی دارالکتب الإسلامية در سال ۱۳۸۸هـ و نیز بخش اصول به انضمام شرح ملا صالح مازندرانی و تعلیقات مرحوم علامه بزرگوار، استاد الایتام حاج شیخ ابوالحسن شعرانی با تصحیح مرحوم علی اکبر غفاری در سال ۱۳۸۲هـ از سوی المکتبة الاسلامية در تهران به چاپ رسیده است. این اثر دارای شروح و ترجمه‌های

۱. روضات الجنّات: ج ۶، ص ۱۱۶.

بسیاری می‌باشد که در این گزارش همراه با کتاب‌شناسی‌های دیگر، از جمله مقدمه‌الكافی با تصحیح و تحقیق استاد نامدار دانشگاه بغداد، دکتر حسینعلی محفوظ، به تفضیل پرداخته شده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ (برخی روایات: مُعرَب)، تاریخ کتابت: سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، اندازه متن: $10 \times 18/5$ سانتیمتر، اندازه جلد: $19/5 \times 26$ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج ضربی زمینه گل و بوته و نگاره‌های اسلیمی (ساخته بخش مرمت کتابخانه).

ویرگیها: نسخه نفیسی است که در چند موضع به خطّ علامه مجلسی (ره) بلاغ سمع دارد، با عبارت «بلغ سمعاً أَيَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى» در حاشیه تصحیح گردیده و حواشی نسبتاً زیادی با نشانه‌ای «صَبِيحٌ رَّهٌ، وَ رَدَامٌ ظَلَّهٌ، رَفِعٌ رَّحْمَهُ اللَّهُ، وَ رَسْلَمَهُ اللَّهُ وَ...» در برگهای آغازین دارد. در پایان کتاب العقل و التوحید اجازه و انها یابه خطّ علامه مجلسی به جهت «مولی محمد مؤمن قهپائی» بدین عبارات آمده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء الأخ الإيماني، مولانا محمد مؤمن
القهپائي وفقه الله تعالى لنيل السعادات وأيقذه من الهملات سمعاً و
تصحيحاً في مجالس آخرها الثانى عشر شهر ربیع الثانى سنة ثمان و
تسعين و ألف الهجرية، فأجزرت له روایته عنی بأسانیدي المتکثرة
المتصلة إلى ثقة الإسلام حشرها الله تعالى مع ائمة الأنام وكتب بيمنه
الجانى الفانى أفقرب العباد إلى عفو ربه الغنى محمد باقر بن محمد تقى ، فى
عنها حامداً مصلياً مسلماً». نيز در نخستین برگ، دستخط مرحوم آیت
الله العظمى مرعشى نجفى (ره) با عبارت زیر دیده می‌شود: «إجازة
العلامة المجلسى صاحب البحار للمولى محمد القهپائي من تلاميذه
على هامش الكافي و النسخة موجودة عندنا بخطّ المجاز مودعة فى
المكتبة الموقوفة ببلدة قم المشرفة».

منابع: الذريعة: ج ۱۷، صص ۲۴۵ - ۲۴۶، فهرست کتب چاپی عربی: صص ۷۲۳-۷۲۲
شماره نسخه: «۲۶۱»

۲. نسخه دیگر الکافی (۲)

آغاز: «بسم الله، كتاب الطلاق، باب كراهيّة طلاق الزوجة الموافقة، أخبرنا عدّة من أصحابنا عن أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي فَضَالٍ ...، باب تطليق المرأة غير الموافقة ...».

انجام: «قَالَ إِنَّ مِنَ الْمُلِكَةِ الَّذِينَ فِي السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا لِيَطْلَعُونَ إِلَى الْوَاحِدِ وَالْاَثْنَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ وَهُمْ يَذَكُّرُونَ فَضْلَ آلِ مُحَمَّدٍ [صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ] ...» افتاده.

گزارش متن: نسخه موجود حاوی بخش فروع و از کتاب الطلاق آغاز تا کتاب الایمان و النذور و بخش روضه به انجام می‌رسد؛ این نسخه اندکی از انجام افتادگی دارد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ مُعرب، تاریخ کتابت: سال ۹۵۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: فرنگی قدیمی^۱ نخودی، تعداد برگ: ۳۱۵، تعداد سطر: ۲۶، اندازه متن: ۱۳/۵×۲۰، سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۷ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهقهه‌ای روشن، عطف: تیماج قهقهه‌ای تیره، رقم کاتب (در پایان کتاب الایمان و النذور): «[تَمَ الْكِتَابُ] [نَهَارُ الْأَحَدِ ثَامِنُ شَهْرِ الْحَجَّةِ الَّذِي هُوَ مِنْ شَهْرَوْنَسْنَةِ ثَلَاثَةِ وَخَمْسِينَ وَتَسْعَمَائِةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَيَتَلَوُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى كِتَابُ الرُّوْضَةِ مِنْ كِتَابِ الْكَافِيِّ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلًاً وَآخَرًاً وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًاً كَثِيرًاً إِلَى يَوْمِ الدِّينِ».

ویرژکهای: نسخه‌ای است بسیار نفیس که مقابله و تصحیح شده و در چند موضع آن، از جمله برگهای «۳۰ب، ۳۷الف، ۷۴ب، ۸۸ب»، دستخط شهید ثانی با عباراتی چون: «بلغ العرض بأصله المنشوق منه في أوائل شهر جمادى الآخر سنة أربع و خمسين و تسعمائة وأنا الفقير إلى الله تعالى زين الدين بن على بن أحمد حامداً مصلياً مسلماً»، «ثم سمعاً أيده الله تعالى»، «قوبل فصح إن شاء الله في أوائل شهر جمادى الأول سنة

۱. بنابر تحقیقاتی که کاغذ شناسان خود مطرح نمودند، حدوداً از سال ۹۰۰ هـ کاغذهای فرنگی به استانبول رسید و آثار اسلامی بر روی آن اوراق، کتابت گردید و این نسخه هم باید در همان سالهای اوایل و رود کاغذ از جهان غرب به جهان اسلام کتابت شده باشد. گفته شده از سالهای ۹۵۰ هـ به بعد به تدریج در اوایل حکومت صفویان کاغذهای فرنگی به ایران نیز راه یافت؛ لیکن بهای کاغذهای ماشینی خارجی بسیار بالا بوده و همه کس نمی‌توانسته است از آنها ابتعاد کند. یکی از مشکلات جدی کتاب آرایی در طول تاریخ، موضوع کمبود و گرانی کاغذ بوده است و بر همین اساس نسخه‌های کهن خطی هر چه کهن‌تر باشد، قطع آن کوچکتر است؛ مگر در موارد خاص مانند کتابت قرآن کریم که آن نیز نادر بوده است.

۹۵۹هـ» و مشابه آن آمده است. این نسخه دارای حواشی و تعلیقاتی است و نسخه بدلها با نشان «خ ل» آمده است. برگهای نسخه بر اثر رطوبت به شدت آسیب دیده و آسیدی شده و کاملاً شکننده گردیده و احتیاج به ترمیم اساسی و فنی دارد. برگهای آسیب دیده اندکی وصالی غیر فنی گردیده است. برگ آغاز و انجام نونویس است. روی آغازین برگ دستخط مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با عبارت: «كتاب الكافي مقررة على مولانا السعيد شيخنا الشهيد الثاني الشيخ زين الدين العاملی و قد قرئها عليه تلميذه، شهاب الدين الحسيني المرعشی النجفی»، دیده می‌شود. در آغاز همچنین فهرست کتابهای این نسخه کافی آمده است.

شماره نسخه: «۲۶۸»

*

(الاصول)

۳. نسخه دیگر الكافي (۳)

آغاز: «بسملة، الحمد لله المحمود لنعمته المعبد لقدرته المطاع فى سلطانه المرهوب لجلاله... أَمَّا بَعْدَ فَقَدْ فَهِمْتَ يَا أَخْرَى مَا شَكُوتَ مِنْ اصْطِلَاحِ أَهْلِ دَهْرِنَا عَلَى الْجَهَالَةِ وَ تَوازِرِهِمْ وَ سَعِيهِمْ فِي عَمَارَةِ طَرْقَهَا...».

انجام: «عن أبيالحسن موسى عليه السلام فى الظهورالتي فيها ذكر الله عز و جل قال اغسلها؛ تم كتاب العشرة و تيلوه إن شاء الله كتاب الطهارة و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله الميمين الأكرمين الأخيار الأنجبين».

گزارش متن: ... نسخه موجود از بخش اصول آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: ابوالفضل محمد صادق بن قربانعلی خراسانی مشهدی ملا امامی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۲هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک و ضخیم نخودی و زرد کم رنگ و پررنگ، تعداد برگ: ۴۳۸، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۰×۵/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۳۰×۹ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی، عطف و مغزی: تیماج مشکی بالبه برگردان، رقم کاتب: «قد حررت من أوله إلى آخره وهكذا قرأت عند من اعتمد عليه من المشايخ الكرام البررة، منهم العالم العلام بالعلوم المنتشرة المطلع على مذاهب الأشرار والأخيار المتكلم

الحكيم العالم بمعرفة الجبار المتبحر بمعرفة العلوم الربانية شيخنا محمد رحيمما الملقب بالhero و بعده الخادم من خدام الرضوية الناصر بضياء الأصول الأصولية من تلامذة الكامل الرباني كمحمد باقرا و آقا حسين [الخونساري و المرروج بضياء الفرقانى محمد نصير الإصفهانى و بعدهما شيخنا و مولانا هادى الظلمة ضلالتنا أفضل الأفضل وأكمل الأكامل صاحب لواء المستقيم و أغان بهم قنطرة النعيم هو ذوالشريعة البيضاء هو ذو الطريقة الحُسْنِي لأن مسلكه من مسالك ائمتنا و لهم قال الله تبارك و تعالى ي يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم و يأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره المشركون، المدقق المحقق الكامل المحدث المعلم العامل المؤلف المصنف الكتب الكثيرة المفيدة، منها جامع أخبار ائمة الهداء المرضية، وسائل الشيعة في أحكام الشريعة و منها هداية الأمة كتاباً مبوبين مفصّلين باثني عشرية و منها بداية الهدایة موجزاً بآلف بيت و لكن هي كالكتب المبسوطة و منها الفهرست و جواهر السننية، جامع أحاديث كتب المشهورة القدسية هو الشيخ ذو الفضل عالم الرباني محمد بن الحسن الحر العاملی عامله الله بطشه المعین بنینا و آلہ أجمن و قد صحّحها وأولج فيها قسطاً من لغاتها و معانيها؛ أقل عباد الله الراجی بعفو الله و غفرانه ابن من شعاره التقوی حاجی الحرمین الشریفین حاجی قربان علی الخراسانی المشهدی الملا إمامی، أبوالفضل محمد صادق، اللهم ارحمهما إیاھما و المؤمنین و المؤمنات و المسلمين و المسلمين يا مجیب الدعوات كما ربیانی صغیراً؛ قد تم فی اللیل الثلاثا من شهر شعبان المعظم فی سنة اثنین و تسعین بعد الآلف من الهجرة النبویة).

ويزكيها: نسخه نفيسي است، مقابله و تصحيح گردیده و عبارت بلاغ، سمع و قرأت با خطوطه مختلف، از جمله خط شیخ حر عاملی به صورت «بلغ»، «شم بلغ سمعاً و فقه الله تعالى»، «بلغ أیده الله مقابلة و ضبطاً»، «بلغ أیده الله ضبطاً و قبلًا» آمده است. در آغازین برگ نسخه دستخط پدر بزرگوارم، مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)، با عبارات:

«أصول الكافی و فی آخرة إجازة من صاحب الوسائل و فی أوله إجازة السيد نظام الدين على المشهدی، شهاب الدين الحسینی المرعشی النجفی»، و همچنین در برگ «(۱۴) ب» دستخط معظم له با عبارات:

«كتاب أصول الكافي الكليني و قدقرأ العلامة المولى محمدصادق بن محمدنصير المشهدى على صاحب الوسائل و فى آخره إجازة من شيخه المذكور له بخطه الشريف و كذا قرئه على العلامة السيد نظام الدين على بن صدر الدين محمد الموسوى الخادم بمشهد الرضا عليه السلام و على ظهر النسخة إجازة منه له بخطه؛ حرره شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفى و وفقه فى سنة ١٣٨٦هـ . و جعله فى المكتبة العامة الموقفة»، آمده است. همچنین در برگ «الف» متن اجازة «نظام الدين على بن صدر الدين محمد الموسوى» به «مولى محمدصادق المشهدى» (كاتب نسخه) با عبارت: «هو العليم و لقد استجازنى الأخ الصالح الصادق الفاضل التقى النقى مولانا محمدصادق المشهدى فى نقل الكتب الأربعه فاستخرتُ الله وأجزته، شارطاً ما شرطه من شايخنا رضوان الله عليهم من التدبر والاحتياط فى المشكلات و الموقف عند الشبهات و أن لا ينسانى من صالح الدعاء أعقاب الصلوات؛ حرر كليب عتبة الرضا، نظام الدين على بن صدر الدين محمد الموسوى فى ٢٤ شهر ذى الحجة الحرام سنة ١٠٩٤هـ.»، دیده میشود. نیز در برگ پایانی (٤٣٧ الف) اجازه دیگری است از محمدنصیر الشریف الخادم برای «محمدصادق المشهدی» (کاتب نسخه) که با این عبارت آمده است: «هو، أقول و أنا العبد المفتاق إلى ربِّ الكبير محمدنصیر الشریف الخادم قد كنت شطرأً من الدهر مشغولاً باقتناء المعارف الإلهية و اكتساب العلوم الربانية حتى تصفحت الآثار النبوية اتفيت الأخبار الصادرة من أصحاب العصمة إلى أن شمرت ذيل الجد إلى تحقيق الآثار الموردة في المكتبة الأربعة المشهورة المعول عليها بين فحول الفقهاء و المدار إليها من أجلة الفضلاء فصار تشرفى بعد تصحيح الفقيه للفاضل العالم العامل قدوة العلماء و رئيس المحدثين الفائز إلى أقصى مدارج الجلال محمد بن بابويه القمي نور الله مضجعه بأصول الكافي لثقة الإسلام فقراءه على جماعة من الألباء حتى أتوا بفضل الله بآخره محققاً مضمانيه و مدققاً معاينه مستكشفاً عن وجوه خرايد فرأيده اللثام فيبنت لهم ما سمعت من فضلاء عصرنا و علماء دهرينا مع ما خطر بخاطرى فى بيان موضحاته و حل مشكلاته و انكشاف متشابهاته، منهم المولى الأيدى السند الجليل النبيل الصالح الفالح السخى الألمعى الزاهد الورع التقى مولانا محمدصادق المشهدى فاستجازنى و أجزت له دام تأييده أن يروى عنى جميع

ما رویت من مشایخی وأسلافی شکر الله مساعیهم فی الإسلام متھیاً إلى أصحاب العصمة بأسانیدی المتصلة إليهم صلوات الله عليهم أجمعین مراعیاً طریق الإحتیاط فی الفتوى مواظباً على الورع والتقوی، عسى الله أن يرشدنا إلى طریق الصواب، إنه خیر معین و إليه المرجع والمأب و عليه التکلان و ذلك فی مجلس آخرها غرة شهر شعبان المعظم من شهور سنة ١٠٩٢ هـ اثنى و تسعین بعد الألف»؛ نیز در همان برگ انجام إجازه شیخ حرّ عاملی «صاحب وسائل الشیعه» به همان کاتب نسخه آمده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله أجاز لنا نقل حديث عدله و حكمته و أمرنا في كتابه أن نتحدّث بنعمته و الصلة و السلم على محمد و آله و عترته و بعد فقد استجازني المولى الجليل الفاضل الكامل المحقق المدقق الصالح التقى مولانا محمد صادق المشهدی فأجزت له وفقه الله تعالى أن يروى عن جميع ما يجوز لی روایته و هو جمیع کتب الحديث و غيرها مما للرواية فيه مدخل مراعیاً الاحتیاط فی الروایة و الفهم الفتوى و العمل و ذلك بعد ما قرأ عندي و سمع لدی جملة من کتب الحديث المعتمدة و نباحثنا فی عدّة مواضع من الأحادیث المشكّلة ظهرت قابلیة و استعداده زاده الله تعالى توفیقاً فلیرو عنی ما شاء بالأسانید المقرّرة المحرّرة فی أماكنها وأرجو منها أن لا ينساني من صالح الدعاء، إن شاء الله تعالى حرّره بيده محمد بن الحسن بن على بن محمد الحرّ العاملی المجاور بالمشهد المقدس الرضوی على مشرفة السلم فی ١٩ شعبان سنة ١٠٩٢ هـ؛ نیز در هامش برگ «٤٣٦ب» خود کاتب با عبارات زیر عنوان داشته که از جمله مشایخ وی نظام الدين على مشهدی بوده است:

«الحمد لله الذي وفقنا بعد استخدام مشایخنا العظام استخدام اقتباس منار من لواء علماء الكرام هو المجتهد في الفروع والأصول جامع المتنقول والمعقول، كان عرفاً زهده في الأرض والسماء كالبلدر في ليالي البيض والشمس والضحى فهو من التابعين الذين قال لهم الله سبحانه: (و الشمسم و ضحيتها و القمر إذا تليها و النهار إذا جلّيها) وبمجاهدة النفس صار من الذين قال لهم الله تعالى: (و نفس و ما سواها فألهما فجورها و تقويتها) وكفاحم الفخر على الملائكة حيث اختصهم باليمين عنها وأصفهم و ميّز عن غيرهم بعد أفلح من زكيها و قد خاب من دسيها و كان من الخدام العظام للروضة الرضوية الهاشمي المتقدّى الرضوی الموسوي العلوی نظاماً للملة و

الدین، میرزا نظام الدین علی المشهدی». روی برگ آغازین نسخه تملک «عبدالکریم بن محمد هادی الكرهی الطبسی» با تاریخ ۱۱۱۵هـ. همراه مهر بیضی شکل «عبده عبد الکریم ...»، نیز یک تملک محو شده با مهر پاک شده «تقی...»، همچنین در برگ «۱۵الف»، تملک «محمد کریم» با مهر مریع قلم زده، نیز تملک «محمد...» محو شده، تملک «... الحسینی» محو شده با تاریخ ۱۲۶۱هـ. و آنگاه تملک «رحیم بن محمد ابراهیم» با مهر بیضی شکل «بسم الله الرحمن الرحيم» دیده می‌شود. در پایان نسخه، برگ «۴۳۷ب»، عبارتی منقول از «السیفر الأول تورات فی البشارۃ لابراهیم علیه السلام فی قبول دعائہ فی حق إسماعیل» به زبان عبری (با خط و الفبای عربی) برای کاتب (محمد صادق) آمده است. در پایان فهرست ابوابی که کاتب جهت این اثر در آغاز ترتیب داده، (۱۴ب) آورده است:

قد فرغ من اتمام هذه الأبواب

محمد صادقا بعون الملك الوهاب

فی ليلة الرابع رابع شهر رمضان

بعد ألف في سنة اثنين و تسعين استعين بالرحمن.

حاشیه‌نویسی نسبتاً زیادی با نشانه‌ای «ص، ام، ن، ع، ق، محمد باقر سلمه الله، صادق سلمه [الله] جم ح، م ز، حسن رحمه الله، السیدم ع و ...» دارد و برخی عنوانین به قرمز در هامش نگاشته شده است. کاغذهای کتاب به رنگهای متنوع زرد روشن و تیره و کرم و قهوه‌ای روشن است، برخی برگها آسیب دیده که تعدادی از آنها اندکی ترمیم مختصری گردیده است؛ نیز آثار رطوبت بر تعدادی از برگهای نسخه مشاهده می‌شود که البته ناچیز است. در آغاز نسخه، فهرست ابواب کتاب، بین برگهای «۲ب» آمده است و از سوی کاتب (محمد صادق مشهدی) نگاشته شده است. روی آغازین برگ، ۱۲ بیت، که غزلی است ملجم به عربی و فارسی با مطلع: «خلیل مرمت هو للعهود و احترقت قلبی بنار الكعودی چه آتشی است بجانم برافروخت عشقت که می سوزم امانه پیداست دودی».

شماره نسخه: «۳۰۲»

٤. نسخه دیگر الکافی (٤)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «فقال و كتب عليه السلام إلـيـه أـمـا عـلـمـت أـنـ اللـه عـزـ وـ جـلـ يـختـارـ مـنـ مـالـ المؤـمنـ وـ مـنـ وـلـدـهـ أـنـفـسـهـ لـيـأـجـرـهـ عـلـىـ ذـلـكـ؛ ثـمـ كـتـابـ الـجـنـائـزـ مـنـ كـتـابـ الـكـافـيـ وـ يـتـلـوـ كـتـابـ الـصـلـوةـ مـنـ الـمـجـلـدـةـ الثـانـيـ إـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ».

گزارش متن: نسخه موجود مشتمل بر اصول و کتاب الطهارة از فروع الکافی می باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ زیبا، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۶هـ، نوع کاغذ: فرنگی خودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۵۰، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن (میانگین): ۱۰/۵×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۳۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای تیره، رقم کاتب: «و قد وقع الفراغ من تحریره فى يوم الاثنين منتصف شهر ربيع الثاني سنة ست و سبعين بعد الألف من الهجرة النبوية عليه أفضل الصلوات وأكمل التحية و الحمد لله على الإتمام حمدا دائمأ كثيراً».

ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده و آثار بلاح، چون «بلغ مقابلة»، «بلغ قبالاً»، «بلغ بحمد الله و سبحانه ثانيةً» و «بلغ» دارد. حاشیه نویسی با نشانه‌ای «رف سلمه الله، میرزا فاضل، ق، ص، و، مح، ق، س، ملا محمد صالح ره، ۱۲، ۵، و ...» دارد؛ البته حواشی ملا محمد صالح بسیار است. در آغاز کتاب یازده برگ فهرست ابواب و فصول کل کتاب کافی به خط دیگری آمده است؛ در انجام این

فهرست ابواب، عباراتی در شرح احوال مرحوم کلینی آمده که چنین است: «محمد بن یعقوب بن إسحاق أبو جعفر الكلینی و كان خاله علان الكلینی الرازی و محمد شیخ أصحابنا فی وقتہ بالری و وجههم و كان أوشق الناس فی الحديث وأثبthem؛ صنف الكتاب الكبير المعروف بالكلینی یسمی الکافی فی عشرین سنة و له غير كتاب الکافی، كتاب الرد علی القرامطة، كتاب رسائل الأئمّة عليهم السلام، كتاب تعییر الرؤیا، كتاب الرجال، كتاب ما قيل فی الأئمّة من الشعرومات أبو جعفر الكلینی ببغداد سنة تسع و عشرين و ثلاثة، سنة تناشر النجوم و صلی علیه محمد بن جعفر الحسنی أبو قیراط و دفن بباب الكوفة؛ قال أحمد بن عبدون، كنت أعرف قبره و قد درس».

روى آغا زين برگ نسخه دستخخ مرحوم آيت الله العظمى مرعشى نجفى با اين عبارت دیده می شود:

«أصول الكافى مصحح و مقرر على مولينا المجلسى الثانى و فى خلاله
إجازة بخطه الشريف وقد اشتريت النسخة بأجرة الصوم التى أخذتها
من الأستاذ، شهاب الدين الحسينى المرعشى النجفى»؛

همچنین در برگ «۴۴۱ب» اجازه‌ای از علامه مولی محمد باقر مجلسی (ره) به
مولی عبدالرضا با این عبارات دیده می شود:

«بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله خالق الأرضين والسموات و
جاعل النور والظلمات والصلوة على أشرف البريات محمد و عترته
الأكارم السادات مادامت الروايات وسيلة إلى اقتناص السعادات، أما بعد
فيقول الفقير إلى رحمة رب العافر ابن محمد تقى، محمد باقر - عفى الله
عن جرائمها - إنّي لما شرفت بصحبة الأخ في الله المحبوب لوجه الله
المبتغى لمرضاته تعالى، المولى عبدالرضا - وفقه الله تعالى للارتفاع
على أعلى مدارج الكمال في العلم والعمل - وطال ترددّه لدى و كثُر
اختلافه إلى، استفاده من حظاً وافياً من العلوم الدينية والمعارف
اليقينية، التمس مني أن أجيز له ما صحيحة إجازته و روایته فاستخرتُ الله
تعالى وأجزتُ له أن يروى كلّما أجاز لي روایته من الكتب المعتبر أو
الأصول التي معتمد عليها، لاسيما الكتب الأربع التي عليها المدار في
تلك الأعصار و طرقى إليها جمه أوردتها في المجلد الخامس و
العشرين من كتاب بحار الأنوار و أوثقها و أعلاها ما أخبرني به جماعة
من الفضلاء الكرام و العلماء، منهم الوالد العلامة - قدس الله أرواحهم -
بحق روایتهم عن شیخ الإسلام و المسلمين بهاء الملّة و الحق و الدين،
محمد العاملی عن والده الجليل الشیخ حسین بن عبد الصمد عن الشیخ
السعید العالی الریانی، زین الملّة و الدين المشتهد بالشهید الثاني عن
شیخه الأجل نور الدین علی بن عبدالعالی المیسی عن الشیخ شمس
الدین محمد بن المؤذن الجزینی عن الشیخ ضیاء الدين علی عن والده

السعید الشهید شمس الدین محمد بن مکی عن الشیخ فخر الدین ابی طالب محمد عن والدہ العلامہ جمال الملہ و الحق و الدین الحسن بن یوسف بن المطھر عن شیخه المحقق السعید نجم الملہ و الدین ابی القسم جعفر بن الحسن بن یحیی بن سعید عن السید الجلیل شمس الدین فخار بن معبد الموسوی عن الشیخ ابی الفضل شاذان بن جبرئیل القمی عن الشیخ العماد ابی جعفر محمد بن ابی القاسم الطبری عن الشیخ الجلیل ابی على الحسن عن والدہ الشیخ النبیل ملاذ الطائفة المحقّة ابی جعفر محمد بن الحسن الطووسی عن الشیخ العالم الكامل المفید محمد بن محمد بن النعمان عن الشیخ ابی القسم جعفر بن محمد بن قولویه عن شیخه ثقة الإسلام محمد بن یعقوب الكلینی - قدس الله أرواحهم و شکر الله مسامعیهم - وبالإسناد عن الشیخ المفید عن الشیخ الجلیل الصدق ابی جعفر محمد بن على بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی فلیرو عنی جمیع مصنفات المشايخ المذکورین - رضوان الله علیهم - وغیرهم من الخاصة و العامة مما هو داخل تحت طرقی إليهم وأجزت له أن یروی عنی جمیع مصنفاتی و مؤلفاتی لاسیما كتاب بحار الأنوار و كتاب الفواید الطریفة و كتاب مرآت العقول و كتاب ملاذ الأخيار و كتاب عین الحیوة وأخذت عليه ما أخذت عليه من الاحتیاط فی النقل و الفتوى فإن المفتی على شفیر جهنم و الحمد لله أولاً و آخرأ صلی الله علی محمد و آلله الطاهرین».

ممکن است منظور از «مولی عبدالرضا» همان «مولی عبدالرضا بن علی رضا الكاشانی» بوده باشد (رك. طبقات أعلام الشیعة (ق ۱۱): ص ۳۲۲؛ آثار رطوبت بر فراز برگها مشاهده می‌گردد. برگهای آسیب دیده ترمیم گردیده است. در آغازین برگ دو مهر گرد پاک شده و روی برگ «۱۲ الف» دو تمک، یکی پاک شده با مهر بیضی شکل «شکرللہ که مرتضی قلبم ۱۰۹۴» و دیگری از «سلام الله بن الحسین با مهر بیضی شکل «سلام الله علی الحسین» آمده که در عبارت تمک آمده که نسخه به جهت وی استکتاب گردیده است: «كتب الباعث على استكتاب هذا الكتاب الشريف

لنفسی و أنا أقل خلق الله ابن حسین سلام الله؛ نیز در همان برگ (۱۲ الف) آمده که منظور و مراد از «أبی جعفر» در کتاب شریف الکافی امام باقر علیه السلام، «أبی عبد الله»، امام جعفر صادق علیه السلام، «أبی جعفر الثانی» امام جواد علیه السلام، «أبی الحسن الثانی» امام رضا علیه السلام، «أبی الحسن الثالث» امام هادی علیه السلام، «أبی محمد» امام عسکری علیه السلام است، و نیز: «من كان فيه عن أحدهما عليها السلام فهو إشارة إلى الباقر والصادق صلوات الله عليها وما كان فيه عن أبي الحسن عليه السلام أو أبي الحسن الماضي أو عن العالم أو عن الفقيه أو عن العبد الصالح أو عن الرجل أو عن الشيخ فهو الكاظم، صلوات الله عليه». و همچنین در آن صفحه عبارات اختصاری چنین آمده است: «ص: صحیح؛ م: مجھول؛ ن: حسن؛ ف:؛ ق: موثق؛ ل: مرسل؛ ض: ضعیف؛ ح:؛ ع:». در انجام نسخه «برگ ۵۰۳ ب ۵۰۴ الف» فوائدی در موضوع قضا و قدر از «محق (ره)» و «میر صدرالدین محمد سرائی» دیده میشود. نیز در انجام «برگ ۵۰۴ ب ۵۰۵ الف» رساله‌ای با عنوان صلواتیه منسوب به محقق دوانی، که متأسفانه فهرستنگار سابق این کتابخانه آن را گزارش ننموده است و البته در استدراکات جلد نخست فهرست کتابخانه، در فصلنامه میراث شهاب ما آن را معروف نموده‌ایم.

شماره نسخه: «۳۰۳»

*

۵. نسخه دیگر الکافی (۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «إِنَّ الدُّنْيَا لَا تَذَهَّبُ حَتَّىٰ يَبْعَثَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ رَجُلًا مِّنَ أَهْلِ الْبَيْتِ يَعْمَلُ بِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لَا يَرِي فِيهِمْ مُنْكِرًا إِلَّا أَنْكَرُهُ؛ قَدْ تَمَّ كِتَابُ الْكَافِي».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول و روپه از کتاب الکافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد رضا بن درویش محمد حاجی شهمرزادی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۱ هـ. عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک آهار مهره زده، تعداد برگ: ۴۶۴، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن:

۲۱/۵×۱۱ سانتیمتر، اندازه جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرترنج ضربی و مجدول، رقم کاتب: «و فرغ من كتابته المفتاق إلى الخلاق ابن حاجی درویش محمد، محمد رضا حاجی الشهمرزادی یوم الثالث شهر جمادی الثاني سنة ۱۰۷۱».

ویژگیها: نسخه نفیسی است که تصحیح و مقابله گردیده است و نشانیهای «بلغ، قوبل» در هاش برگها مشاهده می‌گردد. حاشیه نویسی نیز دارد که با نشانیهای «م ق ر (رحمه الله تعالی)، م ق ر (طاب ثراه)، ق، ص، بهاء الدين و» آمده است. ضمناً برخی تفسیر کلمات و معانی آنها به فارسی نگارش یافته است (بین سطور و هامش). در برگ نخست فوائدی در کنیه‌های معصومین علیهم السلام و مطلبی در مبحث امامت به نقل از کتاب الینابیع از شمس الاسلام اشرف الخطباء ابوالقاسم عمر بن الحسین از اهل سنت و نیز عبارت «بلغه ما بلغ ملا محمد ایروانی معصوم» آمده که گویا مقابله نسخه از سوی وی بوده است. همچنین در آغاز تملک احمد فرهوند^۱ با تاریخ محرم الحرام ۱۳۵۴ هـ. دیده می‌شود:

«مال کسی نیست مال و ملک جهان چند روزی بعاریت با ماست»
در انجام کتاب العقل در (۴۸ب) انها یی به سال ۱۰۷۴ هـ به خط مبارک مرحوم علامه مجلسی، با این عبارات آمده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنها المولى الفاضل الصالح التقى مولانا محمد رضا الكهدمى سمعاً و تحقيقاً فى مجالس آخرها سادس عشر شهر شوال لسنة أربع و سبعين بعد الألف من الهجرة وكتب الخاطىء الخاسر ابن محمد تقى، محمد باقر عفى عنهما حامداً مصلياً مسلماً»؛

و نیز در پایان کتاب الروضة (الف) انها یی در سال ۱۰۷۴ هـ. با این عبارات آمده:
«بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم، أنها المولى الفاضل الصالح البارع الذكى

۱. احمد فرهوند تهرانی، بیش از ۷۰ سال در تهران به کتابفروشی اشتغال داشته است. در آن روزگار که نسخه‌های خطی بسیار ارزان و نسبتاً فراوان بود، نموعه‌ای را گرد آورد و سرانجام به تدریج آنها را به فروش رساند. در کتابخانه‌ی پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی، تعدادی از آنها وجود دارد که تملک نامبرده در پشت برگ آغازین هر کدام آمده است.

مولانا محمد رضا الأردبیلی أیده الله تعالیٰ سمعاً و تصحیحاً و ضبطاً فی مجالس آخرها السادس و العشرون من شهر صفر من شهور سنة ست و سبعین بعد الألف وأجزت له دام توفیقه أن یروی عنی هذا الكتاب و سایر الكتب الأربع للماشیخ الثالثة بأسانیدی المکثرة المتصلة إلیهم رضوان الله علیهم - و کتب بینناه الداثرة أحوج عباد الله إلی رحمة ربّه الغنی، محمد باقر بن محمد تقی - عفی عنہما - حامداً مصلیاً مسلماً.

در برگ آغاز امضای آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) دیده می شود، با عبارت: «شهاب الدین الحسین المرعشی النجفی». روی برگ پایانی یک روایت نبوی صلی الله علیه و آله و سلم : «علیٰ خیرُ البشرِ فمَنْ أَبِيْ، فَقَدْ كَفَرَ» و یک رباعی در مدح امیر المؤمنین علیٰ - علیه السلام - از شهید ثالث، قاضی نور الله شوستری مرعشی (ره) با این عبارات آمده است:

«گر منظر افلک شود منزل تو
و ز کوثر اگر سرشه گردد گل تو
چون مهر علی نباشد اندر دل تو
مسکین تو و رنجهای بی حاصل تو».

شماره نسخه: «۳۰۴»

*

۶. نسخه دیگر الکافی (۶)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب الصلوة، باب فضل الصلوة، قال محمد بن يعقوب الكليني، مصنف هذا الكتاب - رحمه الله - حدثني محمد بن يحيى عن أحمد ...، قال سأله أبو عبد الله عن أفضل ما يتقرّب به العباد، إلى ربّهم أحبّ ذلك إلى الله - عزّ و جلّ - ما هو؟ قال ما أعلم شيئاً بعد المعرفة أفضل من هذه الصلوة ...».

انجام: «فقال أبو عبد الله عليه السلام الذي خرج آخرًا هو أكبر، أما تعلم أنها حملت بذلك أولاً وأنّ هذا دخل على ذلك فلم يمكنه أن يخرج حتى خرج هذا فالذى يخرج آخرًا هو أكابرها، تم الكتاب العقيقة، الحمد لله رب العالمين و يتلوه كتاب الطلاق إن شاء الله تعالى».

گزارش متن: ... این نسخه مشتمل بر بخش فروع و از کتاب الصلاة آغاز و تا پایان کتاب العقيقة به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد قاسم بن حاج نظام قواس شوشتاری، تاریخ کتابت: سال ۱۰۵۸هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی و قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۶۱، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۶/۵×۲۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۴/۵×۳۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: زرشکی مجدول به طلا؛ درون: زیتونی؛ رقم کاتب: «تم الكتاب ... ثم حمدًا لقدر مكنتى بفضله كرمًا وجودًا وأنا أقل كلام شيعتهم كاتب هذه الأحرف ابن حاجى نظام، محمد قاسم قواس شوشتاری، تم فى تاريخ شهر رمضان المبارك سنة ۱۰۵۷هـ».

ویرگیها: نسخه تصحیح شده و دارای حاشیه نویسی با رموز و امضاهای «۱۲، ۱۴، ۱۶»، ص، ق، م، ح، ق، ر، اد (قدس سرہ)، م، د (رحمه الله)، صلاح (طاب ثراه)، ف و ...» است و نیز مطالبی از کتابهای مصباح، قواعد، نهایه، منتهی و ... دیده می‌شود و برخی کلمات نیز در هامش و بین سطور به فارسی ترجمه شده است. آثار چربی در پایین برگها مشاهده می‌گردد. برخی برگهای آغازین و پایانی نسخه ترمیم گردیده است. شماره نسخه: «۳۶۹»

*

۷. نسخه دیگر الکافی (۷)

آغاز: افتاده «... المشركون، عدّة من أصحابنا عن سهل بن زياد» عن محمد بن سنان عن إسحق بن عمّار عن أبي الحسن، عليه السلام، قال قلت له: المؤمن يعلم من يزور قبره، قال نعم لا يزال مستأنساً به ما زال عند قبره، ... باب إِنَّ الْمَيِّتَ يُزور أَهْلَه...». انجام: «قال أبوالحسن صلوات الله عليه إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ يَقُولُ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنِ كَثِيرَةٍ فَعَدَّدْنَا تَلْكَ الْمَوَاطِنَ فَكَانَتْ ثَمَانِينَ، تَمَّ الْكِتَابُ إِلَيْمَانَ وَ النَّذُورَ وَ الْكُفَّارَاتِ وَ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلَوَاتُ وَ السَّلَامُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ وَ آلُهُ أَجْمَعِينَ الطَّاهِرِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع کافی و از کتاب الاموات آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور و الکفارات به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۶هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۹۴، تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن:

۱۴×۲۷ سانتيمتر، اندازه جلد: ۲۴/۵×۳۹ سانتيمتر، نوع جلد: دو رو تيماج فرسوده؛ برون: زرشکی مجلدول زرین با ترنج ضربی، زمینه طلایی و مشکی با نگاره‌های اسلامی و گل و بوته؛ درون: زیتونی مجلدول زرین و نشان طلایی؛ رقم کاتب (۱۶۶الف): «قد فرغ تسویدها من کتابة روایات شریفه وأحادیث النبویة - علیه السلام الله و آله - [ال] لیلة الرابعة فی شهر جمادی الأول تاریخ سنة ست و ستین و ألف من الهجرة النبویة ۱۰۶۶هـ».

ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح شده و علامات بلاع مقابله و سمعان نیز دارد با عباراتی چون «بلغ» «بلغ سمعاً أیده الله تعالی»، «بلغ سمعاً أعزه الله تعالی» و ... که بیشترین آنها به خط مرحوم علامه مجلسی می‌باشد؛ نیز یک بلاع در برگ «۱۶۶الف» آمده: «بلغ ... سنة ۶۶ [۱۰هـ] فی اول ...» که متأسفانه بر اثر صحافی نابجا در سالهای پیشین، از نسخه ساقط شده است. بلاع دیگری در برگ «۶۹الف» با چنین عبارات آمده است: «بلغ من حضرة الأستاذ الأعظم مولانا الخليل أیده الله تعالی من العشر الأول من الصفر سنة ۱۰۷۲هـ» و همچنین در برگ «۴۶ب» بلاع دیگری چنین آمده: «قد بلغ سمعاً فی خدمة الأستاذ العامل الخليل إلی هنا يوم الأربعاء خامس شهر ربیع الأول من شهور سنة ألف و سبعین فی بلدة قزوین و الحمد لله رب العالمین» که منظور ملاخلیل قزوینی است. و نیز در برگ «۱۵۵الف» عبارت: «بلغ أيضاً فی حضرة الخلیل فی الرابع والعشرين من شهر ذی قعده الحرام من شهور سنة ۱۰۷۴هـ» و همچنین: «فی حضرة یوسف، سلمه الله تعالی»؛ و نیز در برگ «۳۳۸الف»، پایان کتاب المواریث، بلاغی چنین: «بلغ قراءة وفقه الله تعالی» آمده که زیر آن به خط دیگری با این عبارات آمده است: «بخط المولی الأعظم مولانا محمدباقر، أیده الله تعالی فی بلدة قزوین يوم الخميس ثانی العشر، الثانی من الشهور الأول من العشر الثامن من الهجرة و الحمد لله أولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنأ»؛ در پایان کتاب المعيشة (۲۱۳الف) عبارت زیر آمده که ممکن است ملاخلیل قزوینی بر اساس این نسخه، کتاب کافی را شرح نموده است (والله العالم):

«فرغ الشارح، خلیل بن الغازی القزوینی - عفا الله تعالی عنہ و عن والدیه و إخوانه وأولاده و سایر أهل بيته و جميع المؤمنین و المؤمنات - من شرح هذا الكتاب من

جملة شرحه للكافى المسمى بالشافى فى يوم الاثنين فى السابع عشر من شهر ذى القعدة سنة خمس و سبعين و ألف هجرية حامداً مصلياً مسلماً، كه البته این احتمال وجود دارد که منظور همان حاشیه‌نویسی مفصلی باشد که منقول از الشافی بوده باشد و الله العالم؛ در همان برگ همچنین به نقل از فردی به نام «محمد تقی...» با تاریخ ۱۰۷۶هـ این عبارت دیده میشود: «قد عرفت^۱ من مطالعة هذا الكتاب مع شرحه بنظر دقيق و تأمل صادق و تقييده بالقيود اللاحقة المأخوذة من الشرح أمّا لازمة أو غير لازمة مما لا يخلو عن فائدة و عرض ... على الشارح أيّدِه الله يوم الثلاثاء من العشر الآخر من شهر ربيع الأول سنة ۱۰۷۶هـ وأنا العبد محمد تقی...». حاشیه‌نویسی بسیار دارد، به فارسی که به احتمال قوی از شرح کافی ملاخلیل قزوینی مسمی به الصافی و عبارات عربی هم از الشافی وی بوده باشد، نیز حواشی دیگری دارد که با نشانه‌ای «شرح، ۱۲ و ...» آمده است. قلم خورده‌گیهای نیز در متن و حواشی دیده می‌شود. آثار چربی و رطوبت اندکی به نسخه سرایت نموده است.

شماره نسخه «۳۷۰»

*

۸. نسخه دیگر الكافی (۸)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲.»

انجام: «وأَتَاهُ رَجُلٌ فَقَالَ إِنَّكُمْ أَهْلُ بَيْتِ رَحْمَةٍ اخْتَصَّكُمُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِهَا فَقَالَ لَهُ كَذَلِكَ، نَحْنُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا تَدْخُلُ أَحَدًا فِي صَلَاتِهِ وَلَا يَخْرُجَهُ مِنْ هَذِهِ الْأَرْضِ لَا تَذَهَّبَ حَتَّى يَبْعَثَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ يَعْمَلُ بِكِتَابِ اللَّهِ لَا يَرِيَ مِنْكُمْ مُنْكَرًا إِلَّا أَنْكَرَهُ؛ تَمَّ كِتَابُ الرَّوْضَةِ مِنَ الشَّافِي وَهُوَ أَخْرَهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.»

گزارش متن: ... نسخه موجود، کامل، و حاوی کتاب اصول، فروع و روپه از کتاب شریف کافی می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: فتح الله بن شکرالله الشریف [الکاشانی مؤلف تفسیر منهج الصادقین]، تاریخ کتابت: سال ۹۷۲هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز

۱. این کلمه ممکن است در واقع «عرضت» یا فرغت بوده باشد، لیکن آنچه که در نسخه مضبوط است «عرفت» می‌باشد.

و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۴۲۳، تعداد سطر: ۳۹ - ۳۷، اندازه متن: ۲۷/۵ × ۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵/۵ × ۳۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج، سر ترنج و لچک ترنج ضربی با زمینه گل و بوته و نگاره‌های اسلیمی، رقم کاتب: «تمّ کتاب الروضۃ معه علی ید أحوج العبید إلی رحمة الله الملک اللطیف ابن شکرالله، فتح الله الشریف - سقاهما من شآبیب رضوانه و کساهما من جلابیب غفرانه بنبیه و ولیه - تحریراً فی التاسع و العشرين فی شهر جمادی الأولى سنة إثنين و سبعين و تسعمائة».

ویژگیها: نسخه بسیار نفیسی است که تمامی آن به خطٌ شریف مولی فتح الله کاشانی، مؤلف تفسیر معروف منهج الصادقین نگاشته شده است؛ نسخه در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی به چند خطٌ (بیشتر خطٌ علی رضا بن آقاجانی) نیز دارد با رموز «ض، ۵، م، ح، ص، ق، و ...» و نیز از کتابهای «قاموس، واپی، مهدب و ...» مطالبی نقل شده است. این نسخه مقابله نیز گردیده در آغاز و پایان کتاب فضل القرآن (برگ ۱۱۹ ب) عبارت بلاغ چنین آمده است: «بلغ قبلًا بتوفیق الله تعالیٰ فی يوم الأربعاء أربع عشره لیلة^۱ ... فی ربیع الأول من شهور سنة ۱۰۱۸هـ». نیز در پایان نسخه آمده که علیرضا بن آقاجانی در سال ۱۰۲۴هـ. تمام نسخه را مقابله نموده است. آثار رطوبت به برخی برگها سرایت نموده است. در آغاز تملکهای محمد کاظم همراه مهر دایره «العبد الواشق بالله محمد کاظم»، علی رضا بن آقاجانی با مهر بیضی شکل (الراجی شفاعة مرتضی عبده علی رضا ۱۰۱۸)، محمد بن عاشر کرامشاهی با تاریخ ۱۲۰۱هـ. و مهر هشت گوش «محمد محمد محمد محمد»، ابن آقاجانی با مهر بیضی (عبده علی رضا)، محمد ابن حیدر مدعو با آقاجانی در سال ۹۷۸هـ. با مهر گرد «محمد بنی الله، علی ولی الله، عبده محمد المدعو با آقاجانی» و همچنین دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی با عبارت ذیل آمده است:

«كتاب الكافي، أصوله و فروعه و الروضۃ كله بخط العلامۃ المفسّر المولی فتح الله الكاشانی صاحب كتاب منهج الصادقین فی التفسیر

۱. یک کلمه خوانده نشد.

و هی مقرّه علی العلماء کالمولی محمد بن عاشر الکرمانشاهی و المولی محمد الشهیر باقاجانی الکاشانی و السید عبدالحمید الخراسانی، حررہ شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی». شماره نسخه «۳۷۲».

*

۹. نسخه دیگر الكافی (۹) (الأصول و الفروع)

آغاز: «بسم الله، كتاب العِشرة، باب ما يجب من المعاشرة، عدّة من أصحابنا عن أَحمد بن محمد عن علی بن حذيفه عن مرازم قال، قال أبو عبد الله عليه السلام عليكم بالصلوة في المساجد و حسن الجوار للناس و إقامة الشهادة و حضور الجنائز...».

انجام: «قال الناس يحملونی علی موسی بن جعفر و هو برعه مما يرمی له؛ تمَّ الجزء الأول من كتاب الحجّة من الكلینی و يتلوه بمشیة الله و عونه في أول الثاني، إن شاء الله بباب كراهيۃ التوقیت و الحمد لله وحده و صلی الله علی محمد و آله».

گزارش متن: نسخه موجود حاوی بخشهايی از اصول و فروع کافی مستambil بر کتاب العشرة، کتاب الجنائز، اوایل کتاب الحجّ که با کتاب الحجّ مخلوط شده است. خوشبختانه جلد بعدی همین نسخه مانند همین خطّ در این کتابخانه بزرگ، موجود میباشد که به شماره «۸۱۰» (فهرست: ج ۳، ص ۱۰) معروفی گردیده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب بخش نونویس (۱۵ الف): احمد بن محمد شریف دیلمی، تاریخ کتابت: ۱۵ برگ نخست در سده ۹ و بقیه در نیمه سده ۸ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی و شنگرف، نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم، تعداد برگ: ۱۴۸، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۴×۲۱/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای روشن، مجدول ضربی، رقم کاتب (۱۵ الف): «تمَّ... حررہ العبد الفقیر إلى الله اللطیف أَحمد بن محمد الشریف الدیلمی».

ویرگیها: نسخه بسیار نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است با عبارات «بلغ» (۴۵ ب)، «تمَّ بلغ قراءة» (برگ ۱۵ الف). برخی برگها نونویس است و به نظر میرسد از سده ۱۰ هـ بوده باشد. برگها دچار پراکندگی شده است. آثار رطوبت بر

بیشتر برگها مشاهده می‌گردد. برخی برگها آسیب دیده سپس ترمیم گردیده است. این نسخه حاشیه نویسی نیز دارد که با رموز «ق» آمده است.

شماره نسخه «۵۶۴»

*

۱۰. نسخه دیگر الکافی (۱۰) (الأصول و الفروع)

آغاز: افتاده «... عَدْدٌ مِّن أَصْحَابِنَا عَنْ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ...، بَابُ أَصْنَافِ النِّسَاءِ، عَلَىٰ بْنِ ابْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ التَّوْفِلِيِّ عَنِ السَّكُونِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - أَوْ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - النِّسَاءُ أَرْبَعُ جَامِعٍ مَجْمُوعٍ وَرِبْعٍ مَرْبُوعٍ وَكَرْبٌ مَقْمُوعٌ وَعَمَلٌ قَمْلٌ ...».

انجام: «أَن يلاس بطنه حتّى يحدث في ثيابه كما أحدث أو يغrom ثلث الديه، تمت كتاب الديات و الحمد لله رب العالمين و صلواته على خير خلقه محمد النبّي و آلته الطاهرين».

گزارش متن: نسخه موجود مشتمل بر فروع و از اوایل کتاب النکاح آغاز و تا پایان کتاب الديات به انعام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۲۹۴، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۷/۵×۱۱/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۴/۵×۱۷ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج زرشکی مجداول به زر.

ویژگیها: نسخه نفیسی است. در حاشیه تصحیح و مقابله شده است. عبارت بلاغ در پایان کتاب الطلاق چنین آمده است: «بلغ بحمد الله تبارك و تعالى بتوفيقه و كرمه في العشرين من شهر ذى قعدة الحرام من سنة ست و سبعين بعد الألف ۱۰۷۶ في المشهد المقدس؛ حرر العبد المذنب الآثم النادر رفيع الدين بن محمد اليزدي الخادم حامداً ومصلياً و مسلماً» همراه مهر بیضی «رفیع الدرجات ذوالعرش»؛ در همان صفحه نیز مطالبی چنین آمده: «بلغ بحمد الله سبحانه في السابع والعشرين من شهر ربيع الأول في سنة ست و ثلاثين بعد الألف»، نیز از همو در پایان کتاب الذبائح این عبارت آمده: «بلغ مقابله و تصحیحاً و تحشیة إلى هنا بتوفیق ربنا العلی الأعلی عصر یوم الاثنين

السابع عشر من شهر ذیحجه الحرام سنة ست و سبعين بعد الألف ۱۰۷۶ على يد ...؟ همچنین در پایان کتاب الأطعمة یک بлаг از همو به سال ۱۰۷۷ه. در مشهد آمده است. در پایان کتاب الأشربة ضمن درج بлаг با تاریخ ۱۰۷۷ه. از همو نیز چنین آمده: «فی أكثر نسخ الكافی علی ما رأيناها، باب الغناء و باب النرد و الشطرنج من تتمة كتاب الأشربة و باب التجمّل و إظهار النعمة، أول كتاب الزری و التجمّل إلا هذا الكتاب فإن باب الغناء و النرد و الشطرنج فليس من كتاب الأشربة، بل جعله من أبواب كتاب الزری و التجمّل لعدم مناسبة هذین بابین للكتاب الأشربة و مناسبتها للزری و التجمّل فلاتغفل وقد بلغ بعون الله سبحانه مقابله إلى هنا في جوار الروضة المقدسة الرضوية علی مشرفيها أصناف آلاف السلم و التحية ...». نسخه دارای حاشیه نویسی است که بیشتر از مصحح و مقابله کننده نسخه، یعنی رفیع الدین یزدی خادم (گاه با شان رفیع) میباشد، همچنین چند حاشیه از دیگران با رموز «ق، ص و ...» و نیز نقل قولهایی از کتابهای «القاموس، تقيق، المغرب، مصباح المنیر، النهاية، شرح اللمعة و ...» نگاشته شده است. در پشت برگ قبل از آغاز، دستخط مرحوم استاد محقق و فاضل فرزانه سید ابوالحسن کتابی اصفهانی^۱ آمده است.

شماره نسخه «۷۸۶»

*

۱۱. نسخه دیگر الكافی (۱۱)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم وفق بحق أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه الصلة كتاب الروضة، محمد بن يعقوب الكليني، قال حدثني علي بن إبراهيم بن أبيه عن ابن فضال عن حفص المؤذن ... عن أبي عبدالله - عليه السلام - أنه كتب بهذه الرسالة إلى أصحابه...». انجام: «فصلٌ فيه بين العشائين دعا الله إلا فرج الله كربلا و روی أن مسجد السهلة حدة إلى الروحاء، تم الكتاب بعون الله و حسن توفيقه».

۱. ایشان کتابخانه بسیار نفیسی داشت که بیشتر آنها کتاب‌های وقفی بود. در نخستین دیدار اینجانب با آن مرحوم در منزلش در اصفهان آنها را بررسی و وقفی ها را ایشان به کتابخانه هدیه و غیر وقفی ها را نیز از وی برای کتابخانه خریداری نمودم. ظاهراً این مجموعه مربوط به بخشی از کتابخانه مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی بوده است؛ نسخه موجود نیز از جمله آنها میباشد.

گزارش متن:... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضة و بخش‌هایی از الفروع کتاب شریف کافی، که از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب الصلوٰۃ به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: شمس الدین بن محمد معلم، تاریخ کتابت: سال ۱۰۴۴ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی و قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۰۹، تعداد سطر: ۱۷/۵، اندازه متن: ۱۲×۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵×۱۸ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج قهوه‌ای فرسوده؛ برون: مجدول، با ترنج و سرترنج ضربی و عطف تیماج طلایی، بالبه برگردان؛ درون: قهوه‌ای، رقم کاتب: «تم کتاب الروضة ... علی ید الفقیر شمس الدین بن محمد معلم فی شهر جمادی الأول سنة ۱۰۴۴ هـ».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح شده و علامت بلاغ دارد، با عبارتهای «بلغ»، «بلغ مقابله من اوله إلى آخره من كتاب صحيح ليس فيه غلط أصلاً بعون الله تعالى» (۱۴۷)، «بلغ مقابله من اوله إلى آخره من نسخة صحيح[ة] بعون الله تعالى و توفيقه إلا ما زاغ عنه البصر»؛ در پایان کتاب تملک «عزیز الله بن ابراهیم المنصوري المسبتبی» دیده می‌شود. نسخه دارای حاشیه‌نویسی است با نشانی «ص، ق، ...» و نیز برخی مطالع از کتابهای «النهاية، غربیین و ...» نقل شده است، آثار رطوبت بر فراز برگها مشاهده می‌گردد. شماره نسخه «۸۰۷»

*

۱۲. نسخه دیگر الكافی (۱۲) (الأصول و الفروع)

آغاز: «بسم الله، باب كراهية التوثيق على بن محمد ... عن أبي حمزة الشمالي، قال سمعت أبي جعفر - عليه السلام - يقول يا ثابت، إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قَدْ كَانَ وَقَتْ هَذَا الْأَمْرِ فِي السَّبْعِينِ فَلَمَّا أَنْ قُتِلَ الْحُسَيْنُ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - اشْتَدَّ غَضْبُ اللَّهِ عَلَى أَهْلِ الْأَرْضِ ...».

انجام: «عن أبي عبدالله - عليه السلام - قال إذا كان النصف من شعبان نادى منادٍ من الأفق الأعلى زائرى قبر الحسين ارجعوا مغفوراً لكم ثوابكم على ربكم و محمد نبيكم؛ تم كتاب الحجّ من كتاب الكافی و الحمد لله وحده و صلى الله على محمد و آله الطاهرين». گزارش متن:... نسخه موجود مشتمل بر بخشی از اصول و فروع (كتاب الحجّ)

است. خوشبختانه بخش نخست این نسخه به شماره «۵۶۴» در فهرست نسخه‌های خطی این کتابخانه (ج ۲، ص ۱۶۴) گزارش شده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: نیمه سده ۸ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی و شنگرف، نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم، تعداد برگ: ۱۵۹، تعداد سطر: ۲۴-۲۳، اندازه متن: ۱۲/۵×۱۹ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی با عطف تیماج مشکی.

ویرگیها: نسخه بسیار نفیس، کهن و گران‌سنگی است، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده و علامت بالغ دارد با عبارات: «بلغ»، «بلغ مقابله»؛ اندکی حاشیه‌نویسی با نشان «وافى، غن، فى، و ...» دارد. برگهایی از نسخه در سده ۱۰ هـ نونویس شده است. رطوبت شدید به برگها سرایت نموده است. برخی برگها به صورت غیر اصولی سابقاً ترمیم گردیده است.

شماره نسخه «۸۱۰»

*

۱۳. نسخه دیگر الکافی (۱۳) (الأصول)

آغاز: «بسم الله، باب طينة المؤمن و الكافر، أخبرنا محمد بن يعقوب، قال حدثنا علي بن إبراهيم عن أبيه عن حماد بن عيسى عن ربيعى بن عبد الله عن رجل عن علي بن الحسين - عليهما السلام - قال إن الله - عز و جل - خلق النبىين من طينة عليين قلوبهم ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر اصول کتاب شریف کافی و از کتاب الایمان و الکفر آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۸۰، تعداد سطر: ۲۴، اندازه متن: ۱۰/۵×۱۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای روشن.

ویرگیها: نسخه نفیسی است، علامت بالغ از علامه مولی محمد باقر مجلسی رحمه الله دارد؛ با عبارت: «بلغ سماعاً أىدِه الله تعالى» نیز در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه‌نویسی دارد، با نشان «ق، ص، م، ق (مدّ ظلّه)، بخطّه (مدّ ظلّه)، ق، یه، بیضاوی

و ... و نیز از کتابهای «نهاية، مجمع البيان، مغرب، كنز، مجمع البحار، و ...»، مطالبی آمده است. رطوبت بر فراز برگهای نیمه نخست کتاب سرایت نموده است. در آغاز وقعنامه‌ای آمده که «گل صنم بنت مشهدی صفر خواجه کلائی» در تاریخ ۱۲۶۴ هـ. نسخه را وقف نموده است. در پایان حدیثی نقل شده که گویا لغز باشد: «سئل سائل عن علی بن أبيطالب - عليه السلام - نصف شیء ما هو؟ فقال في جوابه مثلی، قال تمام شیء ما هو؟ قال على - عليه السلام - تمام شیء مثلک کافر!»!

شماره نسخه «۸۱۳»

*

۱۴. نسخه دیگر الکافی (۱۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۸۱۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود مستمل بر بخش اصول و فروع کتاب شریف کافی است که تا پایان کتاب الحجّ و الریارات به انجام میرسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب (۲۱۰ب): محمد مسلم بن محمد علی جشوغانی «جوشقانی»^۱ قهپایی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۱ هـ.، عنوانها و نشانیها:

۱. «جوشقان» یا «جوشقان قالی» شهرکی در ارتفاعات قم‌سرکاشان در استان اصفهان که در ۱۸ کیلومتری شمال شهر میمه، (واقع در راه قم به اصفهان) و حدود ۱۰۲ کیلومتری جنوب غربی کاشان واقع شده است. جوشقان یکی از مراکر معروف و مهمّ قالی بافی و طرحهای قالی جوشقانی شهرت جهانی دارد. کهن‌ترین قالی موجود که در جوشقان بافته شده متعلق به سده ۱۲ هـ است که اکنون در موزه ویکتوریا و آلبرت در لندن موجود می‌باشد. گلاب گیری در جوشقان، همچون قم‌صر، رایج است. جوشقان در تیرماه ۱۳۷۹ به شهر تبدیل گردید. آثار باستانی و کهن بسیاری در آن منطقه وجود دارد از جمله سفالینه‌های کهن قبل از اسلام، واقع در گورستان قدیمی آن منطقه، چند قلعه قدیمی، قبرهایی از دوره اشکانی و ساسانی، امامزاده قاسم و امامزاده محمد از فرزندان حسین بن طاهر بن زید بن علی - عليه السلام - که بنای آن مربوط به دوره سلجوقی و نیز تاریخ ساخت ضریح چوبی آن دو امامزاده سال ۷۳۰ هـ است. نام قدیم جوشقان در منابع ایرانی و خارجی به ویژه سفرنامه‌ها به صورتهای: «خونجان، کوشکان، کوسکان و کوشیان» آمده است. نخستین بار اصطخری در سال ۳۳۳هـ در ذکر مسافت شهرهای جبال، نام جوشقان را «خونجان» ضبط نموده است؛ حسین بن محمد قمی در تاریخ قم (ص ۱۱۷) جوشقان رادر رستاق قasan (کاشان) ذکر کرده است؛ «نقل از منابع گوناگون».

مشکی و قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم آهار مهره، تعداد برگ: ۴۰۰، تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن: ۱۵/۵×۲۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۴×۳۶ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی مجلدول به طلا، عطف و مغزی؛ تیماج مشکی فرسوده؛ رقم کاتب: «تم کتاب العشرة ... بقلم العبد الفقیر الحقیر تراب اقدام درویشان، محمد مسلم بن محمد علی الجشو قانی القهپائی، عفی عنها و ذلک فی منتصف شهر ربیع‌الثانی سنة ۱۰۶۱ هـ، تم».

ویژگیها: نسخه نسبتاً نفیسی است در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی با نشانی «ص، صالح، م، ق، د، ع، ل، ق، امین، ۱۲، شاه قاضی و ...» دارد و از کتابهای «مجمع البحار، نهایة، مجمع البیان، شرح موافق، مصباح، مفتاح الفلاح، مفردات راغب، تفسیر قاضی، مصباح المنیر و ...» مطالبی نقل شده است. در آغازین برگ، تملک ضیاء‌الدین بن محمد مهدی بن محمد تقی بن محمد مهدی بن محمد محسن در ماه رجب سال ۱۳۴۷ هـ. با مهر بیضی «ضیاء‌الدین بن محمد مهدی»، همچنین تملک «محمد مهدی بن محمد تقی بن محمد مهدی بن محمد محسن» با مهر بیضی «الراجی محمد مهدی بن محمد تقی ۱۳۲۰»، نیز تملک «یحیی بن ... اصفهانی نیشابوری در مشهد مقدس» در ماه ربیع‌الاول سال ۱۱۳۲ هـ. با مهر مریع «یحیی من حی عن بینه»؛ در همان برگ نیز تملک محمد کریم اصفهانی در ذی حجه الحرام سال ۱۰۷۶ هـ. با مهر بیضی «عبده المذنب محمد کریم» و چند مهر و تملک ناخوانا و چند یادداشت نیز دیده می‌شود. در همان برگ یادداشتی چنین آمده: «نقل من خط العلامة أن جميع أحاديث الكليني عشر ألفاً و مائة و تسعة و تسعون حدیثاً، الصحيح ۵۰۷۲، الحسن ۱۴۲، المؤتّق ۱۱۷۸، الصعیف ۱۴۸۵». برگ آغازین دارای سرلوح مرصع است که میان آن با گل و بوته رنگارنگ و نگاره‌های اسلیمی تزیین گردیده است، نیز دارای کتیبه‌ای میان تھی زمینه طلابی که بر فراز آن «بسم الله الرحمن الرحيم» به خط زیبای ثلث، آرایش یافته است؛ برگها مجلدول به طلا و مشکی است، برگهای آغازین نسخه اندکی رطوبت دیده است.

شماره نسخه (۸۲۷)

(الفروع)

۱۵. نسخه دیگر الکافی (۱۵)

آغاز: «بسم الله، كتاب الطهارة، باب طهور الماء، قال أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني، رحمه الله، حدثني علي بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه عن النوفلي عن السكوني عن أبي عبدالله قال، قال رسول الله صلى الله عليه وآله الماء يُطهر و لا يُطهر...».

انجام: «فقال أمير المؤمنين صلوات الله عليه الحمد لله الذي لم أكن عنده منسيّاً الحمد لله الذي أثبتني عنده في صحيفتي الأبرار؛ تم كتاب الصوم».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر الفروع كتاب شريف كافي و از كتاب الطهارة آغاز و تا پایان كتاب الصوم به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاريخ كتابت: اواخر سده ۱۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک آهار مهره زده، تعداد برگ: ۲۰۹، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۵/۵×۲۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۳×۳۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی مجلدول ضربی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حواشی بسیار نادری با نشان «ص» دارد. اندکی آثار رطوبت بر برگهای نخستین سرایت نموده است. پایین برگهای نسخه نیز مورد هجوم حشرات قرار گرفته است؛ در آغاز تملکی بی نام با مهر مربع «محمد» دیده می شود. در آغاز نسخه همچنین یادداشتی چنین آمده که نسخه ۷۰ تومان خریداری شده است. لبه برخی برگهای فرسوده و آفت دیده ترمیم گردیده است. شماره نسخه «۸۳۲».

*

(الأصول و الفروع)

۱۶. نسخه دیگر الکافی (۱۶)

آغاز: افتاده «...بأيٍّ تَعْلَمُ مِنْ كِتَابِهِ أَنْ لَا يَقُولُوا حَتَّىٰ يَعْلَمُوا وَ لَا يَرْدَوْا مَا لَمْ يَعْلَمُوا فَقَالَ [الله] تَعَالَى أَلَمْ يَأْخُذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقَ الْكِتَابِ أَلَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ...، بَابُ مِنْ عَمَلٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ...».

انجام: «باب الاهتمام بأمور المسلمين و النصيحة بهم و نفعهم على بن إبراهيم عن أبيه عن النوفلي ...، عن أبي عبدالله ... قال من أصبح لا يهتم بأمور المسلمين فليس منهم و من سمع رجلاً ينادي بال المسلمين ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب العقل و التوحید که از بخش اصول آغاز و تا کتاب الصلة از فروع کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (چند خط)، نام کاتب (پایان کتاب الایمان و الکفر): محمد علی بن حاجی فتحی شریف رضوی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۷ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۱۸، تعداد سطر: ۳۱، اندازه متن: ۱۶/۵×۳۰/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۴/۵×۳۷/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی، عطف و مغزی: قهقهه‌ای فرسوده، رقم کاتب: «قد وقع الفراغ من تحریره و تتمیقه في يوم الاثنين ثالث شهر جمیدی الثانية في سنة سبع و ستین بعد الألف من الهجرة النبوية وأنا الفقیر المحتاج إلى ربِّي الغنی ابن حاجی فتحی، محمد علی [الشریف الرضوی] - عفی عنها - بالنبی والوصی».

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده و علامت بلاغ به خط مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی و خط‌دیگری دارد با عبارت: «بلغ سمعاً أيده الله تعالى»، «بلغ قراءة أيده الله تعالى». حاشیه نویسی دارد با نشان «م، م، ح، ق، ق، ۵، ص، م، ر، م، ح (رحمه الله) و» و نیز مطالبی از برخی کتابها، از جمله کتاب الوافی و ... دارد. آثار رطوبت بر فراز برگها سرایت نموده است. برخی برگهای آسیب دیده ترمیم گردیده است. در برگ آغاز نسخه چند یادداشت روایی و فقهی و نیز دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) چنین آمده است:

«بسمه تعالى، کتاب الكافی لشیخنا المقدم القدوة ثقة الإسلام الكلینی بخط بعض تلامیذ مولانا العلامة المجلسی صاحب البخار و النسخة مقررة على أستاذہ المذکور فی الهوامش مع بلاغات من شیخه بخطه الشریف الملیح، و قد وقفتها فی سبیل الله تعالى و جعلتها فی المکتبة الموقوفة العامة التي أستّتها فی سنة ۱۳۸۶ هـ، حرر الداعی شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی هـ ۱۳۸۷»؛

روی همان برگ تمکن «ملا علی محمد» با مهر هشت گوش «محمد محمد محمد» و مهر بیضی «أليس الله بکافٍ عبده، محمد علی» آمده است.

شماره نسخه «۸۵۷»

(الأصول و الفروع و الروضة)

۱۷. نسخه دیگر الکافی (۱۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود، کامل و تمامی بخش‌های اصول، فروع و روضه از کتاب شریف کافی را دارا می‌باشد!

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ (دو خط)، نام کاتب (دو نفر): ۱. محمد‌نصیر بن قوام الدین محمد سمنانی (۳۲۳ ب)؛ ۲. علی اصغر سبزواری (۳۵۹ ب)، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۷۴ و ۱۰۷۹ هـ، محل کتابت: مشهد مقدس، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۶۰، تعداد سطر: ۵۲-۵۱، اندازه متن: ۱۸×۳۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۸×۴۷/۵ سانتیمتر (بسیار بزرگ)، نوع جلد: دو رو؛ برون: ساغری مشکی (طرح سوخت) با ترنج، سرتونج و لیچک ترنج، مجدول، عطف تیماج مشکی؛ درون: تیماج زرشکی؛ رقم کاتب: ۱. (برگ ۳۲۳ ب): «قد تم کتاب الإيمان و النذر الكفارات، بعون الله ... من جهة صاحبی و ملاذی و ملجأی مولانا محمد جعفر فی سادس شهر شوال فی عام تسع و سبعین بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية علیه ألف ألف تحیات فی المشهد الإمام الهمام حجّه الله علی الأنام ثامن الأئمة المعصومین أبوالحسن علی بن موسی الرضا، أفضل أهل الأرض و السموات علی يدی العبد الفقیر الحقیر العاصی محمد‌نصیر ابن قوام الدین محمد سمنانی عفا الله عنہما...»؛ ۲. (برگ ۳۹۵ ب): «تم کتاب الروضة من الكافی و هو آخره و الحمد لله رب العالمین ...، کتبه العبد

۱. این نسخه یکی از نفیس‌ترین نسخه‌های کافی است که مشخصات آن در زیر آمده است. این‌جانب این نسخه را با تعدادی نسخه نفیس دیگر حدود چهل سال پیش در اصفهان از مرحوم مغفور حاج میرزا محمود شفیعی اصفهانی خوانساری که در بازار اصفهان خریداری نمودم. آن مرحوم و برادرش مرحوم کتابفروشی اشتغال داشت، در منزل وی برای کتابخانه خریداری نمودم. آن مرحوم و برادرش مرحوم حاج میرزا احمد که شریک یکدیگر بودند، در زندگانی خود همسر اختیار ننمودند و هر یک افرون بر یک‌صد سال عمر کردند. مرحوم حاج میرزا محمود، یک مسجد بسیار زیبا در مدخل اصفهان که از قم عازم می‌شویم، به نام مسجد شفیعی ساخته است. این‌جانب چندین بار در اصفهان نسخه‌های بسیار نفیسی از آن مرحوم برای کتابخانه خریداری نمودم؛ روانشان شاد.

المذنب الراجی إلى رحمة رب الباری ذرہ أحقر على اصغر السبزواری فى ۱۱ شهر رمضان المبارك سنة ۱۰۷۴ھ۔۔

ویرگیها: نسخه بسیار نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده و مقابله شده با علامتهای بلاغ «بلغ بحمد الله»، «بلغ بحمده»، «بلغ قبلاً» و «بلغ»، بر اساس عبارات پایان کتاب الروضۃ، کار مقابله‌ها را «دشت بیاضی» و کسان دیگری عهده دار بوده‌اند، عبارات برخی از آنها چنین است: «قد بلغ و الحمد لله ولی الحمد و أنا العبد المذنب محمد جعفر بن سلیمان دشت بیاضی القائی، اللهم اغفر...» (۳۵۹ ب) و «بلغ بحمد الله تعالى و حسن توفیقه مع النسختین السید المرحوم المبرور میر محمد زمان السمنانی و الأخری للفاصل المشهور المغفور محمّدمؤمن السبزواری فی مشهد ثامن الائمه علیه السلام علی ید المذنب الفقیر محمد جعفر بن سلیمان الدشت بیاضی القائی، اللهم اغفره‌ما» (۲۸۳ الف). حاشیه نویسی بسیاری دارد با رموز «ق، ص، ۵ من خط میر محمد زمان و ...» و نیز از کتابهایی چون: نهایة المصباح الجواهر، الصلاح و ... مطالبی نقل شده است؛ در پایان اجازه‌ای از مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی برای محمد جعفر دشت بیاضی قائی، آمده که عبارات آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم؛ أمّا بعد حمد الله سبحانه، علىٰ كريم نواله و جسيم أفضاله، والصلة علىٰ فخر المرسلين محمد و الطيبين الطاهرين من آله، فيقول أفقر العباد إلى عفو رب الغافر محمد بن محمد [تقى المدعى بالباقي...][يَمِنَا] و حوسناً حساباً يسيراً: إِنَّه لِمَا وَقَ لله المولى الأولى الفاضل الكامل الصالح التقى الذكي الألمعى مولانا محمد جعفر بن المولى سليمان القائی و فقه الله تعالى [...] الكمال في العلم والعمل و صانه في جميع أموره عن الخطل والزلل، بعد صرف برهة من عمره في تحصيل العلوم العقلية والأدبية لتتسع أخبار سيد المرسلين والأئمة الطاهرين صلوات [...] و التدبر في آثارهم و الاقتباس من أنوارهم؛ فقرأ علىٰ و سمع مني شطراً وافياً من كتابي الكافي و التهذيب من مؤلفات الشیخین الجلیلین الكاملین ثقة الإسلام محمد بن یعقوب الكلینی و [...] المحققة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي - قدس الله روحهما -

قراءة تصحيح و تحقيق و سماع تنقیح و تدقیق، و کتب بعض ما علّقت
عليهما، و كثیراً من مؤلفاتي؛ ثم استجازنى روایتهما و روایة سائر [...]
مجازاتى، فاستخرت الله تعالى وأجزت له كثُر الله في العلماء مثله أن
يروى عنى كل ما صحت لى روایته و إجازته من فنون العلوم العقلية و
النقلية والأدبية، مما ألفه علماؤنا رضوان الله عليهم و غيرهم لاسيما
كتب الأخبار المتممة إلى الأئمّة الأخيار - عليهم السلام -، خصوصاً
الكتب الأربع لأبى جعفر بن محمد بن الثالثة - رضى الله عنهم -
الكافى و من لا يحضره الفقيه و التهذيب و الاستبصار التي عليها المدار
في تلك الأعصار، بأسانيدى المتکثرة المتصلة إلى مؤلفيها، على ما
أوردتها في المجلد الخامس والعشرين من كتاب بحار الأنوار؛ و لنورد
له هنا ما هو أو ثقها و أخصرها و أعلاها، و هو: ما أخبرنى به عدّة من
الأفضل الكرام و جمّ غفير من العلماء الأعلام، منهم والدى العلامه و
شيخه الأكمل الأفضل المولى حسن على ابن المولى الورع الأعلم
الأتقى مولانا عبدالله التسترى و سيد الحكماء المتألهين الأمير رفيع
الدين محمد النائيني أفضى الله على ضرائحهم المطهرة شبابيك الرحمة
و الغفران؛ بحق روایتهم جمیعاً عن شیخ الإسلام و المسلمين بهاء الملأ
و الحق و الدين محمد العاملی طیب الله رمسه عن والده الفقيه النبی
عز الدين الحسین بن عبد الصمد الحارثی برد الله مضجعه عن أفضیل
العلماء المتأخرین و أکمل الفقهاء المتبھرین، زین الملأ و الدين بن
على بن احمد الشامي رفع الله في الجنة درجته كما شرف بالشهادة
خاتمتھ ، عن شیخه الجلیل النبیل نور الدین علی بن عبدالعالی المیسی
قدس الله نفسه ، عن الشیخ شمس الدین محمد بن المؤذن الجزینی -
رحمه الله - عن الشیخ الأجل ضیاء الدین علی روح الله روحه ، عن
والده فقیه أهل الیت علیهم [السلام] فی زمانه الشیخ السعید الشهید
محمد بن مکی جزاه الله تعالى عن الإیمان و أهله خیر جزاء السابقین ،
عن الشیخ الأرشد الأسعد الأمجد فخر الدین أبی طالب محمد ، عن

والده العالمة آية الله في العالمين، جمال الملة و الحق و الدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي حشر هما الله تعالى مع الأئمة الطاهرين، عن والده الفقيه و شيخه المدقق المحقق نجم الملة والدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد نور الله مرقدهما، عن السيد الشريف شمس الدين فخار بن معد الموسوي طيب الله روحه ، عن الشيخ الكبير أبي الفضل شاذان بن جبرائيل القمي - رحمة الله عليه -، عن الشيخ الفقيه العمامي أبي جعفر محمد بن أبي القاسم الطبرى رفع الله مقامه، عن الشيخ الأفخم الأعظم أبي على الحسن^۱ - أحسن الله إليه -، عن والده الجليلشيخ الطائفة المحققة و ملادها أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي طيب الله روحه القدوسي ، عنشيخ المحققين و قدوة المدققين الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان رفع الله درجته فى روضات الجنان ، عن الشيخ الثقة النبيل أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه طاب ثراه ، عن الشيخ الجليل ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني سقى الله تربته الزكية صوب الإنعام؛ وبالإسناد المتقدم عن الشيخ المفيد - قدس الله سره -، عن الشيخ الفقيه الصدوق رئيس المحدثين أبي جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي - رضى الله عنه -؛ فليرو دام تأييده مؤلفات هؤلاء المشايخ المذكورين وغيرهم عنى بتلك الأسانيد و غيرها مما تضمنته إجازات أصحابنا، لاسيما إجازة الشهيد الثاني و ولده الكرييم - قدس الله روحهما -؛ وأجزت له أن يروى عنى مؤلفات والدى - رحمه

۱.شيخ ابوعلى حسن ملقب به مفید ثانی فرزند شیخ الطائفة و از شاگردان شیخ، که بیشتر آثار شیخ الطائفة را در معیت شیخ عبدالجبار مقری رازی از دیگر شاگردان شیخ خوانده و تصحیح کرده‌اند؛ از جمله دو نسخه بسیار کهن و گرانبهای خطی از تفسیر التبیان که نامبرده‌گان در فوق به سال ۴۵۰ هجری قمری آنها را خوانده و تصحیح نموده‌اند و جناب شیخ چند سطر در برگ آغازین یکی از این دو نسخه با خط مبارک خود مرقوم فرموده‌اند که نسخه را بر من خوانده و تصحیح نموده‌اند. هم اکنون این دو نسخه بی‌نظیر، که نزدیک یکهزار سال از عمر آنها می‌گذرد، در کتابخانه پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) موجود می‌باشد.

الله - و جميع مؤلفاتي، لاسيما كتاب بحار الأنوار و مرأة العقول و ملاد الأخيار^۱ و الفرائد الطريفة و الأربعين و عين الحياة و حلية المتنين و حياة القلوب و رسالة الشك و رسالة الأوزان و رسالة العقائد و رسالة الرجعة و رسالة الساعات و مشكاة الأنوار؛ و آخذ عليه ما أخذ علي من سلوك سبيل الاحتياط الذي لا يضل سالكه و لا يظلم مالكه، و ملازمته التقوى و اتباع أئمّة الهدى - عليهم السلام - و تصفّح أخبارهم بنشر آثارهم، كل ذلك لابتعاء مرضاة الله تعالى و اجتناب مساقطة من غير رباء و مراء أعاذنا الله و سائر إخواننا المؤمنين منهم وأتمنّ منه أن لا ينساني في حياتي و بعد وفاتي، في أعقاب صلواته و مظان إجابة دعواته؛ و كتبت تلك الأحرف بيماني الجانية الفانية في شهر محرم الحرام من شهور سنة ست و ثمانين بعد ألف من الهجرة المقدّسة في مشهد مولانا و مولى المؤمنين سيدنا و سيد المسلمين خازن علوم الأنبياء و المرسلين ثامن الأئمّة الطاهرين المعصومين على بن موسى الرضا، صلوات الله عليه و على آبائه الطاهرين وأولاده متوجّبين، و لعنه الله على أعدائهم أجمعين أبد اللآبدین و دهر الداهرين.

نیز یک اجازه در پایان کتاب العشرة (برگ ۱۰۱ ب) آمده است:

«بلغ مقابلاً و سماعاً سنّي من أول الكتاب إلى هنا وقد بلغ جهد فی التصحيح و التنفیح الفاضل الكامل الورع، ذوالمجد الأزهر المولى محمد جعفر وفقه الله تعالى لتحصیل مرضاته و كان الفراغ أوایل شهر جمادی الثانی سنة ۱۰۷۷ هـ وأجزت له أن يرويه عنی بالشروط المقررة عند أصحاب الدرایة و أن لا ينساني في صالح

۱. كتاب ملاد الأخيار في فهم تهذيب الأخبار، در شرح كتاب التهذيب شيخ طوسى تأليف علامه مرحوم مولى محمد باقر مجلسى به عربى، برای نخستین بار بر اساس چند نسخه خطی بسیار نفیس و اصل به خط مبارک مجلسى، چند سال گذشته از سوی واحد انتشارات کتابخانه بزرگ پدر عزیزم آیت الله العظمى مرعشى نجفى (ره) در ۱۶ جلد چاپ و منتشر گردید و مورد استقبال علاقمندان قرار گرفت.

دعواته و کتب الأحرف بيده الجانية موسى الحسيني الخادم التونسي، حامداً مصلياً».

نسخه دارای ۴ سرلوح زیبای مرصع از عصر صفوی است، با زمینه زرین و لاجوردین، گل و بوته رنگارنگ و نگارهای اسلیمی طلایی با پیشانی زمینه طلایی و لاجورد، مجدول به طلا، لاجورد و مرکب مشکی است که در جوف برخی از آنها «بسم الله» و نام کتاب نگاشته شده است؛ این سرلوحها در آغاز کتاب العقل و الجهل (برگ ۱ب)، آغاز کتاب الطهارة (برگ ۱۰۲ب)، آغاز کتاب النکاح (برگ ۲۱۳ب) و آغاز کتاب الروضة (برگ ۳۲۵ب) آمده است. برگها مجدول به طلا، لاجورد و مرکب مشکی می‌باشد. برخی برگهای آغازین و پایان آسیب اندکی دیده بود که ترمیم گردیده است. آثار بسیار ناچیز رطوبت در محدوده میانی عطف برگهای آغازین نسخه دیده می‌شود. در آغاز تملک «محمد جعفر بن سلیمان بن محمد تدقی دشت بیاضی قائی» با مهر بیاضی «یا امام جعفر صادق، ادرکنی ۱۰۶۸»؛ نیز تملک محمد زمان با مهر بیاضی با همین عبارت و تاریخ ۱۲۱۵هـ و همچنین مهر بیاضی «عبده محمد جعفر بن محمد باقر الموسوی ۱۲۸۶» و نیز تملکی از «ابوطالب الرضوی» با مهر مربع «سید مرتضی الموسوی العریضی ۱۱۹۷» آمده است. بهای نسخه در آغاز ده تومن ثبت شده است. تاریخ نسخه مستنسخ عنه بر اساس عبارت پایان کتاب الصوم سال ۹۹۰هـ. بوده است.

شماره نسخه «۸۶۰»

*

۱۸. نسخه دیگر الكافی (۱۸) (الروضة)
 آغاز: افتاده «...أَوْلًا قَبْلِ عَنْهُ عَنِ الْوَشَاءِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَنَانٍ... فِي الظَّهُورِ التِّي فِيهَا ذِكْرُ اللَّهِ - عَزَّ وَ جَلَّ - قَالَ اغْسِلُهَا، تَمَّ كِتَابُ الْعَشْرَةِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ...، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، كِتَابُ الرَّوْضَةِ، مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْكَلِينِيِّ، قَالَ حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود تتمه کتاب العشرة از اصول و کتاب الروضة را

داراست. بخش نخست این مجموعه (برگهای ۱۱۶-۱) کتاب قرب الإسناد^۱ از ابو عباس عبدالله بن جعفر حمیری قمی است که فهرستنگار سابق کتابخانه، آن را بخشی از کتاب شریف الکافی دانسته است که بدین وسیله تصحیح و استدراک می‌گردد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: جمال الدین احمد بن حسین حلی، تاریخ کتابت: سال ۱۱۲۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۱۱۶ (۸۶ الف - ۲۰۲ ب)، تعداد سطر: ۳۲، اندازه متن: ۱۱/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۴ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج یک لا بدون مقوا؛ برونو: مشکی، عطف: تیماج آجری، مغزی: تیماج زرشکی؛ درون: زرشکی؛ رقم کاتب: «تم کتاب العشرة ... علی ید أقل العباد احمد بن حسین، جمال الدین الحلی فی الجمعة ۲۱ شهر محرّم الحرام سنة ألف و مائة و عشرين ۱۱۲۰ هـ».

ویژگیها: این نسخه در حاشیه تصحیح گردیده و اندکی حاشیه‌نویسی نیز با نشان «ابوالهدی» دارد؛ و طی آن مطالبی از کتاب نهایه آمده است. در آغاز این مجموعه یک اجازه از فاضل هندی در خصوص کتاب قرب الإسناد آمده که بدین شرح است:

«بسم الله خير الأسماء و الصلوة على سيد الأنبياء و آله الأئمة البررة الأصفية، أما بعد فقد سمع مني خليلي الجليل الفاضل النبيل أحد أخلائي وأحب أو dai إلى الشيخ أحمد الحلبي عممه الله بطشه الخفى والجلى ، الكتب الثلاثة من قرب الإسناد إلى أئمة العباد؛ إذ حدثته بها فاستمع ووعى واستمتع بها واجتهد فيما سعى فأجزت له أن يرويها عن والدى العالمة تاج الإسلام والمسلمين عن شيخه الثقة الأمين المولى حسن بن عبدالله التسترى عن والده شيخ الشريعة فى زمانه عن الشيخ نعمة الله بن أحمد بن محمد بن خاتون العاملى عن الشيخ علی بن عبدالعالى العاملى، شارح

۱. کتاب قرب الإسناد معروف تأليف: ابوالعباس عبدالله بن جعفر بن حسین بن مالک بن جامع الحمیری القمی است که در نیمه دوم سده سوم هجری می‌زیسته است. چند کتاب دیگر با عنوان قرب الإسناد وجود دارد، نخست همان قرب الإسناد حمیری است؛ ۲. قرب الإسناد تأليف علی بن ابراهیم بن هاشم القمی صاحب تفسیر معروف؛ ۳. قرب الإسناد از شیخ ابوالحسن علی بن حسین بن موسی بن بابویه القمی، پدر بزرگوار شیخ صدوق؛ ۴. قرب الإسناد از ابو جعفر محمد بن عیسیٰ بن عبید الیقطینی؛ ۵. قرب الإسناد از ابو الفرج محمد بن ابو عمران موسی بن علی بن عبد ربیه کاتب قزوینی.

القواعد عن مشایخه کابر عن الشیخ الرئیس أبی جعفر محمد بن الحسن الطووسی عن المفید محمد بن محمد بن النعمان عن الصدوق محمد بن علی بن الحسین بن بابویه القمی عن أبیه عن المصنف ...^۱ الله علینا و علیهم أجمعین و کتب المتمسک بالثقلین المتبری عن الجبین محمد بن الحسن الاصفهانی المعروف بالبهاء، شقّ اللہ فیه أصحاب الکسائے، صلوات اللہ علیهم ملیء الأرض و السماء»؛ و نیز یک وقف نامه از حاجی محمد حسن خراسانی مشهور به کوچک با مهر مریع «لإله إلا الله الملك الحق المبين عبده محمد» در برگ آغازین نسخه آمده است. شماره نسخه: «۹۸۲/۱»

*

۱۹. نسخه دیگر الکافی (۱۹)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول از کتاب شریف کافی است.
 گزارش نسخه: نوع خطّ نستعلیق، نام کاتب: نعمت الله بن عنایت، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۲۵، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۱×۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: مقوایی با روکش کاغذی زرد با طرح و نقش ترنج و سر ترنج، عطف و گوشها: تیماج قهوه‌ای روشن؛ رقم کاتب: «تمّ کتاب العشرة...، قد فرغ من تسوید هذا الكتاب الشريف أقل العباد ابن عنایت، نعمت الله فی تاریخ شهر شعبان المعظم سنة إثنان و ثمانون بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفویة عليه ألف صلوة و التحیة من الخالق البریة».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده و نشان بلاغ: «بلغ قبلاً من أوله إلى آخره، الحمد لله أولاً و آخرأ و صلی الله على محمد و آلـه الطاهرين» (۱۷۶ الف)، «بلغ» (۹۵ ب) و ...» دارد. حاشیه نویسی بسیار در هامش و بین سطور با نشان: «م ت ق،

۱. یک یا دو کلمه خوانده نشد.

محمد صالح، محقق، ک (مدّ ظله)، رفع، ص، شیخ محمد، فیض (دام فیضه)، ق، به (رحمه الله)، م ق ر (دام ظله)، ۵، مصلح، جم (ره)، صدر و ... و نیز مطالبی از کتابهای: «علل الشرایع، مجمع البيان، مصباح، مجمع البحرين، ثواب الأعمال، نهاية، تفسیر سید حیدر آملی^۱، تفسیر بیضاوی، وافی، و ...» دارد. در برگی قبل و بعد از کتاب یادداشت‌هایی با عنوانین «من تبریزی، تنویع الحديث، تقسیم الخبر باعتبار اختلاف أحوال رواة، مراد از عده من أصحابنا در کافی و ...» و نیز در انجام یک فائدۀ در تبیین مراد کلینی از أبو جعفر و أبو الحسن ... از امامان علیهم السلام و ... که همگی به خط «محمد رضا بن محمد باقر» با تاریخ ۱۱۷۹ و ۱۱۷۱ ه دیده می‌شود. در آغازین برگ، بهای نسخه «دو تومان و پنج هزار دینار» با تاریخ ۱۲۹۱ ه. ثبت شده است. برگها مجلول به طلا، لاجورد، قرمز و مشکی است.

شماره نسخه: «۱۰۳۲»

*

۲۰. نسخه دیگر الكافی (۲۰) (الفروع)

آغاز: افتاده «... أو يتغير طعم الماء فيكفيك خمس دلاء ... (برگ ۱ب)، باب البیر تكون إلى جنب البالوعة، عدۀ من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن سنان عن الحسن ابن رباط عن أبي عبدالله - عليه السلام - قال سأله عن البالوعة تكون ...». انجام: «باب الصدقة لبني هاشم و موالיהם و صلتهم ...، قال رسول الله - صلى الله عليه و آله - إن الصدقة أو ساخ أيدي الناس وإن الله حرم علىٰ منها و من غيرها ...» افتاده. گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع کتاب شریف کافی و از اوایل کتاب الطهارة آغاز و تا اواخر کتاب الزکات به انجام می‌رسد. گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب^۲: محمد بن محمد بن محمد حسنه جزینی، تاریخ کتابت: سال ۹۵۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ:

۱. منظور، تفسیر المحيط الأعظم تألیف سید حیدر آملی از علمای بزرگ شیعه و عارفان و فلاسفه سده ۸ هجری قمری است. تفسیر المحيط الأعظم وی تاکنون چاپ و منتشر نشده بود، سرانجام بر اساس یک جلد بزرگ آن به خط سید حیدر آملی موجود در این کتابخانه بزرگ چاپ و منتشر گردید.
۲. متأسفانه، نام کاتب و تاریخ کتابت از قلم فهرستنگار سابق این کتابخانه بزرگ افتاده است.

شرقي نخودي ضخيم، تعداد برگ: ۲۵۸، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۲×۱۹ سانتيمتر، اندازه جلد: ۱۷/۵×۲۵ سانتيمتر، نوع جلد: تيماج قهوه اي روشن، عطف: تيماج حنائي، رقم كاتب (پيان كتاب الصلاة): «هذا آخر كتاب الصلاة ... وكتبه الفقير إلى رحمة رب القدير محمد بن محمد الحسنالجزيني - عفى الله عنه - وذلك فيعاشر يوم من شهر جماد [ى] الأول من شهور سنة إحد [ى] وخمسين وتسعمائة». ويرثكها: در حاشيه تصحیح گردیده و نسخه بدلها نیز با نشان «خل» در هامش آمده است. در آغاز دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با این عبارات مشهود می باشد:

«بسمه تعالى كتاب فروع الكافى من أوائل الطهارة إلى أواخر أبواب الصدقات و النسخة قديمة نفيسة، شهاب الدين الحسيني المرعشى التجفى، خادم أحاديث أهل البيت، عليهم السلام، ۱۳۶۰ش». آثار شديد رطوبت بر برگهای نسخه سرايت نموده، که در برخی جاها به متن آسیب رسانده، سپس در جای آن مطالب بازنویسی گردیده است. نیز برخی برگها وصالی و ترمیم گردیده است. گاهی قلم خوردنگیهايی، روی برخی عبارات دیده می شود.

شماره نسخه: «۱۰۷۰»

*

۲۱. نسخه دیگر الکافی (۲۱) (الفروع و الروضۃ)

آغاز: «بسملة، باب التحديد، محمد بن يعقوب قال حدثني محمد بن يحيى قال أبو جعفر عليه السلام حدّ يقام في الأرض إذ كان فيها...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع (كتاب الحدود، كتاب الديات، كتاب الشهادات، كتاب الأحكام، كتاب الإيمان و النذور و الكفارات) و بخش الروضۃ می باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاريخ كتابت: پيرامون سده ۱۰هـ. (بخش نونويس: سده ۱۲هـ)، عنوانها و نشانها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم، تعداد برگ: ۲۵۶، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۱۳/۵×۱۸/۵ سانتيمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۸ سانتيمتر، نوع جلد: تيماج قهوه اي.

ویژگیها: این نسخه نفیس در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است؛ در اول خطبه طالوتیه و نیز در چند برگ بعد، در کتاب الروضه علامت بлагه به صورت زیر آمده است: «ثمّ بلغ قراءة، وفقه الله تعالى»^۱؛ حاشیه نویسی نیز به عربی و فارسی دارد که بیشتر ترجمه فارسی برخی لغات مشکل است. رطوبت بسیار بر برگهای نسخه سرایت نموده و در برگهای نخستین بخشها بخشهایی از متن ساقط شده و به تازگی وصالی و ترمیم گردیده است. بخشها بخشهایی از برگهای میانی نسخه نویسی میباشد. دو برگ پایانی در موضوع «مکاتبات شرعی و فقهی» ناظر بر آیه ۲۸۲ سوره بقره آمده است، که شاید بخشی از کتاب کافی بوده باشد، لیکن برخی از برگهای نخست آن، چنین آمده است: «هذه الورقة والتي بعدها زايد منه».

شماره نسخه: «۱۴۱۵»

*

۲۲. نسخه دیگر الکافی (۲۲) (الروضه)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم رب العالمين و صلى الله على خير خلقه ... فيقول الشيخ الفقيه ... حدثني علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن فضال عن حفص المؤذن عن أبي عبد الله - عليه السلام - وعن محمد بن إسماعيل ابن بزيع ...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضه از کتاب شریف کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی و قرمز، نوع کاغذ: فرنگی نخودی نازک آهار مهره زده، تعداد برگ: ۱۳۱، تعداد سطر: ۲۲، اندازه متن: ۱۵×۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۲×۱۶ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی تیره با ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی به عربی و فارسی با نشان (ق، ص، ۲، م، ق، ر، س، و...) و نیز مطالبی از کتابهای: «نهایة، مجمع، تفسیر علی بن إبراهیم،

۱. این بlagه‌ها که در هامش نسخه آمده است، بسیار به خط مبارک شهید ثانی شباهت دارد، که البته از لحظه تاریخ کتابت که در نیمه نخست سده ۱۰ هـ نگاشته شده منافاتی با حیات مرحوم شهید ندارد، بنابر این احتمال مقرر به صحّت می‌باشد.

مفردات، قاموس، مغرب و ...» دارد. در آغاز نسخه یادداشتی مبنی بر اینکه کتاب نزد میرزا محمد بن حاجی سید محمد تقی طباطبایی در ۲۵ جمادی الآخر سال ۱۲۹۳ ه. امانت بوده است. روی همان برگ همچنین تملک میرزا محمد هاشم موسوی چهار سوچی اصفهانی با مهر بیضی «عبد الراجی محمد هاشم الموسوی» در سال ۱۲۵۸ ه (تکرار مهر در انجام نسخه)، یادداشتی به نقل از بحار الانوار و عباراتی به خط پدر بزرگوار مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)، دیده می شود:

«نسخة من كتاب روضة الكافي و على ظهرها تملک العلامة الحاج ميرزا محمد هاشم الچهارسوچی و تعالیقه عليها، شهابالدین الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۵۰ه»؛ در آغاز و انجام نسخه همچنین فهرستی از ابواب و خطبه‌های این اثر به تفصیل آمده است. در برگ پایانی نسخه ابیاتی به عربی با مطلع زیر آمده است:

«صلی‌لی‌الله‌و‌من‌یحف‌بعرشه الطییون‌علی‌النّبی‌الناصح
و‌علی‌قرابت‌الذین‌تهطّعوا بالنّائبات‌و‌کل‌خطب‌فادح».»
بر فراز برگ نخست، محمد هاشم چهارسوچی توضیحی درباره ماده «کلینی»^۱ و شرح حال کوتاه مرحوم کلینی داده است.
شماره نسخه: «۱۸۳۴»

*

۲۳. نسخه دیگر الكافی (۲۳) (الأصول و الروضة)
آغاز: «بسملة، باب طينة المؤمن و الكافر، أخبرنا محمد بن يعقوب، قال حدثني علي بن إبراهيم عن أبيه عن حماد بن عيسى عن ربعى بن عبد الله عن رجل عن علي بن الحسين، قال إن الله تعالى خلق النبيين من طينة عليين...».
انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

۱. «کلینی» به ضم کاف، منسوب به روستای «کلین» در حومه شهرک حسن آباد فشاویه، در ۲۵ کیلومتری تهران در راه قم قرار گرفته است. قبر مطهر شیخ یعقوب کلینی رازی، پدر بزرگوار شیخ محمد کلینی، صاحب کتاب شریف الكافی در همان روستای کلین قرار دارد؛ اینجانب شخصاً حدود چهل سال گذشته به منظور زیارت مرقد مطهر آن محلّث بزرگ شیعه سفری به کلین داشتم و در مرقد آن بزرگوار حمد و سوره‌ای نثار نمودیم؛ متأسفانه این مرقد آنگونه که بایستی در شان آن بزرگوار باشد، نبود؛ شنیده‌ام به تازگی آن را بازسازی نموده‌اند؛ والله العالم.

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الایمان و الکفر از بخش اصول و نیز کتاب الروضه از کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: عبدالرضا بن محمد بن عز الدین بن زین الدین کفرحونی، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم آهار مهر زده، تعداد برگ: ۱۹۲، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۳×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷/۵×۲۷ سانتیمتر، نوع جلد: مقوایی با روکش کاغذی ابلق زرد، عطف تیماج قهوه ای روشن فرسوده، رقم کاتب: «تم... بقلم العبد الفقیر الحقیر المعترف بالخطایا ... عبدالرضا بن محمد بن عز الدین بن زین الدین الكفرحونی ... سلم تسليماً كثيراً».

ویرگیها: نسخه نفیسی است؛ در حاشیه تصحیح گردیده؛ در آغاز تملک «لطفععلی» به سال ۱۳۱۲ هـ. در دار الخلافه طهران بامهر بیضی «العبد المذنب لطفععلی...»، نیز تملک «حمدی الحاج زاهد» و همچنین تملک «موسى الزاهد» و چند تملک محو شده دیگر آمده است. در متن، کلمات «علیه السلام» از سوی شخصی معاند محو شده و در برخی موارد کاغذ هم سوراخ گردیده است! و سپس شخص بعدی دگربار به خط دیگر آنها را از نو نگاشته است. رطوبت بر فراز برگها سرایت نموده است. لبه برخی برگ‌های آسیب دیده مرمت شده است. پیش از آغاز کتاب الروضه، یادداشتی است چنین: «ممّن طالع و المستفاد داعيًّا لصاحب الفقیر عليّ بن محمد القمي في بلدة ساوه حرسه الله في جمادى الآخرة سنة ستّ و عشرين و ستمائة»^۲ که قاعدتاً مربوط به نسخه مستنسخ عنه یا فقط نقل قول می‌باشد.

شماره نسخه: «۱۸۵۸»

*

۱. ایشان صدرالافضل لطفععلی خان بن محمد کاظم تبریزی متخلص به دانش (متوفی ۱۳۵۰ هـ). بوده و نسخه‌های خطی نفیسی داشت؛ وی به خوبی شعر می‌سرود و خطوط مختلف مانند کوفی، نسخ، ثلث، ریحان، نستعلیق و شکسته را نیکو می‌نوشت. او جد مرحوم فخر الدین نصیری امینی، از مجموعه داران معروف مقیم تهران بود که حدود ۲۰ سال گذشته درگذشت.
۲. نسخه موجود به احتمال بسیار از روی نسخه مورخ ۶۲۶ هـ کتابت شده است و از این جهت، بسیار نفیس و ارزشمند می‌باشد.

(الأصول)

۲۴. نسخه دیگر الکافی (۲۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «عن الحلبي عن أبي عبدالله - عليه السلام - قال سأله عن العنبر و غوص المؤلّف فقال - عليه السلام - فيه الخمس؛ هذا آخر الجزء الثاني من كتاب الحجّة من الكافي».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخش اصول از کتاب شریف کافی و از آغاز تا پایان کتاب الحجّه را دار می باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۱۴۹، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۰/۵×۲۰/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج دار چینی با ترنج ضربی، زمینه گل و بوته (ساخته بخش مرمت این کتابخانه).

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده و نشانی بlagات در انجام کتاب چنین آمده: «تمت المقابلة في السادس عشر من رجب سنة ۱۰۷۳، ثم تمّت المقابلة ثانية...»^۱ و «تمت المقابلة والباحثة في ذي الحجّة سنة ۱۱۱۹ هـ و الحمد لله رب العالمين، حررها ابن عبد الرزاق، عبد الله الرضوي^۲ عفى عنهما»؛ «بلغت مقابلة بحسب الجهد والطاعة إلا ما زاغ عن البصر و حسر عن النظر و الحمد لله وحده

۱. کلمه‌ای افتاده است.

۲. سید عبدالله رضی فرزند عبدالرزاق رضوی و برادر سید عبدالحقی رضوی است. سید عبدالحقی یکی از عالمان برugesته کاشان در نیمه نخست سده ۱۲ هـ و صاحب آثار علمی بسیاری، از جمله کتاب حدیقة الشیعة به عربی در اعتقادات می باشد، که نسخه اصل آن به خط آن مرحوم در این کتابخانه بزرگ موجود می باشد. وی این اثر را در یک مقدمه و ۲۰ فصل و یک خاتمه نگاشته و در ۱۶ ربیع سال ۱۱۲۱ هـ آن را به پایان برده است؛ چند اثر دیگر نیز از او در این کتابخانه موجود می باشد. به هر حال این خاندان بزرگ علمی از سادات رضوی و از تبار حضرت موسی المبرقع مدفن در قم و در عصر خود از شهرت برخوردار بوده‌اند. نسخه موجود را اینجانب به همراهی آیت الله سید مهدی لاجوردی قبل از پیروزی انقلاب از فردی در کاشان به ضمیمه تعدادی نسخه دیگر برای کتابخانه خریداری نمودم. متأسفانه بیشترین آنها مورد هجوم حشرات موذی قرار گرفته و در برخی موارد به متن نیز سرایت نموده بود؛ بحمد الله برخی از آنها، از جمله نسخه موجود در واحد ترمیم، نسخه‌ها بازسازی گردیده‌اند.

و صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا» وَ حَاشِيهٍ نُويسي متعددی باشانهای ۱۲، ص، میرزا رفیعا، فی، قاضی، ق، و ...» و نیز نقل قولهایی از کتبی همچون «صَحَّاح» دارد. برگهای آسیب دیده از سوی کارشناسان بخش مرمت این کتابخانه بزرگ ترمیم گردیده است. در آغاز یادداشتی به نقل از خلاصه الأقوال علامه حلی و یک یادداشت هم با امضای ۱۲ در کنیه‌های معصومین - علیهم السلام - و همچنین چند تملک از «نصیر الملک طاهر بن احمد کاشانی» با مُهر بیضی شکل «نصیر الملک»، تملک «حبيب الله بن على الطوسي»، تملک «عبدالرَّزاق رضوی» با مُهر بیضی شکل «الفقير إلى الله الغنى عبد الرَّزاق الرَّضوی»، تملک «میرمحمد علی» با مُهر مریع [پدر] وی «ابوالقاسم الرضوی» ۱۱۱۲ که نسخه را به پسرش بخشیده است و نیز تملک «ابوالحسن الرضوی» که نسخه از طریق هبه از پدر، منتقل شده است با مهر بیضی وی و همچنین تملک «جلال الدین محمد» و چند تملک و مهر آسیب دیده، همراه یک مهر بیضی شکل «فرج الله الحسینی ۱۲۰۶» دیده می‌شود.

شماره نسخه: ۱۸۹۶

*

۲۵. نسخه دیگر الكافی (۲۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «عن أبي عبدالله - عليه السلام -، قال إذا كان النصف من شعبان نادي منادٍ من الأفق الأعلى زائرى قبر الحسين - عليه السلام - أرجعوا مغفوراً لكم على و محمد نبيكم، تم كتاب الحجّ من الكافي يتلوه كتاب الجهاد».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخش فروع کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب الحجّ به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: فرنگی سفید ضخیم، تعداد برگ: ۱۵۳، تعداد سطر: ۳۳، اندازه متن: ۱۳/۵×۲۳ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف تیماج مشکی.

ویژگیها: نسخه نفیسی است^۱، تصحیح شده و مقابله گردیده است، نشانی بлаг، علاوه بر عبارات هامش برگها: «بلغ قراءة أيده الله تعالى»، «بلغ قراءة»، «وفقه الله تعالى، «فصح إن شاء الله تعالى و هذا أول ذي الحجة سنة ۱۰۶۹هـ» (پایان نسخه)؛ «بلغ قبلًا»، در پایان برخی کتابها، از جمله، کتاب الجنائز آمده: «هو، بلغت المقابلة فصح إن شاء الله في العتبة العليّة الحائريّة في شهر شعبان المذكور سابقاً [۷۷۹هـ] بسعى المذنب الراقم، ابن فتح الله، أبي القاسم - نجاهما الله من تبعات المأثم - إله العالم» و نیز در پایان کتاب الحج (پایان نسخه) آمده: «هو، الحمد لله ثم الحمد لله على توفيق إتمام ...^۲ الكافي مع النسخة المصححة بقدر الوسع ... أن التوفيق المذكور كان في حرم مولانا و سيدنا [أبي عبدالله الحسين] صلوات الله عليه وعلى أولاده المعصومين وعلى أبيه و جده و ...؛ ثم الحمد لله على أن التوفيقات المذكورة كانت في زمن لا يخلو النفس من اضطراب و خوف لأجل محبة أولاد محمد و عترته المعصومين - رزقنا الله الصبر على تلك الحالة بمحمد و ذريته المعصومين - و كتب العبد الفقير إلى شفاعة مواليه يوم لا ضل إلا ظله العالى ابن فتح الله بن هدایت الله الحسینی، ابوالقاسم، - نجاهم الله من بحر المأثم بالتبی و أولاده شافعی الجرائم - في مجالس متعددة آخرها عصر يوم المبارك الجمعة تاسع عشر شهر شعبان المعظم المکرم من شهور سبع و سبعين و تسعمائة الهجرية - على منسوبيها ألف التحية - اللهم ... وفقه مقابله تتمة الأجزاء و استنباط الفروع منها و العمل بها على ما هو موافق يا أرحم الراحمين». حاشیه نویسی به خط مرحوم حجه الاسلام شفتی اصفهانی^۳ با امضای

۱. این نسخه در کتابخانه مجدهالدین نصیری به شماره «۱۴۱۱» قرار داشته است؛ وی فرزند مرحوم میرزا لطفعلی صدرالافضل و نیز پدر مرحوم فخر الدین نصیری امینی از مجموعه داران معروف مقیم تهران بوده است. مجدهالدین خود نیز نسخه های بسیار نفیسی داشته و در اواخر عمر به تاریخ آن ها را به فروشن رسانده بود.

۲. از نسخه چند کلمه ساقط شده است.

۳. مرحوم آیت الله سید محمدباقر موسوی معروف به حجه الاسلام شفتی از علمای بزرگ و برجسته اصفهان در نیمه نخست سده ۱۳هـ بوده است. از آثار برجای مانده آن مرحوم، مسجد بزرگی در اصفهان است که به مسجد سید معروف می باشد. وی چند اثر تألیفی دارد و بزرگترین آن مطالع الانوار در فقه است که در چند جلد نگاشته شده و چند نسخه نفیس از جمله دو نسخه بسیار نفیس، هنری، بی نظیر مرضع و مذهب در این کتابخانه بزرگ موجود می باشد که یک چاپ تصویری از روی آنها انجام شده است. آن عالم ربانی کتابخانه شخصی نفیسی نیز داشته و تعدادی از نسخه های آن را در دفعات مختلف در اصفهان و دیگر جاها برای این کتابخانه بزرگ خریداری نموده.

«العاصي محمد باقر الموسوي» و نيز با نشان «ام، ص، ق، و ...» دارد. در آغازین برگ نسخه چند تملک از حجّة الاسلام شفتي با مهر بيضى «محمد باقر بن محمد نقي الموسوي»، تملک «محمد رضا بن محمد على» با مهر مربع «خدا از تو راضى محمد رضا ۱۲۴۴»، تملک «محمد مقيم ابن شاهمير الحسيني» با مهر بيضى «رب اجعلنى مقيم الصلوة» و يك مهر بزرگ مدور (گويا پدر وی): «يُثْقَبَ بِاللَّهِ الْعَنْيَ عَبْدَ شَاهِ مَيرِ الحَسِينِي»، تملک «صادق بن عزيزالله اصفهاني» با مهر بيضى «دوست صادق محمد...»، تملک «محمد جعفر الموسوي القائنى» و نيز در همان صفحه دو مهر مربع «... گل باع جنت محمد على» و قيمت نسخه: «چهار قران» و «يك تoman و پنج هزار دينار» درج شده است. در برگ نخست همچنین دستخط پدر عزيزم مرحوم آيت الله العظمى مرعشى نجفى (ره) با اين عبارات آمده است: «نسخة من فروع الكافى مصححة مقررة و من محسنهـا أن بهوامشـها حواشـى من العـلامـة الحاجـ السـيد محمدـ باـقرـ حـجـةـ الإـسلامـ الـجيـلانـىـ ثمـ الإـصفـهـانـىـ بـخطـهـ الشـرـيفـ وـ منـ مـزاـيـاـهـاـ أـنـ قـابـلـهـاـ العـلامـةـ السـيـدـ أـبـىـ القـاسـمـ بـفـتـحـ اللـهـ الحـسـينـىـ المـدـرـسـ فـىـ الـحـائـرـ الحـسـينـىـ فـىـ سـنـةـ ۹۷۷ـ هـ. وـ شـهـدـ بـتـصـحـيـحـهاـ شـهـابـ الدـيـنـ الـحـسـينـىـ الـمرـعشـىـ النـجـفـىـ».

بخشى از برگ انجام آسيب دиде که سپس ترميم گردیده است. در برگى پس از انجام نسخه فائدـهـاـيـ درـبارـهـ نـماـزـ جـمعـهـ وـ كـيـفـيـتـ آـنـ وـ نـيزـ درـ عـلامـتـ بلـاغـ چـنـينـ آـمـدـهـ: «بلغ أفضـلـ اللـهـ تعـالـىـ عـلـيـهـ» وـ نـيزـ يـادـداـشـتـيـ بـدـيـنـ مـضـمـونـ: «درـ شهرـ رـجـبـ سـنـةـ ۱۲۳۲ـ هـ قـرارـ شـدـهـ بـجهـتـ سـيـدـ حـسـنـ وـ والـدـهـ اوـ سـالـهـ اوـ زـوـجـهـ اـرسـالـ دـاشـتـهـ شـودـ، إنـ شـاءـ اللـهـ تعـالـىـ» آـمـدـهـ است.

شماره نسخه: «۲۲۰۳»

*

(الفروع)

۲۶. نسخه دیگر الكافى (۲۶)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب الأیمان و النذور و الكفارات به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق عالی، نام کاتب: محمد رحیم بن محمد ابراهیم اصفهانی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۶هـ، محل کتابت: تبریز، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک سفید آهار مُهره زده، تعداد برگ: ۴۶۹، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۴/۵×۲۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵/۵×۳۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: قرمز (طرح سوتخت) با ترنج، سرترنج و لچک ترنج، مجلدول زرین با زمینه گل و بوته و نگاره‌های اسلامی، دارای لبه برگردان (طبله)؛ درون: زیتونی مجلدول سیمین؛ رقم کاتب: «قد و فقنى الله العظيم على إتمام تمام الفروع من كتاب الكافي في آخر عشر الثاني من السنة السادسة من العشر التاسع من المائة الأولى بعد الألف من الهجرة النبوية - عليه و آله أفضـل السـلم و التـحـيـه - في محـروـسـة تـبرـيزـ وـأـنـاـ أحـوـجـ العـبـادـ إـلـىـ مـغـفـرـةـ رـبـهـ الـكـرـيمـ مـحـمـدـ رـحـيـمـ بنـ مـحـمـدـ اـبـراـهـيـمـ الإـصـفـهـانـيـ - عـفـيـ عنـهـمـاـ وـ تـجـاـوـزـ عـنـ سـيـئـاتـهـمـاـ - المـرـجـوـ منـ المـوـفـقـيـنـ المـطـالـعـةـ هـذـهـ النـسـخـةـ الشـرـيفـةـ أـنـ يـذـكـرـونـىـ بـتـلاـوـةـ فـاتـحةـ الـكـتـابـ وـ دـعـاءـ الـخـيـرـ، تـمـ».

ویژگیها: نسخه‌ای هنری و بسیار ارزشمند^۱، دارای بیست و شش سرلوح گوناگون زیبا از عصر صفوی، طرح محرابی و کنگره و ... در آغاز هر کتاب از

۱. این نسخه بسیار گرانبها و عزیزالوجود که استادان بر جسته‌ای آن را ساخته‌اند، در نوع خود کم نظر و یا شاید بتوان گفت بی‌نظیر است؛ نخست آنکه خط آن، نستعلیق ممتاز و به خط محمد رحیم اصفهانی، از خوشنویسان مشهور عصر صفوی است که به زیبائی خاصی کتابت شده و هر سطر آن سرمشقی برای نوآموزانی است که در حال آموزش خط نستعلیق می‌باشدند. دیگر آنکه سبک و روش تذهیب و ترصیع و کتابت‌آرایی این نسخه هنری ممتاز که از ساخته‌های آقا ابراهیم می‌باشد در کمتر نسخه‌ای از عصر صفوی یافت می‌شود. طریقه تلفیق رنگها و ارتباط هر رنگ با دیگر رنگها به گونه‌ای است که چشم را می‌نوازد و هر هنر دوستی را چند لحظه به تفکر و شگفتی وا میدارد. مجموعاً تعداد «۲۶» سرلوح و پیشانی مرصع، این نسخه را آرایش داده و ما به جز نسخه‌های قرآن کریم و کتابهای ادعیه در دیگر نسخه‌ها این تعداد سرلوح مرصع را رؤیت ننموده‌ایم. آنگونه که از وضع ظاهری نسخه برمی‌آید، آن را برای خزانه عالمی بزرگ یا امیر و یا حاکم یا سلطانی ساخته و پیشکش کرده‌اند و متأسفانه مشخص نیست که به چه فردی هدیه کرده‌اند. اینگونه نسخ را معمولاً افراد برای خود فراهم نمی‌کردند، زیرا بسیار پریها و از عهده تهیه و خرید آن برای مردمان آن روزگار خارج بوده است. اینجانب که افرون برنیم قرن و اندی است که همه روزه با نسخه‌های خطی سروکار داشته‌ام، اینگونه نسخه‌ای کمتر بدستم رسیده است. به هر حال ارزش مادی این نسخه بسیار بالا است و بایستی در جای مناسبی در گنجینه این کتابخانه بزرگ قرار داده شود، تا از تعریض مصنون بماند.

کتاب شریف کافی، این سرلوحهای مرضع آمده با زمینه طلایی، لا جورد به همراه گل و بوته رنگارنگ و نگاره‌های اسلیمی زیبا، مجدول به طلا، لا جورد، زنگار (سبز)، نارنجی و مشکی؛ برگهای نسخه نیز همچنین مجدول به طلا، لا جور مشکی و قرمز بوده به رنگ لا جورد؛ چند برگ نخست نیز کمندکشی شده است. دو برگ آغازین علاوه بر دارا بودن سرلوح مرضع زیبا، حاوی تشعیر با افسان طلا و بین سطور با طلا، دندان موشی شده است. بر اساس رقم سرلوح پایان کتاب الحدود، «کار ابراهیم» کارِ تذهیب نسخه، متعلق به فردی به نام «ابراهیم» بوده است. نسخه در حاشیه تصحیح گردیده و نسخه بدلها در هامش با نشان «خ ل» درج گردیده است. اندکی حاشیه نویسی با نشان «ق، ص، و ..» دارد. در آغاز نسخه چند یادداشت حاوی فهرست ابواب فروع کافی و مطالبی دیگر به خط سیاق و نیز یک مهر مربع «لا إله إلا الله الملك الحق المبين ۱۲۹۵» آمده است، کنار نخستین سرلوح نسخه، دو مهر، یکی بیضی: «لا إله إلا الله الملك الحق المبين، محمد رفیع» و دیگری مربع: «صراط علیٰ حق نمسکه، عبده شفیع» دیده میشود. نیز پشت برگ آغازین تملک و مهری مربع بوده که روی آن وصالی شده است؛ در انجام نیز گویا تملکی بوده که محو گردیده است.

شماره نسخه: «۲۴۵۶»

*

۲۷. نسخه دیگر الکافی (۲۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخش اصول از کتاب شریف کافی و از آغاز تا پایان کتاب العشره را دارا است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: هدایت الله بن میر عبدالباقي حسینی مشهدی اصفهانی، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۶۹-۱۰۶۸ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۷۷، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۲×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: چیماج قهوه‌ای، رقم کاتب:

(تمّ كتاب العشرة بقلم الفقير إلى الله الغنى [ابن مير عبدالباقي]^۱ هدايت الله الحسيني المشهدی [الاصفهانی] فی عشر الأول من شهر ربیع الأول لسنة تسعة و ستین بعد الألف من الهجرة النبویة و الحمد لله رب العالمین».

ویرگیها: نسخه نفیس مصحح و مقابله شده‌ای است؛ نشانی بلاغ در هامش برگها آمده است: «بلغ أفضض الله تعالى عليه». حاشیه نویسی با نشان «م د، س، ص، م ح ق ی (مدّظله)، ۵۱۴، ق، م در (رحمه الله)، ح م ق، و ...»، نیز مطالبی از: «تفسیر نیشابوری، تفسیر القاضی، نهایة و ...» دارد. در پایان جزء اول کتاب الحجّة، (برگ ۴۶ الف) دو إنتهاء از مولی محمد تقی مجلسی رحمه الله آمده که اوّلی با عبارت زیر جهت کاتب نسخه، نگاشته شده است:

«أنهاء السيد الكامل العامل أمير هدايت الله - هداه الله تبارك و تعالى إلى ما يحبه و يرضاه - سمعاً في مجالس آخرها أو واسط شهر محرم الحرام لسنة اثنى و ستين وألف من الهجرة، نمّقه بيده الدائرة أحوج المربيين إلى رحمة ربّه الغنى محمد تقی بن مجلسی عفى عنهما ، حامداً مصلیاً مسلماً»؛ و دیگری نیز در پایان دومین جزء کتاب الحجّة (برگ ۱۸۲ الف) چنین آمده است:

«أنهاء السيد الفاضل والعالم العامل الأمير هدايت الله - هداه الله تعالى إلى ما يحبه و يرضاه - سمعاً و تحقيقاً في مجالس آخرها أو واسط شهر صفر لسنة ثلث و ستين بعد ألف الهجرية، نمّقه بيمناه الفانية أحوج المربيين إلى رحمة ربّه الغنى محمد تقی بن مجلسی و الحمد لله و حده و الصلة على نبیه و آله»؛

همچنین در پایان کتاب العشرة (پایان نسخه) یک اجازه و انهائی از علامه مولی محمد باقر مجلسی جهت مولی محمد علی اصفهانی، با این عبارات آمده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء الأخ في الله المحبوب لوجه الله مولى محمد علی الإصفهانی سمعاً و تحقيقاً و ضبطاً في مجالس آخرها أو واسط شهر جمیدی الثانية لسنة سبعين ألف و أجزت له - دام تأییده - أن يروی عنی ما سمعه منی، نمّقه المذنب محمد باقر بن محمد تقی - عفى عنهما بالنبی و آله -، حامداً مصلیاً مسلماً».

۱. بر اساس رقم پایان کتاب الدعا نوشته شد.

در آغاز نسخه دستخط پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)،
با این عبارات دیده می‌شود:

«بسمه تعالیٰ، نسخة من الكافی مقرّة على صاحب البحار والده العلامة المولی
محمد تقی المجلسی و قد قرئه العالمان الجلیلان السید هدایت الله قراء على الوالد و
المولی محمد على الإصفهانی على الولد؛ شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی
۱۳۹۰هـ..».

نیز در همان برگ و برگ پایانی و گاهی میان برگهای نسخه مُهر و امضای بنیانگذار
کتابخانه (ره) آمده است. در برگ پایانی دو یادداشت در دعا، و غیر آن، آمده است.
برگ نخست و برخی برگهای آسیب دیده و ضالی شده است. اندکی رطوبت بر فراز
برگها سرایت نموده می‌شود.

شماره نسخه «۲۶۰۷»

(الفروع)

۲۸. نسخه دیگر کافی (۲۸)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

اعجام: «إِنَّمَا سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - يَقُولُ الرِّزْقَ عَشْرَةَ أَجْزَاءٍ، تَسْعُهُ أَجْزَاءٌ فِي التِّجَارَةِ وَوَاحِدَةٌ فِي غَيْرِهَا، كَمْلٌ لِكِتَابِ الْمَعِيشَةِ مِنَ الْكَافِيِّ».
گوارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب
الظہاره آغاز و تا پایان کتاب المعيشة به انجام می‌رسد.

گوارش نسخه: نوع خط نسخ (برخی احادیث مُعرب)، نام کاتب (۲ تن): ۱. میرک
بن باقر حسینی نیشابوری (برگ ۱۲۷ب)؛ ۲. ابوالحسن بن ابوالقاسم نیشابوری (برگ
۳۸۱ب)، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۶۶-۱۰۶۷هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی،
نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم، تعداد برگ: ۳۸۵، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن:
۱۱/۵×۲۱/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۳۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشتمع قهوه‌ای،
عطف تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب (برگ ۱۲۷ب): «كتبه الأقل العباد ميرک بن باقر
الحسینی النیشاپوری^۱ - عفی عنه و عن جمیع المؤمنین و المؤمنات - فی خامس

۱. به نظر می‌رسد در رقم کاتب دست برد شده است.

شهر شوال سنت سنت و سنتین و ألف بعد الهجرة النبوية...»؛ (برگ ۳۸۱ ب): «اللهم اغفر لصاحبه و لكاتبه...، أضعف عباد الله المحتاج إلى رحمة الله المستعان أبوالحسن بن أبوالقاسم النيشابوري اللهم...».

ویرگیها: نسخهای نفیس که تصحیح و مقابله گردیده است، نشان بлаг افزون بر: «بلغ»، «بلغ قبلاً» و ... «به تفصیل در پایان کتاب الصلاة (برگ ۱۲۷ ب) و کتاب الزکاة (برگ ۱۶۲ ب) با این عبارات آمده است: «قد بلغت المقابلة إلى هنا فصح إن شاء الله تعالى و نسأل الله التوفيق لتصحیح ما بقى منه ... سنة ۱۰۶۹ هـ.»، «بلغ قبلاً ثالثة بعد ما قرأت على الأستاذ مع النسخ المصححة للفضلاء كنسخة میر حسن و مولانا عبدالله و مولانا محمد مؤمن - رحمهم الله - و أنا العبد، تراب أقدام آل محمد، قاسم على بن حسن - على البرارقى السبزوارى - عفى الله لنا .. سنة ۱۰۷۲»، «قرأت و صحت الكتاب فى مجالس عديدة آخرها آخر الثانى من الجميدين وكانت القراءة على من خصه الله بالكلمات الصورى و المعنوى مولانا و شيخنا و أستاذنا و من به استنادا جامع مرتبى العلم و العمل مولانا عبدالله الشهير بالتونى و أنا العبد الجانى تراب أقدام آل محمد، قاسم على بن حسن على البرارقى السبزوارى سنة ۱۰۶۷ هـ.»، در «برگ ۱۶۳ ب»: «قد بلغت المقابلة إلى هنا فصح إن شاء الله و الحمد لله رب العالمين سنة ۱۰۶۹ هـ»؛ «قابلت من أول كتاب الزكوة إلى هنا بنسخ مصححة معتمدة و نسخة صحت من نسخة صحيحة شيخنا الشهيد الثانى نور مضجعه - فى مجالس آخرها أوائل العشر الأول من شهر ذى الحجّة الحرام فى سلك شهور السنة الاثنين و السبعين بعد الألف من الهجرة النبوية و أنا أقل الخلاقيات تراب أقدام آل محمد، قاسم على بن حسن على البرارقى السبزوارى غفر الله لوالديه و لجميع المؤمنين - حامداً مسلماً مصلياً». نسخه حاشیه نویسی دارد با نشان: «ص، بخط مولانا محمد مؤمن (رحمه الله)، ق، بخط ز (رحمه الله)، مولانا أحمد (سلمه الله)، ق، م، ح، ق، و» و مطالبی از کتابهای: «نهاية، مجمل، مصباح المنیر، مهذب، ذکری، مغرب، الایضاح، حبل المتین و ...» دارد. در برگ پایانی اجازه و انهایی از ملا احمد تونی (برادر ملا عبدالله تونی) جهت مقابله کننده (سبزواری) با این عبارات آمده است:

«بسم الله و الحمد لله وحده و الصلوة على من لانبئ بعده، محمد و عترته

الظاهرين، أمّا بعد فقد قرأ على و على أخرى عبدالله الشهير بالتونى، المولى الفاضل العالم العامل الزاهد الحافظ المجد المتقن قاسم على السبزواري - أadam الله بركاته علينا و على ساير المؤمنين و نفعنا به و بأمثاله من الصالحين -، هذا الكتاب إلى هنا، وقد أجزت له روایته عنّي بأسنادى إلى مؤلفه - قدس الله روحه - و كتبه بيده الفانية الجانية أحمد بن حاجى محمد المشتهر بالتونى، حامداً لله مصلياً مسلماً فى شهور سنة سبعين وألف».

لبه برگها را موريانه خوردە است و برخى برگها نيز وصالى غير اصولى شده است. در آغازين برگ، تملک «فرج الله ابن ميرزا عبدالحاكم فراهانى» همراه يك مهر مربيع ناخوانا دидеه ميشود. آثار ناچيز چربى در برگهاي نخستين نسخه و نيز اندکي رطوبت در فروددين برگهاي پاياني نسخه قابل مشاهده است.

شماره نسخه: «۱۵۰»

*

(الأصول)

۲۹. نسخه دیگر الکافی (۲۹)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول از کتاب شریف کافی است که از ابتدای کتاب آغاز و تا پایان کتاب العشره به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۸ھ، عنوانها و نشانیها: قمز (برخى عناوین نانوشه)، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۲۹۷، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۰/۵×۲۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۳۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای روشن با ترنج و لچک ترنج زمینه گل و بوته، رقم کاتب: «تم کتاب الأصول في السبع لأول من الأسبوع الثالث من الشهر التاسع من العشر الثامن من العشرة العاشرة للعشر العاشرة تلو المائة العاشرة الحمد لله رب العالمين».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است؛ در برخى برگها علامت بلاغ «بلغ» آمده است. اندک حاشیه نویسی با نشان «صالح» دارد؛ نسخه دارای چند سرلوح مرصع از عصر صفوی با زمینه زرین و لا جورد با گل و بوته رنگارنگ و نگارهای

اسليمی و مجدول به زر، قرمز، لاجورد و مشکی می‌باشد. برگها مجدول به طلا
قرمز، لاجورد و مشکی و نیز دارای کمند طلایی است. برخی برگهای آسیب دیده
ترمیم گردیده است. در پایان برخی بخش‌های کتاب، از جمله کتاب الکفر و الایمان و
پایان کتاب العشرة اشکال زیبا دارای گل و بوته زرین با قرینه سازی ترسیم گردیده
است. قبل از نسخه پنج برگ فهرست مطالب کتاب آمده است. در پایان کتاب العقل و
کتاب الحجّة و العشرة دو مُهر هشت گوش «عبدالله ۱۱۴۵» و یک مهر مریع «ربِ إِنّی
عبدالله ۱۱۴۹» که سجع هر دو مهر به زیبایی قرینه سازی شده است. در انجام نسخه
علاوه بر مُهر مریع مذکور یک مُهر بیضی ناخوانانیز دیده می‌شود. در پایان کتاب
العقل تملّک «عبدالباقي قاجار» به سال ۱۲۷۴هـ دیده می‌شود. در پایان کتاب الایمان و
الکفر یادداشتی در ۲۵ جمادی الثانی سال ۱۲۷۳هـ. در «نیزک» هفت فرسخی بندر
بوشهر نگاشته شده که نسخه را شیخ خلف آل عصفور بحرانی^۱ در منزل دالکی به وی
بخشیده است؛ در آغاز آن، حدیث مشهور: «ولایة علىٰ بن أبي طالب حصنی و من
دخل حصنی أمن من عذابی» با سند کامل به نقل از شیخ صدوق از عيون أخبار الرضا،
علیه السلام آمده است.

شماره نسخه: «۳۲۳۹»

*

(الأصول و الروضة)

۳۰. نسخه دیگر الكافی (۳۰)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخش فروع از کتاب شریف الكافی و از کتاب
الطهارة آغاز و تا کتاب المعيشة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۸هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز

۱. ایشان شیخ خلف اول است و دومین شیخ خلف از مشایخ اجازه پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی
مرعشی نجفی (ره) بود که اجازه و زندگینامه او را در کتاب المسلسالت فی الاجازات، که در دو جلد
بزرگ چاپ و منتشر شده، آورده‌ام. خاندان آل عصفور از خاندان‌های علمی بر جسته، معروف و خوش
نام بحیرین بوده‌اند.

و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۴۲، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: $۹/۵ \times ۱۸$ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۵×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برونو مشکی، مجدول زرین با ترنج، سر ترنج و لچک ترنج لاکی زیبا، زمینه گل و بوته و مرغ، رنگارنگ؛ درون: زرشکی، مجدول به طلا، رقم کاتب: «قد وقع الفراغ من تسوید هذه النسخة الشريفة المنية الكاملة في ضحي يوم الثلاثاء رابع عشرين شهر ذى القعدة الحرام سنة ثمان وثمانين بعد الألف من الهجرة النبوية، عليه أفضل الصلوة وأكمل التحيّات».

ویرگیها: نسخه هنری نفیسی است دارای دو سرلوح زیبای مرضع از عصر صفوی در آغاز کتاب العقل و الروضه همراه بازوبندی؛ سرلوحها با زمینه طلایی و لاجوردی همراه گل و بوته و رنگارنگ و نگارهای اسلیمی زرین، مجدول به طلا، زنگار (سبز)، قرمز و مشکی. برگها مجدول به طلا و مشکی و نیز دارای کمند طلایی است. نسخه در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی با نشان: «ص، ق، یه، س، شرح المحقق صالح المازندرانی، الصدوق (رحمه الله) فی کتاب إكمال الدين و ...» و نیز مطالبی از کتابهای: «نهاية، معرب و» دارد. در آغاز تملک «محمدجواد الواعظ العراقي» به سال ۱۳۴۳ ه با یک مهر بیضی «محمدجواد بن جلال الدين ۱۳۳۵» و نیز یک مهر و تملک محو شده دیگر آمده است. در انجام، چند تعویذ و یادداشت گوناگون نگاشته شده است که از جمله آنها مطالبی به خط مرحوم میرزا مهدی نایب الصدر اصفهانی آمده است؛ وی از جمله کتابشناسان و علمای مقیم اصفهان بوده و شرح احوال وی در کتاب مکارم الآثار آمده است. آثار رطوبت در بسیاری از پخشها فرودین برگها سرای کرده است که البته متن آسیبی ندیده و خواناست.
شماره نسخه: «۳۴۸۰»

*

۳۱. نسخه دیگر الکافی (الفروع و الروضه)

آغاز: «بسم الله كتاب النكاح باب حب النساء؛ على بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه عن محمد بن أبي عمير عن إسحق بن عمّار قال، قال أبو عبد الله عليه السلام: من أخلاق الأنبياء - صلَّى اللهُ عَلَيْهِمْ - حب النساء...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخش فروع و روضه از کتاب کافی است که بخش فروع از کتاب النکاح آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور و الکفارات به انجام می‌رسد. گزارش نسخه: نوع خط^۱ نسخ (دو خط)، نام کاتب (دو تَن) ۱. ابراهیم بن احمد بن صالح بن عصفور درازی^۲; ۲. سلیمان... بن محمد بن هلال بن ثابت بن راشد بن ابراهیم ... عمرانی، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۷۵ - ۱۰۷۷هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۱۸، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۲×۲۰/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۲۹ سانتیمتر، نوع جلد: مشتمع مشکی، عطف تیماج مشکی؛ رقم کاتب (دو نفر) ۱. (برگ ۵۰ الف): «وَقَعَ الْفَرَاغُ مِنْ تَسْوِيدِ الْأَوْرَاقِ بِالْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْمَعْظَمِ [ال]سَّنَةِ الْخَامِسَةِ وَالسَّبْعِينَ بَعْدَ الْأَلْفِ»؛ ۲. (برگ ۳۱۸ الف): «تَمَّ كِتَابٌ ...، الْخَلِيقَةُ بَلْ لَا شَيْءٌ فِي الْحَقِيقَةِ لِمَنْ هُوَ أَهْلٌ لَهُ ...، سَلِيمَانٌ ...، بَنُو مُحَمَّدٍ بْنُ هَلَالٍ بْنُ ثَابِتٍ بْنُ رَاشِدٍ بْنُ ابْرَاهِيمٍ ...، الْعُمَرَانِيُّ - غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلَوَالِدِيهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ - يَوْمٌ ... فَرَغَ مِنْ كِتَابَتِهِ ضَحْىِ يَوْمِ السَّبْتِ مِنْ شَهْرِ اللَّهِ الْمَعْظَمِ سَنَةُ ۱۰۷۷هـ».

ویرگیها: نسخه نفیس و ارزنهای است، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده، و نشان بلاغ در هامش برگها با چنین عباراتی آمده: «بلغ»، «ثم بلغ قراءة أیده الله تعالى»، «بلغ ثانية»، «بلغ قبلًا ثانية»، «بلغ قبلًا»، «بلغ تصحيحاً» و ... در برگ پایانی نیز بلاغی آمده از «احمد بن صالح» که بخش عده آن متأسفانه ساقط شده است. حاشیه نویسی اندک با نشان: «الله مداني، ۱۲، احمد بن صالح، ق، ۵، و ...» و نیز مطالبی از برخی کتابها دارد از جمله: «نهاية، سرائر، ملحقات تفسير الإمام حسن العسكري [عليه السلام] شرح، و ...»؛ رطوبت به برخی از برگها سرایت نموده و برگهای آسیب دیده مرمت گردیده است. در آغاز تملک «احمد بن صالح بن حاجی بن علی الفویلیدی» آمده که نسخه نزد «محمد بن حاجی [برادر] در سال ۱۱۰۰هـ عاریت بوده است، با مهر بیضی ناخوانا «... محمد بن حاجی ...»، نیز تملک «عبد بن صالح بن امیر قلی شیرازی (یا

۱. درازی منسوب به دراز، منطقه‌ای در بحرین است.

جزائری» با مهر مربع «أفَوْضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ، عَبْدِهِ زَيْنُ الْعَابِدِينَ» و همچنین تملک «رجب علی بن جمال الدین محمد» با مهر مربع «العبد المذنب رجب علی» و تملک «سید محمد بهبهانی» در سال ۱۲۳۷هـ، با مهر بیضی «محمد علی بن عبدالسلام الموسوی» و تملک دیگری با مهر ناخوانا «عبده الراجی... الموسوی» دیده می‌شود. برگ پایانی آسیب دیده که بخشی از مطالب آن از جمله بخشی از رقم کاتب ساقط شده است. در پایان کتاب الایمان و النذور و الكفارات دو انهاء و اجازه از سلیمان بن صالح بن عصفور^۱ در سال ۱۰۷۹هـ. به شیخ احمد بن صالح بن حاجی اوالی^۲ آمده و دیگری از شیخ عباس بن حسن بن عباس بن محمد علی بلاغی نجفی^۳ به سال ۱۱۵۷هـ. که جهت آخوند مولی رجبعلی بن جمال الدین (محمد) نوشته است، و عبارات آنها چنین است:

۱. «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِمَنْحِ التَّوْفِيقِ وَ مَزِيلِ التَّعْوِيقِ الدَّالِّ عَلَى سَوَاءِ الطَّرِيقِ وَ الصَّلْوَةِ وَ السَّلَامِ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ النَّاهِجِينَ الْمُنْهَجِ الْحَقِيقِ؛ وَ بَعْدَ فَقْدِ قِرَأَ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ، تَصْنِيفِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعقوبِ الْكَلِيْنِيِّ وَ هُوَ كِتَابُ الْكَافِيِّ مِنْ أَوَّلِ

۱. شیخ سلیمان بحرانی از علمای بزرگ و مشهور بحرین در نیمه دوم سده ۱۱هـ و از خاندان آل عصفور بوده است. کاتبان نسخه نیز از مردمان بحرین بوده‌اند، کاتب اوی شیخ ابراهیم بن احمد بن صالح بن عصفور درازی بحرانی نیز از خاندان آل عصفور بحرین بوده است. یادآوری می‌شود، یکی دیگر از عالمان مشهور بحرین که او نیز به شیخ سلیمان شهرت دارد، فرزند عبدالله بن علی بن حسن بن احمد بن یوسف بن عمّار بحرانی مکتّب ابوالحسن می‌باشد؛ وی از فقیهان، خطیبان، عالمان، شاعران و محدثان جلیل القدر می‌باشد که در نیمه نخست سده ۱۲هـ می‌زیسته است. منطقه بحرین که سابقاً جزء خاک ایران بوده است، با وسعت کم و جمعیت اندک، عالمان بسیاری از آن سامان برخاسته‌اند که در کمتر جائی به این کوچکی این تعداد عالم بزرگ دارد.

۲. اوی منسوب به «اول» منطقه‌ای در بحرین است که عالمان بسیاری از آن سامان پا به عرصه وجود نهاده‌اند.

۳. شیخ عباس بن شیخ حسن بن شیخ عباس بن شیخ محمد علی بن محمد، جد عالی مرحوم شیخ محمد جواد بلاغی است؛ وی از عالمان و فقیهان نیمه دوم سده ۱۲هـ بوده است و چند تأثیف دارد و برخی از آنها عبارتند از: (الف) رساله در سنن نکاح که به سال ۱۱۶۱هـ به انجام رسانده است، (ب) بغية الطالب در فقه، شامل طهارت و صلوٰۃ که در سال ۱۱۷۰هـ به پایان برده است. خاندان بلاغی بیشتر در منطقه جبل عامل اقامت داشته و هم اکنون نیز تعدادی از آنها موجود می‌باشند.

الفروع إلى آخره متناً و سندًا، الشيخ الألمعى المرتقى، معارج الكمال، المرتفع من حضيض التقليدأى أوج الاستدلال الأكمل الأبتل الأمثل الأنجد العلم الدايم والميزان الراجع الشيخ أحمد بن صالح بن حاجى الأولى الموال قراءة تحقيق و تدقيق و تبيح و أفاد أكثر مما استفاد وأجزت له أن يروى ما سمعه متى من أحاديث أهل البيت - عليهم السلام - بالطرق المتصلة إليهم - صلى الله عليهم - سالكاً فى ذلك طريقة الاحتياط و التمس منه لا يخلونا من الدعاء عقيب الصلوات و فى أوقات الحاجات و كان آخر من القراءة اليوم الثانى من شهر ربيع المولود سنة ١٠٧٩هـ، كتبه الأقل سليمان بن صالح بن عصفور، غفر له و لوالديه و لجميع المؤمنين و المؤمنات بهم و كرمه إله جواد كريم و لله الحمد أولاً و آخرأ». ٢. «بسم الله الرحمن الرحيم و صلى الله على محمد و آله، الحمد لله الذى هدانا إلى دينه و احتبانا لسنة نبئه - صلى الله عليه و آله - و دلنا على طريق الرواية و صلى الله على محمد و آله الائمة السادات في البداية و النهاية و بعد فلما دلت البراهين الواضحة و الدلائل القاطعة على انحصر امثال أوامر و نواهيه في الاهتداء بهداهم و الأخذ عنهم - صلوات الله عليهم أجمعين - لأنهم هم الراسخون في العلم و المأمور بالسفر إليهم و هم أهل الذكر المأمور بسؤالهم و هم المعينون بأية التطهير و كان المتمكن من السلف شد الرحال إليهم ليأخذ دينه منهم و غيره يأخذ عمن أخذ عنهم و كان الغالب عندهم في طريقة التحمل الأخذ بالقراءة و السمع و الأجازة ثم إنّه استمر ذلك في الخلق إلى هذا العصر و كان مولانا الأعلم الأفهم الألمعى الأسعد و الفاضل المؤدب الأمجاد الآخوند ملا رجب على بن الأكرم الأعز جمال الدين - أيدهما الله تعالى بمحمد و آله الكرام -، ممن جاز من العلوم الأهم و المقصود الأتم و معاشرته أرشدت إلى تقواه و صلاحه و سلطاته طوبته، ثم إنّه أحب - أمد الله في عمره و زاد توفيقه - أن ينتظم في سلك هذا العقد المنيف و يسلك في هذا الطريق الشريف فأراد متى الأجازة لرواية موثقات الأصحاب و الدخول من هذا الباب فقبلت سؤله فأجزت له - وفقه الله - أن يروى عن جميع ما صنفته و قرأته و سمعته وأجيزة لى روایته من جميع مؤلفات أصحابنا رضوان الله عليهم ولی إليهم - طابت مسامعهم - طرق عديدة لكنّي أقتصر على ما فيه الكفاية للمطلوب إن شاء الله ، فمنها: ما أخبرني به الأستاذان الماجدان الفاضلان العالمان الصالحان مولانا السيد

صدر الدين محمد الرضوی و الشیخ العابد مولانا الأقا محمد بن المرحوم الأقا رحیم الخاتون آبادی بالقراءة و السمعان يحقّ روایتهما على الطرق المعتبرة؛ و منها: ما أخبرني به المؤید السند الصالح ذو الفهم السدید الآخوند ملاً احمد بن محمد مهدي الخاتون آبادی بالإجازة بطرقه المعتبرة؛ و منها: ما أخبرني به عمدة السادات النجاء و عمدة الأتقیاء الصلحاء العالم العلامہ السيد أبو القاسم جعفر بن السيد حسین الحسینی الموسوی الجربادقانی مسكنًا الأصفهانی مولداً بالأجازة، أعني الإجازة على مؤلفات سایر العلماء من العامة و الخاصة بالطرق المقررة؛ و منها: ما أخبرني به الأستاذ الأعظم و الفیلسوف الأکرم الشیخ المفید محمد الشیرازی المجاور بالغری بالقراءة و السمع؛ و منها: ما أخبرني به خاتمة المجتهدین و رئيس الصلحاء و العابدین الشیخ حسین بن جعفر الماحوزی عن أستاده أستاذ البشر و العقل الحادی عشر الشیخ سلیمان بن عبدالله البحرانی بالإجازة بطرق المتکثرة الواصلة إلى أصحاب العصمة - صلوات الله عليهم -؛ و منها: ما أخبرني به العالم الربانی و المؤید الرحمنی الشیخ یوسف بن احمد بن إبراهیم البحرانی، بطرقه المتکثرة إجازة؛ و منها: ما أخبرني به إستاذنا الأوحد عمدة الفضلاء المجتهدین، و رئيس العلماء و المتعلمين شیخنا الشیخ احمد بن إسماعیل الجزائری سمعاً و إجازة عن عدّة من المشايخ العظام و الفضلاء الأعلام فهم العالم العلیم و الفاضل الکریم المحقق المدقق مجتهد زمانه المولی أبي الحسن ولد الشیخ عبدالحمید الفتونی العاملی المجاور فی الغری قراءة و سمعاً و إجازة، و منهم العلامہ المحقق و الفاضل المدقق المولی محمد نصیر ولد أخي المولی محمد باقر المجلسی بالقراءة و السمع، و منهم عمدة المحققین المدققین و الفضلاء المقدّسین السيد النجیب الفاضل الحسیب میرزا محمد صالح بن میر عبدالواسع الحسینی الخاتون آبادی سمعاً لشطر من الأخبار و الفقه کلّهم جمیعاً عن خاتمة المجتهدین المولی محمد باقر بن المولی محمد تقی عن أبيه عن الشیخ البهائی عن أبيه الشیخ حسین بن عبدالصمد عن الشهید الثانی عن الشیخ علی بن عبدالعالی المیسی علی النحو المذکور فی إجازته الكبیرة قال و أخبرني أيضاً شیخنا المقدم ذکره فی العدّة عن الشیخ الفاضل الکریم الشیخ عبدالواحد البورانی بطريق الإجازة له عن شیخه الشیخ عبدالعلی بن محمد الخمایسی عن شیخه الشیخ محمد بن جابر عن والده عن شیخ المحققین

الشيخ عبدالنبي بن سعد الجزائري عن سيد المحققين السيد محمد صاحب المدارك عن والده السيد على عن الشهيد الثاني عن الشيخ على بن عبدالعالى الميسى وأخبرنى أيضاً عن الشيخ عبدالواحد عن شيخه الشيخ حسام الدين بن درويش الحلّى عن شيخه الشيخ البهائى عن والده عن الشهيد الثاني عن الشيخ على بن عبدالعالى الميسى وأخبرنى أيضاً عن الشيخ عبدالواحد عن الشيخ فخرالدين الطريحي عن الشيخ محمد [بن] جابر عن السيد الكبير مير شرف الدين على عن شيخه الفاضل ميرزا محمد الاسترآبادى عن الشيخ إبراهيم عن الشيخ [على بن] عبدالعالى الميسى وأخبرنى أيضاً شيخنا المقدم ذكره عن عدّة من المشايخ، منهم بطريق الإجازة كالشيخ الأعظم و الفاضل الأفخم الشيخ قاسم الكاظمى وكالشيخ المحقق و الفاضل المدقق الشيخ صفى الدين ولد فخرالمحققين الثانى الشيخ فخرالدين الطريحي عن والده عن الشيخ محمد بن جابر عن الشيخ عبدالنبي بن سعد الجزائري عن سيد محمد بن السيد على عن والده عن الشهيد الثاني عن الشيخ على بن عبدالعالى الميسى وكالشيخ محمد الميسى المجاور فى الحائر، و منهم بطريق القراءة و السمع و الإجازة كخاله و هو السيد الأعظم مير محمد صالح بن مير عبدالواسع المقدم ذكره عن عدّة من مشايخه، منهم المولى محمد باقر المجلسى و المولى الباقر عدّة مشايخ كما هو مذكور فى إجازاته مفضلاً بالأسانيد المتصلة المعنونة عن المشايخ إلى رواة الحديث إلى الإمام الأطهار - صلوات الله عليهم أجمعين -، منها ما ذكرناه عنه عن والده الخ؛ و منها ما أخبره به السيد السنـد العالم الأـوـحـد المـحـدـث النـحـرـيرـ السـيـدـ مـحـمـدـ المـشـتـهـرـ بـالـسـيـدـ مـرـزاـ الجزـائـرىـ عنـ والـدـهـ الأـفـخمـ الأـعـلـمـ الأـمـجـدـ شـرـفـ الدـيـنـ عـلـىـ بـنـ نـعـمـةـ الـمـوسـوـىـ يـحـقـقـ روـايـتـهـ عـنـ شـيـخـ الـمـحـقـقـيـنـ شـيـخـ الـأـفـخمـ الـأـعـلـمـ شـيـخـ الـشـيـخـ عـلـىـ بـنـ هـلـالـ الـجـزـائـرىـ عـنـ جـمـالـ الـدـيـنـ شـيـخـ أـحـمـدـ بـنـ فـهـدـ الـحـلـىـ عـنـ شـيـخـ السـعـيدـ شـيـخـ عـلـىـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ الـحـارـثـ الـحـائـرـىـ عـنـ السـعـيدـ شـهـيدـ شـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ مـكـىـ عـنـ فـخـرـ الـمـحـقـقـيـنـ مـحـمـدـ عـنـ والـدـهـ الـعـلـامـ الـحـسـنـ بـنـ يـوـسـفـ بـنـ مـطـهـرـ عـنـ الـأـمـامـ الـمـحـقـقـ نـجـمـ الـدـيـنـ شـيـخـ جـعـفـرـ بـنـ سـعـيدـ بـنـ السـيـدـ الـجـلـيلـ فـخـارـ بـنـ مـعـدـ الـمـوسـوـىـ عـنـ شـاـذـانـ بـنـ جـبـرـئـيلـ الـقـمـىـ عـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـىـ الـقـاسـمـ الـطـبـرـىـ عـنـ شـيـخـ الـفـقـيـهـ أـبـىـ عـلـىـ الـحـسـنـ عـنـ والـدـهـ الـأـجـلـ الـأـكـمـلـ شـيـخـ الـطـائـفـةـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـطـوـسـىـ نـورـ اللـهـ مـرـقـدـهـ عـنـ شـيـخـ الـكـلـ

محمد بن محمد بن النعمان الحارثي عن رئيس المحدثين محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه وعن الشيخ المفید عن الشيخ أبي القسم جعفر بن محمد بن قولويه عن ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني وعن أبي القسم عن أبيه وعن المفید عن أحمد بن محمد بن يحيى العطار عن أبيه، إلى غير ذلك من الشيوخ وطرق هؤلاء إلى أصحاب العصمة - صلوات الله عليهم - معلومة بالتفصيل في الكتب الأربعة وغيرها، فليرو عن المولى الأعز العالم الصالح الأخوند ملا رجب على المزبور - سلمه الله تعالى بمحمد وآلـهـ وله أن يجيز الرواية عنـى لمن أحـبـ من أهل الـديـانـةـ وـالـقـابـلـيـةـ لـتـحـمـلـ الـآـثـارـ لـكـنـيـ أـشـرـطـ عـلـيـهـ عـصـمـةـ اللـهـ ماـ شـرـطـ عـلـيـ مشـاـيخـيـ منـ التـشـيـيـتـ فـيـ النـقـلـ وـأـنـ لـاـ يـنـسـانـيـ سـيـماـ فـيـ دـعـائـهـ وـصـلـوـاتـهـ وـزـيـارـاتـهـ؛ وـكـتـبـ أـقـلـ الـطـلـبـةـ عـبـاسـ بـنـ حـسـنـ بـنـ عـبـاسـ بـنـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـبـلـاغـيـ النـجـفـيـ عـصـرـ [ـيـوـمـ]ـ الـجـمـعـةـ الـثـالـثـ وـالـعـشـرـيـنـ مـنـ شـهـرـ رـبـيعـ الثـانـيـ سـنـةـ ۱۱۵۷ـ وـصـلـيـ اللـهـ عـلـيـ مـحـمـدـ وـآلـهـ الطـيـبـيـنـ الطـاهـرـيـنـ».

شماره نسخه: «۳۵۳۲

*

(الأصول)

٣٢. نسخه دیگر الكافی (۳۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول و از آغاز تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد و البته بخشها بی‌از چند برگ پایانی آسیب دیده و از بین رفته است.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۶ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۰۵، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۷/۵ × ۱۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰ × ۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج بشمی با ترنج ضربی زمینه گل و بوته (کار بخش مرمت کتابخانه)، رقم کاتب: «تم...، فی السادس و العشرين شهر صفر الختم بالخير و الظفر سنة ست و سبعين بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية على يد أقل الخليفة، بل الlassيء في الحقيقة...».^۱

۱. نام کاتب رامحو نموده‌اند.

ویژگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی نیز با نشان: «ام ن (رحمه الله تعالى)، ص، ق، م ق ر (رحمه الله)، صالح (رحمه الله)، وافی (رحمه الله لمصنفه)، و ...» دارد. بخش‌هایی از برگهای پایانی نسخه آسیب دیده و بخشی از متن ساقط گردیده است. در پایان جزء ثانی کتاب و آغاز باب کراهیه التوقیت (برگ ۱۹۶الف) اجازه و آنها یی از علامه مولی محمدباقر مجلسی - رحمه الله - آمده که عبارات آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنتهاء المولى الفاضل التقى الصالح الورع مولانا خان محمد -أيده الله تعالى- سماعاً و تحقيقاً و تصحيحاً في مجالس آخرها بعض أيام شهر جمادی الثانية لسنة خمس و سبعين و ألف وأجزت له أن يروي ما أخذه عنّي بأسانيدي المتصلة إلى أصحاب الكتب المعتبرة - رضي الله عنهم- وكتب الخاطيء الخاسر ابن محمد تقى، محمدباقر - عفى عنهما- حامداً مصلياً مسلماً».

در زیر این اجازه، دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده که عبارات آن چنین است:

«إجازة مولانا العالمة المجلسی بخطه الشريف لتلميذه العالمة المولی خان محمد الأربیلی، عم صاحب جامع الرواۃ^۱ و قد قراء الكتاب عليه من أوّله إلى آخره، حرره

۱. آنگونه که پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) نگاشته‌اند، کاتب نسخه «خان محمد اربیلی»، عمی صاحب کتاب جامع الرواۃ می باشد که نخستین چاپ آن حسب الامر مرجع بزرگ مرحوم آیت الله العظمی حاج آقا حسین طباطبائی بروجردی، چاپ و منتشر گردید. دو مین چاپ آن نیز حدود ۳۰ سال گذشته از سوی واحد انتشارات این کتابخانه بزرگ در دو جلد چاپ شده است. کتاب جامع الرواۃ یا رافع الاشتباہات فی تراجم الرواۃ و تمییز المشترکات، تألیف محمد بن علی اربیلی غروی حائری از شاگردان علامه مولی محمدباقر مجلسی است که مدّتی در اصفهان می زیسته و موفق به دریافت اجازه‌ای از علامه مجلسی به تاریخ ۱۰۹۸هـ گردیده است. این کتاب در حقیقت شرحی است بر کتاب تلخیص المقال معروف به رجال و سیط تأییف میرزا محمد استرآبادی؛ سال و زاد روز و سال درگذشت مؤلف مشخص نیست، آنچه مسلم است، هنگامی که در اصفهان اقام افتتاحیه در سال ۱۰۹۸هـ وی چهل ساله بوده است؛ بنابر این سال ولادت وی ۱۰۵۸هـ بوده و سال درگذشت او در دهه نخست یا دهه دوم نیمه نخست سده ۱۲هـ است. یادآوری می گردد نسخه اصل کتاب جامع الرواۃ در کتابخانه شخصی مرحوم آیت الله سید محمدمشکوہ بیرونی قرار داشته که در اوخر عمر خویش آن کتابخانه را به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران اهداء نمود و هم اکنون نسخه اصل باقی است در آن کتابخانه موجود باشد.

شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفى سنة ١٣٩٧هـ.؛

همچنین در پایان کتاب (العشرة) یک اجازه و انهای دیگر از مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی به یکی از شاگردانش (گویا همان اردبیلی) آمده که به علت آسیب جدی که به متن سرایت نموده است، عباراتی از آن ساقط گردیده و آنچه باقی مانده عبارت است از:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أńهاء المولى الأولى الفاضل الصالح ... آخرها خامس ... صلوة و تحيّة ... الأعصار مع ساير ... والحديث ... مساعيهم على ما أوردته في المجلد الخامس ... ملازمة التقوى والاحتياط في النقل و حيوتى و بعد موتي و كتب بيمناه الجانية ... - عفى عنهما - و الحمد لله أولاً ... الطاهرين المقدسين ...».

نیز در ذیل همین اجازه دستخط پدر بزرگوارم، مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده که عبارات آن چنین است:

«إجازة مولانا العلامة المجلسی بخطه الشريف و قد قراء الكتاب عليه بعض تلاميذه، شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفى ١٣٨٠هـ.».

نام کاتب به علت نامشخصی عمدتاً محظوظ است! برگهای آسیب دیده ترمیم شده است. در آغاز یک رباعی به نقل از نزهه القلوب آمده که مطلع آن چنین است: «گر عشق نبودی و غم عشق نبودی چندین سخن نغز که گفتی که شنیدی». شماره نسخه: «٣٥٤١»

*

٣٣. نسخه دیگر الکافی (الفروع)

آغاز: «بسملة، باب بدو الحجر و العلة في استلامه؛ حدثني علي بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه و محمد بن إسماعيل عن الفضل بن شاذان جمیعاً عن ابن أبي عمیر عن معاویة بن عماد عن أبي عبدالله - عليه السلام - قال إن الله - تبارك و تعالی - لمما أخذ مواثيق العباد، أمر الحجر فالتحق بها، فلذلك يقال أمانتي أديتها و ميثاقی تعاهدتُه ليشهد لى بالموافقة ...».

انجام: «مانند نسخه ٨٣٢».

گزارش متن:... نسخه موجود حاوی بخش فروع کترون شریف کافی که اینجا به

صورت پراکنده بخشایی از کتاب الحجّ، کتاب الصلاة، کتاب الجنائز، کتاب الزکاة و نیز کتاب الصوم و الاعتكاف آمده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ (۲ گونه خطّ)، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۶۳، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۸/۵×۱۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای، مجدول، ضربی با ترنج زمینه گل و بوته با عطف تیماج قهوه‌ای.

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله شده؛ برخی نشانهای بلاغ در هامش برگها عبارتند از: «شّم بلغت قراءة أئد الله»، «بلغ»، «شّم بلغت سماعاً أئد الله تعالى» نیز در پایان کتاب الزکوة بلاغی آمده که نشان می‌دهد تمام کار مقابله (یا حداقل بخشی از آن) از سوی «ابراهیم بن خلیفه» صورت گرفته است: «بلغت المقابلة بحمد الله و منه و حسن توفيقه و كتب إبراهیم بن خلیفه عرام - عفى الله عنه - ...». در آغاز نسخه دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی، چنین آمده است: «كتاب الكافى لثقة الاسلام أبى جعفر محمد بن يعقوب الكلينى (ره) وقد قرئه العلامة الشيخ ياسين بن الحسن الكاظمى على العلامة الشيخ عبد على الخمایسى النجفی و فى آخر النسخة إجازة من الخمایسى بخطه الشريف و كان من تلاميذ الطريحی صاحب المجمع والراوین عنہ و تاريخ الإجازة ۱۰۷۷هـ. فى المشهد الغروی انتهى؛ الراجی شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی عفى عنہ ۱۲ ربیع الثاني ۱۳۷۱هـ. ببلدة قم المشرفة»؛

متن اجازه مرحوم خمایسی چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد حمد الله و الصلوة و السلام على محمد بن عبدالله وعلى آله خير خلق الله فقد قرأ على الأخ الأعزّ الأجل التقى النقى الزکى العالم العامل الصالح الناصحشيخ ياسين بن حسن الكاظمى هذا الكتاب من أوله إلى هنا قراءة معتبرة عند أهل العلم وبذل جهده و طاقته في تحصيل معانيه و دقائقه و ما فيه؛ وقد أجزت له هو و كتب الحديث الأربع المروية على المحمدین الثلاثة - رضوان الله عليهم - بل و جميع الكتب التي قرأتها و رويتها من الفقه و غيرها بأن

ترويها و تعمل بها عنى عن الشيخ الأجل الأعلم الفاضل النقى النقى
الزکى الرضى شيخ فخرالدين الطريحي عن الشيخ الفاضل الكامل
العامل ... معاصر شيخ محمد بن شيخ خلف عن الشيخ محمود بن
حسام الجزائري عن عمه الإسلام بهاء الدين محمد بن الحسين عن
عبدالصمد الحراثي العاملى عن والده (ره) عن شيخه الأجلين
الأفضلين قدوتى الإسلام و فقيه أهل البيت - عليهم السلام - السيد
حسن بن جعفر الكركى و الشهيد الثانى زين الملأة و الدين العاملى -
أعلى الله قدرهما و أنار فى سماء الرضوان بذرهم - عن الشيخ على بن
عبدالعالى الميسى عن شيخ شمس الدين محمد بن المؤذن الجزاينى عن
الشيخ ضياء الدين على عن والده الأجل الجامع فى معارج السعادة بين
رتبة العلم و درجة الشهادة شيخ شمس الدين محمد بن مكى عن الشيخ
فخرالدين أبيطالب عن والده العلامة آيت الله فى العالمين جمال الدين
الحسن بن المطهر الحالى عن شيخه رئيس المحققين نجم الملأة و الدين
أبى القسم جعفر بن الحسن بن سعيد بن السيد الجليل أبى على فخار بن
معد الموسوى عن الشيخ الأوحد أبى الفضل شاذان بن جبرئيل القمى
عن الشيخ الفاضل الفقيه عماد الدين أبى جعفر محمد بن أبى القسم
الطبرى عن الشيخ الأجل أبى على الحسن عن والده قدوة الفرقه شيخ
الطائفه أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسي و له - قدس سره - إلى ثقة
الإسلام محمد بن يعقوب الكليني طرق عديدة: منها عن أسوة الفقهاء و
المتكلمين أبى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفید عن الشيخ
الفاضل أبى القاسم جعفر بن محمد بن قولويه عنه نور الله مرقده و
كذلك له إلى رئيس المحدثين الصدوق محمد بن على بن بابويه طرق
متعددة؛ منها عن الشيخ أبى عبدالله المفید عنه طاب ثراه و حشرنا و أباه
مع الإمام الطاهرين - و الحمد لله رب العالمين - و قد اشترط على الأخ
ما شرط على وأخذت عليه ما أخذ على من الأخذ بالحایطة لدينه و ترك
ما يربيه إلى ما لا يربيه و أن لا ينسانى من الدعاء الصالح فى الخلوات و

الأمكناة المشرفات وأنا الفقير إلى الغنى عبد على بن محمد النجفي المشتهر بالخماسى وقد كتب هذه الأحرف يوم السبت السادس شهر صفر سنة سبعة وسبعين بعد ألف من الهجرة النبوية وذلك فى المشهد الغروى على مشرفها أفضلا الصلوة والسلام، تم». نسخه حاشيه نويسى دارد و آثار رطوبت و چربى به برخى از برگهای نسخه سرایت نموده است.

نسخه شماره: «۳۵۵۱»

*

٣٤. نسخه دیگر الكافی (٣٤)

آغاز: «بسملة، كتاب الجهاد، باب فضل الجهاد، عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد عن علي بن الحكم عن عمر بن أبيان عن أبي عبدالله قال، قال رسول الله - صلى الله عليه و آله و سلم - الخير كلّه في السيف و تحت ظلّ السيف و لا يقيم الناس إلا السيف و السيف مقايد الجنة و النار ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود شامل بخش فروع و روپه از کتاب شریف کافی و بخش فروع از کتاب الجهاد آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور به انجام می رسد. گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: جعفر بن غازی رازی، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۶۰-۱۰۶۸هـ، محل کتابت: قریه عبدالعظيم (و) قزوین، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: سمرقندی نازک آهار مُهره زده، تعداد برگ: ۵۳۷، تعداد سطر: ۲۲، اندازه متن: ۱۹/۵×۲۹/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۲×۲۰/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قرمز، مجدول؛ رقم کاتب: «بسملة، الحمد لله الذي وفقنا ومن علينا لاستكتاب هذا الكتاب الميمون المبارك المسمى بالكافی للشيخ الأعلم الأجل أبي جعفر محمد بن يعقوب الكلینی - رضی الله عنه و أرضاه - لجمعه في هذا الكتاب أحادیث الائمه الاثنتي عشر - صلوات الله و سلامه عليهم إلى يوم المحشر - المغنية عن القياس والاجتهاد و كان الشروع من أول هذا الجلد من كتاب الجهاد يوم الخميس الثالث عشر من شهر ربیع الثانی من شهور سنة ستین بعد ألف هجریة و كان الفراغ

من كتابته يوم الأربعاء العاشر من شهر جمادى الأولى من شهور سنة ثمان و ستين و ألف هجرية و لما تعرّض فى هذه السنين عوارض شئء من الأسفار و الكتابات و غيرها و المشغل فيه بكتابه درس امتدّ الأيام وأطال الإتمام ولقد كتب فى هذا العرض مع الاسفار الكثيرة الجلد الأول من تفسير الكشاف و عشرة أحرف و حروف الهجاء من صحاح اللغة من البراء إلى الفاء صحائف كثيرة و كتاب مفتاح الفلاح و مجلدات من شرح أصول الكافى لمولانا و مقتدانا الحبر المدقق و الفاضل المحقق مولانا خليل الله -أدام الله تعالى أيام إفاداته - و مجلدات من حاشية على عدة الأصول و غير ذلك من الكتب و كتابه أقلّ الخليقة قدراً و عملاً و أكثرهم زللاً و خطيئة، جعفر بن الغازى الرازى - عفى عنهما - بالنبي و الوصي و آلهما و كان بعض كتابة هذا الكتاب فى قزوين المحروسة وإتمامه فى قرية عبدالعظيم على ساكنها التحية و التسليم».

و يرثّكها: نسخه‌ای است نفيس، تصحیح مقابله شده است (نشان بلغ: «بلغ، بلغ سماعاً و فقه الله تعالى» دارد)، حاشیه نویسی با نشان: «ص، سليم، ۱۲، ق، م، سع، خ ل (سلمه الله تعالى)، و ...» دارد و از برخی كتابها همچون: «نهاية، مغرب، و ...» مطالبی نقل شده است. در آغاز نسخه یک مهر بیضی شکل با سجع «زين العابدين الموسوى ۱۳۰۵» و مهر مریع «العبد المذنب زین العابدين»، نیز یک مهر مریع «لا إله إلا الله الملك الحق المبين عبده زین العابدين الحسینی» که یادداشتی نیز در زیر آن چنین آمده: «فروع از کتاب جهاد تا آخر کتاب روضه قطع بزرگ کاغذ سمرقندی بخط جعفر بن غازی رازی جلد تیماج ترجمه از طلاپوش فی ۶ شهر صفر سنه ۱۱۰۵ تجاویز نیل». در آغاز نسخه یادداشتی از کاتب بدین مضمون آمده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، شرعت في هذا الكتاب الناطق بالحق و الصواب من المبدأ والمأب كتابته في يوم الخميس الثالث عشر من شهر ربيع الثاني من شهور سنة ستين بعد الألف هجرية و سمعاً بعضاً و قراءة بالغاً ما بلغ عند مولانا الأجل الأعظم المدقق المحقق سمى خليل الرحمن المقتضى آثار أهل البيت - عليهم السلام - مولانا خليل الله - أدام الله تعالى أيام إفاداته و كان الفراغ من الكتابة يوم الأربعاء العاشر من شهر جمادى الأولى من شهور سنة ثمان و ستين و ألف هجرية و كان

العلة في إبطاء الاختتام في المدة المديدة تعرّض الأسفار المتعدّدة والكتابات المتفرقة والحوادث المتشتّتة والأمراض الكثيرة المتلاصقة المتلازمة والألام المتالية الحادثة النازلة والأوجاع والهموم البدنية والنفسانية وبحمد الله و منه مع ذلك وفقت لإتمامه وأسائل منه التوفيق لاستكمال باقي الكتب الأخبارية المرويّة عن العترة الطاهرة بجوده و إنعامه و كان عدد أجزاء هذا الكتاب أربعة و خمسون و عدد الأوراق خمساً و سبعة و ثلاثون كلّ جزء عشرة أوراق إلا جزوين فإنّهما ثمانية أوراق و عدد الكتابة بغير الهوامش أربعون ألف بيت، و كتب هذه الأحرف بيمناه الدائرة البالية المتوقّع من الأئمة الطاهرة، الشفاعة المنتجية من الورطات المردية والموبقات المهلكة، أقلّ خلق الله الغنى جعفر بن الغازى الرازى، عفى عنهم بالنبى و الوصى و آلهما».

تعدادی از برگهای نسخه رطبوبت دیده است.

شماره نسخه: «۳۶۰۲»

* *

۳۵. نسخه دیگر الكافی (۳۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۸۳۴».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضه از کتاب شریف کافی است.
 گزارش نسخه: نوع خط: نسخ (برخی احادیث: مُعرب)، نام کاتب: حسن بن زین الدین بن محمد بن الحسین بن زین الدین عاملی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۹ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم، تعداد برگ: ۱۹۳، تعداد سطر: ۱۸، اندازه متن: ۷×۱۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۲/۵×۱۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه ای متمایل به زرشکی، مجلدول ضربی، عطف مصری؛ رقم کاتب: «و قد فرغ من تتمیم هذا الكتاب المبارك للعبد الفقیر إلى الله تعالى الراجی عفو ربّه القدير، حسن بن زین الدين بن محمد بن الحسن بن زین الدين العاملی - عاملهم الله بلطفه الخفی - أول شهر رجب المرّجب سنة تسع

و ثمانين و ألف من الهجرة النبوية، على مشرفها أفضـل الصلةـة وأتمـ السلامـ، غـفرـالـلهـ لـهـ وـلـوالـديـهـ وـلـجمـيعـ المـؤـمنـينـ».

ویرگیها: نسخه بسیار نفیسی است؛ در حاشیه تصحیح گردیده و نیز از سوی کاتب مقابله شده است. در انجام عبارت مقابله چنین آمده: «بلغ مقابله بنسخة معتبرة صحيحة فصح إلا ما زاغ عنه البصر على يد كاتبه حسن بن زین الدين العاملی، سامحه الله تعالى بمنه وكرمه»؛ در فواصل برگهانشان بلاغ به صورت «ثم بلغ سماعاً وفقه الله تعالى» آمده است. در آغاز تملک «باقر بن حسن بن زین الدين العاملی» و نیز «حسن بن زین الدين العاملی» آمده است. همچنین تملک «باقر بن حسن بن زین الدين العاملی» و (کاتب نسخه) همراه مهرهای هشت گوش «عبدہ محمد باقر بن حسن العاملی»^{۱۱۱۳} و «معتصم بمحمد و الآل عبدہ حسن بن زین الدين» و نیز دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) چنین آمده است:

«لا يخفى على الليب أن هذه النسخة الشريفة كلها بخط العلامة الشيخ حسن بن زین الدين بن الشيخ محمد شارح الاستبصار^۱ ابن الشيخ حسن صاحب المعالم ابن شيخنا الشهید الثانی، الشيخ زین الدين شارح الملمعة و مقرفة عليه من أوله إلى آخره، فھی من نفائس الدهر فليغتنم قدرها و لا يرخص مهرها، حررہ الراجی شهاب الدين الحسينی المرعشی النجفی، ۴ صفر الخیر ۱۳۷۶ بقلم المشرفة».

در انجام نسخه زاد روز کاتب (به خط خودش) ضمن یادداشتی مربوط به سال ۹۷ هـ آمده است.

شماره نسخه: «۳۶۳۶

*

۱. استقصاء الاعتبار فى شرح الاستبصار تأليف شيخ ابو جعفر محمد بن ابو منصور حسن بن شيخ زین الدین عاملی «شهید ثانی» (متوفی سال ۱۰۳۰هـ)، این اثر را ظاهراً مؤلف در ۳ جلد شامل: طهرارت، صلوة، نکاح، متاجر تا پایان کتاب القضاe نگاشته و آن را در روز پنجم شنبه ۱۷ جمادی الاول سال ۱۰۲۵هـ در کربلا به پایان برده است. شیخ حسین مشعری عاملی از شاگردان مؤلف در پشت برگ آغازین نسخه‌ای از همین کتاب الاستقصاء الاعتبار نگاشته است که مؤلف این کتاب روز درگذشت خود را دو روز قبل از مرگش، یعنی در ۱۰ ذی القعده سال ۱۰۳۰هـ خبر داده است. کتاب الاستقصاء الاعتبار از سوی مؤسسه آل البيت عليهم السلام در قم تصحیح و در چندین مجلد به چاپ رسیده است.

٣٦. نسخه دیگر الكافی (الروضة)

آغاز: «همچون نسخه شماره ٣٠٤.»

انجام: «همچون نسخه شماره ٣٠٤.»

گزارش متن: ...نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضة از کتاب شریف کافی می باشد.
 گزارش نسخه: نوع خط: نسخ (۲۰ گونه خط برخی عبارات مُعرب)، نام کاتب:
 عبدالعزیز بن بهاء الدین محمد [کرمانی] (نیمه دوم کتاب)، تاریخ کتابت: سال
 ١٠٩٠ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ:
 ١٣٢، تعداد سطر: ٢٠، اندازه متن: ١١/٥×١٧/٥ سانتیمتر، اندازه جلد: ١٩×٢٥
 سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ درون: زیتونی؛ برون: زرشکی، بالبه برگردان،
 عطف تیماج آجری؛ رقم کاتب: «وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة الميمونة المباركة
 الجليلة الرفيعة في يوم الثلاثاء حادي عشر شعبان المعظم من شهور سنة تسعين
 بعد الألف من الهجرة النبوية - على هاجرها ألف من السلم والتضحية - على يد أضعف
 عباد الله وأحوجهم إلى رحمته، ابن بهاء الدين محمد، عبدالعزيز، عفى عنه و حشره
 مع النبي و آله».»

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و چند بار نیز مقابله شده است، که یکی از
 سوی کاتب و از روی نسخه استادش امیر سلطان محمد حسینی دامغانی بوده است و
 عبارات آن چنین است: «هو الله الموفق والمعين، لقد وفقني الله - تبارك و تعالى -
 بكتابه هذه النسخة الشريفة من وسطها إلى آخرها و مقابلتها و تصحيحها من نسخة
 معتمدة، صحتها الأستاد السيد السندي النجيب أمير سلطان محمد الحسيني الدامغانی
 بلغه الله غاية الأمانى مقابلة تدقیق و تحقیق عند الشیخ الصالح، الشیخ ناصر بن
 سلیمان البحرانی فی وقت العشاء لیلة الرابعة عشر من شهر الله الحرام، محرم الحرام
 من سنة إحدى و تسعين بعد الألف من الهجرة النبوية المحمدية على مهاجرها ألف
 ألف من السلم والتضحية والمأمول ممّن انتفع بها الدعاء والفاتحة وأنا العبد الفقير ابن
 بهاء الدين محمد، عبدالعزيز الكرمانی، عفى عنهم بالنبي و آله»، و نیز بلاح دیگری از
 شیخ عوض شوشتی با این عباراتی چنین آمده است: «للہ الحمد من قبل و من بعد
 ...، قد وفقنا اللہ - عز و جل - لمقابلته و تصحیحه من ... مصححة و فرغنا من مقابلة ...»

مع ولدی السعید ...، محمد محسن نفع به و سایر بمحمّد نبینا عليه و آله و ... - عليهم السلام - و أنا ابن حیدر، عوض الشوشتري - عفى عنها - في ۲۶ شهر شعبان المعظّم سنة ۱۰۹۶ و نيز «قد وقّت بحمد الله - عزّ و جلّ - لمقابلته ثانياً مع نسخة ميرزا محمد كاظم - مدّ ظلّه - و هي معتمدة جداً و أنا العبد ابن حیدر، عوض الشوشتري». نسخه دارای حاشیه نویسی است با نشان: ۱۲، ۵، ض (عفى عنه)، ص، ق، و ...؛ و نيز از کتابهای چون: «نهاية، کنز اللغة، مجمع البیان، مصباح، مجمع البحرين، قاموس، و ... مطالبی آمده است. برگهای آسیب دیده ترمیم گردیده، لیکن برخی از آنها مورد هجوم موریانه قرار گرفته است. در آغاز نسخه دستخط پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با چنین عبارات آمده است:

«كتاب الروضة الشريفه مقرّه و مصحّحة بتصریح جماعة من العلماء
الشيخ عوض التستری و الشيخ عبدالعزیز الكرمانی من أعيان المائة
الحادية عشر، شهاب الدين الحسينی المرعشی النجفی».

آثار رطوبت بر برخی برگها مشاهده می‌گردد. این نسخه با دو خط نگاشته شده که نیمه دوم آن از عبدالعزیز کرمانی می‌باشد. در انجام چند مهر بیضی «عبدالله الذليل الفقیر عزیز ۱۰۷۷»، «الکاظمین الغیظ العافین عن الناس ۱۱۲۵» و یک مهر مریع: «صراط علیٰ حق نمسکه، عبده محمد کاظم ۱۱۳۵» دیده می‌شود. در انجام همچنین یک خطبه از حضرت امیر المؤمنین - علیه السلام - به نقل از خالد برقی و روایت حرث الاعور آمده که آغاز خطبه چنین می‌باشد: «الحمد لله الذي لا يموت و لا تنتهي عجائبه لأنّه كل يوم في شأن من أحداث ...» که از التوحید شیخ صدوق (ره) نقل گردیده است.

شماره نسخه: ۳۷۹۳

*

(الفروع و الروضة)

۳۷. نسخه دیگر الكافی (۳۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۵۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب النکاح که تا پایان کتاب الديات به انجام میرسد و نیز دارای کتاب الروضة از کتاب شریف کافی می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ مُعرب، نام کاتب: محمد بن احمد بن ناصر الدین حسینی حلی، تاریخ کتابت: سال ۹۸۰ هـ، عنوانها و نشانیها: طلاّتی، قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۵۱۹، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۱×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۹ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: قهوه‌ای با ترنج و سرترنج گل و بوته زمینه طلاّبی؛ درون: زرشکی مجدول به طلا، عطف تیماج قهوه‌ای بالبه برگردان؛ رقم کاتب: «فرغ من نسخ هذا الكتاب المبارك، العبد الفقير إلى الله، تعالى الراجح عفو ربّه القدير، محمد بن ناصر الدين الحسيني الحلّي، يوم الخميس المبارك من شهر شوال يوم الثالث والعشرين منه سنة ثمانين و تسعمائة هجرية على مشرفها أفضّل الصلوة وأكمل التحية والسلام، غفر الله تعالى له و لوالديه... سلم تسلیماً كثیراً، تم».

ویرگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح شده و مقابله گردیده است، عبارات بلاغ چنین است: «ثم بلغ سمعاً و فقه الله تعالى»، «بلغ قبلًا»؛ آندکی حاشیه‌نویسی با نشان: «س، ق، و ...» دارد؛ برگهای نسخه مجدول به طلا، مشکی و لاجورد است و آثار آندکی از رطوبت به برخی برگها سرایت نموده است. در آغازین برگ تملک «منصور بن حاجی ایوب جزائری نجفی» به سال ۱۱۵۹ هـ و نیز تملک «علی بن احمد عاملی» آمده است؛ نیز در همان برگ یک تملک محو شده «ابولحسن ...»، با مهر گرد «الواشق بالله الغنی ...» و همچنین در همان برگ مُهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است. در انجام نسخه یک سمع و اجازه از حفید شهید ثانی، «علی بن محمد العاملی» برای سید کمال الدین حمید عاملی با این عبارات آمده است: «الحمد لله سمع السید الحسیب السید کمال الدین ولد السید حیدر و فقه الله لما يحبه و يرضاه كتاب الروضة من الكافي و أصوله على الفقير إلى الله تعالى على بن محمد، وقد أجزت له روایتهم عن بطریقی إلى مصنفه - قدس الله روحه و نور ضریحه - بالشروط المعتبرة المقررة في الأجازة واجباً منه الدعاء في الخلوات و مظان الإجابات و كذا أجزت له روایته غیره». شماره نسخه: «۳۸۲۰»

۳۸. نسخه دیگر الکافی (الأصول)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: ابوالفتح بن محمد حسینی خوارسکانی^۱،
تاریخ کتابت: سال ۱۰۴۹ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی
نخودی، تعداد برگ: ۲۶۶، تعداد سطر: ۲۶، اندازه متن: ۱۲×۱۲ سانتیمتر، اندازه جلد:
۲۰×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: چهواهی با ترنج ضربی زمینه گل و بوته، رقم کاتب:
(قد وقع الفراغ من تسوید هذه الكتب على يد العبد أبوالفتح بن محمد الحسيني
الخوارسکانی فی ضحوة يوم الثلثا ثلث عشر من شهر ذی الحجّة سنة ۱۰۴۹ هـ).

ویرگیها: نسخهای نفیس است، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده، به خط مرحوم
علامه مولیٰ محمد باقر مجلسی (ره) علامت بلاغ دارد؛ با عبارات: «بلغ سماعاً آیده الله
تعالیٰ»؛ دارای حاشیه نویسی بسیار با نشان «رفع الدین، مجلسی، طیب، صالح، ص، م ق ر
(مدّ ظلّه العالی) و ... می باشد و نیز از کتابهای چون: «نهایة، کنز، وافی، مغرب، و ... مطالبی
آورده است. عناوین مباحث و روایات در هامش برگها به خط ریز نوشته شده است؛
همچنین عناوین ابواب و فصول، به صورت درشت و با خط قرمز در هامش دیده می شود.
در برگ آغازین یادداشت‌های گوناگون آمده، از جمله: «جمعی احادیث الكلینی ستة عشر
ألفاً و تسعه و تسعون حدیثاً، الصحيح ۵۵۷۲، الحسن ۱۴۴، الموثق ۱۱۷۸، القوى ۳۲۵،
الضعيف ۹۴۸۵»، در آغاز همچنین وقف نامه نسخه از «محمد حسین بن ملا عباس بن
محمد هادی» به سال ۱۰۹۹ هـ و دیگری در سال ۱۱۰۳ هـ و چند تملک و مهر محو شده و
نیز یک مهر بیضی با عبارت «عبده محمد صادق بن محمد حسین الحسینی» آمده است.
شماره نسخه: «۴۰۴۳»

*

۱. «خوارسکان»، روستایی است از اقرای اصفهان که برخی راویان از آن نقطه برخاسته‌اند که از آن جمله
است: احمد بن مفضل مؤذن خوارسکانی اصفهانی مکنی به ابوجعفر که از حبان بن بشر روایت کرده
است و نیز ابوبکر محمد بن ابراهیم مقری اصفهانی از وی روایت دارد «به نقل از الانساب سمعانی و
معجم البلدان حموی».

۳۹. نسخه دیگر الکافی (۳۹)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «عن زراة و بکیر آنها سألاً أبا جعفر - عليه السلام - عن وضوء رسول الله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - فدعا بطشت ... فغمس يده اليمني فغرف بها غرفة فصبّها على وجهه فغسل بها وجهه».

گزارش متن: ... نسخه موجود شامل اصول و بخشی اندک از کتاب الطهارة از فروع کتاب کافی است و باقی آن در نسخه بعدی، به شماره «۴۳۳۸» آمده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ مُعرب، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۱۴، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۲/۵×۳۷ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی، مجلد ضربی با ترنج و سرترنج زمینه طلایی با نگاره‌های اسلامی و گل و بوته.

ویژگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح گردیده است، دارای سرلووح زیبای مرصع از دوره صفوی است، مجلدول به طلا و لاجورد و مشکی زمینه طلایی و لاجورد با گل و بوته و نگاره‌های اسلامی طلایی، سبز (زنگار)، لاجورد، سفید آب که بسیار استادانه ترسیم گردیده است. برگها مجلدول به طلا، لاجورد و مشکی و نیز دارای کمند کشی طلایی است. در آغاز تملک «علی بن احمد عاملی» (احتمالاً از نوادگان شهید ثانی) و نیز تملک «منصور بن حاج ایوب جزائری نجفی» و همچنین تملک محو شده «مرتضی بن منصور حسینی طالقانی» با مهر بیضی ناخوانای وی دیده می‌شود. در نسخه کافی به شماره «۳۸۲۰» این کتابخانه، تملک همین جزائری نیز تکرار شده است. بهای نسخه بر اساس آغاز نسخه یک تومان و نیم بوده است. مهر و امضای مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی(ره) زینت پخش آغازین برگ (برگ پایانی) است. آثار اندکی از رطوبت بر لبه برگهای آغازین نسخه مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۴۳۳۷»

*

(الفروع)

٤٠. نسخه دیگر الکافی (٤٠)

آغاز: «... ثمَّ غمسَ كفَّهُ اليسرى فغرف بها غرفة فأفرغ على ذراعه اليمنى ... باب حَدَّ الوجه الذى يغسل و الذراعين وكيف يغسل ...».
انجام: «همچون نسخه شماره ۱۵۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود ادامه نسخه «٤٣٣٧» است که پیشتر از نظر گذشت از بخش دوم کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب المعيشة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطٌ نسخٌ مُعْرِبٌ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۰۹، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۳×۳۸ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج یشمی با ترنج ضربی و طرح گل و بوته و نگاره‌های اسلامی. ویژگیها: اطلاعات و داده‌های نسخه شناسی این اثر همچون نسخه شماره «٤٣٣٧» می‌باشد که در شماره پیشین گذشت. آثار اندکی از رطوبت در برگ‌های آغازین مشاهده می‌شود.

شماره صفحه: «٤٣٣٨»

*

(الفروع)

٤١. نسخه دیگر الکافی (٤١)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».«...»
انجام: «همچون نسخه شماره ۱۵۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب المعيشة از کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطٌ نسخٌ (حاشیه‌ها به خطٌ زیبای شکسته)، نام کاتب: محمد مهدی بن افضل الدین محمد حسینی اصفهانی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۴ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۰۳، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۳×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج فرسوده؛ برون: مشکی؛ درون: زرشکی؛ رقم کاتب: «تمَّ كتاب المعيشة... على يد أفقن الخلقة بل اللائىء فى الحقيقة إلى الله الغنى المعنى محمد مهدى ابن المرحوم

المغفور الوacial إلى جوار الله أفضـل الدين محمدـ الحسينـي - عـفى عنـهما ذنـوبـهـما وـسـترـعـيـوـبـهـما... - عـصـرـيـوـمـ السـبـتـ عـشـرـينـ شـهـرـ صـفـرـ خـتـمـ بالـخـيـرـ وـ الـظـفـرـ سـنـةـ أـرـبعـ وـسـتـيـنـ بـعـدـ الـأـلـفـ مـنـ الـهـجـرـةـ».

وـيـرـثـيـهـا: نـسـخـهـ نـفـيـسـيـ اـسـتـ؛ درـ حـاشـيـهـ تـصـحـيـحـ وـ مـقـابـلـهـ شـدـهـ اـسـتـ، درـ بـخـشـهـاـیـ آـغاـزـيـنـ وـ نـيمـهـ نـسـخـهـ، عـلامـتـ بـلاـغـ باـ عـبـارـاتـ زـيرـ آـمـدـهـ اـسـتـ: «ـبـلـغـ»، «ـبـلـغـ قـبـالـاـ»، «ـبـلـغـ أـفـاضـ اللـهـ تـعـالـىـ عـلـيـهـ»ـ. درـ پـایـانـ کـتـابـ الطـهـارـةـ، اـنـهـاـيـیـ اـزـ مـولـیـ مـحـمـدـتـقـیـ مـجـلسـیـ بـرـایـ کـاتـبـ نـسـخـهـ چـنـینـ آـمـدـهـ اـسـتـ: ^۱

«ـأـنـهـاـيـهـ السـيـدـ الجـلـيلـ الفـاضـلـ النـبـيـ مـحـمـدـمـهـدـیـ - أـدـامـ اللـهـ تـعـالـىـ تـأـيـدـهـ وـ كـثـرـ فـیـ ...ـ، سـمـاعـاـ وـ تـحـقـيقـاـ وـ ضـبـطـاـ فـیـ مـجـالـسـ آـخـرـهاـ غـرـةـ مـحـرـمـ الـحـرـامـ لـسـنـةـ ثـلـثـ وـ سـتـيـنـ بـعـدـ الـأـلـفـ مـنـ الـهـجـرـةـ، نـمـقـهـ بـيـمـنـاهـ الدـاـشـرـةـ، أـحـوـجـ الـمـرـبـوـبـيـنـ إـلـىـ رـحـمـةـ رـيـهـ الغـنـیـ مـحـمـدـتـقـیـ بـنـ مـجـلسـیـ حـامـدـاـ مـصـلـیـاـ»ـ.

نسـخـهـ دـارـایـ حـاشـيـهـ نـوـيـسـيـ بـسـيـارـيـ (ـبـرـخـيـ بـهـ خـطـ زـيـبـاـيـ شـكـسـتـهـ نـسـتـعـلـيـقـ)ـ بـاـ نـشـانـ: «ـقـ، مـ قـ رـ (ـمـدـّـلـهـ السـامـيـ)ـ، عـ قـ، بـ هـ، مـ رـقـ، مـ حـ سـ (ـطـابـ ثـرـاهـ)، كـ، وـ ...ـ»ـ وـ نـيـزـ اـزـ کـتابـهـاـیـ: «ـالـحـبـلـ الـمـتـيـنـ، دـرـوـسـ، نـهـاـيـهـ وــ»ـ مـطـالـبـیـ آـمـدـهـ اـسـتـ. اـنـدـکـیـ رـطـوبـتـ بـرـ لـهـ بـرـگـهـاـیـ پـایـانـیـ نـسـخـهـ دـیدـهـ مـیـ شـوـدـ. مـهـرـ وـ اـمـضـاـیـ پـدـرـ عـزـیـزـمـ مـرـحـومـ آـیـتـ اللـهـ العـظـمـیـ مـرـعـشـیـ نـجـفـیـ (ـرـهـ)ـ زـینـتـ بـخـشـ بـرـگـ آـغاـزـيـنـ وـ پـایـانـیـ نـسـخـهـ اـسـتـ.

شـمـارـهـ نـسـخـهـ: «ـ۴۵۱۸ـ»ـ

* *

٤٢. نـسـخـهـ دـیـگـرـ الـکـافـیـ (ـ۴۲ـ)

(ـالـفـرـوـعـ)

آـغاـزـ: «ـفـإـنـهـمـ يـسـتـحـلـونـ شـرـيـهـ قـالـ نـعـمـ ...ـ، بـابـ الـفـقـعـ عـدـهـ مـنـ أـصـحـابـنـاـ عـنـ سـهـلـ بـنـ زـيـادـ عـنـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـمـعـيـلـ عـنـ سـلـيـمـاـنـ ...ـ»ـ.

انـجـامـ: «ـهـمـچـونـ نـسـخـهـ شـمـارـهـ ۳۷۰ـ»ـ.

گـزارـشـ مـتنـ: ...ـنـسـخـهـ مـوـجـودـ مـشـتمـلـ بـرـ بـخـشـیـ اـزـ کـتـابـ الـاطـعـمـةـ وـ تـاـ پـایـانـ کـتـابـ الـإـيمـانـ وـ الـنـذـورـ وـ الـكـفـارـاتـ اـزـ کـتـابـ شـرـيفـ کـافـیـ بـهـ انـجـامـ مـیـ رـسـدـ.

۱. بـخـشـ هـاـيـیـ اـزـ اـيـنـ اـنـهـاءـ هـنـگـامـ صـحـافـيـ نـابـجاـ سـاقـطـ گـرـديـدـهـ اـسـتـ!

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: عبدالرزاق بن ملا مختار گیلانی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۳۵، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۱/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای با ترنج ضربی زمینه گل و بوته و نگاره‌های اسلامی، رقم کاتب: «قد فرغت بعون الله ... فی لیلۃ الإثین من تاسع شهر رمضان المبارک فی سنۃ إثین و ثمانین بعد الألف من الهجرة النبویة المذنب العاصی المحتاج إلى رحمة الله الغنی تراب مقدم طلبه، عبدالرزاق بن ملا مختار گیلانی، غفرالله ذنوبهما... صل علی محمد و آلہ أجمعین».

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده؛ در پایان انها یعنی از علامه مولی محمدباقر مجلسی چنین آمده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنها المولى الفاضل الصالح التقى الذكي مولانا عبدالرزاق الجيلي - وفقه الله تعالى - سمعاً و تصحيحاً و ضبطاً و تدقيقاً في مجالس آخرها بعض أيام شهر ذي القعدة الحرام من شهور سنة ثلث و ثمانين بعد الألف من الهجرة المقدسة فأجزت له - دام توفيقه - أن يروي عن هذا الكتاب وسائر الكتب الأربع لأبي جعفرین المحمدين الثلثة بأسانيدي المتکثرة المتصلة إليهم - رضوان الله تعالى عليهم - آخذناً عليه ما أخذ على من سلوك سبيل الاحتیاط الذي لا يضل سالكه و لا يظلم مسالكه و كتب بيمناه الجانیة الفانیة أفق العباد إلى رحمة رب الغنی محمدباقر بن محمدتقی - عفى الله عن جرائمهم - و الحمد لله أولاً و آخراً و صلی الله على محمد و أهل بيته الطاهرين المقدسين الغر المیامین الأکرمین».

آثار رطوبت به برخی برگها سرایت نموده است. مهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) زینت بخش برگ آغازین و انجام نسخه می‌باشد. اندکی حاشیه نویسی با نشانه‌ای «ص، و ... دارد، که برخی مربوط به تصحیح است. شماره نسخه: ۴۵۹۲»

(الفروع)

٤٣. نسخه دیگر الکافی (٤٣)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲»

انجام: «كتاب الجهاد... إلا بالاسترجاع والاسترham، ثم انصرفوا وافرین ما نال رجل منهم كلّهم ولا أريق له دم فلو أنّ امرءاً مسلماً مات من بعد هذاأسفا ...» ناتمام.
گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر كتاب الطهارة تا پایان كتاب الحجّ والزيارات وبخشی (ناتمام) از كتاب الجهاد از كتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خطّ: نسخ، نام كاتب: محسن بن محمد باقر لشکرخانی مشهدی خراسانی، تاريخ كتابت: سال ۱۱۱۸ هـ، محل كتابت: مشهد غروی (نجف اشرف)، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک نخودی، تعداد برگ: ۱۲۹، تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن: ۱۲/۵×۲۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰/۵×۳۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: مشکی؛ درون: زرشکی تیره؛ رقم كاتب (پایان كتاب الحجّ): «تمّ كتاب الحجّ والزيارات ... في يوم الأربعاء وهو اليوم الأول من العشر الأول من الشهر الأول من العام التاسع من العشر الثاني من المائة الثانية من الألف الثاني من الهجرة النبوية - على هاجرها ألف صلوة وألف تحية ... -، على يد أقل الناس عملاً وأكثرهم زللاً وأطولهم أملاً العبد المذنب الآثم الجاني المجرم الخاطيء الهالك الفاني محسن بن محمد باقر [لشکرخانی المشهدی] الخراسانی، عفى الله عن جرائمهم». .

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی بسیار با نشان «ک، م، ق، ر، ق، و...» دارد و نیز از كتابهای چون: «دروس، ثواب الأعمال، وافی، نهایة، و ... مطالبی آورده است. نسخه مقابله گردیده با نشان «بلغ وفقه تعالی»، و نیز در پایان كتاب الصلاة و كتاب الصوم و الاعتكاف دو بлаг و اجازه از «ابوالحسن الشریف» (گویا به كاتب) آمده با عبارات: «بلغ قراءة و تحقيقاً و تدقیقاً و تصحیحاً مجالس آخرها أو واسط شهر ذیقعدة الحرام سنة ۱۱۲۹ هـ.» و «بسم الله الرحمن الرحيم، بلغ قبلًا و قراءة و تحقيقاً و تدقیقاً في مجالس عديدة آخرها أو ایل شهر شعبان في سنة ۱۱۳۰ هـ. وقد أجزت له [أن] يرويه عنّي مع مراعاة الاحتیاط و كتبه الحقیر أبوالحسن الشریف». آثار ناچیزی از رطوبت در برخی برگها مشاهده می‌گردد. در آغازین برگ، وقفنامهای از ملا

محمد محسن مشهدی به تاریخ ۱۱۵۳ هـ. و دو مهر بیضی «صراط علی حق نمسکه، ۱۲۸۲» و «محمد باقر الرضوی ...» آمده است.

شماره نسخه: «۴۶۱۸»

*

(الفروع و الروضة)

٤٤. نسخه دیگر الکافی (۴۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مستمل بر کتاب الطهارة تا پایان کتاب الديات و نيز
كتاب الروضة از كتاب شريف کافي است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاريخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها:
قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۴۱۷، تعداد سطر: ۳۱، اندازه
متن: ۱۵×۲۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۴۰×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی با
ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: نسخه بسیار نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده و دو بار از سوی
عالیم بزرگ مولی حیدرعلی بن میرزا محمد بن حسن شیروانی متوفی ۱۰۹۸ هـ) از
روی نسخه شهید ثانی (ره) و نسخه میرزا محمد شروانی (پدر مقابله کننده) - که
خود صاحب آثار متعدد و از بزرگان و حکیمان زمان بوده است - و نیز با نسخه
دیگری مورخ ۱۱۱۱ هـ، به سال ۱۵۶۹ هـ، در اصفهان مقابله شده است. نشانهای بلاغ در
هامش برگها با عبارات «بلغ»، «بلغ ثانیاً» و نیز عباراتی نزدیک به یکدیگر در پایان
كتاب الحجّ، كتاب العقيقة، كتاب الإيمان و النذور و كتاب الروضة همچون عبارات
زیر مشاهده می‌گردد: «بلغ مقابله و ضبطاً و عرضاً بنسخة والدى العلامه - قدس الله
روحه - و نسخة العلامه الشهيد الثاني - قدس سرّه - و الإشارة إلى نسخة والدى -
قدس الله روحه - إذا انفردت وإذا ساعدتها غيرها وإذا اتفقت نسختي والدى و
الشهيد تعمدهما الله رحمته و رضوانه و صورة المكتوب على نسخة الشهيد (ره) في
هذا الموضع: "بلغ مقابله بحسب الجهد و الطاقة في آخر شهر صفر سنة تسع و
خمسين و تسعين و كتب الفقير زین الدين بن على بن احمد، حامداً مصلياً مسلماً"

انتهى؛ وكتب هذه الأحرف حيدر على بن ميرزا محمد الشروانى - عفى الله عنهم بالنبي و الوصى و آلهما البررة الكرام، صلى الله عليهم أجمعين»، «ثم بلغ مرّة ثانية بالنسخين المشار إليهما بحسب الجهد و الطاقة، حرّره الفقير حيدر على بن ميرزا محمد الشروانى، عفى عنهمما»، «بلغ قبلاً من أول التجارة إلى هنا [كتاب العقيقة] بنسخة قديمة عتيقة، تاريخ كتابتها سنة تسع و ستين و خمسائة»؛ «بلغ مقابلة و ضبطاً بنسخة والدى العالمة - قدس الله روحه - التي بالغ فى تصحيحها و ضبطها و علقت عليه بعض ما سمع للخاطر الداشر و الفهم القاصر مع ما اطلعت عليه لبعض الأكابر فصحّ المثل السائركم قد ترك الأول للأخر و كتب الضعيف حيدر على بن ميرزا محمد بن الحسن الشروانى، عفى عنهمما؛ ثم بلغ ثانية بنسخة الشهيد الثاني - قدس الله روحه - و كتب العالمة لنسخته "د" و كتب الفقير إلى عفو ربه الغنى حيدر على؛ «بلغ مقابلة و ضبطاً بنسخة والدى - قدس الله روحه - التي بالغ فى تصحيحها و ضبطها - رضى الله عنه - و كتب الفقير إلى عفو الله تعالى، حيدر على بن ميرزا محمد الشروانى - عفى عنهمما - فى محروسة إصفهان سنة إحدى عشر و مائة بعد ألف من الهجرة الطاهرية، ثم بلغ ثانية بحمد الله سبحانه و معونته بنسخة الشهيد الثاني - قدس الله روحه - فصحّ إن شاء الله تعالى، بقدر الوسع و كتب العبد الضعيف حيدر على الشروانى و الحمد لله وحده، صلى الله على محمد و آله الأخيار الأبرار». ضمناً تمكّن، مولى حيدر على بن ميرزا محمد شروانى در برگ آغازین نسخه و برخی برگهای میانی دیده می شود و نیز بسیاری از حاشیه نویسیها عمدتاً از هموست و بقیه حواشی از «مولانا میرزا محمد أعلى الله مقامه شیخ محمد (ره)، م ق ر (قدس سرہ)، م ت ق (رحمه الله)، و ...» می باشد. آثار رطوبت روی برخی برگها مشهود است. مهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) زینت بخش برگ آغازین و انجام نسخه است. شماره نسخه: «٥٠٥٨»

*

٤٥. نسخه دیگر الكافی (٤٥)

آغاز: افتاده «... عند ربّه مستوجبًا لثوابه و عظيم جزائه ...، كتاب العقل و الجهل: أخبرنا أبو جعفر محمد بن يعقوب، قال حدثني عدد من أصحابنا منهم محمد بن يحيى

(الأصول و الروضة)

العطار عن أحمد بن محمد عن الحسن بن محبوب عن العلاء بن رزين عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر - عليه السلام - ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب العقل و الجهل آغاز و تا پایان کتاب العشرة و نیز کتاب الروضة از کتاب شریف کافی به پایان می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: ابوالحسن بن قاسم، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۸ هـ، محل کتابت: نجف اشرف، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۸۸، تعداد سطر: ۴۳، اندازه متن: ۱۶×۲۹ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵×۳۷/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهواری با ترنج ضربی زمینه گل و بوته با نگاره‌های اسلامی، رقم کاتب (پایان کتاب العشرة و کتاب الروضة): «تمّت کتابته بتوفیق الله و استعانته علی ید الفقیر الحقیر المذنب العاصی الراجی إلى عفو ربِّ العنی الأکرم أبوالحسن بن قاسم عفی عنہما فی مشهد المقدس النجف الأشرف [فی یوم الثلاثاء من شهر ربیع الآخر سنة ۱۰۸۸ هـ.]»

ویژگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، بلاغ به خط علامه مجلسی (ره) دارد با عبارت: «بلغ سمعاً أيده الله تعالى». در آغاز باب اصول الكفر کتاب الإيمان و الكفر و پایان کتاب الروضة دو انتهاء از مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی، برای امیر جمال الدین محمد بن مظفر فیروزکوهی، که گویا نخستین آن به سال ۱۰۸۴ هـ. و دیگری در سال ۱۰۸۸ هـ. بوده است، عبارات آنها چنین است:

۱. «بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء السيد الأيد الفاضل التقى الذكي أمير جمال- الدين محمد الفيروزکوهی -أيده الله تعالى - سمعاً و تصحیحاً و ضبطاً فی مجالس آخرها بعض أيام شهر ذی القعده الحرام من شهور سنة أربع و ثمانين بعد الألف من الهجرة المقدسة فأجزت له أن يروی عنی كلما صحت لی روایته بأسانیدی المتکثرة المتصلة إلى أرباب العصمة - صلوات الله عليهم أجمعین - دو کتب بینناه الجانیة أحقر عباد الله محمد بن محمد تقی المدعو بیاقر - عفی الله عن جرائمهم - حامداً مصلیاً مسلماً»؛
۲. «بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء السيد الأيد الفاضل الكامل الذکی الألمعی الأمیر جمال الدین محمد بن الأمیر مظفر الفیروزکوهی -أيده الله تعالى - سمعاً و تصحیحاً

و ضبطاً في مجالس عديدة آخرها بعض أيام شهر جميدى الأولى سنة ١٠٨٨هـ فأجزت له - أadam الله تأييده - أن يرويه عنى مع سائر كتب الأخبار المأثورة عن الآئمة الأطهار - صلوات الله عليهم أجمعين - آخذًا عليه ما أخذ على من شرائط الرواية سالكًا مسالك الفهم والدرایة داعياً لى في مظان الإجابة وكتب بيمناه الداشرة أحوج العباد إلى رحمة رب الغنى محمد باقر بن محمد تقى عفى عنهم حامداً مصلياً مسلماً».

نیز در پایان کتاب العشرة یادداشتی به خط دیگری به نقل از خط مرحوم مجلسی چنین آمده است: «بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فيقول المذنب الخاطئ الخاسر ابن المولى محمد تقى، محمد باقر - حشرهما الله مع مواليهما - إنى علقت على أخبار هذا الكتاب المستطاب، طوبى لمؤلفه و حسن مآب، تعليقات فى إثناء المباحثة على سبيل الاستعجال تسهيلاً للأمر على طالبى علم الحديث من أهل الكمال فحللت العقد عن بعض نفائسها وكشفت الغنا عن بعض عرائسها و ما خطر ببالى فرمزه "م ق ر" وما كان من نتائج أفكار والدى العالمة - قدس الله روحه - فرمزه "م ت ق" وما كان رمزه "ق" فهو من القاموس و "ص" من الصلاح و "يه" من نهاية ابن الأثير و "مجمع" من مجمع البحار من مؤلفات بعض المتأخرین فى لغة القرآن و الحديث وأيضاً ميزت أسانیدها برموز كتبت على "أول كلّ خبر فاعلم أنَّ "صح" عالمة للصحيح و "ق" للموثق و "ح" للحسن و "ل" للمرسل و "ع" للمرفوع و "م" للمجهول و "ض" للضعيف و "ر" بعد كلّ عالمة إشارة إلى أنها مبنية على المشهور بين القوم و "او" بين علامتين إشارة إلى الخلاف في بعض رجال السندي أو إلى اختلاف النسخ و "مخ" عالمة لكون بعض رجال السندي مختلف فيه وقد حققنا جميع ذلك في المجلد الخامس والعشرين من كتاب بحار الأنوار و التمس من ينظر فيه و ينتفع به الأيوؤاخذنى بخطائى و نسيانى وأن يستغفر ربّه لزللى و عصيانى و الحمد لله أولاً و آخرأ و صلى الله على محمد و أهل بيته الطاهرين». حاشية نويسى دارد که پیشتر بدان اشاره گردید. آثار رطبوت بر فراز برگها و لبه و میان اوراق (بخش شیرازه) سرایت نموده است. در پایان کتاب العشرة همچنین تملک همین فیروزکوهی با این عبارات دیده می شود: «بسم الله الرحمن الرحيم، الملك لله الواحد القهار قد انتقله من عواری الزمان على يد المستغيث بالله الغنى جمال الدين بن مظفر الحسيني مشهور

بدرياه باري فيروزکوهى»، با دو مهر بيضى «جمال - الدين بن مظفر الحسينى» و يك مهر گرد بزرگ «پيرو دين نبي جمال الدين الحسينى بن مظفر» برخى برگها و نيز جلد از سوى متخصصان بخش مرمت اين کتابخانه بزرگ بازسازى گردیده است.
شماره نسخه: «۵۰۶۱»

*

٤٦. نسخه دیگر الکافی (الفروع)

آغاز: افتاده «...أيسر على أن يضرب عنقى و لا يعبد الله ... باب وجوه الصوم على بن إبراهيم عن أبيه عن القسم بن محمد الجوهري عن سليمان بن داود عن سفيان بن عيينة عن الزهرى ...».

اتمام: «قول الله - عز وجل - ههنا و لله العزة و لرسوله و للمؤمنين و المؤمنين ينبغي له أن يكون عزيزاً و لا يكون ذليلاً، تم كتاب الجهاد و يتلوه كتاب التجارة بحمد الله و عونه».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الصوم آغاز و تا کتاب الجهاد به انجام می‌رسد.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ٩٦٥ھ، عنوانها و نشانیها: قمرز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ٢١٥، تعداد سطر: ٢٣، اندازه متن: ١٨×١٢ سانتیمتر، اندازه جلد: ٢٨/٥×١٨/٥ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف تیماج قهوه‌ای تیره؛ رقم کاتب: «وافق الفراغ من نسخه نهار الأحد يوم السابع من ذى القعدة من شهور سنة خمسة و ستين و تسعمائة هجرية نبوية، على مشرفها السلام».

ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده؛ در آغاز تملک «محمد أمین بن أحمد الحارثي الجزائري» با مهر مربع «محمد أمین بن أحمد» آمده است. اندکی آثار رطوبت بر فراز برگها و لبه آنها سرایت نموده است. در انجام نسخه یک مهر مربع «المتوكل على الله عبده محمد هاشم» و نیز مهر و امضای پدر بزرگوارم حضرت آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی - رحمت الله عليه - زینت بخش برگ آغازین و پایان می‌باشد. به نظر می‌رسد کاتب و خط‌این نسخه با نسخه شماره ٥٣٠٢ یکی بوده باشد.
شماره نسخه: «٥٣٠١»

*

٤٧. نسخه دیگر الکافی (٤٧)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب الصيام، باب ما جاء في فضل الصوم و الصيام، على بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه حماد بن عيسى عن حريز عن زراة عن أبي جعفر - عليه السلام - قال بُنْيَ الإِسْلَامِ عَلَى خَمْسَةِ أَشْيَاءِ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۱».

گزارش متن: ... نسخه موجود (همچون نسخه قبل) که از کتاب الصوم آغاز و تا پایان کتاب الجهاد از بخش فروع کتاب کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخدوی، تعداد برگ: ۲۴۶، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۱/۵×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف تیماج قهوه‌ای تیره؛ رقم کاتب: «تمَّ كتاب الجهاد، يتلوه كتاب المعيشة والتجارة بحمد الله و عونه و الحمد لله حقَّ حمده و صلواته على سيده محمد النبي الأمي و آله و صحبه و سلم أجمعين».

ویژگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح و مقابله شده، نشان «بلغ مقابلة» در هامش بیشتر برگها آمده است، همچنین در برگ انجام، چنین آمده است: «بلغ مقابلة بحسب الجهد و الطاقة بحمد الله تعالى و عونه و حسن توفيقه إلا ما زاغ عنه البصر و قصر عند النظر يوم الثلاثاء المبارك من شهر المحرم المبارك بين الظهر والعصر قريباً من العصر من سنة ۹۷۳ هـ»، اندکی آثار رطوبت و آفت بر لبه زیرین برگها مشاهده می‌گردد. مهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی(ره) زینت بخش برگ آغازین و پایانی نسخه می‌باشد.

شماره نسخه: «۵۳۰۲»

*

٤٨. نسخه دیگر الکافی (٤٨)

آغاز: افتاده «... عن شهاب بن عبد ربّه قال، قال لى أبو عبدالله عليه السلام إن ظنت أو بلغك ...، باب الإباء في طلب الرزق، عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد ... باب الإجمال في طلب الرزق ...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۴۰۰۳».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب المعيشة آغاز و تا پایان کتاب الإیمان و النذور و الكفارات و همچنین کتاب الروضه از کتاب شریف کافی به پایان می‌رسد. یادآوری می‌شود بخش نخست همین نسخه به شماره ۶۰۰۹ همین کتابخانه گزارش شده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (برخی عبارات: مُعرب)، نام کاتب (پایان کتاب الإیمان و النذور): میرزا محمد بن کیجیم [محمدباقر] تبریزی،^۱ تاریخ کتابت: سال ۱۰۴۱ هـ، محل کتابت: مشهد مقدس مدرسه مهتر جمال، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۰۵، تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن: ۱۵/۵×۲۹ سانتیمتر، اندازه جلد: ۳۸/۵×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف یمایج قهوه‌ای تیره؛ رقم کاتب (پایان کتاب الإیمان و النذور): «وافق الفراغ من كتاب الكافي من أوله إلى آخر هذا الكتاب يوم الجمعة قريباً من الزوال ثانى والعشرين من رجب المرجب لسنة إحدى وأربعين بعد ألف فى المشهد المقدس فى مدرسة مهتر جمال و كتب بيمناه الدائرة الفانية أحوج المربويين إلى ربته الغنى ميرزا محمد بن كيجيم^۲ التبريزى - ختم الله بالحسنى - حامداً مسلماً مصلياً ...، و الحمد لله رب العالمين».

ویرگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح گردیده؛ در حواشی نشان بلاغ «بلغ أيده الله تعالى» دارد؛ مقابله نسخه از سوی کاتب، با چند نسخه، از جمله نسخه شهید ثانی (ره) صورت گرفته است؛ در انجام کتاب المعيشة چنین عبارتی دیده می‌شود: «هو، قابلت هذه النسخة بنسخ، صحيحها [نسخة] شيخنا الصدوق الشهيد الثاني - قدس الله روحه - فصحيحها بقدر الوسع إلا ما زاغ عنه البصر و حسر عنه النظر وأن أقل الخلاائق مرتضاً محمد بن محمدباقر التبريزى في مشهد الثامن للأئمة على بن موسى الرضا - عليهما السلام - حامداً مسلماً مصلياً سنة ۱۰۴۲ هـ»، و نیز این نسخه را «سلیمان بن مرحوم حسینی» مقابله کرده، چنانچه در پایان کتاب الروضه چنین آمده است: «بلغ بقدر الوسع و الطاقة و أنا أقل الخلائق بل اللاشيء في الحقيقة سلیمان بن

۱. «کیجیم» لغتی است مغولی و آن پوششی است که برای زینت در روز جنگ بر اسب افکنند (دهخدا).

۲. این کلمه «کیجیمر» نیز خوانده می‌شود.

معصوم الحسینی». نسخه دارای حاشیه‌نویسی است با نشانه‌های «ق، ص، ۵، و ...» و نیز مطالبی از کتابهای «نهاية، مصباح، و» دارد. در انجام کتاب الروضه یک مُهر گرد «ممّا وفقه راجياً لشفاعة المرسلين أبوالعرفان محمد بن حسين التوني، نبی الدین» دیده می‌شود. در برگ پایانی اجازه‌ای است که یکی از شاگردان شیخ محمد بن حسن بن زین الدین عاملی برای کاتب نسخه (میرزا محمد تبریزی) نگاشته و متأسفانه نام مجیز در پایان آن به علت آسیب دیدگی برگ مربوط، از نسخه ساقط شده است و عبارات باقیمانده آن اجازه چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي و عليه توکلى، الحمد لله الذى شهدت بكمال ذاته عدول آياته و الشكر لمن تنزه بعلو شأنه عن مضاهات مخلوقاته و الصلة على نبيه محمد المرتقى في درجات الكمال إلى أعلى كمالاته وبعد فإن أولى ما صرف نحوه همم الرجال وأكمل ما اتفقت في تحصيله أوقات الحل و الترحال ما يكون ذريعة إلى نيل السعادة والكمال و وسيلة إلى التحلل بأشرف الفضائل وأأسنى الخصال و لا ريب أن أوضح السبل إلى هذا المقام هو العلم بمسائل الحال و الحرام بعد معرفة الأصول الدينية و المعرف المحققة و لما كان الولد الأعز الفاضل الكامل التقى التقى الألمعى ذي الفطنة التقادة و الفطرة الوقاده و التحقيق الرائق و التدقيق الفائق شمس سماء الإجاده و در بحر الإفادة الميرزا محمد التبريزى - سلمه الله و أبقاءه - ممن بذل في اكتساب العلوم جده و صرف في تحصيلها و كده و قد سمع على كتاب الكافى من أوله إلى آخره و قد أحب - أيده الله - الانظام فى سلك رواة الحديث إلى الأئمه - عليهم السلم - اقتدا بطريقة المتقدمين من العلماء الأعلام فالتمس من هذا الضعيف إجازة ما يجوز لى روایته بطرقه وإن كانت في مظانها متعددة متکثرة فأجبت ذلك طلباً للدخول في جملة من يشمله دعاؤه المقبول و امتنعت أمره اللازم الامتثال على ذوىقطن و المعقول و قد أجزت له

- أيده الله - أن يروى على الأصول الأربعه التي عليها المدار في هذه الأمصار، أعني الكافى و الفقيه و التهذيب و الاستبصار لمشايخنا المحمدین الثلثة ثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني - قدس الله روحه - و رئيس المحدثین أبي جعفر محمد بن بابویه القمی - طاب ثراه - و شیخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن

الطوسي - عطر مثواه - عن شيخي وأستادى و من عليه فى العلوم الدينية استنادى أبي جعفر محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثانى - قدس الله أرواحهم الزكية - عن أبيه المحقق المدقق جمال الدين أبي منصور - قدس الله نفسه و طهر رمسه - عن جماعة من مشايخه منهم الشيخ الفاضل عز الدين حسين بن عبد الصمد الحارثي - قدس الله روحه - من الشيخ المرحوم المبرور الشهيد السعيد زين الملة و الدين - أعلى الله رتبته كما شرف خاتمه - عن الشيخ الجليل نور الدين على بن عبدالعالى الميسى عن شمس [الدين] محمد بن داود المؤذن الجزاينى عن الشيخ ضياء الدين على نجل الشيخ الجليل الشهيد شمس الملة والدين محمد بن مكى عن والده عن الشيخ فخر الدین أبي طالب محمد بن الشيخ الأعلم جمال الملة و الدين الحسن بن المطهر عن والده عن شيخه شيخ الطائفة و فيهما في عصره نجم الملة و الحق و الدين جعفر بن سعيد - قدس الله أرواحهم - جميع مصنفاته و مصنفات هؤلاء المشايخ و روایاتهم و عن المحقق عن السيد فخار بن معبد الموسوي عن شاذان بن جبرائيل القمي عن محمد بن أبي القاسم الطبرى عن الشيخ الفقيه أبي على الحسن عن والده شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي - قدس الله نفسه و طهر رمسه - و كتب؟؛ و همانگونه که گذشت، متأسفانه باقی این اجازه، به مرور ایام ساقط شده و نام مُجیز افتاده است. مُهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) زینت بخش آغاز و انجام نسخه است. برخی برگها همچنین ترمیم و وصالی گردیده است. شماره نسخه: «۵۳۱۱»

*

(الفروع)

٤٩. نسخه دیگر الکافی (۴۹)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۱».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الطهارة آغاز تا پایان کتاب jihad از بخش فروع کتاب شریف کافی به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نستعلیق، تاریخ کتابت: سال ۹۶۷ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۸۲، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۲×۱۷

سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج دارچینی با ترنج ضربی زمینه گل و بوته و نگارهای اسلیمی؛ رقم کاتب: «قد فرغ من کتابة هذا الكتاب فى وقت العصر يوم الأربعاء من شهر شعبان المعظم سنة سبع و ستين و تسعمائة من الهجرة النبوية، عليه أفضل الصلة و التحيّة».

ویرگیها: نسخه نفیسی است و اندکی نشان تصحیح دارد. چند تملک در آغاز نسخه مشاهده می‌گردد^۱ که عبارتند از تملک «ابوطالب بن محمد زاحد حسینی تبریزی» در دارالسلطنه تبریز در تاریخ ۱۱۲۹ ه. با مهر بیضی «لا إله إلا الله الملك الحق المبين أبو طالب»، تملک «زین العابدین بن أبي البقاء شریف نائینی شهیر به شهدادی» با مهر بیضی کوچک «عبدہ زین العابدین الشریف» و همچنین تملک «زین العابدین بن الله الطیف عبدہ زین العابدین الشریف» و همچنین تملک «زین العابدین بن محمد صفوی طباطبائی» و نیز «عنایت الله بن عبدالكافی شهدادی نائینی» و یک مهر «عبدہ حسن بن محمد الحسینی» و یک مهر محو شده دیگر دیده میشود و برخی از این تملکات نیز در انجام نسخه تکرار شده است. یک تملک به خط شکسته زیبا نیز از «مامقانی» که گویا کسی در سال ۱۲۶۴ ه. نوشته با این عبارات آمده است: «من تملکات العالم العامل والعارف الكامل الفاضل فخر المحققین ذخر المجتهدين غوث المسلمين غیاث الملأة والدین المؤید الممدّد والأمجد الأنجد الأوحد مlad الأنام حجّة الإسلام ملا محمد تبریزی الممقانی»، همراه مهر بیضی «یا حسین ۱۲۵۶»؛ همچنین یادداشتی مبنی بر پایان مطالعه از سوی محمد زمان بن حسن الشریف الانصاری در سال ۹۹۹ ه. همراه مهر بیضی «أفّوّض أمری إلى الله لا إله إلا الله، محمد نبی الله ۹۸۱» دیده می‌شود. مهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی

۱. این نسخه نفیس در کتابخانه شخصی مرحوم آیت الله العظمی سید محمد حجت کوهکمری از مراجع ثلث قم و مؤسس مدرسه بزرگ حجتیه در قم بوده است؛ آن مرحوم نسخه‌های بسیار نفیسی داشت و اینجا نسبت قبل از پیروزی انقلاب طی دو مرحله تمامی نسخه‌های خطی ایشان، به جز چند نسخه، از بازماندگان آن مرجع بزرگ برای کتابخانه خودمان خریداری نمودم. متن دستخط مبارک ایشان در پشت برگ آغازین نسخه چنین است: «جلد اول فروع کافی از کتاب طهارت تا کتاب الامر بالمعروف؛ تاریخ ۶۹۷ ه دخل فی ملک جملة من العلماء الأجلة و عليه خطوطهم، نسخة نفیسة ...».

مرعشی نجفی (ره) نیز زینت بخش برگ آغازین و پایانی نسخه می‌باشد. آثار اندکی از رطوبت بر فراز برخی برگها سرایت نموده است.

شماره نسخه: «۵۴۷۲»

*

(الأصول)

۵۰. نسخه دیگر الکافی (۵۰)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب اصول از کتاب شریف کافی است.
گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: محمد کاظم بن محمد حاجی شیخ محمد شهمیرزادی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۳۰، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۳/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۳۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج حنایی مجدول با ترنج و سرترنج، ضربی، عطف تیماج قهوه‌ای تیره؛ رقم کاتب: «تم کتاب العشرة بقلم أفقى خلق الله إلى رحمة الله الغنى ابن حاجي شيخ محمد، محمد کاظم الشهميرزادى فى ثانية شهر ذي قعده من سنة ۱۰۷۲ من هجرة النبوة على مشرفهما الصلوة والسلام والحمد لله رب العالمين، تم».

ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی نیز با نشان: «ص، م، ق، ر، ق، یه، و ...» دارد و نیز مطالبی از کتابهای: «مجمع البیان، نهایة مغرب، و ...» آورده است. برخی از حاشیه‌های فارسی است. در آغاز و قفتانه نسخه از «لطف الله بن کمال الدین حسینی تیمجانی^۱ در سال ۱۱۰۶ هـ، همراه مهر مریع

۱. «تیمجان» و «تمیجان» دو روستا است که تیمجان معروف‌تر از تمیجان می‌باشد. تمیجان روستائی است از دهستان شهرستان املش که در بخش رودسر شهرستان لاھیجان قرار دارد. تمیجان روستائی بسیار کهن است که راینو جهانگرد معروف از آن نام برده است. در سده ۸ هـ در دوره سلطنت اول جایتو ناحیه وسیع و آبادی بوده است. در جامع التواریخ رشیدی نیز از روستای تمیجان نام برده شده است؛ اما تمیجان روستائی از دهستان خرمرود در شهرستان تویسرکان نیز واقع شده که حدود پانصد نفر سکنه دارد. حال دانسته نیست که لطف الله بن کمال الدین حسینی منسوب به تمیجان است یا تمیجان و نیاز به بررسی بیشتر دارد.

«أَفْوَضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ عَبْدُهُ لَطْفُ اللَّهِ» وَ يَكُونُ يادداشت با نشان «۱۲» آمده که در آن نامهای ابو جعفر، ابو محمد، ابو عبدالله، ابوالحسن، و... آمده و طی آن مشخص نموده که کدام امام - عليه السلام - منظور است در احادیث کافی، در پایان کتاب الحجّة و کتاب العشرة دو انهاء از مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی برای بهاءالدین محمد جیلی آمده که عبارات آن چنین است:

۱. «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ سَلَامٌ عَلَى عَبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى، أَمَا بَعْدُ: فَقَدْ قَرأَ عَلَى الْمَوْلَى الْفَاضِلِ الْكَاملِ الْذَّكِيِّ الْبَهِيِّ الْأَلْمَعِيِّ الشَّيْخِ بِهَاءِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْجَيلِيِّ أَئِيْدِهِ اللَّهُ تَعَالَى شَطْرًا وَافِيًّا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَغَيْرِهِ مِنْ كِتَابِ الْأَخْبَارِ وَالْتَّفَسِيرِ وَالْفَقْهِ وَالدُّعَاءِ، فَاسْتَجَازَنِي - دَامْ تَوْفِيقِهِ - فَأَجَرَتْ لِهِ بَعْدَ الْإِسْتِخَارَةِ أَنْ يَرَوِيَ عَنِّي كُلَّ مَا صَحَّتْ لِي إِجَازَتِهِ وَرَوَيْتَهُ بِأَسَانِيدِ الْمُتَكَبِّرَةِ الْمُتَنَصِّلَةِ إِلَى مَوْلَفِيهَا - رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ - وَقَدْ أَوْرَدَتْهَا فِي الْمَجْلِدِ الْخَامِسِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ بِحَارِ الْأَنْوَارِ وَلَنْذَكِرْ هَنَا مِنْ طَرْقِ الْجَمَةِ إِلَى الْكِتَابِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي عَلَيْهَا الْمَدَارُ فِي تِلْكَ الْأَعْصَارِ أَشْرَفَهَا وَأَوْتَقَهَا وَأَعْلَاهَا، وَهُوَ مَا أَخْبَرْنِي بِهِ عَدْدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْأَعْلَامِ وَجَمَاعَةُ الْأَفَاضِلِ الْكَرَامِ: مِنْهُمْ وَالَّذِي الْعَلَمَةُ الَّذِي وَفَقَهَ اللَّهُ لِتَجْدِيدِ مَا انْدَرَسَ مِنْ آثارِ الدِّينِ وَتَروِيجِ مَا كَسَدَ مِنْ أَخْبَارِ الْأَئْمَةِ الطَّاهِرِينَ - صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَحْمَمِينَ - بِحَقِّ رَوَايَتِهِمْ - قَدَّسَ اللَّهُ أَرْوَاحَهُمْ - عَنْ شِيخِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ بِهَاءِ الْمَلَةِ وَالْحَقِّ وَالَّذِينَ مُحَمَّدَ الْعَالَمِيُّ، عَنْ وَالَّدِهِ الْجَلِيلِ الشَّيْخِ حَسِينِ بْنِ عَبْدِ الصَّمْدِ، عَنِ الشَّيْخِ السَّعِيدِ الشَّهِيدِ زَيْنِ الدِّينِ عَلَى بْنِ أَحْمَدِ الشَّامِيِّ، عَنْ شَيْخِهِ الْأَجْلِ نُورِ الدِّينِ عَلَى بْنِ عَبْدِ الْعَالَمِيِّ، عَنِ الشَّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَؤْذِنِ الْجَزِيَّيِّ، عَنِ الشَّيْخِ ضِيَاءِ الدِّينِ عَلَى، عَنِ وَالَّدِهِ الْوَحِيدِ السَّعِيدِ الشَّهِيدِ مُحَمَّدِ بْنِ مَكِّيِّ، عَنِ الشَّيْخِ فَخْرِ الدِّينِ أَبِي طَالِبِ مُحَمَّدٍ، عَنِ وَالَّدِهِ آيَةِ اللَّهِ فِي الْعَالَمِينِ جَمَالِ الْمَلَةِ وَالْحَقِّ وَالَّذِينَ حَسَنُوا بْنِ يَوسُفِ بْنِ الْمَطَهَّرِ، عَنِ وَالَّدِهِ، عَنْ شَيْخِهِ نَجْمِ الْمَلَةِ وَالَّذِينَ أَبِي الْقَاسِمِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، عَنِ السَّيِّدِ شَمْسِ الدِّينِ فَخَّارِ بْنِ مَعْدَدِ الْمُوسُوِّيِّ، عَنِ الشَّيْخِ أَبِي الْفَضْلِ شَاذَانِ بْنِ جَبَرِيَّلِ الْقَمِّيِّ، عَنِ الشَّيْخِ الْعَمَادِ أَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ الطَّبَرِيِّ، عَنِ الشَّيْخِ أَبِي عَلَى الْحَسَنِ، عَنِ وَالَّدِهِ شَيْخِ الطَّائِفَةِ الْمَحْقَّةِ وَرَئِسَهَا أَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الطَّوْسِيِّ، عَنِ الشَّيْخِ الْإِمَامِ الْمُفِيدِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ النَّعْمَانِ، عَنِ الشَّيْخِ

أبى القاسم جعفر بن محمد بن قولويه، عن الشیخ الجلیل ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكلینی - قدس الله أ رواحهم - جمیعاً و شکر مسامعیهم و بالإسناد المتقدم عن المفید، عن الشیخ الصدوق الفقیه أبی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی - نورالله ضریحه -، فلیرو عنی الأخ الفاضل کل ما صحت لی روایته من مصنفات هؤلاء المشايخ المذکورین رضی الله عنهم و غيرهم من مؤلفی الخاصة و العامة بتلك الأسانید و غيرها مما هو مثبت فى إجازات الشهیدین و العلامة و غيرهم، رحمة الله عليهم؛ و لیرو عنی أيضا کل ما أفرغته فى قالب التصنیف و نظمته فى سلک التأليف من کتاب بحار الأنوار و کتاب مرأة العقول و کتاب الفوائد الطریفة و کتاب ملاذ الأخیار و کتاب عین الحياة و غيرها من رسائلی و تعليقاتی، وأخذت عليه - دام فضلہ - ما أخذت على من ملازمته الطاعة و التقوی و الاحتیاط التام فى النقل و الفتوى و مراعاة الإخلاص فى تحصیل العلم و العمل و مجانية المرأة و الجدل، و التمس منه أن لا ینسانی حیاً و میتاً؛ و کتب بینماه الجنانیة الفانیة أحقرب عباد الله إلى رحمة ربّه الغنی محمد باقر بن محمد تقی - عفی عنهمما - فی سبع شهر ذی الحجۃ الحرام من شهور سنة سبع و سبعین بعد الألف من الهجرة النبویة على هاجرها و آلة ألف ألف صلاة و تحیة»؛ ۲. «بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء المولی الفاضل الصالح البارع التقى الذکی الشیخ بهاءالدین محمد الجلیل و فقهه الله تعالى قراءة و تحقیقاً و تصحیحاً و ضبطاً فی مجالس آخرها السادس والعشرون من شهر صفر من شهور سنة ستّ و سبعین بعد الألف من الهجرة المقدّسة، و أجزت له - دام تأییده - أن یروی عنی ما یصح لی روایته بأسانیدی المتکثرة المتصلة إلى أصحاب العصمة - صلوات الله عليهم -، و کتب بینماه الجنانیة الفانیة، أحقرب عباد الله الغنی محمد باقر بن محمد تقی - عفی عنهمما - حامداً مصلیاً مسلماً».^۱

آثار رطوبت بر لبه برگها مشاهده می‌گردد . مُهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم

۱. انهاءات دیگری نیز از علامه مولی محمد باقر مجلی (ره) جهت بهاء الدین محمد جلیل آمده، که از آن جمله است، اجازه‌ای که بر پشت کتاب تهذیب الاحکام شیخ طوسی (ره) آمده، نسخه شماره «۶۰۱۰» همین کتابخانه که به سال ۱۰۷۲ هـ. کتابت شده است.

آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه آمده است. برخی برگهای آسیب دیده ترمیم و وصالی گردیده است.

شماره نسخه: «۵۷۳۳»

*

(الأصول)

۵۱. نسخه دیگر الکافی (۵۱)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۶ ه (بخش نونویس سده ۱۴ ه)، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۴۰۲، تعداد سطر: ۲۰، اندازه متن: ۱۱×۱۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۶/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی تیره، مجدول، ضربی با ترنج، سرترنج و لچک ترنج، لاکی سفید زمینه طلایی با نقوش گل و بوته و نگاره‌های اسلامی؛ رقم کاتب (پایان کتاب فضل القرآن): «تم کتاب فضل القرآن و الحمد لله أولاً و آخرًا و ظاهراً وباطناً في ۱۸ شهر ربیع الثانی سنة ۱۰۷۶».

ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح، نیز مقابله و حاشیه نویسی آن همانند کافی (نسخه ۵۰۵۸ همین کتابخانه) از سوی عالم بزرگ، مولی حیدرعلی بن میرزا محمد شروانی صورت گرفته است. در پایان کتاب الحجۃ چنین آمده: «بلغ مقابله بنسخة والدى العلامة رضى الله عنه و كتب فقير عفو الله سبحانه حيدرعلى بن ميرزا محمد الشروانى، عفى عنهما»؛ برگهایی از آغاز و انجام نونویس است، در آغاز همچنین فهرست ابواب و عناوین نگاشته شده است. در آغاز و انجام یادداشتی جدید در خصوص «حیدرعلی شروانی» آمده که متن آن چنین است: «الظاهر أن هذه النسخة مما استنسخها العلامة العظيم القدر المولى حيدرعلى بن المحقق المدقق المولى الميرزا محمد الشيروانى أو الشروانى، صاحب الحواشى و التحقیقات العمیقة و هذا المولى حیدرعلی کان من أصحاب العلامة المجلسی الثانی الذى هو خاله على ابنته وأبوه کان من أصحاب المجلسی

الأول على ابنته و للعلامة المذكور على هذه النسخة المباركة حواشٍ و تحقیقات عمیقة بخطٍ و قد قابلها بنسخة والده العلامه المذکور قال فی آخر کتاب الحجّة: بلغت مقابله بنسخة والدی العلامة - رضی الله عنہ - و کتب فقیر عفو الله سبحانه حیدرعلی بن میرزا محمد الشروانی، انتھی، و هذه النسخة فی غایة الصحة و الاعتبار». مُهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرععشی نجفی(ره) در برگ آغازین نسخه، آمده است. برخی برگهای اصلی، ترمیم و وصالی گردیده است.

شماره نسخه: «۶۰۰۶»

*

(الأصول و الفروع)

۵۲. نسخه دیگر الکافی (۵۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۱».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول و بخش فروع که از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب الجهاد از کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد. گفتنی است پیشتر در همین نوشتار بخش دوم این اثر (از همین کاتب) به شماره ۵۳۱۱ معرفی گردید.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: میرزا محمد بن کیجیم [محمد باقر]^۱ تبریزی، تاریخ کتابت: [سال ۱۰۴۱هـ]. محل کتابت: مشهد مقدس - مدرسه مهتر جمال، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۳۳ تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن: ۱۵/۵×۲۹ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۶/۵×۳۹ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای تیره؛ رقم کاتب (پایان کتاب العشرة): «تم کتاب العشرة...، و هو هذه الأسطر بخطّي زمن مجاورته بممشهد المقدس فی مدرسة مهتر جمال، أحوال المربوبین إلى ربّه الغنی میرزا محمد ابن کیجیم التبریزی - ختم الله له بالحسنى ... - و الحمد لله رب العالمین».

۱. گویا نام اصلی پدر کاتب، علاوه بر شهرت وی «کیجیم»، «محمد باقر» بوده است، که همراه تاریخ کتابت آن، از روی نسخه کافی شماره ۵۳۱۱ همین کتابخانه نگارش یافت.

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد که به تفصیل ذیل نسخه ۵۳۱۱ گزارش گردید و این نسخه مکمل آن می‌باشد. مقابله این نسخه نیز با نسخه شهید ثانی (ره) از سوی کاتب در سال ۱۰۴۳ ه در مشهد مقدم س صورت پذیرفته است. همان تملکها و مهرهایی که در نسخه شماره ۵۳۱۱ پیشتر گزارش گردید، در نسخه موجود جملگی آمده است، افزون بر آن در این نسخه تملک «سلیمان بن معصوم حسینی» آمده که نسخه را به مبلغ ۵ تومان عراقی خریداری نموده است، همراه مهر بیضی «إِنَّهُ مِنْ سَلِيمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»؛ آثار رطوبت و آسیب بر برگها سرایت نموده است، که البته برخی مرمت و وصالی گردیده است. در برگ آغاز، داستان تفصیلی حضرت ایوب - علیه السلام - آمده که از زهرة الرياض نقل گردیده است. مهر و امضای پدر عزیزم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه آمده است.

شماره نسخه: «۶۰۰۹»

*

(الأصول و الفروع)

۵. نسخه دیگر الكافی (۵۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «باب البدع و الرأى و المقايس ... الحسين بن محمد عن معلى بن محمد...». افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی اصول و فروع و تابخشی از کتاب النکاح از کتاب شریف کافی را دارا می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۶۴، تعداد سطر: ۳۹، اندازه متن: ۱۳×۲۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱/۵×۳۶ سانتیمتر، نوع جلد: مشتمع مشکی، عطف تیماج مشکی.

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح گردیده؛ در آغاز و قفناهه نسخه از سوی سلطان حسین صفوی در سال ۱۱۲۶ هـ. دیده میشود که نسخه را وقف مدرسه

مبارکه جدید سلطانی نموده است^۱، همراه مُهر مقرنص شاه سلطان حسین: «بسم الله الرحمن الرحيم، كلب أمير المؤمنين كمترین سلطان حسین ۱۲۵»، در همان تاریخ این نسخه داخل طومار مدرسه مبارکه شده است. در آغاز همچنین تملک «موسى بن عیسی» با مُهر مریع «و آتینا من موسى سلطاناً مبيناً ۱۰۹۶»؛ در آغاز اندکی حاشیه نویسی با رموز: «ص، ق، و ...» دارد. در لبه برخی برگها نشانه‌های قرمز جهت ابواب و فصول الصاق گردیده است، آثار اندک رطوبت بر برخی برگها مشاهده می‌گردد؛ مُهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرجعی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه مشهود است.

شماره نسخه: «۶۰۱۲»

*

(الأصول)

۵۴. نسخه دیگر الکافی (۵۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۱۳».

انجام: «... باب محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد عن عمر بن عبدالعزيز ...، قال أبو عبدالله - عليه السلام - لاتدع بسم الله الرحمن الرحيم وإن كان بعده شعرًا، عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الایمان و الكفر و تابخسی از کتاب العشرة از بخش اصول کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ..، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۲۴۸، تعداد سطر: ۱۸، اندازه متن: ۹×۱۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۴ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای مجلد، عطف مشمع مشکی.

۱. مدرسه جدید سلطانی همان مدرسه بسیار زیبا و تاریخی چهارباغ، واقع در خیابان چهارباغ اصفهان می‌باشد؛ اینجا نسب حدود چهل سال گذشته به اتفاق خاله زاده‌ام، آیت الله حاج سید مهدی لاجوردی، که برای خرید نسخه‌های خطی به اصفهان رفته بودیم، چند روز در همان مدرسه در حجره مرحوم آیت الله حاج شیخ محمود سالک کاشانی از علمای سابق اصفهان و از شاگردان مرحوم پدر بزرگوارم اقامت نمودیم، این مدرسه حجره‌های بسیار تمیز و بزرگی دارد.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد با نشانه‌ای: «م ق، ر، صلح، ق، ص، و ...»، و نیز از کتابهای چون: «نهاية، مصباح، و ...» مطالبی آمده است؛ در آغاز، فهرستی از ابواب و فصول کتاب کافی آمده، نیز همانجا مطلبی به نقل از کتاب الغررو الدرر سید مرتضی (ره) آمده است. تملک «محمد بن عبدالجود کلباسی» به سال ۱۳۰۷ هـ. با مهر بیضی «عبدالراجح محمد بن عبدالجود بن الججاد» در برگ آغازین مشهود می‌باشد. مُهر و امضای پدرم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) زینت بخش آغاز و انجام نسخه است.

شماره نسخه: «۶۲۰۹»

*

۵۵. نسخه دیگر الکافی (۵۵) (الأصول)

آغاز: افتاده «... و زاد المعروف و مأواه المواجهة و دليله الهدى و رفيقه محبّة الأخيار... باب روایة الكتب و الحديث و فضل الكتابة و التمسّك بالكتب... قلت لأبي عبد الله - عليه السلام - في قول الله - جل شأنه - الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، قال هو الرجل يسمع الحديث فيحدث به كما يسمعه، لا يزيد فيه ولا ينقص منه ...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخشی از کتاب العلم و العقل تا پایان کتاب العشرة است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ و نسخ تحریری (دو خط)، نام کاتب: حسن بن سلیمان بن حسین بن احمد بن سلیمان، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۳۰۶، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۲×۲۱/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰/۵×۲۹ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای، رقم کاتب: «كتب ذلك العبد الفقير الحقير المعترف بالقصور والتقصير الحسن بن سلیمان بن الحسین بن محمد بن احمد بن سلیمان ...، وذلك في شهر المحرّ [م] الحرام في الثالث والعشرين خلون منه سنة ۱۰۸۲ هـ ... من الهجرة، على مشرفها السلم».

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله شده؛ در برخی برگها نشان مقابله با عبارت «ثمَّ بلغ قراءة، وفقه الله تعالى» دارد. اندکی حاشیه نویسی دارد که بیشتر مربوط به تصحیح می‌باشد. در آغاز نسخه، دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) چنین آمده: «الكافی بخط العلامه الشیخ حسن بن سلیمان العالم الشهیر»؛ نیز در برگ‌های آغاز و انجام مُهر و امضای معظم له دیده می‌شود. در انجام مُهر بیضی «العبد حسن بن سلیمان» و عبارت: «کاتبه لنفسه العبد حسن بن سلیمان» و نیز مُهر بیضی «عبده حسن بن محمد» مشاهده می‌شود. در برگ آغاز یادداشتی بوده که عمداً بریده! و سپس ترمیم نموده‌اند. رطوبت اندکی بر لبه برگ‌ها سرایت نموده است. تاریخ کتابت نسخه محو شده، لیکن با اندکی دقّت خوانده می‌شود. شماره نسخه: «۶۲۷۲»

*

(الأصول)

۵۶. نسخه دیگر الکافی (۵۶)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود از آغاز تا پایان کتاب العشره از بخش اصول کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی آهار مُهره زده، تعداد برگ: ۳۰۴، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: $۲۰/۵ \times ۲۹/۵$ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۹ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو؛ برون: نیمه سوخت (ساغری) مشکی، مجدول به طلا با ترنج و سرتنج زمینه طلایی با نقوش گل و بوته و نگاره‌های اسلامی بالبه برگردان؛ درون: تیماج زرشکی مجدول به طلا؛ رقم کاتب: «و قد تشرفت بكتابه هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب ابن حاجی نوروز، محمدرضا طهرانی - اللهم اغفر ذنبهما - و استر عیوبهما بمحمد و آلهما فی ضھی یوم السبت من الشہر الثانی من السنة الثالثة من العشر الثامن من المائة الأولى من الألف الثاني من الهجرة و نسأل الله التوفيق بكتابه الفروع إن شاء الله تعالى و تقدس».«

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است (در هامش برخی برگها علامت «بلغ» دارد) و نیز در انجام نسخه چنین آمده: «بلغت فی خدمة جنابی والدى - دام مجده و بقاوه - و فرغت فی خامس عشر شهر شوال المکرم سنة ۱۱۲۵ و أنا العبد الراجی رحمة ربّي الغنى، عبدالخالق الحسينی». در آغازین برگ، یک یادداشت در خصوص اسمای معصومین - علیهم السلام - که در کتاب شریف کافی نام شریفshan آمده، دیده می‌شود؛ نیز چند تملک و مُهر محو شده، یک مُهر بیضی «عبدالخالق بن محمد باقر الحسينی ۱۲۳۵» و یک مُهر مریع «صراط على حق نمسکه، عبد محمد شفیع ۱۱۴۲» آمده است، و در انجام نسخه نیز تکرار شده است. دارای حاشیه نویسی نیز با نشانه‌ای «میرزا رفیعا (سلّمه الله)، ق، رع، ص، شیخ محمد، و ...» می‌باشد و نیز مطالبی از کتابهای: «قاموس، المصباح المنیر، صحاح، نهاية، و ...» نقل شده است. دو برگ نخستین نسخه، میان سطور، با طلا دندان موشی شده و نیز یک سرلوح مختصر مذهب نیز دارد. برگهای نسخه مجدول به طلا و مشکی و نیز دارای کمند طلایی است. مُهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه آمده است. آثار ناچیز رطوبت در برخی برگها مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۶۵۰۰»

*

(الأصول)

۵۷. نسخه دیگر الکافی (۵۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مستambil بر آغاز تا پایان کتاب العشرة از بخش اصول کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: جعفر بن حسینی قهپایی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۳۱، تعداد سطر: ۲۴، اندازه متن: ۱۲×۲۳ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰/۵×۳۳ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای، رقم کاتب: «تمت هذا الكتاب الموسوم بأصول الكليني على يد العبد الضعيف النحيف المحتج إلى رحمة الله الباري جعفر بن

حسین القهپایی - غفرالله له و لوالدیه و أحسن إلیهما و إلیه - فی عاشر شوّال سنة ۱۰۷۲ هـ.».

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، در هامش برخی برگها علامت بлаг «بلغ» دارد. حاشیه نویسی با نشانهای «۵، ص، ام، ن، م، ح، ق، حسن المشغری، ق، م، صلح (سلّمه الله)، م، ق، ر، و...» دارد و نیز مطالبی از کتابهای: «نهاية، مصباح، تفسیر علی بن ابراهیم، و...» آمده است. آثار رطوبت بر فراز و فرود برگها مشاهده می‌گردد. در برگ آغازین چند یادداشت محو شده، همراه یک مهر بیضی ناخوانا و دو مهر مربع «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمَبِينُ مُحَمَّدٌ مَّهْدِيٌّ» دیده می‌شود. در انجام نسخه یک انهاء و اجازه از مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی برای امیر دوست محمد مازندرانی با عبارات زیر آمده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنته السید الأيد الفاضل الكامل التقى أمير دوست محمد المازندرانی - وفقه الله تعالى - سماعاً و تحقيقاً و تصحيحاً في مجالس آخرها الخامس شهر ذي الحجّة الحرام من شهور سنة سبع و سبعين بعد الألف من الهجرة وأجزت له - دام تأييده - أن يروي ما أخذته عنّي بأسانيدي المتکثرة المتصلة إلى أهل بيته الرسالة - صلوات الله عليهم أجمعين - أخذًا عليه ما أخذ على من الاحتياط في القفل والفتوى وكتب الخاطئ الخاسر ابن محمد تقى محمدباقر - عفى الله عن جرائمهم - و الحمد لله أولاً و آخرًا و صلى الله على محمد وأهل بيته الطاهرين».

مهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی - رحمت الله عليه - در آغاز و انجام نسخه دیده می‌شود. در انجام، یک برگ شامل چند یادداشت جالب توجه آمده که از آن جمله است: «قال مصنف الكتاب - رحمة الله - كلّما ذكرت عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن يحيى فالمراد بقولي: "عدّة من أصحابنا" ، محمد بن يحيى و علي بن موسى الكمدانی و داود بن لوزة وأحمد بن إدريس وعلى بن إبراهیم بن هاشم؛ و قال كلّما ذكرت في كتاب المشار إليه "عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد البرقى" ، فهم علي بن إبراهیم و علي بن محمد بن عبدالله بن اذينة وأحمد بن عبید الله بن أمیة و علي بن الحسن؛ و قال كلّما ذكرته في المشار إليه "عدّة من أصحابنا عن سهل بن زياد" فهم علي بن محمد بن علان و محمد بن أبي

عبدالله و محمد بن الحسن و محمد بن العقيل الكليني و الحمد لله. ذكر الشيخ الطوسي - قدس الله سره - أنَّ محمد بن يعقوب الكليني، مؤلف هذا الكتاب صنَّفه في عشرين سنة و مات ببغداد في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة؛ و قال النجاشي سنة تسع وعشرين و صَلَّى عليه محمد بن جعفر الحسيني أبو قيراط و دفن بباب الكوفة في مقبرتها و قال ابن عبدون: رأيت قبره في صراط الطائي و عليه لوح مكتوب عليه اسمه و اسم أبيه؛ ... فائدة نقلت من العلامة البهایی: أنَّ جميع أحادیث الكلینی ستة عشر ألفاً و مائة و تسعة و تسعمائة حديثاً: الصحيح ۵۰۷۲، الحسن ۱۴۴، الموثق ۱۱۷۸، القوى ۳۲۵، الضعیف ۹۴۸۵». در آغاز نسخه یک تملک بی نام با مهر بیضی «محمد شفیع محمد شفیع» آمده است.

شماره نسخه: «۶۵۴۶»

*

۵۸. نسخه دیگر الکافی (۵۸) (الأصول)

آغاز: افتاده «... لمحمد بن عليٍّ و لك من بعده صلوات الله عليكم أجمعين ...، باب أنَّ الإسلام يحقن به الدم و أنَّ الشواب على الإيمان على بن إبراهيم عن أبيه عن بن أبي عمیر عن الحكم بن ایمن على القسم الصیرفى».

انجام: «عن أبي عبدالله - عليه السلام - قال كان أمير المؤمنين - عليه السلام - كثيراً ما يقول في خطبته: "أيها الناس! دينكم دينكم، فإن السيدة فيه خير من الحسنة في غيره والسيئة فيه تغفر والحسنة في غيره لا تقبل، تم كتاب الإيمان والكفر والطاعات والمعاصي».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الإيمان و الكفر از بخش اصول کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۱۳۴، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۰×۱۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشتمل قهوه‌ای، عطف تیماج قهوه‌ای.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، علامتهای «بلغ»، «بلغ سمعاً» و «مقابله»، «بلغ سمعاً» و «مقابله أية الله تعالى» دارد. دارای حاشیه نویسی با نشانهای «م

د، صالح، ص، باقر، ۱۲، م ک ر (رحمه الله) و ... است. و نیز مطالبی از کتابهای: «مصبح، نهایه، و ...» نقل شده است. در آغاز یادداشتی در خصوص نسب خلیفه ثانی، عمر بن خطاب آمده است. نیز همانجا دو تاریخ زادروز دیده می‌شود.
شماره نسخه: «۷۰۲۶»

*

(الأصول و الفروع)

۵۹. نسخه دیگر الکافی (۵۹)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول و نیز از آغاز فروع تا پایان کتاب الصوم کافی است؛ ادامه همین نسخه (به خط کاتب آن) در شماره ۷۰۸۸ آمده است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخدی، تعداد برگ: ۵۶۲، تعداد سطر: ۲۵، اندازه: متن: ۱۱×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۳۳/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو؛ برون: ساغری مشکی (شبه سوخت) مجدول با ترنج، سرترنج و لچک ترنج، عطف تیماج قهوه‌ای تیره؛ درون: تیماج آجری.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است؛ در هامش برخی برگها عبارت «بلغ مقابله» دارد. حاشیه نویسی با نشانهای: «ق، ۱۲، ص، مختار، و ...» دارد و از کتابهای: «نهایه، فایق، و ...» مطالبی نقل گردیده است؛ آثار رطوبت و آسیب برخی برگها مشاهده می‌شود که بخشی از آنها وصالی گردیده است. چند برگ از انجام نسخه متن و حاشیه شده است. نسخه دارای چندین سرلوح مرصع از اواخر عصر صفوی یا اوایل قاجار است، که در سرآغاز هر یک از کتابهای کافی دیده می‌شود؛ البته برخی مذهب به گل و بوته و اندکی نگاره‌های اسلامی طلایی، بستنده شده است. در آغاز یک وقف‌نامه از حاجی نورعلی به سال ۱۲۵۲ هـ با مهر هشت گوش «فاطمه بود نور چشم علی ۱۲۲۴» آمده است. برگها مجدول به طلا و مشکی و لا جورد و نیز دو برگ آغازین میان سطور، دندان موشی شده است.
شماره نسخه: «۷۰۸۷»

*

٦. نسخه دیگر الکافی (٦٠) (الفروع و الروضة)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، بدو الحجر و العلة في إسلامه، حدثني علي بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه و محمد بن إسماعيل ...، قال إن الله تبارك و تعالى لما أخذ مواشيق العباد أمر الحجر فالتقهمها فلذلك يقال أمانتي و ميثافي ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الحج آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور و الکفارات از بخش فروع و نیز کتاب الروضه به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۶۸۳، تعداد سطر: ۲۵، اندازه: متن: 11×20 سانتیمتر، اندازه جلد: $19/5 \times 33/5$ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو؛ برون: ساغری مشکی (شبه سوخت) مجدول با ترنج، سرترنج و لچک ترنج، عطف تیماج قهقهه‌ای تیره؛ درون: تیماج آجری.

ویژگیها: این نسخه از نظر مشخصات نسخه‌شناسی، همانند نسخه پیشین و ادامه نسخه شماره «٧٠٨٧» می‌باشد. آثار رطوبت بر فراز و لبه برگها مشهود است، برخی برگهای آسیب دیده ترمیم شده است. نسخه دارای سرلوحهای متعدد مرصع در آغاز هر یک از کتابها است؛ سایر مشخصات نسخه نیز همچون نسخه پیشین می‌باشد، چند برگ پایانی نسخه، متن و حاشیه شده است؛ برخی برگها نونویس و در دوره قاجاریه انجام شده است.

شمارة نسخه: «٧٠٨٨»

*

٦. نسخه دیگر الکافی (٦١) (الفروع)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۱».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الطهارة تا پایان کتاب الجهاد از بخش فروع کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد‌هادی بن حاجی ابراهیم خاتون

آبادی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۱۴ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۲۹، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۷×۱۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: زرشکی، مجلدول ضربی با ترنج و سر ترنج گل و بوته و نگاره‌های اسلیمی زرین، عطف و مغزی: تیماج مشکی بالبه برگردان؛ درون: زیتونی مجلدول به زر؛ رقم کاتب: «قد وقع الفراغ من تسوید هذه النسخة في يوم الأحد من شهر ربیع الثانی على يد أحقر العباد ابن حاجی ابراهیم، محمد‌هادی الخاتون آبادی في سنة أربع و مائة بعد الألف ۱۰۱۴».

ویرگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی با نشان: «س، م ق ر (سلّمه الله)، ع اه، محمد رحیم، و ...» و نیز مطالبی از کتابهای: «مجمع البحرين، دروس، نهاية و ...» دارد. در برگ آغازین نسخه، فهرست روایات آمده است. بخشی از حواشی در برگی پیش از آغاز نسخه نگاشته شده است. در برگ آغازین همچنین یک مهر مستطیل با عبارت «أَفْوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ عَبْدِهِ أَحْمَدُ» و امانت مرحوم میرزا محمد جعفر و نیز تملک میر محمد باقر خلف میر محمد مهدی و دو مهر بیضی «لَا حُولَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ...» مهر و امضای پدرم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز، انجام و فواصل برخی کتابها دیده می‌شود. در انجام کتاب الحیض، یک انهاء و اجازه از مولی محمد صالح خاتون آبادی آمده که عبارات آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء السيد السندي الأجل الأكمل صاحب الحسب الفاخر و النسب الطاهر، جامع محمد الخصال حاوي محسن الخلال المتخلل عن ريبة الجهل المتخلل بحلية الفضل أميرزا عبد الرحيم بن السيد الأجل الأفضل الأكمل الأمثل ساللة النجباء والأعاظم والأفخم والأكارم السيد الماجد الأولي الأميرزا السيد محمد الموسوي - أدام الله تعالى - تأييده و تسديده سمعاً و تحقيقاً و تدقيقاً و تصحيحاً في مجالس آخرها اليوم المبارك يوم دحو الأرض لسنة مائة بعد الألف و أجزت له - دام توفيقه - أن يروي عن هذا الكتاب مع سائر الكتب الأربع للآباء جعفرین المحمدین الثلاثة - رضي الله تعالى - عنهم معنعاً عن الأئمة المعصومين - سلام الله و صلوته عليهم أجمعين - آخذنا عليه ما آخذنا على نفسى من الاحتياط فى

النقل و الرواية، نمقة بيمناه الفاقرة الداشرة، أحوج المربوين إلى رحمة ربّه الغنى محمد صالح بن عبدالواسع الحسيني - عفى الله عن جرائمها - و الحمد لله رب العالمين و صلوته على محمد و عترته الأقدسین».

شماره نسخه: «۷۲۳۹»

*

(الأصول)

٦٢. نسخه دیگر الكافی (٦٢)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب العقل آغاز و تا پایان کتاب العشرة از بخش فروع کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: ابوالحسن بن عبدالله شیرازی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۶۸، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۰×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج حنایی، ضربی، مجدول با ترنج و سرترنج، عطف تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «تم... فی شهر شوّال ختم بالخير والإقبال سنة اثنتين و ستين بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية على يد أقل خلق الله وأضعف عباد الله المرجو إلى عفو ربّ ذى المتن ابن عبدالله، ابوالحسن الشیرازی و نسخت هذا الكتاب المستطاب من نسخة صحيحة و الحمد لله أولاً و آخرأ تم».

ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده؛ در هامش برگها عبارت «بلغ مقابله بحمد الله تعالى»، «بلغ سمعاً أیده الله تعالى» و «بلغ» آمده است. حاشیه نویسی با نشانهای «ام ن (رحمه الله تعالى)، ق، ۵، م د...» دارد و نیز نقل نیز مطالبی از کتابهای: «مغرب، نهایة، قاموس، غریبین، مجمل اللغة، و...» نقل شده است. در آغازین برگ یک سرلوح مرصع از عصر صفویه با زمینه لاجورد همراه گل و بوته و نگاره‌های اسلامی طلایی و سبز که در میان بازو بندی آن یک ترنج طلایی که نام کتاب همراه مؤلف آن با سفید آب نگاشته شده است. در برگ آغازین میان سطور طلا اندازی و دندان موشی شده است. برگها مجدول به طلا، لاجورد و مشکی است. آثار

رطوبت بر فراز برگهای پایانی نسخه قابل مشاهده است. مهر و امضای مؤسس بزرگوار کتابخانه، پدر عزیزم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه آمده است. در انجام متن مقابله نسخه توسط محمدشفیع بن محمدمقیم در سال ۱۰۷۸ هـ. آمده است. گویا شبیه آن متن در آغاز نسخه نیز بوده که محو گردیده است؛ لیکن نام محمدشفیع بن محمدمقیم آن دیده می‌شود. در انجام همچنین صورت اجازه عبدالکریم طبیعی به محمدشفیع مذکور، با خط خورده‌گیهای (گویا عمدی!) آمده که عبارات آن چنین است:

«قد قرأ المولى الْحَبْرُ الْخَبِيرُ الشَّابُ النَّاثِئُ [ميرزا محمدشفیع ...] أَكْثَرُ هَذَا الْكِتَابِ عَلَى عَبْدِهِ الْمُخْلَصِ الْضَّعِيفِ الْحَنِيفِ الْأَسِيِّ الْمُسِيَّبِ، عَبْدَالْكَرِيمَ الْطَّبَسِيِّ قِرَاءَةً يَقْظَانَ مَحْقُوقًاً مَعَظَمَ مَعَانِيهِ مُسْتَطَلِّعًا غَوَامِضَ مَبَانِيهِ فَأَجَازَهُ أَنْ يَرْوِيَهُ عَنْهُ لَمَنْ شَاءَ وَأَحَبَّ بِطَرْقَهِ الْمُقَرَّرَةِ عَنْ شَيْوَخِهِ الْكَرَامِ فِي فَهَارِسِهِ شَارِطًاً عَلَيْهِ كَمَالَ الْاحْتِيَاطِ فِيمَا يَأْتِيهِ وَيَذْرُهُ كَمَا اشْتَرَطَ عَلَيْهِ وَعَدَ عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ»؛

همچنین طی دو برگ، صورت اجازه عالم بزرگ شیعی سید ماجد بن هاشم بحرانی به عبدالکریم بن محمد طبیعی در سال ۱۰۲۸ هـ. با این عبارات آمده است:

۱. «هُوَ هَذِهِ صُورَةُ إِجَازَةِ كِتَبِهَا السَّيِّدِ السَّنْدِ الْعَلَمَةِ فَرِيدِ دَهْرِهِ وَوَحْيِدِ عَصْرِهِ، زَبْدَةُ الْأَجْلَاءِ وَقَدْوَةُ الْفَضَّلَاءِ، ذِي الْمَنَاقِبِ وَالْمَفَالِحِ، السَّيِّدُ الْحَسِيبُ الْجَيِّبُ، الْعَالَمُ الْعَالِمُ، مَاجَدُ بْنِ هَاشِمٍ الْبَحْرَانِيُّ - نُورُ اللَّهِ مَرْقَدُهُ - لِلْمَوْلَى الْفَاضِلِ الْكَامِلِ الْبَادِلِ الْعَادِلِ الْعَالَمَةُ الْأَسْتَادُ الْإِسْتَنَادُ وَصَاحِبُ الْكَمَالَاتِ الْبَهِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِ الْمَرْضِيَّةِ وَالنَّفْسِ الْقَدِيسَيَّةِ وَالصَّفَاتِ الْمُلْكَيَّةِ مَوْلَانَا وَأَوْلَانَا وَأَسْتَادَنَا مَوْلَانَا عَبْدَالْكَرِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْطَّبَسِيِّ، عَطَّرُ اللَّهِ مَضْجِعَهُ»؛

۲. «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى التَّشْبِّهِ مِنَ الْإِسْلَامِ بِأَمْتَنِ حَبَالِهِ وَالتَّمَسِّكِ مِنَ مَذَهَبِ الْأَمَامَيْةِ بِنَقْلِ رَوَاتِهِ وَرَجَالِهِ وَالتَّوْفِيقِ لِمَعْرِفَةِ مَرَاتِبِ أَسْنَادِهِ وَإِرْسَالِهِ وَالصَّلْوةِ وَالسَّلَامِ عَلَى خَيْرِ رَسْلِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَبَعْدَ فَإِنَّهُ لَمَّا عَمِيتَ أَنْبَاءُ الْأَسْنَادِ فِي هَذِهِ الْعَصُورِ وَاسْتَوْلَى عَلَى أَهْلِهَا التَّقْصِيرُ وَالْقَصُورُ وَغَمْتَ أَمْرُ الرِّوَايَةِ وَاخْتَفَتْ أَعْلَامُ الْهَدَايَةِ وَلَمْ يَبْقِ مِنْهَا بَعْدَ الْحَقَائِقِ إِلَّا أَدْنَى مَرَاتِبِ الْمَجَازَاتِ وَلَا مِنْ

طرق تحملها السنة إلا رسوم الإجازات لم يكن لطالب أحياناً وصاحب البصيرة في أحناها إلا التعلق برسمنها والمحافظة على استبقاء اسمها فلذلك التمس مني الأخ في الله المحبوب لوجهه المولى الكريم زين المحدثين جامع أسرار المتقدمين والمحدثين الجامع بين فضيلتي الفضل والتقوى الصاعد فيهما إلى بعد مرتضى مولانا عبد الكريم بن محمد الطبسي المدعو بأبي الفضل القاري، أن أجيزه ما يصح لـ أجازته من كتب علمائنا الأعلام خصوصاً الأصول الأربعـة التي عليه المدار في هذه الأيام فأجبته إلى ذلك مع انقباض الـبعـاع وقصور الذرـاع وقصر الذرـاع فأقول قد أجزـت له - أـدام الله إلى الخـير مـعراـجه و سـهـلـ في اـقتـنـاءـ الـكمـالـاتـ منـهـاجـهـ - أـنـ يـروـيـ عـنـيـ كـتابـيـ الـحدـيـثـ الـذـيـنـ هـمـاـ الـعـمـدـةـ فـيـ هـذـهـ الـأـعـصـارـ كـتابـيـ التـهـذـيبـ وـ الـاسـتـبـصـارـ بـحـقـ روـايـتـيـ لـهـمـاـ إـجـازـةـ عـنـ شـيـخـ مـشـاـيخـ الـإـسـلـامـ زـعـيمـ الـحـكـمـةـ وـ الـكـلـامـ سـفـيرـ العـتـرـةـ الـهـادـيـةـ - عـلـيـهـاـ السـلـمـ - مـجـمـعـ مـتـصـرـفـاتـ فـضـاـيـلـ الـأـنـامـ بـهـاءـ الـمـلـةـ وـ الـحـقـ وـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ الشـيـخـ الـقـدـوـةـ الـأـسـوـةـ الـرـاقـىـ مـنـ الـفـقـهـ وـ جـمـيـعـ فـنـونـ الـإـسـلـامـ إـلـىـ أـرـفـعـ ذـرـوـةـ الـحـسـنـيـ بـنـ عـبـدـ الصـمـدـ الـحـارـشـيـ عـنـ أـبـيـهـ الـمـذـكـورـ آـنـفـاـ عنـ شـيـخـيـهـ الـجـلـيلـيـنـ فـخـرـ آلـ الرـسـوـلـ وـ قـرـّـةـ عـيـنـ الـزـهـرـاءـ الـبـتـولـ الـحـسـنـيـ بـنـ جـعـفـرـ الـكـرـكـيـ وـ مـشـيـدـ رـفـيـعـ الـمـبـانـيـ الـمـخـصـوصـ مـنـ الـعـلـمـ وـ الـعـلـمـ بـأـنـفـسـ الـمـرـاـيـاـ وـ الـمـعـانـيـ خـاتـمـةـ الـفـقـهـاءـ زـيـنـ الـدـيـنـ الشـهـيدـ بـالـشـهـيدـ الثـانـيـ عـنـ شـيـخـهـمـاـ الـحـبـرـ الـمـاهـرـ وـ الـبـحـرـ الـزـاخـرـ الشـيـخـ عـلـىـ بـنـ عـبـدـالـعـالـىـ الـمـيـسـىـ عـنـ شـيـخـ الـجـلـيلـ مـحـمـدـ بـنـ الـمـؤـذـنـ الـجـزـيـنـىـ بـنـ عـمـ شـيـخـنـاـ الشـهـيدـ عـنـ الشـيـخـ ضـيـاءـ الدـيـنـ عـلـىـ بـنـ الشـيـخـ إـمـامـ السـعـيدـ الـرـاجـحـ مـدـادـ قـلـمـهـ عـلـىـ مـسـفـوكـ دـمـهـ إـذـ حـشـرـ النـاسـ عـلـىـ صـعـيدـ مـنـتـهـىـ رـيـاسـةـ الـإـمامـيـةـ شـمـسـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـكـىـ الشـهـيرـ بـالـشـهـيدـ عـنـ أـبـيـهـ الـمـذـكـورـ آـنـفـاـ وـ عـنـ شـيـخـ الـأـفـضـلـ الـأـمـلـ سـاـكـنـ الـحـرـمـ الـأـمـنـ وـ الـمـتـشـرـفـ بـجـوارـ أـشـرـفـ الـأـماـكـنـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ نـعـمـهـ اللـهـ بـنـ خـاتـونـ عـنـ أـبـيـهـ عـنـ جـدـهـ عـنـ الشـيـخـ الـأـعـظـمـ ذـيـ الـفـضـاـيـلـ الـجـامـعـةـ وـ الـتـحـقـيقـاتـ الـوـاسـعـةـ مـجـدـدـ الـمـذـهـبـ الـأـمـامـيـ عـلـىـ رـأـسـ الـمـائـةـ التـاسـعـةـ الشـيـخـ عـلـىـ بـنـ عـبـدـالـعـالـىـ الـكـرـكـيـ عـنـ شـيـخـهـ الـفـاضـلـ عـمـدةـ الـأـفـاضـلـ الشـيـخـ عـلـىـ بـنـ هـلـالـ الـجـزاـيرـىـ عـنـ شـيـخـهـ مـلـكـ الـعـبـادـ أـفـضـلـ النـسـاكـ وـ الـرـهـادـ الشـيـخـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ فـهـدـ الـحـلـىـ عـنـ شـيـخـهـ الـفـاضـلـ عـلـىـ بـنـ الـخـازـنـ الـحـاـيـرـىـ عـنـ شـيـخـنـاـ الشـهـيدـ - قـدـسـ سـرـهـ - عـنـ عـدـةـ مـنـ تـلـمـذـةـ شـيـخـنـاـ الـأـمـامـ الـعـلـامـ بـحـرـ الـعـلـومـ وـ الـمـعـارـفـ مـفـتـىـ

الفرق و الطوائف منتهى رياسته الإمامية حجّه الملة الإسلامية جمال الملة و الحقّ و الدين أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر طهر الله رمسه و قدس نفسه أشهرهم أستاذًا و أقواهم إسنادًا فخر العترة عميد الحقّ و الدين عبدالمطلب بن الأعرج الحسيني و فخر المحققين محمد بن الإمام العلامة المذكور عن شيخهما العالمة المذكور آنفًا عن شيخه محقق الطافية المحقق المعطى كلّ بحث من البحوث حقه أبي القاسم نجم الملة و الدين محمد بن جعفر بن الحسن بن سعيد - قدس لطيفه - و أجزت تشريفه عن شيخه عن نجيب الملة و الدين محمد بن جعفر بن ثمانه عن الشيخ جبرئيل بن شاذان القمي عن الشيخ الأعظم أبي على الحسن بن الشيخ الإمام ركن الاسلام الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي مصنف الكتابين عن والده المذكور و بهذا الأسناد جميع تصنيفات المشايخ الذين اشتملت عليهم سلسلة الأسناد المذكور و بهذا الطريق إلى الشيخ أبي جعفر المذكور جميع تصانيف شيخيه ركتي الشيعة و عمادى الشريعة علم الهدى السيد المرتضى - رضى الله عنه - و الشيخ الكبير منتهى رياسة الأصحاب أبي عبدالله المفید بروايته عنهما و بهذا الطريق إلى الشيخ المفید جميع مرويات الشيخ الأكبر ثقة الإسلام صدوق الفرقة الناجية بلا كلام أبي جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه كتاب من لا يحضره الفقيه و غيره و الشيخ الجليل جعفر بن محمد بن قولويه و بهذا الطريق إلى ابن قولويه جميع مرويات شيخه رئيس الفقه و عميدها و متولى إحياء الطريقة الإمامية و تجدیدها أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني، خصوصاً كتاب الكافي فليرو ذلك كله عَنْ بالطرق المذكورة سالِكًا طريقة الاحتياط و الإيقان مبالغًا في الأحكام و الإنقان متجنباً مواقعاً الشبهات مستعيناً بالمحكمات على المشتبهات داعياً إلى في موضع الإقبال و القبول و مظان التوسّلات الكاملة بدرك السؤل قال ذلك بفمه و رقمه بقلمه الفقير ماجد بن هاشم الحسيني - عفى الله عنهما - بمنه بأوائل شهر شعبان سنة ثمان و عشرين وألف، حامداً مصلياً مسلماً؛ نقله من خطّ يده الشريفة العبد المذنب الأثيم عند ربّه الكريم، محمد شفيع بن محمد مقيم، عفى عنهما».

شماره نسخه: «٧٢٥٦



(الأصول و الفروع)

٦٤. نسخه دیگر الکافی (٦٤)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۲۶۸».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع و از کتاب الطلاق تا پایان کتاب الایمان و النذور و بخش الروضة می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۵۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۴۴۳، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۳۲ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی با ترنج و سر ترنج زمینه طلایی با طرح گل و بوته، نگاره‌های اسلامی؛ عطف و مغزی: تیماج قهقهه‌ای؛ رقم کاتب: «تم کتاب الروضة ... فی تاریخ غرّة شهر ذی القعده الحرام، ختم بالخیر سنة ۱۰۵۳ هـ».

ویژگیها: این نسخه در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، نشان «بلغ» دارد. نسخه دارای حاشیه نویسی با نشانه‌ای «صلح، ق، قر، ۱۲، ص، و ...» می‌باشد. یک سرلوح مرصع از عصر صفوی با زمینه طلایی و لا جورد همراه گل و بوته و نگاره‌های اسلامی و بازو بندی دارد که گویا نگارگر می‌خواسته نام کتاب را در میان و روی آن بنگارد. برگها مجلدول به رنگهای طلایی، لا جوردین، مشکی و قرمز است. در آغاز تملکهای «محمد کاظم بن هبة الله الرازی»، «مهدی حسینی عاملی کاظمی» همراه چند تملک محو شده دیگر به انسمام مهر مریع «رب نجّنی بمحمد و علی الأربع ۱۲۳۳» دیده می‌شود. در انجام همچنین یک مهر بیضی «یا امام موسی الكاظم ادرکنی ۱۰۷۷» و یک تعلیقه و یادداشت آمده که ممکن است از صدرالمتألهین نقل گردیده باشد؛ زیرا در ضمن آن آمده: «و قد بینا ذلک کلّه فی تعلیقاتنا علی إشارات الشیخ و ...؛ آغاز این تعلیقه مختصراً که گویا در پاسخ فردی نگاشته شده، چنین است: «اعلم یا أخى هداك الله لاما يحبّ و يرضى أنّ حقيقة الحقّ ...»؛ برخی برگهای آسیب دیده ترمیم گردیده است.

شماره نسخه: «۷۹۵۰»

*

(الأصول و الفروع)

٦٤. نسخه دیگر الکافی (٦٤)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۱».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول و بخش فروع تا کتاب الجهاد است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: ابوالحسن بن عبدالله الشیرازی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۵۴ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی (عنوان کتابها: طلایی)، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۴۸۷، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۲×۲۳/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۲/۵×۳۷/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «تم کتاب الجهاد ...، علی یاد أحوج خلق الله إلى الملك الغنی ابن عبدالله، أبوالحسن الشیرازی فی شهر محرّم الحرام لسنة أربع و خمسین بعد الألف من الهجرة».

ویژگیها: نسخه هنری بسیار نفیسی است، در آغازِ کتاب اصول و آغازِ کتاب فروع، چند سرلوح هنری مرضع زیبا از عصر صفوی با زمینه طلایی و لا جورد همراه گل و بوته رنگارنگ و نگاره‌های اسلامی به رنگهای سبز (زرنگار) و طلایی است. برگها مجدول به طلا، در برگ آغازین بین سطور طلاندازی و دندان موشی گردیده است. در حاشیه تصحیح گردیده و دارای حاشیه نویسی مختصری نیز با نشانه‌ای «ق، ص، ۵، و ...» می‌باشد و نیز در حواشی از برخی کتابها مانند: «نهاية، صحاح، و ...» مطالبی نقل گردیده است. آسیب بر لبه برگها و همچنین رطوبت در بخش فرود و فراز برگها دیده می‌شود که البته به گونه‌ای غیر اصولی برخی برگها ترمیم و وصالی گردیده است. آنگونه که از ظاهر نسخه آشکار است، سالها در شمال ایران قرار داشته و بر اثر رطوبت تا حدودی فرسایش یافته است. روی آغازین برگ، یک وقفاً نامه از مولی محمد حسین بن محمد در سال ۱۲۴۵ هـ. با مهر بیضی «عبده محمد حسین» به انصمام مهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است. شماره نسخه: «۷۹۶۹»

(الفروع)

٦٥. نسخه دیگر الکافی (٦٥)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۱».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب jihad از بخش فروع کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۵۲-۱۰۵۴هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی خودی، تعداد برگ: ۴۱۸، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۱۱/۵×۱۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۲۶/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای تیره با ترنج ضربی زمینه گل و بوته؛ رقم کاتب: «تم کتاب jihad...، فی تاریخ ثامن شهر صفر ختم بالخير و الظفر فی سنة ۱۰۵۴هـ».

ویرگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است. نشانهای بلاغ با عبارات «بلغ» و «بلغ قراءة أيده الله تعالى» آمده، و همچنین در پایان نسخه چنین آمده است: «ثم بلغ قراءة على فصحح و استوضح، بلغه الله مراتب الكمال و التقوى على الأقران والامتثال إله سميع الدعاء وكتب الفقير إلى الله الغنى خواجه على بن محمد الهاشم المشهدى - غفر الله و لوالديه ولمن له حق عليها و عليه - إنه جواد كريم». در آغاز بهای نسخه «۴۶ دینار» و «یک تومان» نگاشته شده و همچنین یک وقعنامه مختصر به نام خلیل در سال ۱۲۵۱هـ. همراه مهر بیضی «ز حب على محبوب حق شد رجبعلى ۱۲۱۸» و نیز مهر بیضی «عبده الراجی رجبعلى ۱۲۲۸» دیده می‌شود. در برگ دوم یک مهر شش گوش «رب اغفر لى بمحمد المصطفى» آمده است، اندکی رطوبت در لبه برخی برگها مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۸۴۲۲»

*

(الروضة)

٦٦. نسخه دیگر الکافی (٦٦)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۰۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضه از کتاب شریف الکافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ مُعرب، نام کاتب: محمد مقیم بن حاجی صفوی قزوینی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نازک نخودی، تعداد برگ: ۱۸۶، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۷×۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۳×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: مشکی فرسوده، عطف و مغزی: تیماج مشکی؛ درون: زرشکی؛ رقم کاتب: «تم کتاب الروضة ...، قد فرغت من تسویدها و أنا العبد المذنب المفتر إلى رحمة ربى الغنى ابن الحاجی الصفی، محمد مقیم القزوینی فی الخامس من شهر اثنین و سبعین بعد الألف، اللهم اغفر لی و لوالدی وأولادی بعفوک العظیم».

ویرژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی نیز با نشانیهای «ق، ص، ام، امین، ص، معصوم، قاضی، یه، و ...» دارد و از کتابهایی چون: «نهاية، مصباح، مغرب، کنر، شرح، و ...» مطالبی نقل گردیده است. در آغازین برگ نسخه، یادداشت‌هایی در ادعیه و فقه و نیز ابیاتی چند آمده که از آن جمله است:
 «میتوان آبی بگل داد و گلاب از گل گرفت

آه سوز خویش را از سینه ببلل گرفت»

همچنین یک وقنامه از زلیخا بنت حاجی طاهر (همسر کاتب) با مهر کاتب (به عنوان شاهد): «رب اجعلنى مقیم الصلة» دیده می‌شود.

شماره نسخه: «۸۴۲۳»

*

(الروضة)

۶۷. نسخه دیگر الکافی (۶۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۰۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضة از کتاب شریف الکافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی (برخی عناوین نانوشته)، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۵۲، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۷×۱۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷×۱۱/۵ سانتیمتر، نوع

جلد: دو رو تیماج؛ برون: زرشکی فرسوده، عطف: تیماج آجری؛ درون: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج زمینه گل و بوته.

ویژگیها: نسخه در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده و حاشیه‌نویسی اندکی نیز با نشانی‌های: «ص، ق، محمد بن موسی (عفی عنہ) و ...» دارد. در آغازین برگ نسخه، تمکن «محمد حسین بن محمدعلی» با مهر مریع «الواشق بالله الغنی محمد حسین الحسینی ۱۱۸۷» و نیز مهرهای مریع «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِينُ، عَبْدُهُ مُحَمَّدُ حُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلَى» با مهر مریع «الواشق بالله الغنی محمد حسین هزار دینار قیمت مجموع اجزاء»، «دو ریال عددی یک مثقال و نیم یک هزار دینار ابتداء شد» دیده می‌شود.

شماره نسخه: «۸۷۰۸»

*

۶۸. نسخه دیگر الکافی (الروضة)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۰۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی کتاب الروضه از کتاب شریف الکافی می‌باشد. گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: ابراهیم بن اسماعیل مشتهر به «قاضی»، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: فرنگی نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۲۲۳، تعداد سطر: ۱۵، اندازه متن: ۸×۱۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۴/۵×۲۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی تیره با ترنج و سرترنج ضربی زمینه گل و بوته، عطف و مغزی: تیماج زرشکی فرسوده؛ رقم کاتب: «قد کتبت هذه النسخة الشريفة المباركة بعون الله تعالى بسميني الدائرة وأنا الفقير الحقير المحتاج إلى رحمة ربِّي الغنى المعنی والمعتصم إلى الله الودود ابراهیم بن اسماعیل المشتهر بالقاضی؛ قد فرغت من تحریر هذا الكتاب ليلة الثلاثاء خامس شهر رجب المرجّب سنة ثمان و مائة بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية، على هاجرها ألف ألف التحية والسلام».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و از سوی کاتب با نسخه مولی محمد صالح

مازندرانی مقابله شده است. حاشیه نویسی فراوانی با نشانیهای «ق، ۵، ص، م ص ح (ره)، ام ن، و ...» و نیز از کتابهای چون: «نهاية، مغرب، بیضاوی، تفسیر کبیر، مصباح، و ...» در حواشی مطالبی نقل گردیده است. در آغاز نسخه چند تملک از کاتب ابراهیم بن اسماعیل المشتهر بالقاضی با مُهر بیضی سلام علی آل ابراهیم ۱۱۰۷ و محمد علی بن جعفر الجوهری المکی الطائفی دیده می‌شود. در برگ انجام تملک «علی اکبر اصفهانی» با مهر بیضی «عبدہ علی اکبر ۱۱۲۱» به ضمیمه چند مهر از کاتب آمده است. در انجام عبارت بلاغ چنین آمده است: «قد قرأت و قابلت و صحّحت متون هذه النسخة و حواشيهها عن نسخة المرحوم المغفور أفضـل العلماء و المجـتهـدين، حاوـي الفروع والأصول جامـع عـلوم النـبوـيـة مـولـانـا مـحمدـصالـحـ المـازـنـدـرـانـيـ، تـغمـدـهـ اللـهـ بـغـفـرانـهـ وـأـسـكـنـهـ فـيـ بـحـبـوـهـ جـنـانـهـ»؛ قطعه شعری در همان برگ آمده:

نـامـهـ اـمـ رـاـ مـیـ بـرـیـ قـاصـدـ، زـیـانـیـ هـمـ بـگـوـ

خامه شد فرسوده ورنه شِکوه پایانی نداشت!

نیز چند فایده در ذکر نسب نبی اکرم - صلی الله علیه و آله سلم - به نقل از روضة الالباب و نکتهای تفصیلی در باب اینکه چرا حضرت محمد - صلی الله علی و آله و سلم - می‌فرمودند: «أنا ابن الذبيحين»، یکی حضرت اسماعیل علیه السلام و دیگری پدر شریف‌شان «عبدالله» بوده است. در انجام نسخه همچنین فهرست کوتاهی از چند کتاب به خط خود کاتب شده است که عبارات آن چنین است: «شرح لمعه جلدان، تفسیر قاضی جلد اول ناتمام، مغنی البیب جلد، اصول کلینی جلد، اقبال ابن طاووس جلد، فروخته شد!.... معالم اصول جلد، دعوات جلدان، ابوطالب کلیم جلد، جنگ جلد، حاشیه شرح بر تفسیر قاضی اجزاء، رساله رجعیه جلد، بیاض جلد... تهذیب حدیث جلد، روضه جلد، من لا يحضره الفقيه جلد ثانی، الفیه ابن مالک مع شرح جلد، کلام الله مجید بغلی، ايضاً تمام جلد، مصباح صغیر شرح جلد، مزاران طاووس جلد، حاشیه بر تفسیر قاضی از مال محمد حسین... جلد، حاشیه میر بر شمسیه جلد، باب حادی عشر جلد، کافی جلد اول اصول جلد، حاشیه خطایی بر شرح مطول صغیر تلخیص جلد، أيضاً دعوات تازه بخطوط متفرقه جلد، صحیفه کامله بمزد نوشته شده جلد». در آغاز نسخه همچنین یادداشت‌های گوناگون در اسامی مختلف

حضرت محمد مصطفی - صلی الله علی و آله و سلم - و حضرت امیر المؤمنین - علیه السلام - به زبان عبری، در وجه تسمیه روضه، در افعال العباد، نسب عمر بن الخطاب و آمده است.

شماره نسخه: «۸۷۶۱»

*

۶۹. نسخه دیگر الکافی (۶۹)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۰۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضه از کتاب شریف کافی می باشد؛ در پایان این نسخه عدد احادیث روضه کافی ۵۹۷ حدیث دانسته شده است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: حیدر محمد بن ملک محمد هروی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: فرنگی سفید، تعداد برگ: (۱۲۵ ب - ۱۳۶ الف)، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۹×۱۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج فرسوده؛ برون: قهوه‌ای مجلدول به زر، عطف و مغزی: تیماج قهوه‌ای، درون: زیتونی مجلدول به زر؛ رقم کاتب: «قد تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب في رابع عشر الثالث من شهر محرّم الحرام سنة ثلث و تسعين بعد الألف من الهجرة النبوية على - صادعها ألف ألف سلم وتحية - على يد العبد الفقير الضعيف المذنب العاصي المفتر إلى غفران رب الغنى المغني ابن ملک محمد، حیدر محمد الھروی - غفرالله لهما ذنوبهما و ستر عیوبهما بمحمد و علی و آلهما - و الحمد لله أولاً و آخرأ و ظاهراً و باطناً».

ویژگیها: نسخه نفیسی است؛ دارای سرلوح مرصع بسیار زیبا از عصر صفوی، طرح محرابی، زمینه طلایی، لا جورد و سبز (زرنگار) همراه با زوبندی مجلدول به قرمز و طلا و لا جورد با انبوهی از گل و بوته الوان و نگاره‌های اسلامی طلایی است. برگها مجلدول به طلا و مشکی است و کمند کشی طلایی نیز دارد؛ نیز خارج از متن، جدولی مخصوص درج نسخه بدلهای و تصحیح عبارات متن پیش بینی شده است. این نسخه علاوه بر تصحیح در حاشیه، مقابله نیز گردیده است. در برگ «الف» عباراتی

طولانی در مورد مقابله و تصحیح با نسخه‌ای آمده است که صورت انهاء و اجازه مولی محمد تقی مجلسی (به خط محمد رضا بن محمد مامین شربتدار) به فرزند علامه خود مولی محمد باقر مجلسی (ره) در آن آمده بود، و صورت متن آن چنین است:

«قوبل و صحّح جدّاً مع النسخة التي قرأها العالم الفاضل النحرير نتيجة العلماء العظام و مرّوج أخبار أهل بيته سيد الأنام باقر العلوم - عليه السلم - على والده الفقيه العلامة المحقق المدقق سمّي الجواد - عليه السلام - و كتبه في آخرها: "بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين و الصلوة على سيد المرسلين محمد و عترته الطاهرين و بعد فقد قرأ على الولد الأعزّ محمد باقر - أadam الله تبارك و تعالى تأييده و تسديده - هذا الكتاب قراءة فحص و تحقيق و تدقيق و تصحیح، فصح إن شاء الله و أجزت له أن يروي عن الكتب الأربعية مع سائر كتب الأحاديث، سيما هذا الكتاب بأسانیدي المتکثرة إلى مؤلفه رئيس المحدثين و ثقة الإسلام المعظم بين الخاصّ و العامّ محمد بن يعقوب الكليني - طيب الله روحه - فمن ذلك ما أخبرني به الشيخ الأعظم بل الوالد المعظم بهاء الملّة و الدين محمد العاملی عن الشيخ الفهامة عبدالعالی عن أبيهشيخ علمائنا المحققین و رئيس فضلائنا المدققین نورالدین على بن عبدالعالی عن الشيخ نورالدین على بن هلال الجزائري عن العلامة الفهامة السعید الشهید محمد بن مکی - رضی الله تعالی عنهم - حیلولة^۱؛ و ما أخبرني به الشيخ الأجل الأعظمشيخ علماء الزمان مولانا عبدالله بن الحسین التستری عن الشيخ شمس الدین محمد عن الشيخ ضیاء الدين على عن أبيه الشهید محمد بن مکی - رضی الله تعالی عنهم - عن جماعة کثیرة من الفضلاء، منهم الشيخ فخرالدین محمد و السيد عمیدالدین عبدالمطلب عن الشيخ جمال الملّة و الحقّ و الدين الحسن عن الشيخ أبي القاسم نجم الدين جعفر بن سعید و عن أبيه الشيخ سیدالدین بن مظہر عن سیدالعلماء و الفضلاء فخار بن معبد الموسوی عن الشيخ الأعظم محمد بن إدریس

۱. در متن «الحلبي» ذکر شده که صحیح نیست.

۲. در متن به صورت «ح» آمده است.

الحلّى عن الشیخ الأجل جعفر بن محمد الدوریستی^۱ عن شیخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي بجمعی کتبه سیما کتابی التهذیب والاستبصار و عن الدوریستی عن المفید عن الصدوق محمد بن علی بن بابویه القمی بکتبه سیما کتاب من لا يحضره الفقيه و عن المفید عن أبي القاسم جعفر بن محمد بن محمد بن قولویه عن الرئیس محمد بن یعقوب الكلینی تغمدھم الله تعالی بغفرانه عن مشایخهم إلى الائمة المعصومین عن سید المرسلین عن الله تبارک و تعالی فلیرو الولد الأعزّ هذه الكتب و أخذ عليه ما آخذ علی من الاحتیاط فی النقل و الفتوى و التمس منه أن لا ینسانی حیاً و میتاً نمقه بیده الداثرة محمد تقی بن مجلسی الاصفهانی فی شهر جمیعی الأولى لسنة خمس و ستین بعد الألف الهجریة، حاماً مصلیاً مسلماً وأنا العبد الضعیف المذنب المح الحاج إلى رحمة رب الغنی الغفار ابن محمد امین، محمد رضا شربتدار عفی عنهمما بمحمد و آلہ الأخیار سنة ثلاث و تسعین بعد الألف». پنج برگ آغازین کتاب الروضۃ نخست نوشته شده، سپس بنا بر علی نام شخص رها گردیده و آنگاه مجدداً با سر لوح زیبایی، که پیشتر توصیف گردید، آغاز گردیده است. در آغاز نسخه، جدولی از اسماء الله تعالی، نیز فایده‌های در تسمیه فقها، برخی اصحاب ائمه معصومین - علیهم السلام - که روایتشان در کافی نقل گردیده و همچنین چند فایده دیگر به نقل از کشی و غیر آن، یک طریق ختم، نصابهای فقهی زکات و آمده است. نیز در برگهای آغازین چند تملک از «نجف قلی ناظر» به سال ۱۰۹۷هـ. با مهر مریع ناخوانا، یک تملک بی نام با مهر بیضی «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمُكَلِّمُ الْحَقُّ الْمُبِينُ عَبْدُ الْحَسِينِ ...» و نیز تملکی با عبارات: «این کتاب از سرکار عالیجاه معاً جایگاه، امیر الأمراء العظام نتیجه الخوانین محمد علی خان بن شاهوردی خان بن حسین خان لرستان فیلی» با مهر مریع «الله بحق نبی ولی، بخششان گناه محمد علی ۱۱۵۰» و مهر مریع دیگر «الله محمد علی ۱۱۵۸» دیده می شود. مهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه مشاهده می گردد. اندکی آثار رطوبت بر فراز برگهای آغازین نسخه مشهود است. ناگفته نماند در ضمن این مجموعه علاوه بر طبّ

۱. در متن «الدوریستی» آمده که صحیح نیست.

الائمه اثر حسین بن بسطام بن شاپور که فهرست گردیده، دو رساله دیگر با عنوانین تفسیر سوره الفاتحة و مکتوب امیرالمؤمنین - علیه السلام - به معاویه به واسطه طرماح بن عدی، پس از کتاب الروضۃ آمده است که متأسفانه در فهرست نسخه‌های خطی این کتابخانه (ج ۲۳، صص ۹۱-۹۲) فهرستنگار سابق، هیچ اشاره‌ای به آنها ننموده است، و حتی به اجازه‌ای هم که از مولی محمد تقی مجلسی برای فرزند علامه خود، مولی محمدباقر مجلسی نوشته و در سطور پیشین از نظر گذشت، نیز کوچکترین اشاره‌ای نکرده است!

شماره نسخه: «۸۹۱۳/۱»

*

٧٠. نسخه دیگر الکافی (الفروع)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب المعيشة بباب دخول الصوفية على أبي عبدالله - علیه السلام - و احتجاجه عليهم فيما ينهون الناس عنه من طلب الرزق، على بن إبراهيم عن هرون...». انجام: «فدعاه أمير المؤمنين - علیه السلام - فقال صدق، فقال له مالك لا تأخذ المال و تمضي عتقه، فقال ما أخذ إلا النجوم والتى شرطت وأتعرض من ذلك لميراثه، فقال له أمير المؤمنين - علیه السلام - فأنت أحق بشرطك، تم كتاب المواريث». گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب المعيشة آغاز تا پایان کتاب المواريث از بخش فروع کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: معالی بن بابا میر بن تاج الدین حسن حسینی، تاریخ کتابت: سال ۹۸۶ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۵۱، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۶/۵×۱۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی با ترنج ضربی زمینه گل و بوته؛ رقم کاتب: «تم كتاب المواريث ...، وقد فرغ من تسویده وقت الصبح يوم الاثنين السادس والعشرين من شهر ذی الحجه ست و ثمانين و تسعمائه، العبد الفقیر ...، معالی بن بابا میر بن تاج الدین حسن الحسینی».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، نشانه‌های بلاغ چنین آمده است: «ثم بلغ بحمد الله»، «ثم بلغ»، «ثم بلغ قبالاً بحمد الله» نسخه همچنین دارای

حاشیه نویسی به عربی و فارسی با نشانیهای «ق، تاج، ۵» و ... دارد و از کتابهای چون: «کنز، نهایه و ...» مطالبی نقل گردیده است. در آغاز نسخه مهر مرحوم مولی محمد محسن فیض کاشانی «یا محسن قد اتاک المیئ» و همچنین مهرهای بیضی «اللهم صل علی محمد و آل محمد ۱۱۱۳» و «شفیع یحیی فی الآخره محمد و العترة الطاهرة»^۱ و در پشت برگ آغازین مهر بیضی «عبدہ الراجی احمد بن الرضا» آمده است. شماره نسخه: «۹۰۸۱»

*

(الأصول)

٧١. نسخه دیگر الکافی (٧١)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب العقل و الجهل تاپیان کتاب العشرة بربخش اصول از کتاب شریف الکافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (برخی عبارات مُعرب)، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۰ یا اوایل سده ۱۱ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نازک نخودی، تعداد برگ: ۴۰۴ تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۰×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: یمامج زرشکی تیره با ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویرگیها: نسخه نفیسی است که مقابله و تصحیح گردیده است؛ در آغاز، نیمه و انجام^۲ نسخه عباراتی چون: «بلغ»، «بلغ قبلاً بدقت تمام، من الفاتحة إلى هذا المقام مقابلة شد!» آمده است. حاشیه نویسی با نشانیهای: «ق، م ق (رحمه الله)، آخوند مجلسی (رحمه الله)، ۱۲، م ح ق، م ق ر، فیض، و ...» دارد، و از کتابهای چون: «نهایه

۱. این مهر مربوط به مرحوم آیت الله حاج میرزا یحیی بن محمد شفیع بیدآبادی اصفهانی است که از علمای معروف اصفهان در اوخر سده ۱۳ه و دارای کتابخانه شخصی نفیسی بوده است؛ اینجانب از چهل سال گذشته تاکنون طی چندین مرحله نسخه‌های نفیسی از آن کتابخانه را برای کتابخانه خودمان خریداری نموده‌ام؛ نسخه موجود از جمله نسخه‌های آن مرحوم می‌باشد.

۲. در آغاز به تفصیل توضیحاتی در چگونگی مقابله نسخه با نسخه نفیسی دیگری در دارالسلطنه با تاریخ ۱۲۷۷ه. آمده که قابل توجه است و به جهت اختراز از تطویل، از نکارش متن آن در این کتاب‌شناسی صرف نظر گردید.

الصالح، و ...» مطالعی نقل شده است. گویا نسخه دارای سر لوحی مذهب بوده که اکنون وجود ندارد! دو برگ آغازین نسخه میان سطور طلاندازی و دندان موشی شده است. برگها مجلدول به زر، قرمز، لا جورد و مشکی است. در آغاز تملک «علیمحمد بن ابراهیم الطیبی الحسینی» و «سید ابوالفضل الموسوی الجزائری» آمده است. در انجام نسخه نیز مهر بیضی «وثوق السلطان ۱۳۱۷» و یک تاریخ زادروز «محمد خان» دیده می‌شود. برخی برگهای آسیب دیده از سوی کارگزاران بخش مرمت این کتابخانه ترمیم و بازسازی شده و بخشهایی از برخی برگهای آغازین نسخه نونویس است.

شماره نسخه: ۹۱۵۹

*

٧٢. نسخه دیگر الکافی (٧٢)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۱».

گزارش متن: ... نسخه موجود از آغاز کتاب الطهارة تا پایان کتاب الجہاد می‌باشد. گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: روح الله بن میر محمد مهدی حسینی، تاریخ کتابت: سال ۱۱۲۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۴۳، تعداد سطر: ۲۶، اندازه متن: ۱۵/۵×۲۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۴×۳۷/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای متمایل به زرشکی تیره (آلبالوی) با ترنج ضربی زمینه گل و بوته؛ رقم کاتب: «تم ...، علی ید أحقر الطلاب ابن میر محمد مهدی، روح الله الحسینی فی عاشر شهر رمضان المبارک فی سنة اثنان و عشرين و مائة بعد الألف من الهجرة النبوية، صلی الله علیه».

ویژگیها: نسخه اندکی در حاشیه تصحیح گردیده است. وقناهه‌ای به سال ۱۱۶۶ هـ از آقا محمدعلی بن مهرعلی آقا با مهر هشت گوش «مهر محمدعلی کنده بدل ۱۱۶۱ هـ» دیده می‌شود در آغاز نسخه برگی از یک نسخه کافی (از سده ۱۱ هـ) مشتمل بر برگ آغازین اصول کافی الصاق گردیده است. بر ظهر همان برگ وقناهه‌ای به خط محمد بن حاج حیدر [گنجوی] به سال ۱۲۰۷ هـ. آمده است با مهر مربع «دلبسته آل

محمد و علی، فهیم» که از سوی «فهیم بن مرتضی قلی» نسخه بر کافه فقها وقف نموده است و همچنین یک فایده تاریخی که به علت اهمیت متن آن درج می‌گردد: «این کتاب (اصول الکافی) در غرّه شهر شوال سنه ۱۲۱۸هـ که قشون روسیه قلعه گنجه را در شب عید فطر مزبور قریب بصبح، نرdban گذاشت، گرفتند و اهالی گنجه را قتل عام کردند و غفران پناه جوادخان زیاد او غلی قاجار که حاکم گنجه بود، نیز بقتل رسانیدند - اسیر شده بود، در روز سه شنبه دهم شهر ربیع سنه ۱۲۱۹هـ حسین بن مرحوم آقا علی شجاع شاهسونلو از قراق گرفته آورده بحقیر داد؛ آنا العبد ابن المرحوم حاجی حیدر، محمد الگنجوی؛ همراه مهر مربع «یا محمد ۱۱۸۹» و نیز یک تملکی از همو در سال ۱۲۰۲هـ دیده می‌شود. اندکی آثار رطوبت بر فراز برگها مشاهده می‌شود.

شماره نسخه: «۹۱۸۲

*

٧٣. نسخه دیگر الکافی (۷۳) (الأصول)

آغاز: [«بسم الله،»] باب کراهیة التوقيت علیّ بن محمد و محمد بن الحسن عن سهل بن زياد ... قال سمعت أبا جعفر - عليه السلام - يقول يا ثابت، إِنَّ اللَّهَ - تبارك و تعالى - قد كان وقت هذا الأمر في السبعين ...». انجام: «قال سأله أبا عبد الله - عليه السلام - عن العنبر و غوص اللؤلؤ فقال - عليه السلام - عليه الخمس، كمل الجزء الثاني من كتاب الحجة و يتلوه إن شاء الله كتاب الإيمان و الكفر، تمت».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف الکافی و از باب کراهیة التوقيت آغاز و تا پایان کتاب الحجه به انجام می‌رسد.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک آهار مهره شده، تعداد برگ: ۱۰۷، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۷/۵×۱۳/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۲/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: میشن قهوه‌ای.
ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله نیز شده و نشانی «بلغ»

دارد، حاشیه‌نویسی با نشانیهای «صالح، ق، م ق (رحمه الله)، م ص، ۵، ام ن، م ح ق، ملا محمد صالح، و ...» دارد؛ و مطالبی نیز در هامش نسخه از کتابهای چون: «کشاف، وافی، مُغرب، کتاب الغيبة، مجمع البیان، نهایة و ...» شده است. در آغاز، وقعنامه‌ای از «شهربانو بیگم» که تولیت نسخه را به «میر محمد رضا بن میرزا ابوالقاسم مدرس» در سال ۱۲۱۰ ه. و اگذار نموده، آمده است. تملکهایی بی‌نام با مهرهای مرربع «حسین منی و أنا من حسین» و «سلام علی ابراهیم» و نیز مُهر بیضی «ابوالقاسم الحسینی» دیده می‌شود. این نسخه نفیس از روی نسخه مرحوم مولی محمد تقی مجلسی اول نگاشته شده و در انجام صورت چند انتهاء نیز آمده که عبارات آنها چنین است:

هذه صورة إجازة المرحوم ملام محمد تقى المجلسى، أنهاء السيد الجليل
و العالم النبيل اللوذعى الألمعى - أadam الله تعالى تأييده - سماعًا
و تحقيقًا و ضبطًا فى مجالس آخرها وأخر شهر الله الأصب لسنة ثمان
و خمسين بعد الألف، نمقه محمد تقى بن مجلسى - عفى عنهما - بمحمد
و عترته القديسين؛ ثم أنهاء - أadam الله تعالى تأييده و عزه و شرفه
و سعادته - سماعًا و تحقيقًا و تدقيقًا سنة إحدى و ستين [بعد الألف]
نمقه بيده الدائرة؛ ثم أنهاء السيد الفاضل و العالم العامل - أadam الله تعالى
تأييده و كثر فى العلماء مثله - سنة ثلث و ستين [بعد الألف].

در همان برگ انجام همچنین اجازه و انتهاء از ملام محمد صالح آمده که می‌بايستی از خاتون‌آبادی بوده باشد، که به فرزند خود محمد حسین اجازه داده است، متن آن اجازه چنین است:

أنهاء الولد الأعز قرة العين محمد حسین - أadam الله تعالى توفيقه و تأييده و
تسديده - قراءة و تحقيقًا و تدقيقًا فى مجالس آخرها وأوسط شهر المبارك
ربيع الأول لسنة إحدى و عشرين بعد المائة و الألف و أجزت له أن يروى
عنى ما جازلى روایته من الأخبار المروية عن الأصحاب العصمة؛ سلام
الله عليهم أجمعين و كتب أبوه الخاسر الخاطئ محمد صالح.

شماره نسخه: «۹۲۵۶

٧٤. نسخه دیگر الکافی (٧٤)

آغاز: افتاده «... و أبسط فيه بساطاً فإذا فعلت ذلك فقد قضيت ما عليك ... باب الأجمال في الطلب محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد ...».
 انجام: «باب ما يجب على أهل الذمة من الحدود ...، و قال بعضهم يضرب ثلاثة حدود و قال بعضهم يفعل به كذا و كذا فأمر المตوكل بالكتاب إلى ...» افتاده.
گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع و مشتمل بر کتاب المعيشة یا کتاب الحدود می باشد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: روح الله بن میر محمد مهدی حسینی، تاریخ کتابت: پیرامون سده ١١ه، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ٤٤٧، تعداد سطر: ١٩، اندازه متن: ١١/٥×١٦ سانتیمتر، اندازه جلد: ٢٠×٢٦ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای روشن، عطف و گوشه: تیماج قهوه‌ای تیره.
ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است؛ عبارات بلاغ چنین است: «بلغ سمعاً، «بلغ سمعاً أيده الله تعالى». حاشیه نویسی (برخی به زبان فارسی) با نشانه‌ای: «كذا أفاد الأستاذ، ق، أمير معز الدين الحسيني (طول الله عمرها وأحسن حالها)، ص، میر حسن (ره)، و ...» دارد و مطالبی از کتابهایی چون: «مصابح المنیر، مغرب، نهایه، و ...» نقل گردیده است. در پایان کتاب المعيشة انتهایی به خط همان معز الدین حسینی دیده می شود که کتاب را نزد پدرش به پایان برده، با این عبارات: «بلغ سمعاً أيده الله تعالى و قراءة عند أستاذی و والدى العلامة - متّع الله المحدّثین بطول بقائه - اللهم اجعلنا من الذين طولت عمره و حسنت عمله إلى مائة و عشرين سنة بحقّ الانّمّة». آثار رطوبت و وصالی در بیشتر صفحات مشاهده می گردد، لیکن متن آسیب ندیده و خواناست.

شماره نسخه: «٩٤٠١

*

٧٥. نسخه دیگر الکافی (٧٥)

آغاز: «همچون نسخه شماره ٣٠٤.».
 انجام: «همچون نسخه شماره ٣٠٤.».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول و روضه کتاب الکافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد شفیع محمود بن علی اکبر نائینی
محمدی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۹ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ:
شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۵۶، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۸/۵×۱۲ سانتیمتر،
اندازه جلد: ۲۰×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج ضربی نقش گل و بوته؛
رقم کاتب: «تم کتاب الروضة ... علی ید العاصی المذنب المفتر إلى عفو ربک‌الکریم
الغنى محمد بن محمود بن علی اکبر النائینی المحمدی فی منتصف شهر ذی حجّة
الحرام من شهور سنة ۱۰۶۹ تسع و سین و ألف من الهجرة النبویة، علی مهاجرها ألف
ألف ألف تحیة».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و اندکی حاشیه نویسی نیز (گاه به فارسی) با
نشانیهای «ق، ۱۲، ص، میرزا محمد، ۵، رفیع، س، و ...» دارد. و همچنین مطالبی از
کتابهایی چون: «نهاية، زوزنی، مغرب، کنز، صحاح، و ...» نقل شده است. در آغازین
برگ نسخه فوائدی از روایات و نیز مراد از «ابوجعفر، ابوالحسن و ...» از اسامی امامان
- علیهم السلام - و تبیین معانی و مفهوم آنها و نیز تملک «محمد بن محمد شفیع»
(فرزند کاتب) بامهر مربع «محمد بن محمد شفیع» و یادداشتی در تاریخ ۱۱۰۱ هـ. که به
ابوطالب (برادرزاده) هبه کرده، دیده می شود. آثار وصالتی و ترمیم در برگهای آغازین
مشهود است.

شماره نسخه: ۹۶۲۴

*

(الأصول)

٧٦. نسخه دیگر الکافی (٧٦)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

اجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول از کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد علی بن شاه بیک مازندرانی، تاریخ
کتابت: سال ۱۰۷۷ هـ، محل کتابت: مدرسه جدّه اصفهان، عنوانها و نشانیها: قرمز و
مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۷۷، تعداد سطر: ۲۲، اندازه متن:

۱۰/۵×۱۹ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۶/۵×۱۸ سانتیمتر، نوع جلد: مقوایی با روکش پارچه با نقش ترمه الوان؛ رقم کاتب: «تم کتاب العشره ... قد فرغ من تسویده العبد اصفهان صانها الله عن الحدثان فی مدرسه جدّه الكبری فی رابع عشر شهر شعبان بعون الملك المنان سنة سبعة و سبعين بعد الألف من الهجرة و الحمد لله رب العالمين».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است؛ نشان بلاغ به صورت «بلغ»، «بلغ آئد الله تعالی» دارد. روی برگها حاشیه‌نویسی دیده می‌شود که با نشانیهای: «ق، ص، م ق (مدّ ظلّه)، م ح ق، و ...» آمده است و مطالبی از کتابهای چون: «نهاية، مصباح، راموز، وافي، مجمع البيان، شرح نهج البلاغة، و ...» نقل شده است. در آغازین برگ نسخه، فوائدی روایی، شرح حال مختصری از «محمد بن جریر بن رستم طبری آملی» از امامیه، نکته‌هایی از «سید رضی الدین محمد حسینی آوی»^۱، محاور مشهد در خصوص استخاره و دعای دردرس و دعایی برای بقای فرزند و چند فائده دیگر آمده است. در پایان کتاب الدعاء (برگ ۳۵۴ الف) و کتاب العشرة (برگ ۳۷۵ الف) دو انهاء و اجازه از مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی آمده که متن آنها چنین است:

۱. «بسم الله الرحمن الرحيم، أنتهاء المولى الأولى الفاضل البارع التقى الذكي مولانا محمدعلى - وفقه الله تعالى - سمعاً و تصحيحاً و ضبطاً في مجالس آخرها بعض أيام شهر رجب الأصب سنة سبع و سبعين بعد الألف من الهجرة المقدسة وأجزت - أadam تأييده - أن يروي ما أخذه عنـي بـأسانيدـي المتصلة إـلى مؤـلفـي الكـتبـ المـعتبرـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ أـجـمـعـينـ وـ كـتـبـ المـذـنـبـ مـحـمـدـبـاقـرـ بـنـ مـحـمـدـ تقـيـ،ـ عـفـيـ عـنـهـمـاـ بـالـبـنـيـ وـ آلـهـ المـقـدـسـينـ؟ـ»
۲. «بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ،ـ أـنـهـاـ المـولـىـ الفـاضـلـ الصـالـحـ التـقـيـ الذـكـيـ مـولـانـاـ مـحـمـدـ»

۱. «آوی» منسوب به «آوه» است که شهرکی بین قم و ساوه است. آوه در سده‌های ۸-۹ هجری قمری شهری بزرگ و آباد بوده و عالمان بزرگی از آن شهر پا به عرصه وجود نهاده‌اند از همان زمانهای قدیم اهالی آوه شیعه و اهالی شهرستان ساوه، سنی بوده و در طول تاریخ با یکدیگر در حال مخصوصه بوده‌اند. بیشتر زمینهای آوه وقف مرقد مطهر مولی امیر المؤمنین علی علیه السلام است و تولیت آنها با خاندان محترم «خلیلی» بوده است که تا پنجاه سال گذشته امروز تولیت آن با مرحوم آیت الله حاج شیخ عزیز خلیلی، پدر همسر امام موسی صدر بوده است. ظاهراً عواید حاصله از املاک موقوفه آوه طی وقفname می‌باشد. صرف مرقد مطهر مولی حضرت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام در نجف اشرف شود.

علی المازندرانی و فقهه الله تعالى سماعاً و تحقیقاً و ضبطاً فی مجالس آخرها خامس شهر ذی الحجّة الحرام من شهور سنة سبع و سبعین و ألف من الهجرة النبویة علی هاجرها و آلہ ألف ألف صلوا و تحيّة وأجزت له - دام تأییده - أن یروی عنی هذا الكتاب و سایر کتب الأخبار المأثورة عن الائمة الأطهار - صلوات الله علیهم - بأسانیدی المتکثرة المتصله إلى مؤلفیها - رضوان الله علیهم - علی ما أوردته فی المجلد الخامس والعشرين من کتاب بحار الانوار و کتب بیمناه الداثرة أفقرب عباد الله إلى رحمة ربّه الغنی محمد باقر بن محمد تقی - غفرالله لهم - حامداً مصلیاً مسلماً.

در انجام نسخه فوائدی مشتمل بر مراد مصنف کافی از "عده من أصحابنا عن أحمد بن ...، سال رحلت مؤلف کلینی به نقل از شیخ طوسی و ...، فایده‌ای به نقل از شیخ بها‌ی در تعداد احادیث حسن و ضعیف و ... کافی، فایده‌ای درباره «ربیع بن خیشم» و چند فایده دیگر آمده، نیز روی برگ دوم یک مهر بیضی «اللهم صلّ علی محمد و آل محمد ۱۳۰۲» دیده می‌شود. آثار رطوبت و وصالی روی برگهای نسخه مشاهده می‌گردد!

شماره نسخه: «۹۸۷۳

*

(الأصول)

٧٧. نسخه دیگر الکافی

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب العقل و الجهل آغاز و تا پایان کتاب العشرة از بخش اصول کتاب شریف الکافی به انجام می‌رسد.

۱. این نسخه کافی از جمله نسخه‌های کتابخانه شخصی مرحوم فخرالدین نصیری امینی از مجموعه‌داران نسخه‌های و آثار فرهنگی ارزشمند بوده است. اینجانب او را از سال ۱۳۴۰ ش می‌شناختم و معمولاً هنگام خرید نسخه‌های خطی در کتابفروشی شمس در تهران رقابتی سخت با یکدیگر داشتیم. متاسفانه چند سال پیش در تهران درگذشت و نسخه‌های خطی خود را به دخترش داده بود. اینجانب نسخه‌های نفیس بسیاری را از کتابخانه آن مرحوم و پس از وی نیز از دیگران برای کتابخانه خودمان خریداری نموده‌ام. در هر یک از مجلدات فهرست نسخه‌های خطی این کتابخانه بزرگ که تاکنون چاپ و منتشر گردیده است، یک یا چند نسخه از کتابخانه آن مرحوم وجود دارد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۴۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۷۹، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۱/۵×۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: زرشکی، عطف و مغزی: تیماج قهوه‌ای؛ درون قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «تم کتاب العشرة، بحمد الله و حسن توفيقه و يتلوه كتاب الطهارة إن شاء الله في الخامس من شهر رجب ۱۰۴۰ هـ».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی نیز با نشانیها: «ق، ص، م صح، من علماء العامه، ام ق، ۵، لمحرر محمد صالح، و...» دارد و نیز مطالبی از کتابهای: «نهاية، فائق، مغرب، و...» نقل گردیده است. آثار وصالی و اندکی رطوبت در برخی برگها مشاهده می‌گردد. برگ نخستین نویس است. در میان برگهای نسخه اوراق مربوط به حواشی الصاق گردیده است.

شماره نسخه: «۱۰۰۷۳»

*

۷۸. نسخه دیگر الکافی (الفروع)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۶۰۲».

انجام: «قال نعم وعدّتها من النصارى إذا أسلمت عدّة الحرة المطلقة ثلاثة أشهر أو ثلاثة قروء فإذا إنقضت عدّتها فليتزوجها إن شاءت، تم كتاب الطلاق».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع کافی و از کتاب الجهاد تا پایان کتاب الطلاق را دارا می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ تحریری، تاریخ کتابت: سال ۱۰۱۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۲۴، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۳×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: قهوه‌ای مجدول ضربی با ترنج و سرترنج ضربی زمینه گل و بوته و نگاره‌های اسلامی؛ عطف تیماج قهوه‌ای روشن؛ درون: زرشکی؛ رقم کاتب: «تم کتاب الجهاد... و الحمد لله على الإتمام في ليلة عرفة من ثلاث عشر و ألف».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، علامت بлаг در پایان کتابهای *الجهاد و الطلاق* چنین آمده است: «بلغ و الحمد لله رب العالمين» اندکی حاشیه‌نویسی دارد با نشانه‌ای «ق، ۵، و ...» و از کتابهایی چون: «مکارم الاخلاق، نهاية، و ...» مطالبی نقل شده است. در انجام برگی الصاق گردیده که در آن تقویم و ساعات شرعی ماه مبارک رمضان سال ۱۴۹۸ ه. به افق اصفهان آمده است.

شماره نسخه: «۱۰۰۸۱»

*

٧٩. نسخه دیگر الكافی (٧٩)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، باب طينة المؤمن والكافر، على بن إبراهيم عن أبيه عن حماد بن عيسى عن ربعى بن عبد الله عن رجل ...، قال الله عز و جل خلق النبيين من طينة عليين قلوبهم وأبدانهم و خلق قلوب المؤمنين من تلك الطينة».

انجام: «يا أيها الناس دينكم، دينكم فإن السيدة فيه خير من الحسنة في غيره والسيئة فيه تغفر والحسنة في غيره لا تقبل و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على سيدنا محمد و آله الطيبين الطاهرين».

گزارش متن: ... نسخه موجود از باب طينة المؤمن و الكافر آغاز و تاباب فی تفسیر عقوبات الذنوب و تعدادی باب نوادر از كتاب بالکفر و الایمان بخش اصول كتاب شریف کافی به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: لطف الله بن تاج الدين شورزن بازواری، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۲۲، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۹/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای تیره فرسوده و آفت دیده مجلد با ترنج و سرترنج زمینه گل و بوته و نگاره‌های اسلامی، عطف: تیماج قهقهه‌ای فرسوده؛ رقم کاتب: (قد فرغت هذا الكتاب ...، الفقير الحقير ...، لطف الله ابن تاج الدين شورزن البازواری فی يوم السبت من شهر الجمادی الأولى موافق آبان ماه قدیم سنة ۱۰۶۰، اللهم اغفر لهم ... و السلام).

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشان «بلغ» دارد؛ حاشیه نویسی

بسیاری با نشانیهای «۱۵ م، ۵ ص، ام ل، م ص، و ...» دارد، برخی حواشی به فارسی است و از کتابهای چون: «نهاية، ایضاح، کنز اللّغة، مکارم الاخلاق، و ...» مطالبی نقل شده است. برخی برگهای نسخه آفت دیده است، روی آغازین برگ چند یادداشت از جمله روایتی در خصوص میثم تمار و چگونگی شهادتش، روایاتی در فضل صلات اوّل وقت و انتظار حلول وقت صلاة و اجر آن، صلات تحیّت مسجد و ...، آمده است. در برگ دوم و قفناههای به سال ۱۲۵۴ ه. از «یعقوب بن مقیم درزی بارفووشه مازندرانی»^۱ آمده که تولیت آن به مجتهد الزمان حاج ملام محمد نسلاً بعد نسل واگذار شده است. مهرهای بیضی «عبده الراجحی یعقوب»، «اللهم صل علی محمد و آل محمد»، و مهر بیضی «عبده الراجحی محمد»^۲ و یک تملّک و مهر محو شده دیده می‌شود. شماره نسخه: «۱۰۴۲۲»

*

۸۰ نسخه دیگر الكافی (۸۰)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۰۴۲۲».

انجام: «باب المستضعف...، عن أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ سَعِيدٍ عَنْ فَضَالٍ عَنْ أَيُوبَ عَنْ عُمَرَ بْنِ أَبْيَانَ قَالَ وَسَأَلَتْ...» افتاده.

۱. این نسخه اصول کافی از جمله نسخه‌های است که در خاندان یکی از عالمان مشهور بابل مازندران به نام «شیخ محمد (حمزه) بن مقیم شریعتمدار بارفووشه (بابلی) مازندرانی» که در نیمه سده ۱۳ ه می‌زیسته، قرار داشته است؛ ظاهراً آن مرحوم نسخه‌های خطی نفیس بسیاری داشته و خود، فرزندان و نوادگانش، آنها را وقف نموده‌اند؛ از جمله این خاندان «مولی یعقوب بن مقیم درزی بارفووشه (بابلی) مازندرانی» (برادر شریعتمدار) می‌باشد که بر پشت آغازین برگ تمامی نسخه‌ها، و قفناهه وی آمده است. قبل از پیروزی انقلاب اسلامی، اینجانب نسخه‌های خطی یاد شده را که در اختیار فردی کاسب از نوادگان آن عالمان بر جسته مقیم بابل قرار داشت و از مرحوم والد بزرگوارم رحمت الله علیه خواسته بود که آن مجموعه را برای کتابخانه خریداری نمائیم، بحمد الله یکجا خریداری نمودم. تعدادی نسخه بسیار نفیس و کهن در میان آنها وجود داشت، از جمله نسخه‌ای از کتاب بصائر الدرجات محمد صفار قمی، مورخ ۵۹۵ ه اینجانب این مجموعه را که بالغ بر سیصد و اندی نسخه خطی بود و چنانچه خریداری نکرده بودیم، آنگونه که در جریان امر قرار داشتم، خریدارانی پیگیر جدی آن بودند که آنها را پس از خرید به خارج از کشور منتقل نمایند. سپاس خداوند بزرگ را که موفق شدم این مجموعه را همچون بسیاری دیگر از مجموعه‌ها، خریداری و بدین سان از خروج آنها از کشور جلوگیری نمایم.

گزارش متن: ... نسخه موجود از باب طینة المؤمن و الكافر آغاز و تا باب المستضعف
كتاب الإيمان و الكفر از بخش اصول كتاب شريف الكافي به انعام می رسد.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: روح الله بن میر محمد مهدی حسینی،
تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۰ هـ..، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی
نحوی، تعداد برگ: ۱۰۷، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۸×۱۵ سانتیمتر، اندازه جلد:
۱۷×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: مقوا ای با روکش پلاستیکی رنگی.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است؛ نشان بлаг به صورت «بلغ
أفض اللہ تعالیٰ علیه» دارد. اندکی دارای حاشیه نویسی است، که با نشان «صلح»
رمزنگاری شده و از کتابهای چون: «نهاية و ...» مطالبی نقل گردیده است. برگها
مجدول به مشکی، قرمز، سبز (زنگار)، زرد (زعفرانی) و دارای کمندکشی به رنگ
قرمز می باشد. در آغازین برگ یک مهر بیضی محو شده دیده می شود. برگ پایانی
نسخه از حیث کاغذ و خط با برگهای دیگر متفاوت است. گرچه آن هم بخشی از
كتاب الكافي و برگی از كتاب العشرة می باشد، ولی به نظر کهن تر می نماید. در برگ
نخست همچنین یک مهر بیضی محو شده مشاهده می گردد. هامش برگ انجام ابیاتی
در مدح حضرت امیرالمؤمنین علی (ع) آمده است:

رونقی کان دین پیغمبر گرفت	از امیرالمؤمنین حیدر گرفت
لافتی إلا على از مصطفی است	وز خداوند جهانش هلأتی است
چون نبی موسی، علی هارون بود	گر برادرشان نگویی چون بود؟
هر دو هم و هم دم آمده	موسی و هارون همدم آمده
قلب قرآن، قلب قرآن اوست	وال من واله اندر شان اوست
مرتضی رو، تو مکن بر خود قیاس	زانکه درحق غرق بخوان حقشناس
ای پسر توبی نشانی از علی	عین و لام و یا بُد از علی
شماره صفحه: «۱۰۴۸۸	

*

(الأصول و الروضة)

۸۱ نسخه دیگر الكافي (۸۱)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الأصول و کتاب الروضه از کتاب شریف الکافی می باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: فضل الله بن حسینی نائینی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۲ هـ ..، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۴۴، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۳×۲۳/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۳۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قرمز، عطف و گوشه: تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «تم کتاب الروضه ...، علی ید العبد الأقل فضل الله بن حسینی النائینی فی شهر صفر سنة ۱۰۶۲ اثنین و ستین و ألف و صلی اللہ علی محمد و آلہ المعصومین».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است و حاشیه نویسی (گاهی به فارسی) با نشانیهای «م ق ر، لح، ۲، و ...» دارد و مطالبی از کتابهای چون: «کنز، بحار، وافی، و ...» نقل گردیده است. برگها مجدول به طلا، لا جورد، قرمز و مشکی است. در آغازین برگ نسخه، یک سرلوح مرّضع محرابی و بازو بندی دارد که در جوف آن با شنگرف نام کتاب و مؤلف آن را نگاشته‌اند، سرلوح مجدول به طلا، لا جورد و مرکب مشکی است و دارای طرحهای اسلامی طلایی و گل و بوته‌الوان و بازو بندی هم زمینه لا جورد با طرحهای اسلامی و گل و بوته آذین بندی شده است. آثار رطوبت و ترمیم در برگهای نسخه مشهود است. در آغازین برگ، چند تملک و یادداشت با مُهرهای بیضی «العبد علی رضا» و یک مهر محو شده و فوائدی در تحويل شمسی و ... و مطالبی منقول از علامه مولی محمد باقر مجلسی و دیگران آمده است. در برگ «۱۵۹ الف» تملک «مولی محمد خاوری ابن آخوند مولی احمد» آمده، در انجام عبارت مقابله چنین آمده است: «قد فرغت من المقابلة و التصحیح لهذا الكتاب المبارك بتوفيق الله و عنایته فی سایع عشرين شهر صفر من شهور ثمان و ستين و ألف و أنا الراجی إلى عفو ربِّي الغنی...^۱ الحسنی الحسینی». در انجام همچنین چند یادداشت با دو مهر مریع «سید محمد الموسوی الحسنی الحسینی ۱۰۱۹» آمده است. شماره نسخه: «۱۰۵۶۳»

*

۱. محو شده است.

٨٢ نسخه دیگر الکافی (الروضة)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۸۳۴».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضة از کتاب اصول کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: عبدالوهاب بن محمدامین خادم استرآبادی، تاریخ کتابت: سال ۱۱۲۳ هـ، محل کتابت: استرآباد، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۱۹۸، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۱۰ × ۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸ × ۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زیتونی مجدول، ضربی، با ترنج و سرترنج لاکی زمینه سفید و طرحهای اسلامی؛ دارای لبه برگردان؛ رقم کاتب: «تم...، کتبه العبد الفقیر إلى الله الغنى عبدالوهاب بن محمدامین الخادم الاسترآبادی الأنصاری، للولد الأعزّ الأرشد محمد معصوم الخادم لروضة الرضویه - على ساكنها آلاف سلام و تحيّة - ...، و فرغ منه عصر يوم الخميس سابع وعشرين من شهر محرّم الحرام سنة ثلث و ثلاثين ومائة بعد الألف في بلدة استرآباد صانها الله تعالى عن الظلم والبغى والفساد...، الحمد لله رب العالمين».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و نسخه بدلها در هامش آمده است؛ دارای اندکی حاشیه نویسی (گاهی به فارسی) با نشانیهای: «ق، ص، بدالدین و...» و مطالبی از کتابهایی چون: «نهاية، مُغرب، مصباح، و...» نقل شده است. در آغاز یادداشت کاتب جهت فرزندش چنین آمده است: «محمد معصوم خادم روضه رضوی مشهد، عليه آلاف التحیة و الثناء» همراه مهر مربع «أفواض أمری إلى الله، عبده عبدالوهاب» و مهر بیضی «أفواض أمری إلى الله عبده محمد حسینی» و نیز یک مهر مربع «العبد على رضا ۱۱۱۰» وجود دارد که در واقع مهرهای مالکان نسخه است؛ مهر کاتب نسخه در انجام نیز تکرار شده است؛ مهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۱۰۶۵۹»

(الأصول)

٨٣ نسخه دیگر الکافی (٨٣)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۹۲۵۶».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول از کتاب شریف کافی و از کتاب العقل و الجهل آغاز و تا پایان کتاب الحجّة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: محمد عسکر بن علیرضا تولمی الاصل ساکن مسجد کیاب^۱، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: شرقی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۱۱۱، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۸/۵×۱۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۳/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی با ترنج ضربی زمینه گل و بوته؛ رقم کاتب: «کمل ...، علی یاد اقل خلق الله عملاً و أکثراهم زللاً محمد عسکر بن علی رضا المرحوم تولمی الأصل ساکن مسجد کیاب و السلام».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و اندکی حاشیه‌نویسی با نشانهای «ق، ملا خلیل، ص، و ...» دارد؛ مطالبی از کتابهای چون: «شرح [ملاخلیل] صراح، و ...» نقل گردیده است. در آغاز و انجام نسخه مهر بیضی «عبده الراجی محمد ...» و نیز مهر و امضای پدرم حضر آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است. برگهای آسیب دیده از سوی متخصصان بخش مرمت این کتابخانه بزرگ ترمیم گردیده است.

نسخه شماره: «۱۰۶۷۵»

*

(الأصول)

٨٤ نسخه دیگر الکافی (٨٤)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف الکافی است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: محمد رضا فندرسکی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ:

۱. «کیاب» روستائی از دهستان «وزرا» می‌باشد که در بخش «دستگرد» خلجستان قم واقع شده و حدود ۵۰۰ تن سکنه دارد. بخش خلجستان در مسیر قم به اراک و در چهل کیلومتری قم واقع شده است.

۳۲۸، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۱×۱۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی، مجدول ضربی با ترنج و سرترنج و لچک ترنج لاکی زمینه گل و بوته و طرحهای اسلامی؛ عطف: تیماج مشکی؛ رقم کاتب: «تم کتاب العشرة...» فی شهر رجب المرجّب سنة ستین بعد الألف، العبد الأقلّ محمّدرضا فندرسکی». ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، نشان بلاغ «بلغ» در هامش آمده است. و حاشیه نویسی با نشانیهای «ق، ج، ۵۰ (مدظّله)، م بخطّه، م ح، بخطّه، ن، ر فی (دام ظّله العالی) و...» دارد و مطالبی از کتابهای چون: «نهایه، شرح، و...» نقل شده است. در آغازین برگ تملّکی بی نام با تاریخ ۱۱۸۹هـ. آمده است. آثار ناچیزی از رطوبت بر برخی برگهای نسخه مشهود می‌باشد. در انجام نسخه یک مهر مریع «الواشق بالله الغنی ابوالحسن بن محمد الحسینی ۱۳۱۷» آمده است. مهر و امضای پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرجعی نجفی (ره) در آغاز و انجام دیده می‌شود. در انجام همچنین یادداشتی به سال ۱۲۷۶هـ. در خصوص اوزان شرعی آمده است. شماره نسخه: «۱۰۷۲۶»

*

(الفروع)

۸۵ نسخه دیگر الکافی (۸۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۵۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۱۵».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الصوم تا پایان کتاب المعيشة از بخش فروع کتاب شریف الکافی است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ و نستعلیق، تاریخ کتابت: سال ۹۸۹هـ..، عنوانها و نشانیهای قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخدودی، تعداد برگ: ۱۹۱، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۲×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۴ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی فرسوده، مجدول با ترنج لاکی زمینه گل و بوته و نگارهای اسلامی و سیمرغ و دارای لبه برگردان.

ویژگیها: نسخه نفیسی است، در حاشیه تصحیح شده و دوبار مقابله گردیده است

نشانیهای: «بلغ سماعاً وفقه الله تعالى في رجب سنة ۱۰۶۰هـ.»، «بلغ»، «بلغ ثانياً»، «بلغ

ثانیاً ۲۰ شهر ذی القعده سنة ۱۰۷۴ هـ.» آمده است؛ نسخه اندکی حاشیه نویسی با نشانیهای: «ص، ق، و خ ل (سلّمه الله)» دارد و از کتابهای چون: «نهاية، صافی، و ...» در هامش مطالبی نقل گردیده است؛ مهر و امضای پدرم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه مشاهده می‌گردد. تملک آخوند مولی محمدباقر در برگ آغاز آمده است.

شماره نسخه: «۱۰۹۳۷»

*

٨٦ نسخه دیگر الكافی (٨٦) (الفروع و الروضة)

آغاز: «بسملة، كتاب الديات، باب القتل حدثني على بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير عن على بن عقبة عن أبي حاقد...، قال قلت لأبي جعفر -عليه السلام - قول الله -عز وجل - من أجل ذلك كتبنا ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الديات، كتاب الشهادات و كتاب القضايا و كتاب الإيمان و النذور والكافارات از بخش فروع كتاب شریف کافی و كتاب الروضة می باشد و نیز برگی از کتاب الحدود در آغاز این نسخه باقی مانده است! گزارش نسخه: نوع خط نسخ تحریری، نام کاتب: محمدباقر بن محیی الدین موسوی حسینی علوی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۱۴ هـ، محل کتابت: مدرسه رضویه شیراز، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۸۶، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۲×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: یمامح قهوه‌ای روشن، مجدول ضربی؛ رقم کاتب: «تم...، کتبه العبد الفقیر إلى الله الغنی محمدباقر بن محیی الدین الموسوی الحسینی الحسینی العلوی و فرغ منه ضحوة يوم السبت سابع رجب المرجب من شهور أربع عشر وألف فی المدرسة الرضییة الرضویة بدارالملک شیراز صانها الله عن الإعواز حامداً لله و مصلیاً على النبي و آله و سلم تسليماً».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است و علامت بлагه به صورت «و الحمد لله بلغ مقابله» آمده است؛ آثار رطوبت در نزدیکی لبه برگها دیده می‌شود.

دارای حاشیه‌نویسی است و با نشانی‌های «ق، ص، و ...» رمزگذاری گردیده است و از کتابهایی چون: «نهاية، قاموس، و ...» مطالبی نقل گردیده است.

شماره نسخه: «۱۱۰۱۶»

*

(الفروع)

٨٧ نسخه دیگر الکافی

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «باب النوادر عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد عن ابن أبي عمير وراه قال، قال أبو عبدالله - عليه السلام - إذا أبعدت بأحدكم الشقة ونأت به الدار...» افتاده. گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة آغاز و تا اواخر کتاب الحجّ به پایان می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ تحریری، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۱۶، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۲/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۱۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای با ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشان بлагه به صورت «بلغ» و «الحمد لله بلغ مقابله» آمده است. حاشیه نویسی با نشانی‌های: «ق، ص، س، و ...» دارد و از کتابهایی چون: «نهاية، شرح مشکات، و ...» مطالبی نقل شده است. آثار ناچیزی از رطوبت بر فراز برگها دیده می‌شود. در آغاز تملک «مسیح بن محمد سعید [تهرانی]»^۱

۱. ایشان مرحوم آیت الله حاج میرزا مسیح تهرانی از علمای برجسته تهران و نیاکانشان از منطقه نور مازندران به تهران کوچ نموده‌اند، از جمله معاریف آنان مرحوم آیت الله حاج میرزا ابوالفضل کلاتر است که جد همسر حضرت امام خمینی (ره) بوده‌اند. این خاندان نسخه‌های خطّی نفیسی افزون بر سیصد نسخه داشتند که از طریق ارث به مرحوم آیت الله حاج میرزا محمد تقی، پدر همسر امام خمینی (ره) رسیده بود. اینجانب قبل از پیروزی انقلاب اسلامی، آن مجموعه را برای این کتابخانه خریداری نمودم؛ جالب است که اصل سند ازدواج حضرت امام خمینی (ره) که به سال ۱۳۴۸هـ انجام شده در مجموعه فوق وجود داشت و ممهور به مهر علمای بزرگ تهران، از جمله حضرات آیات: سید ابوالقاسم کاشانی، سید احمد لواسانی، سید هادی افجهای، سید مرتضی پسنديده (برادر حضرت امام) و نیز امضاء و مهر امام خمینی می‌باشد. هم اکنون این سند در گنجینه این کتابخانه بزرگ به نمایش گذاشته شده است.

در تاریخ ۱۲۳۸ هـ. آمده است. پیش از آغاز کتاب الزکوة مهر بیضی «و من یتوکل علی الله فهو حسبه» سه بار تکرار شده است.

شماره نسخه: «۱۱۰۲۱»

*

(الأصول)

۸۸ نسخه دیگر الکافی (۸۸)

آغاز: «بسمة، أخبرنا أبو جعفر محمد بن يعقوب قال حدثنا عدد من أصحابنا...، عن أبي جعفر - عليه السلام - قال لما خلق العقل استنطقه ثم قال قبل فأقبل، ثم قال له أذير فأذبر، ثم قال وعزّتى وجلالى لما خلقت خلقاً هو أحب إلى منك...».

انجام: «باب ذكر الله عز وجل كثيراً عدّه من أصحابنا عن سهل بن زياد...، عن أبي عبدالله - عليه السلام - قال ما من شيء إلا وله حدٌ ينتهي إليه إلا الذكر فليس له حدٌ ينتهي إليه فرض الله - عز وجل - الفرياض فمن أراهنَ فهو حدُّه وشهر ...» افتاده. گزارش متن: ... نسخه موجود بخشی از کتاب العقل و الجهل و نیز قطعه‌ای از کتاب الحجّة از اصول کتاب شریف الکافی را دارا می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: (۲۳) ۲۳۱۱ الف - ۲۳۴ ب)، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۰×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۳۳ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای مایل به زیتونی.

ویژگیها: مهر و امضای مرحوم پدر بزرگوارم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در انجام نسخه مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۱۱۲۲۴/۲۳»

*

(الفروع و الروضة)

۸۹ نسخه دیگر الکافی (۸۹)

آغاز: افتاده «... عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد عن علي بن الحكم عن عبدالله بن يحيى الكاهلي، قال سمعنا أبا عبدالله - عليه السلام - يقول أتيت ماء وفيه قلة...».

انجام: «باب أَنَّ السَّعَادَةَ أَنْ تَكُونَ مَعِيشَةَ الرَّجُلِ فِي بَلْدَةٍ، عدّةٌ مِّنْ أَصْحَابِنَا عَنْ

أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عُثْمَنَ بْنِ عَيْسَى ابْنِ مَسْكَانٍ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ قَالَ، قَالَ عَلَيْهِ الْحَسَنُ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - أَنَّ مِنْ سَعَادَةِ الْمَرءِ ...» افْتَادَهُ.

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الطهارة آغاز و تا اواخر کتاب التجارة از بخش فروع الكافی و نیز کتاب الروضة به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ و نستعلیق (چند گونه)، نام کاتب: حاجی بن خمیس بن سیف الدین بن حسن بن حسین بن ولی الدین نجفی، تاریخ کتابت: سال ۹۹۳ هـ. (بخش نونویس پیرامون سده ۱۳ هـ)، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی و فرنگی سفید و آبی، تعداد برگ: ۶۵۲، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۳×۲۳ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: مقوای با روکش کاغذی مشکی؛ مغزی: تیماج قهوهای فرسوده؛ عطف: مشمع قهوهای؛ رقم کاتب: «تم... و کتب العبد حاجی خمیس النجفی، حامداً مصلیاً مسلماً مستغفرأ» (پایان کتاب الاطعمة و الأشربة، برگ ۲۶۸ الف) و نیز: «تم... بحمد الله... و کتب العبد حاجی بن خمیس بن سیف الدین بن حسن بن حسین بن ولی الدین النجفی، حامداً مصلیاً مسلماً مستغفرأ» فی اليوم الأول من جمیدی الأولى سنة ۹۹۳ هـ و الحمد لله وحده فی المشهد المقدس العزوى على مشرفها أفضل السلم و التحية و الحمد لله وحده (پایان کتاب الإيمان و النذور والكافرات).

ویرگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح و دوبار مقابله شده است: «بلغ قالاً» و «بلغ قراءة أيده الله تعالى»، «ثم بلغ ثانياً بحمد الله تعالى». حاشیه نویسی با رموز: «ض، ص، س، ق، و... دارد و از کتابهای چون: «مصبح، نهاية، و...» مطالبی نقل شده است. در پایان کتاب الروضة (برگ ۴۰۵) انهاء و احازهای از امیر شرف الدین علی بن حجت الله حسینی شولستانی نجفی (استاد مولی محمد تقی مجلسی) برای سید فیض الله بن عبدالقاهر حسینی نجفی آمده و متن آن چنین است:

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ ثُقْتُ وَتُوكَلْتُ؛ قَدْ قرأتُ هَذَا الْمَجْلَدَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ الْعَظِيمِ الرَّتِبَةِ الْكَثِيرِ الْفَوَائِدِ عَلَى شِيَخِيْ وَأَسْتَادِيْ الْفَاضِلِ الْمُحَقِّقِ وَالْتَّحْرِيرِ الْمَدْقُوقِ الْعَالَمَةِ الْجَامِعِ لِلْمَعْقُولِ وَالْمَنْقُولِ، حَاوِيِ الْفَرَوْعِ وَالْأَصْوَلِ، الْعَالَمُ بِكُلِّ مَا يَقْتَضِيهِ الشَّرِيعَةِ النَّبُوَيَّةِ الْمُصْطَفَوَيَّةِ قَدْوَةِ الْمُجَتَهِدِينَ وَسَنَدِ عَلَمَاءِ الْإِلَهِيِّينَ وَالْمُتَشَرِّعِينَ قَرَّةِ

عینی جدّه خاتم النبیین و نقاوۃ ذریة والدہ سید الوصیین هادی الوری شمس الصُّحی
بدرالدجی آیت الله العظمی^۱ الموفق من عندالله و المؤید بتأییدالله السید السند فیض
الله بن السید الجلیل الحسیب النسیب السید عبدالقاهر الحسینی النجفی نسباً و
مولداً^۲ سلمه الله عن مکاره الدارین و نشر علیه رحمته فی النشأتین بحق سید
الکونین و إمام الثقلین و بعد أن قرأت الجلد الأول من هذا الكتاب على شیخی و
سیدی و سندی و من علیه اعتمادی أيضاً فی نقل الأحادیث و المسائل الشرعیة قدوة
العلماء و المتبحّرين و سند الفضلاء المحققین جامع المعقول و المنقول العاجز عن
إدراك کمالاته العقلیة أولوا

الألباب و العقول أستاد البشر و العقل الحادی عشر المؤید من الله الواحد الأحد
میرزا محمد بن علی الاسترآبادی - دام ظله العالی - مدة مرور الأيام و الليالي ليستفيد
العلماء و الفضلاء من تحقیقاته و تدقیقاته و فوائدہ الجلیلة و قد قرأت علیه کتاب
جامع الأقوال ... الذی من ... - مدّ ظله العالی - ... قراءة کلّ ... علیه کثیراً من تفسیر آیات
أحكامه فی مکة المعظّمة زاده ها الله شرفًا و تعظیماً و قابلت هذا المجلد بنسخ
متعدّدة منها نسخة شیخی وأستادی السید السند فی ... و أنّ زمان المقابلة و القراءة علیه
- مدّ ظله العالی - مدة مدیدة آخرها يوم الأربعاء ثامن شهر رمضان المبارک من شهور
سنة ثلث و عشرين و ألف من الهجرة النبویة و قد قرأت علیه و قابلت بكتابه قبل
الاشغال بهذا الكتاب کلّ

کتاب تهذیب الحديث وأکثر كتابی الشرایع و القواعد و قد أجاز لی بعد قراءة هذا
الكتاب علیه نقل جميع مرویاته و مقرؤاته و مسموعاته معقولاً و منقولاً من
مشايخه...، فی شرح اثنی عشریة الشیخ حسن - قدس سرّه - ... کتاب المختلف ...
و شرح رسالة فی الأصول ... غیره ... لتجرید ... بالأجزاء التي كتبها سلمه الله فی

۱. اطلاق «آیت الله العظمی» در متن این اجازه، که زمان صدور آن به سالهای سده ۱۱ ه باز می‌گردد، نشان
می‌دهد که آنگونه نیست که استعمال آن اختصاصاً به عنوان مثال از زمان آیت الله العظمی بروجردی (ره)
معمول شده باشد، بلکه استفاده از آن عنوان برای علمای جلیل القدر و بزرگ شیعه حداقل از سده ۱۱ ه و
چه بسا پیش از آن نیز معمول بوده است.

۲. نقطه چین ها از متن افتاده است.

ورقتين في آخر كتاب تهذيب الحديث وبعد قراءة هذا الكتاب عليه وشفقته على هذا الخادم الداعي بإجازة نقل فوائد قرأت عليه كلّ كتاب من لا يحضره الفقيه وقدراً معتدلاً به من كتاب مختلف وقراءة كلّ هذه الأشياء عليه - دام فيضه - إلى يوم القيام كانت في المشهد المقدس الغروي - على مشرفه أفضل التحيّة والثناء من الخالق الأحدى - فصحّ هذا الكتاب وكلّ ما قرأت عليه بحمد الله إلا ما زاغ عنه النظر و حسر عنه البصر وأنا العبد المذنب

الفقير المحتاج إلى رحمة الله الغنى شرف الدين على بن حجّت الله الحسني [الحسيني] الشولستاني النجفى نسباً و مولداً و توطناً لقاً و نشراً مرتبأ غفرالله لمن يتوجه إلى المذنب الفقير والديه و لا ينساهم من دعاء المغفرة والرضوان فأنا كثير الحاجة إليها وإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين».

برگهای نسخه آشافتگی و پراکندگی بسیار دارد. آثار رطوبت، مرمت و وصالی در برگها مشاهده می‌گردد. در آغاز فهرستی از کتابها و ابواب کتاب الكافی آمده است. قلم خوردگیهایی در متن مشاهده می‌شود. ناگفته نماند شرح حال مجیز «امیر شرف الدین علی بن حجّت الله شوستانی» در طبقات اعلام الشیعه (قرن ۱۱ هـ). صص ۳۹۹ - ۴۰۰ آمده است.

شماره نسخه: «۱۱۲۲۵»

*

٩٠. نسخه دیگر الكافی (٩٠)
الفروع و الروضة)
آغاز: افتاده «.... قال الماء كله ... بن سنان عن على بن إبراهيم عن أبيه عن عبد الله بن المغيرة عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله - عليه السلام - قال الكرّ من الماء...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر تمام بخش فروع و کتاب الروضة است.
گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ (چند خطّ)، نام کاتب: محمد رضا بن محمد مقیم تبریزی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۷ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۵۵۲، تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن: ۱۶×۲۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵×۳۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی؛ رقم

کاتب: «تمّ كتاب الروضة ...، على يد أضعف عباد الله الغنى بل تراب أقدامهم وأقدام...، محمد رضا بن محمد مقيم التبريزى - غفرالله لهما وذنوبهما وذنوب جميع المؤمنين آمين رب العالمين - ...، شهر صفر المبارك سنة ١٠٦٧هـ.».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، با عبارات «بلغ قبلاً بعون الله تعالى»، «بلغ ساماًأًيده الله تعالى» و «بلغ»؛ حاشیه نویسی نیز دارد که با نشانی های (ق، ص، ۵، میر محمد باقر الدمامد، ۱۲، ام ن (رحمه الله) س، و ...) رمزگذاری شده است و از کتابهای چون: «مصابح المنیر، نهاية، تقریب، دروس، مغرب، جوامع طبرسی، إیضاح الاشتباہ، شرح مشکات، ذکری، و» مطالبی نقل گردیده است. در آغاز و ققنامهای از سید جعفر قاضی در سال ۱۲۶۷هـ . با مهر بیضی «اللهم صلّ علی محمد و آل محمد» آمده است؛ نیز مهر بیضی «یا امام زین العابدین ادرکنی» در آغاز و برگهای میانی نسخه درج شده است؛ همچنین یک مهر بیضی «عبدہ محمد صادق الحسینی» دیده می شود. برگها رطوبت و آفت دیده، لیکن به متن آسیب نرسیده و خواناست، برخی برگها وصالی و ترمیم گردیده است. در برگ «۲۷۹ الف» مهر مریع «یا من هو فی شرفه عزیز» چهار بار تکرار شده است.

شماره نسخه: «۱۱۲۳۲»

*

۹۱. نسخه دیگر الکافی (۹۱)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۰۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضة از کتاب شریف کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱هـ .، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۱۵۶، تعداد سطر: ۱۸، اندازه متن: ۹×۱۵/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: مشکی، مجلدول به زر؛ درون: قهوه‌ای روشن؛ عطف: تیماج قهوه‌ای.
ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی (گاهی فارسی) با نشانهای (ق، یه، ص، ف، م، ق، ر، فتأمل، و ...) دارد؛ مطالب نیز از کتابهای چون: «مصابح، تفسیر

علیّ بن ابراهیم، توحید صدوق و ...) نقل گردیده است. در آغازین برگ نسخه مهر «محمد تقی بن محمد مهدی ۱۲۲۵» و نیز مهر «دارالکتب الاسلامیه مؤسّس شیخ محمد آخوندی، بازار سلطانیه تهران» آمده که مشخص می‌گردد، این نسخه سالهای گذشته در تملک مرحوم آخوندی قرار داشته و بعدها به این کتابخانه بزرگ انتقال یافته است.

شماره نسخه: ۱۱۶۶۱

*

(الأصول)

٩٢. نسخه دیگر الکافی

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «باب حدّ الجوار؛ علیّ بن ابراهیم ... عن أبي جعفر - عليه السلام - قال حدّ الجوار أربعون داراً من كُلِّ جانب من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله؛ باب حسن الصحابة و حقّ الصاحب في السفر؛ محمد ...» افتاده.
گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الحجّ آغاز و تا اوخر کتاب العشرة از کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ و نستعلیق (چند قلم)، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ه (بخش نونویس از سده ۱۳ه)، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۷۲، تعداد سطر: ۲۴، اندازه متن: ۱۹×۱۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵×۱۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای مجلد با ترنج و سر ترنج ضربی زمینه گل و بوته با نگاره‌های اسلامی.

ویژگیها: این نسخه در حاشیه تصحیح گردیده و مقابله شده است؛ علامت «بلغ» دارد که گاه به صورت «بلغ سمعاً أَيَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى» آمده است. دارای حاشیه نویسی با نشانیهای «ق، ص، ض، م ح ق (ره)، م د (سلّمه الله) و ...» بوده و نیز از کتابهای چون: «صراحت، صحاح، و ...» در هامش مطالبی نقل شده است. برخی تعلیقه‌ها به فارسی است. برخی برگها ترمیم و وصالی شده است. چند برگ نخستین، نونویس شده؛ در آغاز یادداشتی مربوط به سال ۱۲۴۴ه. که در دارالسلطنه هرات نگارش یافته و در کنار آن تعویذات چندی دیده می‌شود. نسخه دارای یک وقف‌نامه مربوط به سال ۱۲۷۸ه. از

حاجی ملا محمدحسین مشهور به صالح می باشد؛ که نسخه را بر کافه مؤمنین وقف نموده است. در برگ «۱۱۸ الف» چند مهر، از جمله مهر بیضی «لإله إلا الله الملك الحق المبين عبده... الله» مشاهده می گردد.

شماره نسخه: «۱۱۶۸»

*

(الفروع)

۹۳. نسخه دیگر الکافی (۹۳)

آغاز: نهمچون نسخه شماره ۸۳۲.

انجام: «باب المحرم يقبل امرأة و ينظر إليها بشهوة أو غير شهوة...»؛ عن أحمد بن محمد بن أبي بصير عن بعض أصحابنا...».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل فروع کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة تا بخشی از کتاب الحجّ را دارا می باشد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک، تعداد برگ: ۲۰۸، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۵/۸×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی، مجلدول با ترنج و سرترنج، ضربی؛ عطف: پارچه.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی با نشانی های: «ک، ق، م ق ر (دام ظله)، ام ن، و...» دارد و نیز مطالبی از کتابهایی چون: «کنز، مغرب، نهایة، و...» شده است. برگ پایانی نونویس است. در آغاز نسخه سند نوشته مرحوم آیت الله العظمی سید محمد حجّت کوهکمری^۱، (مؤسس مدرسه حجّتیه قم) آمده که در نجف اشرف نگاشته‌اند. برخی برگهای آغازین نسخه وصالی و ترمیم گردیده است. در آغاز تملک «ملاجعفر» با مهر مربع ناخوانا دیده می شود.

شماره نسخه: «۱۱۶۷۳»

*

۱. این نسخه از جمله نسخه‌های خطی کتابخانه شخصی مرجع فید مرحوم آیت الله العظمی سید محمد حجّت کوهکمری، از مراجع ثلث گذشته قم بوده است.

(الفروع)

٩٣. نسخه دیگر الکافی (٩٣)

آغاز: «همچون نسخه شماره ٨٣٢».

انجام: «همچون نسخه شماره ٥٣٠١».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب الجهاد از بخش فروع کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ متمایل به ثلث، نام کاتب: ملک محمد بن حاج خواجه محمد خسروشاهی، تاریخ کتابت: سال ١٠٦٩ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ٢٠٥، تعداد سطر: ٢٧، اندازه متن: ١١/٥×٢١/٥ سانتیمتر، اندازه جلد: ١٩/٥×٣٢ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی؛ عطف: تیماج مشکی؛ رقم کاتب: «الحمد لله كما هو أهل...، أنا الذي عصاك متعمداً...، يا رب العالمين قد فرغ من كتابت الروايات الشريفة والأحاديث النبوية - صلى الله عليه و آله - الفقير الحقير إلى الله الغني القدير ملک محمد بن الحاج خواجه محمد الخسروشاهی، في ثالث شهر ربيع الأول سنة تسع و ستين و ألف من هجرة النبي، عليه ألف صلاوة وألف سلم وعلى آله».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و اندکی حاشیه نویسی نیز با نشانیهای: «ص، حسن (طاب ثراه)، ٥، و ...» دارد و مطالبی از کتابهای چون: «مصاحف، نهایه، مغرب، و ...» نقل گردیده است. در آغاز و قفتانهای از بانو» خدیجه بنت حاجی علی اکبر «به سال ١٢٧٧ ه همراه مهر بیضی «محمد علی بن ...» و همچنین تملک علی حسینی تبریزی خسروشاهی با مهر بیضی «عبد الراجی علی الحسینی» نیز تملک آقا شیخ هادی و بهای نسخه «هشت قران» و یک تملک بی نام با مهر مریع «العبد المذنب زین العابدین» آمده است. در انجام نسخه همچنین چند تملک آمده که عبارتند از: «زین العابدین حاجی آقا رضا» در سال ١٢٢٥ هـ. (همانند تملک سابق) و نیز یک تملک محو شده «محمد حسین بن میرزا محمد صالح الحسینی ...» به سال ١١٠١ هـ. در قصبه خسروشاه؛ تملکی نیز با مهر بیضی پیش گفته «محمد علی بن» دیده می‌شود. شماره نسخه: «١١٧٢٣»

*

(الأصول)

٩٥. نسخه دیگر الکافی (٩٥)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب اصول از کتاب شریف کافی و از کتاب العقل و الجهل آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۱۷ هـ، عنوانها و نشانیها: نانوشه (عنایین بخش نونویس: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۶۵، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۹/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برونو: زرشکی، مجلد، ضربی با ترنج، سرترنج و لچک ترنج؛ درون: مشکی؛ رقم کاتب: «تمّت الكتاب بعون الملك الوهاب تحريراً في تاريخ شهر ذى القعدة سنة ۱۰۱۷ هـ».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه‌نویسی با نشانی‌های: «۱۲، ۱۲۵، ۱۲، ۱۳، ۱۲، و، امین (ره) و ...» دارد. آثار رطوبت در برگ‌های نخستین نسخه مشاهده می‌شود. وقนามه‌ای در آغاز با تاریخ ۱۱۲۵ هـ. آمده است، همراه مُهر محرابی ناخوانا: «...صفی ... نسب عالم ... زنده ...». از برگ ۳۳۵ تا پایان نسخه، برگ‌ها در سده ۱۲ هـ. نونویس است. در انجام عبارت «ملاحظه شد» با تاریخ ۱۱۳۰ هـ. و مهر بیضی ناخوانا آمده است.

شماره نسخه: «۱۱۹۴۰»

*

(الفروع)

٩٦. نسخه دیگر الکافی (٩٦)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «قال أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - الحمد لله الذي لم أكن عنده منسيّاً الحمد لله الذي أثبتنى عنده في صحيفه الأبرار والحمد لله الذي الجلال والإكرام؛ تم كتاب الصوم والاعتكاف ويتلوه كتاب الحجّ إن شاء الله».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب الصوم از بخش فروع کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نازک نخودی، تعداد برگ: ۲۷۰، تعداد سطر: ۱۸، اندازه متن: ۱۶×۱۹/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۴×۱۷ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: مشکی، مجلدول، درون: زرشکی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی با نشانیهای: «۱۲، ق، ص، م، ق، ر، ک، ن، م ت، ق، ۵، م ک، و...» دارد. عناوین مطالب در هامش با قرمز درشت نوشته شده است. اسمی عبدالعلی و آخوندی در برگ نخست آمده است. در برگ انجام دو مهر بیضی «لإله إلا الله الملك الحق المبين محمد محسن» دیده می‌شود. فهرستی از ابواب و عناوین کتاب در آغاز نسخه آمده است.

شماره نسخه: «۱۲۱۶۲»

*

۹۷. نسخه دیگر الکافی (۹۷) (الأصول)

آغاز: افتاده «... و أمر منه لا يتجاوز زونه، محمد بن يحيى و الحسين بن محمد ... (برگ ۴ الف) باب الأمور التي توجب حجّة الإمام - عليه السلام -...». انجام: «على بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير عن محمد بن إسحق بن عمّاد عن أبي الحسن موسى - عليه السلام - في الظهور التي فيها ذكر الله - عز و جل -؛ تم الكتاب...».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخشی از اصول کتاب شریف کافی، شامل باب ۱۶۱ از کتاب الحجّة و تا اوخر کتاب الدعاء به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ درشت، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۴۴۸، تعداد سطر: ۱۵، اندازه متن: ۱۱×۱۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۴ سانتیمتر، نوع جلد: مقوایی با روکش کاغذی سبز روشن، با ترنج و سر ترنج، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی با نشانیهای: «۵، م، ق، ر (مدّ ظله)، ق، ۸، و...» دارد و از کتابهای چون: «ایضاح، تاج، و...» مطالبی نقل شده است. در پایان کتاب الكفر والإيمان (الف) عبارتی آمده که نشان می‌دهد بخشی از حاشیه

نویسی از مرحوم «ابوطالب بن ابوتراب» است که به امر سید بدرالدین نوشته شده است: «لقد حشیث هذا الكتاب المستطاب لأبی جعفر محمد بن یعقوب الكلینی طوبی له و حسن مآب و أنا الواثق بالله الواهب الغالب ابن الحاج أبی تراب دام ظله أبوطالب، إجابة لأمر السید الحسیب النبیل الجلیل سید بدرالدین، حشر مع آبائه الائمه الطاهرین، صلوات الله علیهم أجمعین و لعنة الله علی أعدائهم إلى یوم الدین»؛ آثار رطوبت در برخی برگهای پایانی نسخه مشاهده می‌شود. در برگ آغاز، دو تملک با تاریخ ۱۳۶۶ هـ. در نجف اشرف و ۱۲۷۱ هـ. با مهر بیضی: «عبده الراجی اسدالله بن محمد باقر الموسوی» (فرزند حجۃ الاسلام سید محمد باقر شفیعی) و یک تملک نیز روی برگ (۱۹۵ الف) «حاجی بن خانقلی خراسانی» دیده می‌شود.
شماره نسخه: «۱۲۱۶۹»

*

(الأصول)

۹۸. نسخه دیگر الکافی (۹۸)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف کافی و از کتاب العقل و الجهل آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ زیبا، نام کاتب: محمد مهدی بن محمد تقی اصفهانی، تاریخ کتابت: سالهای ۱۳۲۴-۱۳۲۳ هـ..، عنوانها و نشانیها: قرمز، طایی و لا جورد، نوع کاغذ: ترمه آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۰۳، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۱/۵×۱۹/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷/۵×۲۸ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای مجلدول به نقره کمرنگ؛ رقم کاتب: «قد فرغت من تسویده و تحریره فی یوم السبت الثالث شهر شعبان المعتظم سنة ۱۳۲۴ أربع و عشرين و ثلثمائة بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية على يد العبد الأقل الجانی ابن محمد تقی، محمد مهدی الإصفهانی - غفرالله ذنبه - قد أشر بكتابه هذا الكتاب الوافى والأصول الکافی ممّن يتمثل إشارته و يفترض طاعته ذو شرف باذخ و مفخر شامخ مستحسن القول و الفعل مستجمع الأبهة والإجلال بديع المعانی و البيان بلیغ القلم و اللسان صاحب

الجود والكمال و منبع العزّ والجلال ذوالمجد القديم والفيض العميم الذي عنت أحاديث كماله إلى الارتفاع و انتهت بالسند العالى مسانيد إفضاله من غير إنقطاع ذاللهمة الرفيعة فى ترويج الشريعة و هو ملاذ الأعلى والأدنى مقرّب الخاقان و مؤتمن السلطان آقا ميرزا رضاخان مستوفى گرانى - زيد مجده و دام بقاؤه - و أرجو من الله تعالى أن يكون كما تعلق به باله الشريف و خاطره اللطيف، يا رب العالمين فى سنة ۱۳۲۴ هـ.

ویژگیها: این نسخه نفیس از اوخر دوره قاجاریه است که به درخواست میرزا رضا بن نصرالله خان مستوفی خراسان کتابت شده؛ در حاشیه آن برخی نسخه بدلها آمده است. «اسمی شریفه معصومین، علیهم السلام» با آب طلا، «ابواب» به لاجورد و «راویان» اصلی احادیث به شنگرف نگارش یافته است. این نسخه را جهت تذهیب آمده ساخته بودند که به علت نامشخص، انجام نگرفته و صرفاً برگهای «الف ۱۴ ب ۱۷» مجدول به طلا، مشکی و لاجورد بوده و نیز کمندکشی طلایی شده است. قسمت فرودین دو برگ پایانی نسخه اندکی رطوبت دیده است. چهار برگ آغازین فهرستی از عناوین و ابواب کتاب آمده است. در پایان جزء ثانی و نیز پایان کتاب الحجّ رقمهای متعددی از سوی کاتب آمده که جالب توجه است. در پایان نسخه برگی الحاقی آمده به خط میرزا رضا مستوفی - که نسخه برای او نوشته شده - و شاهزاده ناصرالدین میرزا ارسال داشته است.

شماره نسخه: «۱۲۱۸۳»

*

٩٩. نسخه دیگر الكافی (الأصول)

آغاز: افتاده «... و الاستضاء بنوره فى معادن أهل صفوته و مصطفى أهل خيرته فأوضح الله بائمه الهدى ...؛ أمّا بعد فقد فهمت يا أخي ما شكوت من اصطلاح أهل دهرنا على الجهالة و توازرهم كتاب العقل و الجهل».

انجام: «كتاب الطهارة، باب طهور الماء؛ محمد بن يحيى بن عن أحمد بن محمد عن البرقى عن ابن سنان عن إسماعيل بن جابر قال سئلُ ... » افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول از کتاب شریف کافی و از کتاب

العقل والجهل آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام رسیده و نیز اندکی ناچیز از بخش فروع و از کتاب الطهارة را دارا می باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: عبدالله بن علی اسدی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۲۶ هـ.. محل کتابت: مکه مشرّفه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی نخودی، تعداد برگ: ۳۲۸، تعداد سطر: ۳۱، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: زرشکی با ترنج ضربی همراه با مغزی و عطف: تیماج زیتونی؛ درون: قرمز مجدول زرین؛ رقم کاتب (۲۷۴ ب): «وقع من کتاب الكافی، کتاب الإیمان والکفر والمعاصی الفراغ من تسویده على يد أقل عباد الله وأحوجهم إلى رحمة الله العبد المذنب غرقان ببحر الخطایاء الذنوب ...، العبد الراجی، رحمة الله الداعی للمؤمنین عبدالله ابن الشیخ على الأسدی فی مکة المشرفة - زادها الله شرفاً و تعظیماً - فی أول غرة شهر صفر ختم بالخير و الظفر بتاريخ سنة ألف و ستة و عشرين بعد الهجرة النبویة - على صاحبها أفضـل الصلوة و السلام و التحیـة - يوفق الله لنا و لكم أحسن النیـة».

ویژگیها: نسخه نفیسی است در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است با عبارات «بلغ»، «بلغ مقابله»، «بلغ سماعاً أیده الله تعالى»، «بلغ قراءة أیده الله تعالى»؛ حاشیه نویسی با نشانیهای: «ص، ق، م ح، ق، یب، ام ن، ۵، و...» دارد و از کتابهای چون «نهایة و...» مطالبی نقل شده است. در آغازین برگ چند یادداشت گوناگون از جمله فهرستی از برخی عناوین و ابواب کتاب آمده است. در پایان کتاب العشرة، یادداشتی از شرف الدهن إبراهیم بن قوام الدین محمد الحسنی الحسینی النسّابی در دارالفضل شیراز (از علمای نیمه نخست سده ۱۱ هـ). آمده است که به نظر می رسد کار مقابله نسخه از سوی وی انجام گرفته است، و الله العالم. برخی واژه‌ها نیز به فارسی ترجمه شده است. شماره نسخه: «۱۲۲۰۴»

*

۱۰۰. نسخه دیگر الكافی (۱۰۰)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «عن أبي عبدالله - عليه السلام - قال إذا كان النصف من شعبان نادى منادٍ

من الأفق الأعلى زائرى قبر الحسين أرجعوا مغفوراً لكم ثوابكم على ربكم و محمد نبيكم؛ تم، كتاب الحجّ من كتاب الكافى و يتلوه إن شاء الله تعالى، كتاب الجهاد، رزقنا الله الجهاد فى خدمة ولی الجهاد».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخش فروع از کتاب الطهارة آغاز تا پایان کتاب الحجّ از کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (دو خط)، نام کاتب (نیمه دوم): کلب علی الکاتب، تاریخ کتابت: سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز (بیشتر نانوشه)، نوع کاغذ: شرقی نازک نخودی، تعداد برگ: ۱۷۹، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۵/۵×۲۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵×۴۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج ضربی، زمینه گل و بوته، رقم کاتب: «تمت الكتاب في يد الضعيف النحيف كلب على الكاتب».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشانیهای بلاغ به صورت: «بلغ أفض الله تعالى عليه» آمده است. در پایان کتاب الصلوة انها و اجازه‌ای از مرحوم مولی محمد تقی مجلسی اول به شیخ علی نقی آمده که متن آن چنین است:

«أنهاه المولى الفاضل العالم الكامل جامع المعقول والمنقول الشيخ على نقى -أدام الله تعالى تأييده - سمعاً و تحقيقاً و تدقيقاً في مجالس آخرها أو ايل شهر الله الأصب رجب لسنة أربع و ستين بعد الألف الهجرية وأجزت له - أدام الله توفيقه - أن يروى عنى هذا الكتاب مع سائر كتب الأحاديث بأسانيدي المتکثرة إلى أربابها معنعاً عن الأئمة المعصومين - صلوات الله عليهم أجمعين -؛ نمقه بيمناه الداثرة أحوج المربيين إلى رحمة رب الغنى محمد تقی بن مجلسی و الحمد لله رب العالمين و الصلوة على سید المرسلین محمد و عترته الأصفیاء الطاهرین».

این نسخه دارای حاشیه نویسی با نشانیهای: «م ح ق ره، م د علی الفقیه، ق، ب ه (قدس سرہ العزیز)، اب (مدّ ظلّه العالی)، محمد تقی (مدّ ظلّه) و ...» دارد و از کتابهای چون: «مصباح، حل المحتین، و ...» مطالبی نقل شده است؛ آثار رطوبت در بیشتر برگها دیده می‌شود، لیکن به متن نسخه آسیبی نرسیده است. برخی ترمیمهای وصالیها در برگهای نسخه مشاهده می‌گردد.
شماره نسخه: «۱۲۴۰۷»

۱۰۱. نسخه دیگر الکافی (۱۰۱)

(الأصول)

آغاز: «بسم الله، كتاب التوحيد، حدوث العالم و قدمه، أخبرنا أبو جعفر محمد بن يعقوب قال حدثني على بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه عن الحسين بن إبراهيم عن يونس بن عبد الرحمن عن على بن منصور قال قال لى هشام بن الحكم كان، بصرى زنديق...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود از كتاب التوحيد آغاز و تا پایان كتاب العشرة از بخش اصول كتاب شریف کافی به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاريخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانهایها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۲۴، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۹/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ بروز: زرشکی، با ترنج و سرترنج ضربی زمینه طلایی همراه نقوش و طرحهای اسلامی و گل و بوته، دارای لبه برگدان، عطف: تیماج قهوه‌ای روشن؛ درون: زیتونی.

ویژگیها: نسخه نفیسی است؛ در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده؛ نشانهای بلاح ببه صورت: «بلغ سمعاً إن شاء الله تعالى»، «بلغ أين الله تعالى» آمده است. حاشیه نویسی با نشانی‌های: «س، ق، م ح ق، محسن (دام فيضه)، ام ن، ۱۲، و...» دارد و از کتابهایی چون: «جواع الجامع، مصادر، نهاية، صراح، و...» مطالبی نقل شده است. آثار رطوبت در برگهای نسخه قابل مشاهده می‌باشد. برگها مجدول به طلا، لاجورد و مرکب مشکی است، برگ آغازین و پایانی نونویس شده که افتادگی برگهای آغاز و انجام نسخه، با این برگ تکمیل شده است. در آغازین برگ نسخه دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است و عبارات آن چنین است:

«كتاب أصول الکافی لثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكلینی و النسخة نفیسة، فی هوامشها حواشٍ من صاحب الواقی و قد كتبت فی حیوته (ره) و من نفاستها أئّها قراءت علی بعض العلماء و فی الهوامش إنتهاء آئّه و بلاغاته فلیغتنم قدرها؛ حرّر العبد المستکین المضطهد من أیدی الحُسَاد المتسمین بسمة أهل العلم! شهاب الدين الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۶۷هـ».

شماره نسخه: «۱۲۸۴۲»



١٠٢. نسخه دیگر الكافی (١٠٢)

آغاز: افتاده «... بن سلمة، قال: كانت عندي المرأة تصف هذا الأمر و كان أبوها لذلك وكانت سيئة الخلق و كنت أكره طلاقها لمعرفتي بـإيمانها ...؛ باب أنّ الناس لا يستقيمون على الطلاق إلا بالسيف ...».

انجام: «همچون نسخه شماره ٣٠٤».

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الطلاق تا پایان کتاب الایمان و النذور و الكفارات از بخش فروع و نیز کتاب الروضة از کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمدحسین بن سید محمدشاه حسینی مرعشی شوشتری، تاریخ کتابت: سال ١٠٦٢ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ٣١٥، تعداد سطر: ٢٥، اندازه متن: ١٠/٥×٢١ سانتیمتر، اندازه جلد: ١٩/٥×٣٠ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی با ترنج ضربی زمینه نقش گل و بوته و نگاره‌های اسلامی؛ رقم کاتب (٢٢٨ب): «كتبه العبد المذتب ابن سید محمدشاه [محمدحسین] الحسينی المرعشی الشوشتری فى تاريخ منتصف شهر رجب المرجب سنة اثنى و ستين و ألف من الهجرة».

ویرگیها: این نسخه در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشانیهای بлагه با عبارات: «ثمَّ بلغ قراءة، أَيَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى»، «بلغ»، «ثمَّ بلغ سِمَاعًا أَيَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى» آمده است. نسخه دارای حاشیه نویسی مختصر با نشانیهای: «ق، ص» می‌باشد و از کتابهای چون: «المصباح، نهاية، کنز، و ...» مطالبی نقل شده است. آثار چربی و رطوبت و آسیب در برگهای نسخه قابل مشاهده است. برگ انجام نسخه‌نویس است. و قنامه‌ای در آغازین برگ از سوی حاجی محمدحسن مجتهد مربوط به سال ١٢٣٨ هـ. دیده می‌شود. دستخط پدرم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی در برگ آغاز نسخه چنین آمده است: «كتاب فروع الكافي للكليني بخط العلامه السيد محمدحسین بن محمدشاه الحسينی المرعشی المتوفی بعد ١٠٦٩ هـ. بقليل وهو من أقرباء العلامة الشهيد القاضی نورالله الشهید المرعشی التستری، صاحب إحقاق الحق؛ حرر شهاب الدين الحسينی المرعشی النجفی ١٣٩٠ هـ.». شماره نسخه: « ١٣٠٣٦ »

(الأصول و الروضة)

۱۰۳. نسخه دیگر الکافی (۱۰۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول و روضه کتاب کافی است.
 گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: محمد زمان بن شیخ پیر عالی، تاریخ
 کتابت: سال ۱۰۵۶ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی ضخیم آهار مُهره
 زده، تعداد برگ: ۳۷۶، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۱/۵ سانتیمتر، اندازه
 جلد: ۱۹×۳۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برونو: زرشکی، مجدول با ترنج
 و سرترنج، عطف: قهوه‌ای، دارای لبه برگردان؛ درون: زیتونی؛ رقم کاتب (برگ
 ۲۸۷الف): «تم کتاب العشرة ...، وقد وقع الفراغ من تسویده ضحوة یوم الثلا ثالث
 عشر شهر رمضان سنة ۱۰۵۶ هـ. [علی ید] الفقیر الحقیر المحتاج محمد زمان ابن
 شیخ پیر عالی».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است و عبارت مقابله علاوه بر
 عباراتی چون: «بلغ»، «ثم بلغ قبلاً أیده الله تعالیٰ» و «ثم بلغ سمعاً أیده الله تعالیٰ»،
 عبارات مصحح و مقابله کننده نسخه چنین آمده است: «قد وقّنی الله سبحانه للنظر
 فی هذا فاتحته إلى خاتمتھ مصححًا مقابلًا حال ما قرأه على بعض الطلاب و جملة من
 الأصحاب وأنا العبد الراجح عفو ریه، جمال الدین محمد بن محمد رضا بن حسن بن
 یحیی بن احمد الحسینی الأعرجی الحلّی أصلًا و المشهد الرضوی مولدًا و محتداً و
 كان ذلك النظر في قصبة خبوشان صيّنت عن سوانح الحدثان و بلغ النظر و المقابله و
 الكفر و المطالعة أقصاها يوم الأحد السادس من شهر ربیع الأول سنة تسع و ثمانين و
 مائة بعد الألف من الهجرة و الحمد لله وحده». حاشیه نویسی با نشانهای «م، د، ق،
 و ...» دارد و دستخط و تملک مرحوم آیت الله سید عبدالله برهان المحققین
 سبزواری، از مشايخ اجازه^۱ پدر عزیزم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)

۱. اجازه ایشان برای پدر بزرگوارم را به انضمام زندگینامه وی در کتاب المسالکات که در دو جلد بزرگ
 چاپ و منتشر شده است، آورده‌ام. آن مرحوم تعدادی اندک نسخه خطی داشت و برخی از آن‌ها را
 اینجانب برای این کتابخانه بزرگ خریداری نمودم.

به سال ۱۳۴۸ هـ. در آغاز و انجام نسخه مشهود است، مهر بیضی کوچک «نور دو چشم حسین» در انجام آمده است.

شماره نسخه: «۱۳۰۸۵»

*

۱۰۴. نسخه دیگر الكافی (۱۰۴) (الأصول)

آغاز: افتاده «... علی بن عباس الجراذینی عن الحسن بن راشد عن یعقوب بن جعفر الجعفری ... (الف) باب العرش و الكرسى ... (الف) كتاب الحجّة باب الا ضطرار إلى الحجّة، على بن إبراهیم عن أبيه عن العباس بن عمرو ...».

انجام: «تمَ الجزءُ الثانِي من كتاب الكافی و يتلوه بمشیة الله و عونه الجزءُ الثالثُ و هو باب كراهیة التوقيب و الحمد لله و حده و صلی الله علی سیدنا محمد و آلِه ...».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول و از اواخر کتاب التوحید آغاز و تا پایان کتاب الحجّة از کتاب شریف کافی به پایان میرسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۹ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۵۵، تعداد سطر: ۲۰، اندازه متن: ۱۰×۱۷ سانتیمتر،

اندازه جلد: ۱۹×۵/۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: یمامج سبز با ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: نسخه بسیار نفیسی است، در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، در هامش نشانیهای بلاغ به صورت «بلغ» دیده میشود. حاشیه نویسی با نشان: «صلح(ره)، م ق (مدّ ظلّه العالی)، م ق ر (سلّمه الله)، فیض (رحمه الله)، رفع (رحمه الله)، ا م ن (رحمه الله)، ق، و ...» دارد و نیز در هامش از کتابهای چون: «واfi، مجمع البیان، و ...» مطالبی نقل گردیده است. نسخه‌ای که با آن مقابله شده، گویا از آن مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی (ره) بوده است، در حاشیه برگ پایانی چنین آمده است: «کذا فی نسخة خاتم المجتهدین شیخ الإسلامی - أَدَمُ الله تَعَالَى ظَلَالُ إِفْضَالِهِ (وَ اجْزاَهُ وَ انْهَاَتِي در هامش و برگ پایانی نسخه از مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی (ره) آمده است که عبارات آنها چنین است:

۱. «بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء المولى الصالح الفالح المتوقد الذكي مولانا محمد فاضل القمي - وفقه الله تعالى للأرتقاء على أعلى مدارج الكمال في العلم و

العمل - سماعاً و تصحيحاً و ضبطاً في مجالس آخرها ثانى عشر شهر ربيع الثانى من سنة ثمان و تسعين بعد الألف الهجرية فأجزت له روایة ما أخذه عنی بأسانیدى المتکثرة المتصلة إلى أرباب العصمة - صلوات الله عليهم و كتب بيمنيه الجانية الفانية أفقى العباد إلى عفو رب الغنى محمد باقر بن محمد تقى حامداً لله تعالى مصلياً على النبي و آله مسلماً عليهم» (برگ ۱۴ الف)؛

٢. «بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاه الأخ في الله المبتغى لمرضاته تعالى المولى محمد فاضل القمي - وفقه الله سبحانه لمراضيه - سماعاً و تصحيحاً و ضبطاً في مجالس آخرها سلخ شهر ذى القعدة الحرام سنة ثمان و تسعين بعد الألف الهجرية فأجزت له روایة عنی بأسانیدى المتصلة إلى المؤلف العلامه - قدس الله روحه - و كتب بيمناه الجانية الفانية أفقى العباد إلى عفو رب الغنى محمد باقر بن محمد تقى عفى عنهم حاماً مصلياً مسلماً» (برگ ۳۳ ب)؛

٣. «بسم الله الرحمن الرحيم؛ أنهاه المولى الفاضل الصالح الفالح الذكي الألمعى مولانا محمد فاضل القمي - وفقه الله تعالى للعروج على أعلام مدارج الكمال في العلم و العمل و صانه عن الخطاء و الخطأ - سماعاً و تصحيحاً و ضبطاً و تدقيقاً ما علقت عليه من الفوائد فأجزت له - دام تأييدها - أن يروى عنی هذا الكتاب المستطاب و سائر الكتب الأربع لأبی جعفرین المحمدین الشیخ طرقی المتکثرة المتصلة إليهم - رضوان الله عليهم - مراعياً لشروط الروایة طالباً أقصى مدارج الدراسة داعياً لـ و لمشایخی في مائة الأجيال و كتب بيمنيه الجانية الفانية أفقى العباد إلى عفو رب الغنى محمد باقر بن محمد تقى - عفى الله عن جرائمهما - في غرة شهر جمیعی الأولى من سنة مائة و ألف من الهجرة و الحمد لله أولاً و آخرأ و صلی الله على سید المرسلین محمد و عترته الأنجلیس الأكرمین» (برگ ۱۵۵ الف).

چهار مهر بزرگ بيضى با عبارات: «علی نقی بن علیرضا الموسوی الحسینی ۱۱۶۵»، در برگ پایانی مشاهده می‌گردد. آثار ناچیزی از رطوبت و ترمیم برخی برگها مشهود است. مهر مریع صاحب اجازه در برگ ۴۴ الف دیده میشود: «العبد محمد فاضل ۱۰۹۹»، شماره نسخه: «۱۳۳۱۱»

۱۰۵. نسخه دیگر الكافی (۱۰۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «فقال يا رسول الله و الذى بعثك بالحق نبیاً لغشی قلبي شىء من ذكرك حتى ما استعثُ أن ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول و اندکی نیز از بخش روضه کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: پیرنور، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ هـ.، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۳۶، تعداد سطر: ۲۸، اندازه متن: ۱۹×۳۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۲×۱۱ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج سبز، با ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویرگیها: نسخهای نفیس است؛ در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است و به خط علامه مولی محمد باقر مجلسی (ره) بлагه دارد: «بلغ سماعاً أَيَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى» و این اثر از لحاظ هنری بسیار ارزشمند می‌باشد، در آغاز نسخه روی برگ نخست، یک سرلوح محرابی مرصع زیبا از عصر قاجار با زمینه طلا و لا جورد که حاوی گلهای ریز الوان، مجدول به طلا، لا جورد، قرمز و مرکب مشکی است، برگها مجدول به طلا، لا جورد و مشکی است و نیز دارای کمندکشی طلایی می‌باشد. نسخه دارای حاشیه نویسی نیز می‌باشد که با نشانیهای: «ص، ام، ن، ق، م، ن، م، ح، ق، و ...» رمزگذاری شده است و از کتابهایی چون: «مصباح المنیر، نهاية، و ...» مطابق نقل گردیده است. روی آغازین برگ دستخط مرحوم محدث نوری، « حاج میرزا حسین»، صاحب مستدرک الوسائل چنین آمده است: «هذا لو بیاع بوزنه ذهباً ... و کیف لا یكون كذلك و یجدون طریقاً لکشف المهام بلقاء الحجۃ - عليه و على آبائہ آلاف التحیۃ و السلام - و مصححه نقاد آثار الأئمۃ الأطھار و غواص بحار الأنوار الذى ملأ تصانیفه الأکناف والأقطار و عکف عليها الخواص و العوام فی القرون و الأعصار و کاتبه قبلة الكتاب، المعروف بجودة الخط و عذوبته و حسنہ و حلاوته "پیروز" - أسكنه الله دار السرور - فمن صاحبه، فليحمد الله تعالى و يسألہ دوام التوفيق بالانتفاع بهذا المصاحب الذى هو خير رفيق، حررہ بيده الداشرة الجانية العبد

المذنب المسيئ خادم آثار أهل البيت - عليهم السلام - حسين بن محمد تقى النورى الطبرسى، فى غرة ربيع الولادة من سنة ۱۳۰۲هـ. بخسى از برگهای آسیب دیده، مرمت و وصالی گردیده است. برخی برگها نونویس می باشد.
شماره نسخه: «۱۳۳۱۳»

*

١٠٦. نسخه دیگر الكافى (١٠٦) (الفروع)

آغاز: «بسم الله، كتاب الزى والتجمّل والمروة، باب التجمّل وإظهار النعمة، محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد عن القسم ...، قال أمير المؤمنين صلوات الله [عليه] إن الله جميل و يحب الجمال و يحب أن يرى أثر نعمة على عبده ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع و از كتاب الزى والتجمّل آغاز و تا پایان كتاب الایمان و النذور و الكفارات از كتاب شریف کافی به انجام می رسد.
گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: ضياء الدين محمد بن شاه مرتضى کاشانى، تاريخ کتابت: سال ۱۰۳۵هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکى، نوع کاغذ: شرقى نخودى، تعداد برگ: ۱۸۶ (۱۴۰ ب - ۳۲۵ الف)، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۹×۱۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای، با ترنج ضربی؛ دارای لبه برگدان؛ رقم کاتب: «قد تم ...، على يد أضعف عباد الله ضياء الدين محمد بن شاه مرتضى القاسانى غفر الله له ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات فى تاريخ يوم الخميس رابع عشر شهر جمادى الثانى سنة ۱۰۳۵هـ».

ویژگیها: این نسخه ارزشمند و نفیس به خط برادر فیض کاشانی (مولی محمد محسن بن مرتضی) است که اندکی از شرح حال وی در مقدمه كتاب معادن الحکمة^۱ درج

۱. كتاب معادن الحکمة في مکاتيب الانمة - عليهم السلام -، تأليف مولی محمد علم الهدی بن مولی محمد محسن فیض کاشانی است که سالهای گذشته حسب الامر پدر بزرگوارم برای نخستین بار بر اساس نسخه اصل به خط مؤلف موجود در این کتابخانه بزرگ، با رسالهای در ترجمه احوال مولی محمد علم الهدی و خاندان وی با عنوان هدیة ذوى الفضل و النهى بترجمة علم الهدی از تأییقات پدر عزیزم، مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)، چاپ و منتشر گردید؛ این کتاب نیز دومین بار چند سال گذشته از سوی دفتر انتشارات جامعه مدرسین حوزه علمیه قم چاپ شده است.

گردیده است. تصحیح این نسخه در حواشی نیز به خط هموست، بخشی از برگ نخست کتاب از بین رفته سپس از سوی متخصصان بخش مرمت این کتابخانه بزرگ ترمیم و وصالی گردیده است. آثار رطوبت اندک در برگهای نسخه مشاهده می‌گردد. شماره نسخه: «۱۳۶۰۶/۶»

*

(الفروع)

(۱۰۷) نسخه دیگر الکافی

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: عبدالوهاب بن تاج الدین حسن [کاشانی] تاریخ کتابت: (پایان کتاب الحج) سال ۱۰۷۴ هـ ..، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی سفید، تعداد برگ: ۳۱۷، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۱×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۹/۵×۲۰ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: زرشکی مجلدول، درون: زیتونی؛ رقم کاتب: «تم کتاب العشرة بحمد الله و حسن توفيقه في الساعة الأخيرة من اليوم الآخر من شهر ربیع الأول على يد أفقرب عباد الله إلى ربه الكريم عبدالوهاب بن تاج الدين حسن، اللهم وفقني للعمل بمضمونه و اجعله وسيلة لغفرتى بحق محمد العربي وعلى الوصي الأئمه الرضي و الحمد لله رب العالمين»،

کتبُ و لستُ أدرى حال عمرِ طویلِ أم قصیرِ رب فاغفر

و كَفْرِ سَيِّاتِي يَوْمَ حَشْرِي فَإِنِّي فِي عَذَابِكَ لَسْتُ أَصْبِرَ...!».

ویژگیها: نسخه نفیسی است که از سوی کاتب بر استادش علامه امیر عبدالرزاق

رضوی کاشانی سال ۱۰۸۳ هـ خوانده شده است و متن آن چنین می‌باشد:
 «... قرأت ما في هذا المجلد من أجزاء كتاب الكافي جميعاً من أوله إلى آخره على المولى الأعظم الأفخم المجتبى المكرّم المصطفى المعظم حاوي المعقول والمنقول جامع الفروع والأصول الذي لم يزل في تحصيل الكمال فما زال أناً فـأناً - زاد كمالاً

۱. ادامه رقم کاتب متن انهاء وی است که در بخش ویژگی‌های نسخه اشاره شده است.

على كمال - حتى جمع من العلوم ما لا يسعه مقدّرة البشر و لا يخطر على قلب ذي خطر من العربية والأدبية والعلمية والنقلية والهندسة والرياضية والمعارف الحقيقية و غيرها مما لا يحصى كثرة الكريم الأصل و النسب الشرييف الحسب زبدة السادة العظام الكرام أمير عبدالرزاق بن أمير محمد يوسف الرضوی - غفر الله والده و وصل إلى روحه شابيب رحمته و طول في عمره و مدّ ظله على رؤوس المتعلمين بل على مفارق العالمين لأنّه كالشمس في عموم النفع للخالائق غيبةً و حضوراً - وقد وقع الفراغ من القراءة و كتب هذا يوم الاثنين

الثالث والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام حجّة ثلث وثمانين و ألف و أنا عبد الله التواب عبدالوهاب، ربّ زدني وأحقني بالصالحين برحمتك يا أرحم الراحمين». در برگ انجام ذیل انهاء و اجازه فوق، دستخط پدرم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است و عبارات آن چنین است:

«إجازة العلامةالأمير عبدالرزاق ابنالأمير محمد يوسف الرضوی الكاشانی لتلميذة المولی عبدالوهاب بن تاج الدین حسن الكاشانی على ظهر نسخة من فروع الكافی وقرئها عليه».

در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است؛ علامت بлагه به خط کاتب در برخی برگها قابل مشاهده است و برخی عبارات آن چنین است: «بلغ بحمد الله سبحانه تصحیحاً وقراءةً» و «بلغ». و حاشیه نویسی نیز با نشانی های: «یق، ص، ق، ع رق (مدّ ظله)، و ...» دارد و از کتابهای چون: «وافى، نهاية، و ...» مطالبی نقل شده است. چند تملک و مهر محو شده در برگ نخستین دیده می شود، بر پشت برگ انجام دو تملک، یکی از «محمد رضا بن اسماعیل حسینی کاشانی» به سال ۱۳۱۷ هـ. با مهر بیضی «محمد رضا بن اسماعیل الحسینی ۱۳۱۵»، دیگری از «سید محمد علی حائری» آمده است.

شماره نسخه: «۱۳۶۵»

*

۱۰۸. نسخه دیگر الكافی (۱۰۸)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۵۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

(الفروع)

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع کتاب شریف کافی و از کتاب النکاح آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور و الکفارات به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (برخی احادیث مُعرب و عناوین ابواب ثلث)، نام کاتب: محمدموسی بن محمدعیسی حسینی مرعشی شوشتاری، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز (برخی عناوین طلایی)، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۰/۲۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۳۲ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی، مجلدول، ضربی با ترنج و سرترنج زمینه گل و بوته؛ رقم کاتب: «تم کتاب الروضة ... علی ید أضعف عباد الله الغنی ابن محمدعیسی، محمدموسی الحسینی المرعشی الشوشتاری - غفر الله له ولوالديه بحق محمد و آله - فی يوم الخمیس شهر اثنی عشر شهر رجب المرجّب سنة ۱۰۷۲ هـ».

ویرگیها: نسخه‌ای است نفیس و ارزشمند؛ در حاشیه تصحیح و مقابله شده است؛ کار تصحیح و مقابله و حاشیه‌نویسی از ابوطالب بن ابوتراب (یا) ابوتراب بن ابوطالب بوده که در پایان نسخه با این عبارات اشاره نموده است: «و قد وقع الفراغ من حاشیة هذه الأوراق على يد المسمى الخاطئ الخاسر القاصر عن نيل المطالب الحاج أبوتراب بن أبيطالب - عفى الله عن جرائمهما و حشرهما مع الأئمّتها - يوم الأربعاء الخامس من شهر رجب الأصبّ من شهر رجب سنة ثمان و مائة بعد الألف مضت من الهجرة النبوية - على هاجرها و آله ألف ألف صلوة و تحية - ولقد رقمتها على غاية الاستعجال مع صنوف الاستغلال و توزّع البال بأنواع الكفر و الخيال فالمرجو من إخوانی فی الدين أن لا ينساني بعد وفاتی فی الخلوات و مواضع الاستجابات و الحمد لله ...، الحمد لله رب العالمين»، «بلغ قبلاً بمقابلة العبد الضعيف الواشق بالله الواهب الغالب ابن الحاج أبي تراب، أبوطالب، عفى عنهم». برخی حاشیه‌نویسی‌ها با نشانی‌های «ک، م ق (دام ظله) و مطالبی از کتابهای: «مسالک الأفهام، مصباح المنیر، مفتاح الفلاح، دروس، فایق، و ... نقل گردیده است. آثار شدید رطوبت بر فراز برگها مشاهده می‌گردد. برگهای آسیب دیده ترمیم گردیده است. ۶۸ برگ نخستین نسخه حدود ۳۰ سال پس از کتابت سایر بخش‌های نسخه، نونویس شده است. در آغازین برگ کتاب، اجازه‌ای به خط مرحوم مولی محمدحسن بن حاج معصوم قزوینی

حائری (درگذشته به سال ۱۲۴۰ ه). که در تاریخ ماه ربیع سال ۱۱۱۳ ه (به نظر می‌رسد ۱۲۱۳ ه) بوده باشد) برای مولیٰ صدرالدین محمد بن مولیٰ محمد رضا تبریزی نگاشته شده است و عبارات آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي، الحمد لله رافع درجات العلماء ومفضل مدادهم على دماء الشهداء والصلوة على محمد المبعوث للشريعة الغراء وآله وعترته الهداة الأماء ما أقلت الغبراء وأطللت الخضراء وبعد فقد استجازنى الولد العزيز ذو الفهم الصائب والذهن الثاقب الفطن الذكى والنّدّس الألّمعى ذو الفطنة الوقاده والقريحة النقاده المولى صدرالدین محمد بن المرحوم المبرور المولى محمد رضا التبریزی - وفقه الله للعروج إلى معارج الفضل والإفضال والإرتقاء إلى مدارج العزّ والكمال - وبعد أن قرأ على نبذاً من المباحث الأصولية والمسائل الفقهية سيما كتابي المعمول في الأصول المسمى بـ تنقیح المقاصد الأصولية في شرح ملخص الفوائد الحائرية وكتابي آخر المسمى بـ مصابيح الهدایة في شرح البداية، قرائة محبٌ^۱ وتحقيق و فکر و تدقیق فأجزت له - وفقه الله تعالى - أن يروى عنّي ما صحت لى روایته بواسطة مشایخنا - الكرام عن الانئمة عليهم السلام - من كتب الحديث المشهورة المنسوبة إلى مصنفاتها الأعلام - أعلى الله مقامهم في دار المقام - وغيرها من الكتب الحديث الغير المشهورة إذ ظهر عليه مني الاعتماد والاستجماع لشرایط القبول والاستفتاء مشترطاً عليه ما اشترطه عليه مشایخى الكرام من التمسّك بالاحتیاط فإنّ به يعرّف المرء يوم المرور على الصراط وأسئلته أن لا ينساني في مظان الإجابات عن صالح الدعوات وكتب بيمناه الداثرة فقير عفو ربّه في الآخرة أقل طلبة العلوم المستجير برحمته ربّه القيوم، محمد حسن بن المرحوم الحاج معصوم القرزويني أصلاً حائری مسكنًا وموطنًا في شهر ربیع المرجب من شهور السنة الثالثة عشر بعد المئة^۲ [المأتين] والألف من الهجرة النبوية على هاجرها ألف سلام وتحیة؛

همراه این اجازه، مهر بیضی ایشان با تاریخ ۱۳۱۴ ه و مهر مربع «مهدی بن علی الحسینی»^{۱۳۱۰} آمده و در پایان بیشتر کتابهای کافی این مهر نیز تکرار شده است؛ دو

۱. چنین خوانده می‌شود.

۲. با توجه به تاریخ درگذشت قزوینی (۱۲۴۰ ه) به نظر می‌رسد این تاریخ اشتباه باشد!

تملک بینام یکی با مهر گرد «صدرالدین ... ۱۲۱۴»، که می‌بایست از مجاز باشد و نیز تملک بی نام دیگری با مُهر مریع کوچک «عبده محمد باسم ۱۱۵۹» آمده است. همچنین چند خطبه عقد نکاح در این برگ آمده است.

شماره نسخه: «۱۴۲۵۸»

*

۱۰۹. نسخه دیگر الكافی (۱۰۹)

(الفروع و الروضة)
آغاز: افتاده «... إِنَّ اللَّهَ - جَلَّ وَتَقْدِسَ - أَمْرٌ بِخَلَافِ مَا عَمِلُوا بِهِ فَصَارَ أَمْرُهُ نَاسِخًا لَفْعَلَهُمْ ... (برگ ۲ الف) بَابٌ فِي مَعْنَى الزَّهْدِ عَلَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ النَّوْفَلِيِّ عَنْ السَّكُونِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - قَالَ قَلْتُهُ مَا الزَّهْدُ فِي الدُّنْيَا ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب المعيشة و همچنین کتاب النکاح (با اندکی افتادگی) آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور والکفارات و کتاب الروضه به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ه (بخش نونویس سده ۱۳ه)، عنوانها و نشانیها: قرمز (عنایین اوایل نانوشه)، نوع کاغذ: شرقی خودی حنایی (نونویسها: فرنگی سفید) تعداد برگ: ۴۲۸، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۰/۵×۲۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۳۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرتنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: نسخه‌ای است نفیس و ارزشمند، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است؛ نگارش، تصحیح و مقابله از سوی عالم ریانی شیخ حسین مشغیری [عاملی] صورت گرفته و نسخه را وی سه بار نزد میرزا محمد استرآبادی (صاحب رجال) به سال ۱۰۲۷ه. در مکه مكرّمه خوانده و تصحیح نموده با چنین عبارات: «استكتب هذا الكتاب المستطاب و قابله من أوله إلى آخره على ما ذكر وأكثره ذلك في خدمة الأستاذ و من كتبه المصححة المعتمدة أعني نزيل بيت الله، و المجاور في حرم الله المغفور المرحوم مولانا میرزا محمد الاسترآبادی - رحمه الله -، الفقير حسين بن حسن المشغري العاملی، فكان ذلك في مکة المشرفة - زادها الله شرفًا و تعظيمًا -، تحريراً

فی سنة ۱۰۲۷؛ «بلغ مقابله و قبلاً مرة ثالثة سنة ۱۰۲۷»، «بلغ قبلاً»، «بلغ مقابله» عبارات اخیر متعدد در هامش برگها آمده است. کتاب المعيشہ در سده ۱۳ هـ نونویس گردیده است. آثار رطوبت بر بخش فرودین برگها مشاهده می‌شود و برخی برگهای آسیب دیده نیز ترمیم و وصالی گردیده است. در برگ انجام نسخه، تمکن «علی محمد بن حاتم همدانی با مهر بیضی «علی محمد بن حاتم» و یک مهر مدور «هو المالک من الكتب المملوکة ۱۲۹۵» نیز آمده است.

شماره نسخه: «۱۴۸۲۰»

*

۱۱۰. نسخه دیگر الکافی (۱۱۰) (الأصول)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف کافی و از کتاب العقل و الجهل آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد.
 گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۶ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمن، نوع کاغذ: شرقی نخودی نازک، تعداد برگ: ۳۰۰، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۹×۱۷ سانتیمتر، نوع جلد: مقوایی با روکش کاغذی آبی، عطف و گوشها: تیماج قرمز؛ رقم کاتب: «تمت ...، فی یوم الجمعة من الشهور ذی الحجه الحرام سنة ۱۰۸۶ من الهجرة النبویة - صلی الله علیه و آله و سلم - و الحمد لله رب العالمین».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده، نشان «بلغ» دارد، و حاشیه نویسی به خط مرحوم علامه نهادنی و نیز به نقل از علامه مولی محمدباقر مجلسی (ره) دارد. دستخط پدرم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در این خصوص چنین آمده است: «کتاب اصول الکافی، نسخه مصححة و عليها تعالیق من العلامة المعاصر الحاج الشيخ محمد نهادنی نزیل مشهد الرضا - علیه السلام - صاحب التفسیر المعروف بخطه، شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۹۱ق». حواشی دیگری نیز با نشانیهای «م ح م د، ۱۲، ۵، ق، کمال الدین، ص، لمحّرها محمد بن حسین (برگ

۶۱ ب)، رفی، و ...» دارد، و مطالبی از کتابهای چون: «نهاية، مصباح، و ...» نقل گردیده است. در پایان عبارتی آمده از فردی به نام «نورالدین بن ابی راشد» که در سال ۱۳۴۹ ه. مبحث متاجر را به پایان برده، سپس نزد آقای اخوی کفایه را آغاز نموده است. آثار رطوبت اندکی بر لبه برخی برگها مشاهده می‌شود. در آغازین برگ تملکی بی‌نام با مهر بیضی «سید حسین بن سید محمد الحسینی ۱۲۴۰» آمده است. شماره نسخه: «۱۴۸۴۰»

*

۱۱۱. نسخه دیگر الكافی (۱۱۱) (الأصول و الفروع)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «باب فی أرواح الكفار علی عن أبيه عن بن أبي عمیر ... عن أبي عبدالله عليه السلام قال سأله عن أرواح المشركين فقال فی النار يعذبون يقولون ربنا لا تقم لنا الساعة....» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب العقل و الجهل تا پایان کتاب العشرة از بخش اصول کتاب شریف کافی و کتاب الطهارة تا اواخر کتاب الجنائز از بخش فروع کافی را دارا است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ ه.، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۸۰، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۱×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: ساغری مشکی فرسوده؛ عطف: تیماج مشکی.

ویژگیها: نسخهای نفیس است، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی بسیاری با نشانیهای «مولانا عبدالرزاق (رحمه الله تعالى)، ع رق (ره)، ص ح، رفیع، ص، ق، و ...» دارد. در هامش نسخه، از کتابهای چون: «اساس، قاموس، نهايـه، و ...» مطالبی نقل شده است؛ نسخه مقابله شده، از جمله با نسخه مولی عبدالرزاق قمی، در حاشیه برگ (۶۹ ب) چنین آمده است: «بلغت المقابلة إلى هنا مع نسخة؛ قوبلت مع نسخة الفاضل النحرير مولانا عبدالرزاق القمي، رحمه الله» و عبارت بلاحـ (سماع) آن به خط مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی، چنین آمده است: «بلغ سـماعـاً أيـدـهـ اللهـ تعالـیـ».

در برگ «۲۰ ب» انهائی از سوی مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی به میرزا اسماعیل صادر شده که متن آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء المولى الفاضل الذكي الألمعى ميرزا إسماعيل وفقه الله تعالى لمراضيه - سماعاً و تصحيحاً و ضبطاً في مجالس آخرها بعض أيام شهر صفر سنة ثلث و ثمانين بعد الألف و الحمد لله أولاً و آخرأ و صلى الله على محمد و آله و كتب الفقير محمدباقر بن محمد تقى، عفى عنهم».»

شماره نسخه: «۱۴۸۴۴»

*

(الفروع)

۱۱۲. نسخه دیگر الكافی (۱۱۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی زرد، تعداد برگ: ۱۷۹، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۲×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهومای با ترنج و سرترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است. نشان بلاغ دارد با عبارات: «بلغ»، بلغت مقابله بحسب الجهد و الطاقة إلا ما زاغ عنه البصر و حسر عنه النظر و الله الموفق»، «تمت المقابلة في العشر الأول من شهر جمادى الأولى سنة أربعين عشر و ألف من...؛ حرر العبد حبيب الله [بن] على الطوسى، عفى [عنهمما] كه چنین برمی آید نسخه دوبار مقابله گردیده است. یادآوری میشود که حبيب الله طوسى از مشايخ سید حسین بن حیدر کرکی بوده است (بنگرید به: الروضۃ النضرة: ص ۱۳۲). دارای حاشیه نویسی با نشانی های: «ق، ع، رق، ۱۲، ص، و...» است و نیز کتابهای چون: «وافى، صحاح، نهاية، مدارک، و...» مطالبی نقل گردیده است. لبه آسیب دیده برگها ترمیم و وصالی شده است. در آغاز نسخه یادداشت هایی در مورد رجال کافی، اوزان و مقادیر،

طريق روایت کلینی (ره)، یک تاریخ ولادت (میر محمد باقر بن محمد علی) در سال ۱۰۷۱ هـ، یک تملک محو شده، تملک حبیب الله بن علی الطووسی (مقابله کننده) و تملک جلال الدین محمد بن حبیب الله با مهر بیضی «الملک لله»، مهر بیضی «فضل الله بن صدرالدین الموسوی» و چند مهر بیضی از پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام و فواصل کتاب آمده است. ده برگ پایانی سده ۱۳ هـ. نونویس گردیده است.

شماره نسخه: «۱۵۲۹۲»

*

۱۱۳. نسخه دیگر الکافی (۱۱۳) (الفروع)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۵۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۰».

گزارش متن: نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع کتاب شریف کافی و از کتاب النکاح آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور و الکفارات به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد اشرف بن محمد بن حسین انصاری، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۴ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی خودی، تعداد برگ: ۲۵۵، تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۱/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج: برون؛ قهوه‌ای، مجدول به زربا ترنج و سرترنج زمینه طلایی و نقوش گل و بوته؛ درون: قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «قد تمّ هذا الكتاب بعون الملك الوهاب على يد الفقير الحقير المحتاج إلى رحمة الله الملك الباري ابن محمد بن الحسين، محمد اشرف الأنصاري، غفر الله ذنبهم، في سلخ شهر محرم الحرام سنة أربعين و ستين بعد الألف».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشانی‌های مقابله چنین آمده است: «بلغ»، «بلغ قراءة أئدیه الله تعالى»، «بلغ من أؤله إلى هنا بعون الله، نسأل الله التوفيق لنا و لكم لما يحب و يرضي»؛ اندکی حاشیه نویسی نیز دارد و از کتابهای چون: «نهاية و ...» در هامش مطالبی نقل شده است. برگ‌ها مجدول به قرمز و لاجورد است. در آغازین برگ نسخه یک تملک بی‌نام مربوط به سال ۱۱۲۴ هـ. با مهر مستطیل «المذنب معز

الدین محمد الحسینی ۱۱۲۱) و نیز یک تملک با مهر بیضی محو شده و همچنین یک تملک از محمد علی مازندرانی با مهر بیضی ناخوانا آمده است. آثار رطوبت بر لبه فرودین برگها مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۱۵۳۴۰»

*

(الأصول)

۱۱۴. نسخه دیگر الکافی (۱۱۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲.»

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲.»

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: اسماعیل بن سالم نجفی، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، محل کتابت: نجف اشرف، عنوانها و نشانهای قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۲۷، تعداد سطر: ۳۲، اندازه متن: ۱۳/۵×۲۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۲×۳۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی، عطف و مغزی: قهوه‌ای روشن؛ رقم کاتب: «تم بحمد الله تعالى على العبد الذليل بين يدي ربه الجليل الراجي لرحمته و غفرانه تراب أقدام المؤمنين إسماعيل بن سالم النجفي في النجف الأشرف و الحمد لله وحده».«

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، عبارات مقابله (بلاغ) چنین است: «بلغ و بلغ قبلاً بعون الله تعالى»، نسخه موجود با نسخه یکی از شاگردان علامه مولی محمد باقر مجلسی (ره) از سوی عبدالله بن احمد قاضی در سال ۹۵۰ هـ. مقابله شده، که عبارات آن چنین است: «هو، قابلت و صححت هذه النسخة الشريفة المباركة مع النسخة التي كان في زماننا يعول عليها و كان صاحب النسخة المذكورة من تلاميذ الفاضل المجلسي - أطال الله عمره - و كتب الفقير عبدالله بن أحمد القاضي في سنة ۹۵ من الهجرة النبوية المصطفوية، على هاجرها ألف سلام و تحية». حاشیه نویسی با نشانی‌های: «ق، عن شیخ بهایی، فیض، ص (ره)، ۱۲، رفیعا (ره) رفع، صلح، مقدار، و...» دارد و نیز مطالبی از کتابهای چون: «وافی، نهایة، مغرب، و...» نقل گردیده است. در حاشیه برگ (۵۶الف) یک تعلیقه از رفیع الممالک (گویا از اعیان و رجال

عصر ناصری) آمده است. در برگ آغاز تملک رفیع الممالک مذکور و نیز تملکی بی نام با مهر بیضی «زین علی الشریف الموسوی ۱۱۴۲» و همچنین تملکی محو شده با مهر بیضی «یا معز کل ذلیل ۱۱۳۰» و چند یادداشت آمده است؛ آثار رطوبت و ترمیم در برگها دیده می‌شود.

شماره نسخه: «۱۵۳۴۶»

*

(الفروع و الروضة)

۱۱۵. نسخه دیگر الکافی (۱۱۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۳۶۰۶/۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر دو بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الزی و التجمل آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور و الکفارات و نیز کتاب الروضه به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: کلبعلی بن فرج الله گلپایگانی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۲هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی نخودی، تعداد برگ: ۱۶۹، تعداد سطر: ۳۱، اندازه متن: ۱۱×۲۴/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۳۶ سانتیمتر، نوع جلد: چوبی! با روکش کاغذ خاکستری، عطف و گوشها: تیماج قهومای؛ رقم کاتب: «تم کتاب الروضه ... قد فرغت بعون الله - تبارک و تعالی - من کتابة هذه النسخة المباركة الشريفة الکافية لأمور الدنيا والآخرة في ظهري يوم الجمعة سابعة عشر من شهر رجب المرجّب سنة اثنتا و ثمانين بعد الألف من الهجرة النبوية على صاحبها ألف ألف التحيّة و خدمة لمخلصي وأخني في الله وأرجو من ألطاف أخوان المؤمنين أن يذكروني بالحين عند مطالعتها و مقابلتها وأننا الفقير الذليل المذنب المحتاج إلى رحمة الله الغنى ابن فرج الله الگلپایگانی، کلبعلی، عفى عنها بالنبي و آله».

ویرژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و اندکی حاشیه نویسی دارد که بیشتر مربوط به تصحیح می‌باشد. در آغازین برگ نسخه تملک حسین بن علی اردکانی و مهر مرربع «العبد المذنب محمد رضا ۱۲۱۹» و نیز دستخط پدر عزیزم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با عبارات زیر آمده است: «قطعه [ای] از فروع کافی و روضه؛

شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی؛ در بغداد ابتدای شد ۱۳۴۰ هـ). مهر امضای معظّم له نیز در آغاز و انجام نسخه مشاهده می‌گردد. این نسخه مدّتی به امانت بوده، چنانکه در آغاز آمده است: «امانت حضرت آیت الله مرعشی قم»!^۱ برخی برگها وصالی و ترمیم شده است.

شماره نسخه: «۱۵۳۵۷»

*

(الفروع)

۱۱۶. نسخه دیگر الکافی (۱۱۶)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۱۵».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع کافی از آغاز کتاب الطهارة تا پایان کتاب المعيشة می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ (دو خطّ)، نام کاتب (مکمل): ابراهیم حسینی نجفی [نیشابوری] تاریخ کتابت: [سال ۱۰۸۸ هـ]. عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۴۳۵، تعداد سطر: ۲۰، اندازه متن: ۱۸×۱۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی ضربی با ترنج و سرترنج ضربی زمینه گل و بوته؛ رقم کاتب: «قد استکتب بعضها [بكتب] بعضها بینناه الداثرة...، إبراهیم الحسینی النجفی...».

۱. مرحوم حاج شیخ محمد آخوندی هنگامی که در حال انتشار دوره اصول، فروع و روضه کافی بود، نسخه‌های بسیار نفیس آن را از مرحوم پدر بزرگوارم به امانت می‌گرفت و پس از رفع حاجت آنها را صحیح و سالم به معظّم له تحویل میداد، همچنین هنگامی که بحار الانوار علامه مجلسی رادر بیش از یکصد جلد منتشر می‌ساخت؛ تمامی نسخه‌های نفیس آنها را به ویژه نسخه‌ها اصل آن را، که تا آن زمان تعدادشان از ده نسخه تجاوز نمی‌کرد، از مرحوم پدرم به امانت اخذ می‌کرد و پس از تصحیح، نسخه‌ها را مسترد می‌نمود. مرحوم پدر عزیزم هر فرد که از ایشان نسخه‌های خطّی درخواست می‌نمود، بدون درنگ آنرا در اختیار قرار می‌دادند و حتّی رسید اخذ نمی‌کردند. خودشان بارها به اینجانب می‌فرمودند: "تعدادی از نسخه‌های بسیار نفیس که در اختیار داشتم و به راحتی در اختیار همگان قرار می‌دادم، چون رسید از آنان نمی‌گرفتم، فراموش می‌کردم و پس از گذشت یک یا چند سال برخی از آنان نسخه را مسترد نمی‌نمودند و بدین سان مفقود گردید و ندانستم نزد چه کسی است!"

ویژگیها: نسخه نفیسی است که خط مبارک مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی (ره) در برخی موضع آن آمده است؛ در حاشیه تصحیح و مقابله نیز شده است؛ نشان بлаг «بلغ» دارد. حاشیه نویسی نسبتاً زیادی با نشانیهای «داود الحسینی، ۱۲، م، ق، ص، ق، م، ک (ره)، ۵، ع، ا، م، ق، ر (مدظله) و...» دارد. و نیز مطالبی از کتابهای چون: «وفی، صراح، غایه، ارشاد، مصباح المنیر، دروس، و...» نقل شده است. در انجام کتاب المعيشة (پایان نسخه) انهاء و اجازه‌ای از مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی به ابراهیم حسینی نیشابوری آمده است، و عبارات آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاء السيد الأيد النجيب الحبيب الأديب الأريب الفاضل الكامل العلامة التقى الذكي الالمعنی میرزا ابراهیم الحسینی النیشابوری، کثیر الله أمثاله وأصلح الله أحواله، سمعاً و تحقيقاً و تصحيحاً فی مجالس عدیدة آخرها عاشر شهر جمیعی الأولى لسنة ۱۰۸۸ فأجزت له دام تأییده - روایة کل ما صحّت لی روایته بأسانیدی المتکثرة المتصلة إلى أرباب العصمة - صلوات الله عليهم - و کتب الحقیر محمدباقر بن محمد تقی - عفی عنهمما - حامداً مصلیاً مسلماً».

در انجام نسخه همچنین خط محمدباقر رضوی با این عبارت آمده: «این کتاب فروع کافی زیاد از حد اوراق شده بود چون خط مجلسی ره در موضع عدیده آن بصورت اجازه بود، در اصلاح آن فرو گذاشت نشد و أنا العبد...» و مهر بیضی «محمد باقر الرضوی ۱۳۰۶» نیز در زیر آن دیده می‌شود. برخی برگهای نسخه نو نویس است که از سوی سید ابراهیم نیشابوری تکمیل گردیده است.

شماره نسخه: «۱۵۸۹۵»

*

۱۱۷. نسخه دیگر الكافی (۱۱۷) (الأصول)

آغاز: «همچنین نسخه ۳۰۲».

انجام: «همچنین نسخه ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول کتاب شریف کافی و از آغاز تا پایان کتاب العشرة را دارا است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ه، عنوانها و نشانیها:

قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۳۵۵، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۰/۵×۱۹/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی تیره، مجلدول فرسوده.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و با نشان «بلغ»، مقابله شده است، حاشیه نویسی نیز با نشانی های «سید بدرالدین، بدر، ص، ۵، ق، ۱۱، م ق (رحمه الله) و ...» دارد و مطالبی از کتابهای چون: «مصبح المنیر، کنز، مختار الصحاح، و ...» در هامش نقل شده است. آثار چربی بر فراز برگهای نخستین مشاهده می‌گردد. در آغاز تملک و وقعنامه نسخه از سید [محمد] تقی بن محمد صادق موسوی در سال ۱۱۹ هـ که تولیت آن به امیر محمدامین موسوی واگذار شده است. همچنین در آغاز تسبیحی جهت ایام البيض و فایده‌ای در توصیف کتاب شریف کافی به خطی جدید دیده می‌شود. در انجام چند یادداشت درباره ابواب کافی و نیز فایده‌ای با چنین مطالبی آمده: «فایده، نقلت من خط مولانا قاسم علی آن نقل من خط العلامه - رحمه الله - آن جمیع احادیث الكلینی ستة عشر ألفاً و مائة و تسع و تسعون حدیثاً، الصحيح: ۵۵۷۲، الحسن: ۱۴۴، الموقت: ۱۱۷۸، الضعیف: ۱۴۸۵»؛ در ضمن لبه برخی برگهای نسخه اندکی آسیب دیده است.

شماره نسخه: «۱۵۸۹۸»

*

(الأصول)

۱۱۸. نسخه دیگر الكافی (۱۱۸)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۶».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۶۹».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الصلة تا پایان کتاب العقیقه را دارا است.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: علی بن محمد بن صدرالدین محمد حسینی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۵۸هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی ضخیم، تعداد برگ: حدود ۴۰۰، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۰×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: رو تیماج؛ برونو: زرشکی، مجلدول، با ترجمه و سرترنج، ضربی،

زمینه طلایی همراه نگاره‌های اسلامی؛ دارای لبه برگردان؛ درون: زیتونی؛ رقم کاتب: «تمَّ كتاب العقيقة والحمد لله رب العالمين... على يد أضعف عباد الله عليه بن محمد عيسى بن صدرالدین محمد الحسینی فی تاریخ سادس عشرین شهر رمضان المبارک سنة ثمان و خمسین و ألف من الهجرة النبوية، صلی اللہ علیہ و آله و سلم».

ویژگیها: نسخه‌ای است بسیار نفیس، در حاشیه تصحیح و مقابله شده است. عبارت مقابله افزون بر «بلغ» در فواصل برگها در انجام نسخه چنین آمده است: «قبلت من أولها إلى آخر كتاب العقيقة مع نسخه كثيرة الغلط»؛ برخی از تعلیقه‌ها و حواشی نیز از شیخ علی از نوادگان شهید ثانی است، همچنین حاشیه‌ای که در ضمن کتاب الحجّ، اول باب الخروج إلى مني و نيز مطلبی در خصوص حضرت شهربانو بنت یزدگرد سوم و مادر حضرت علی بن الحسین، -عليها السلام- آمده و حاشیه نویسی دیگری نیز به خطوط مختلف آمده که نشانه و رموز آنها چنین است: «ق، ٥، ص، ١٢، م، ٥، و ...» نیز مطالبی از کتابهایی چون: «نهاية، مصباح المنير، و ...» نقل گردیده است؛ در انجام نسخه از مرحوم شیخ علی بن محمد بن حسن بن زین الدین عاملی در سال ١٠٨٣ هـ اجازه‌ای به خط خودش آمده که برای محمد باقر الموتی نگاشته و متن آن چنین است:

«بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين و صلواته على خير خلقه محمد و آله الطاهرين وبعد فقد أجزرت للأخ فی الدين الفاضل الكامل الذکی مولانا محمد باقر الشهیر بالألموتی -أدام الله توفیقه و سهل إلى كل خیر طریقه و ختم لنا له بالحسینی و بلغه فی الدارین المقام الأنسی -إجابة لالتماس من هذا الضعیف أن یروی عنی کتب الحديث المشهورة بین علمائنا -قدس الله أرواحهم -بطرقی إلى مصنفیها أحسن الله جزائهم و شکر سعیهم و عنائهم و طرقی إليهم کثیرة یعلم من إجازات جدی المبرورین الشیخ زین الملّة و الدين و ولده الحسن -قدس الله روحیهما و نور ضریحهما و ها أنا مورد طریقاً منها تیمناً و تبرّکاً فأقول إنی أرویها سماعاً للبعض و إجازة للجميع عن شیخی الأجلین السید نورالدین و الشیخ نجیب الدين عن شیخیهما الأوحدی الشیخ حسن و السید محمد بن أبي الحسن عن عدّة منهم السید نورالدین علی بن الحسین بن أبي الحسن و الشیخ عزّ الدین بن عبدالصمد بحق روایتهم عن جدی المبرور العالم الریانی الشهیر بالشهید الثانی - قدس الله أرواحهم - جمیعاً عن

شيخه نورالدین علی بن عبدالعالی عن الشیخ شمس الدین محمد بن المؤذن الجزینی عن الشیخ ضیاء الدین علی ابن شیخنا الشهید الْأَوَّل عن والده عن الشیخ فخرالدین ابی طالب محمد بن الشیخ الإمام العلامة جمال الملة و الدین الحسن بن یوسف بن المطھر عن والده - رضی الله عنہم - عن شیخه المحقق نجم الدین ابی القسم جعفر بن الحسن بن یحیی بن سعید عن السید شمس الدین فخار بن معد الموسوی عن الشیخ ابی الفضل شاذان بن جبرئیل القمی عن الشیخ العمامد ابی جعفر محمد بن ابی القسم الطبری عن الشیخ ابی علی الحسن بن الشیخ السعید ابی جعفر محمد بن الحسن الطوسي عن والده - رضی الله عنہم - جمیعاً عن الشیخ الإمام المفید محمد بن محمد بن النعمان عن الشیخ ابی القسم جعفر بن محمد بن قولویه عن الشیخ الجلیل محمد بن یعقوب الكلینی و عن الشیخ المفید عن الشیخ الصدوق ابی جعفر محمد بن علی بن بابویه - قدس الله روحه - فقد أجزت له حرسه الله أن یروی عنی ما ذکر بالشروط المقررة للرواية من الأخذ بالاحتیاط و التوقف عند الشبهات و تقوی الله فی ذلك و غير ذلك مما هو مقرر فی الإجازات راجیاً منه إجرائی على صحیفة خاطره العاطر و ضمیره المنیر فی مظان الإجابات و محال الإنابات؛ كتبه أقل العباد غریق بحر ذنبه و راجی رحمة ربی علی بن محمد بن الحسن بن زین الدین العاملی تجاوز الله عن سیئاتهم بمحمد و آلہ الطاهرين، - صلوات الله علیهم أجمعین - فی سادس عشر شهر جمادی الثانية سنة ١٠٨٣ هـ و قد أجزت له - أیده الله - أيضاً أن یروی عنی ما ألفته و علقته عليها من شرح اللمعة و كتاب الدر المنظوم و كتاب الدر المنشور و حواشی الفقيه و المعالم و غير ذلك من الفوائد و التعليقات». در آغازین برگ تملک «محمد مؤمن...» در سال ١٤٢ هـ با مهر بیضی «حبی المؤمن فی الدارین ١٤٠» و نیز تملک عبدالغفور دیده می شود. پشت برگ آغاز مهر مرربع مرحوم آقا محسن عراقی^۱:

۱. مرحوم آیت الله حاج آقا محسن عراقی «اراکی» از عالمان برجسته اراک و شهرهای تابعه آن بوده‌اند. وی تعدادی نسخه خطی داشت که پس از رحلت بازماندگانش به فروش رساندند، نسخه موجود از جمله آنها می‌باشد. یادآوری می‌گردد در زمانهای گذشته منطقه اراک عالمان بسیار برجسته‌ای داشته که بیشتر آنان در نجف اشرف تحصیل نموده‌اند و به آنها عراقی می‌گفتند همچون: مرحوم آیت الله العظمی حاج شیخ ضیاء الدین عراقی و نیز همان مرحوم حاج محسن عراقی. در گذشته کشور عراق را «عراق عرب» و اراک و شهرهای هم‌جوار آن را «عراق عجم» می‌نامیدند.

«این کتاب از متملّکات و جزو کتابخانه احقر محسن الحسینی است ۱۳۲۲» آمده است. در برگ انجام افزون بر مُهر بیضی پیشگفته، یک مهر بیضی کوچک هم دیده میشود با عبارت: «محمد زکی الحسینی ۱۲۴۱». شماره نسخه: «۱۵۸۹۶».

*

۱۱۹. نسخه دیگر الکافی (۱۱۹)^۱
آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «... نصلی فی مسجد السهلة فقال ابو عبدالله عليه السلام و فعل فقال لا فجاه...». گزارش متن: ... این نسخه حاوی بخش اصول و بخشی از فروع شامل کتاب الصلوة از کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: سعدالله بن محمد حافظ قمی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۵۶ هـ، عنوانها و نشانیها: عناوین و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۵۵۶، تعداد سطر: ۲۱، اندازه جلد: ۲۰×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: زرشکی، ضربی، با ترنج ضربی؛ عطف: تیماج قهوه‌ای؛ درون: قهوه‌ای.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، علامت «بلغ» دارد؛ حاشیه نویسی دارد. برگهای آسیب دیده نسخه ترمیم گردیده است.

شماره نسخه: «۴۱۶۲ موقّت»

*

۱۲۰. نسخه دیگر الکافی (۱۲۰)
آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۰۷».
انجام: «همچون نسخه شماره ۳۶۹».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر کتاب الروضة از کتاب شریف کافی است. گزارش نسخه: نوع خط نسخ زیبا، تاریخ کتابت: پیرامون سده‌ی ۱۲ هـ، عنوانها

۱. از اینجا به تعداد ۲۰ نسخه کافی، به علت جابجایی به ساختمان و مخزن جدید و نیز عدم شماره گذاری، در حال حاضر دسترسی به داده‌های بیشتر از مقدار ثبت شده، میسر نگردید.

و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۹۱، تعداد سطر: ۲۸، اندازه جلد: ۱۸/۵×۳۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قرمز، ضربی با ترنج و سرترنج، مجدول.
ویرگیها: در حاشیه تصحیح شده؛ داری یک سرلوح مرصع از اوآخر عصر صفوی است؛ برگها مجدول به زر، شنگرف، مشکی و لاجورد می‌باشد. یک مهر مربع «عبدالله» دارد.

شماره نسخه: «۴۱۸۷ موقّت»

*

(الفروع)

۱۲۱. نسخه دیگر الکافی (۱۲۱)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۹۰۸۱».

انجام: «... و لیس فيها ... قد مکثت عنده حتّی صارت رخوة ... و قال له ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود بخشی از فروع کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده‌ی ۱۲ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۳۲، اندازه جلد: ۲۰×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد. در آغازین برگ تملّکی همراه مهر بیضی «محمدعلی بن محمد جعفر» آمده است.

شماره نسخه: «۴۵۷۵ موقّت».

*

(الفروع)

۱۲۲. نسخه دیگر الکافی (۱۲۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۸۱۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب الحجّ به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: حسن علی استرآبادی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۳۵ هد، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۳۴، اندازه جلد: ۲۴/۵×۳۹ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج سبز با ترنج و سرترنج ضربی.

ویژگیها: نسخه حاشیه نویسی دارد. دستخط مرحوم پدرم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز نسخه آمده است.

شماره نسخه: «۴۶۱۰ موقّت»

*

(الأصول)

۱۲۳. نسخه دیگر الکافی (۱۲۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۱۸۹۶».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش اصول از کتاب شریف کافی و از کتاب العقل آغاز و تا کتاب الحجّة به پایان می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد عظیم بن حاجی ابوالمحمد نیشابوری، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۵ هـ، محل کتابت: امامزاده محمد المحروق^۱، عنوانها و نشانیها: قرمز و درشتتر از متن، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۴۷، تعداد سطر: ۲۰، اندازه جلد: ۱۸/۸×۲۰/۷ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع، عطف: تیماج قهوه‌ای. ویژگیها: نسخه دارای حاشیه نویسی است، برخی برگها آسیب دیده؛ در آغاز مهر و تملک «محمد تقی بن محمد تبریزی مامقانی» و دو مهر دیگر با تاریخ ۱۲۷۶ هـ آمده است. یادداشت‌های گوناگونی در آغاز وجود دارد. فهرست مطالب کتاب در آغاز ثبت گردیده است.

شماره نسخه: «۵۰۰۰ موقّت»

*

(الفروع)

۱۲۴. نسخه دیگر الکافی (۱۲۴)

آغاز: «بسملة، باب بدأ الحجر و العلة في استلامه، حدثني علي بن إبراهيم بن هاشم عن أبيه و ... قال إن الله - تبارك و تعالى - لما أخذ مواثيق العباد أمر الحجر ...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۱۵۰».

۱. مرقد مطهر امامزاده محمد محروم در بارگ بزرگ و با صفاتی در حومه نیشابور قرار دارد که سالهای گذشته تعمیر و بازسازی جدی شده است. در این باغ قبر عمر خیام و بسیاری دیگر از بزرگان، همچون قبر مرحوم غفاری کاشانی معروف به «کمال الملک» نقاش بسیار مشهور و چیره دست قرار گرفته است.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الحج آغاز و تا پایان کتاب المعيشة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: ابوالشرف جعفر رکاوندی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و درشتراز متن، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۳۳، تعداد سطر: ۲۲، اندازه جلد: ۱۹/۵×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با لچک ترنج ضربی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی نیز دارد. در برگ آغازین و ققنامه‌ای از حاجی صالح با دو مهر بیضی وجود دارد. بنا به نوشته‌ی کاتب به جز نسخه موجود، مجلداتی از بخش اصول و روضه از کتاب شریف کافی را نیز کتابت کرده است.

شماره نسخه: «۵۰۱۴ موقّت»

*

۱۲۵. نسخه دیگر الکافی (۱۲۵) (الفروع)

آغاز: «كتاب الصيد باب صيد الكلب و الفهد؛ حدثنا أبو محمد هارون بن موسى التلعكبري قال حدثنا أبو جعفر...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخشی از فروع کتاب شریف کافی و از کتاب الصيد تا پایان آن و نیز شامل کتاب الروضة است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمدسمیع بن حاجی فرامرز دزماری، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۰ هـ، محل کتابت: قراچه داغ دودانگه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۹۹، تعداد سطر: ۲۵، اندازه جلد: ۱۸/۵×۳۳/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد؛ در آغاز نسخه چند تملک دیده می‌شود. برخی برگهای نسخه ترمیم گردیده است.

شماره نسخه: «۵۰۲۷ موقّت»

*

۱۲۶. نسخه دیگر الکافی (۱۲۶) (الفروع)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۱۵».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الطهارة آغاز و تا پایان کتاب المعيشة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: بهاءالدین حافظ بن محمد تقی حافظ رازی، تاریخ کتابت: ۱۰۹۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۶، اندازه جلد: ۱۸/۵×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع، عطف: تیماج مشکی.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است؛ در برگ آغاز چند تملک از افراد مختلف آمده است.

شماره نسخه: «۵۰۵۱ موقّت»

*

۱۲۷. نسخه دیگر الکافی (۱۲۷) (الأصول)

آغاز: افتاده «... الكتاب فيه البيان والتبيان قراناً عربياً غير ذي عوج لعلهم يتقدون».

انجام: «... باب محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن علي بن الحكم عن عبد الملك بن عطيه عن أبي الحسن - عليه السلام - ...».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول از کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی (سمرقندی)، تعداد سطر: ۲۳، اندازه جلد: ۱۵/۵×۲۷ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و حاشیه نویسی دارد. افتادگی از آغاز نسخه به نظر میرسد یک برگ بیشتر نباشد.

شماره نسخه: «۵۰۵۵ موقّت»

*

۱۲۸. نسخه دیگر الکافی (۱۲۸) (الفروع)

آغاز: افتاده «... باب الماء الذي فيه قلة والماء الذي فيه الجيف والرجل يأتي ...».

انجام: «... إنكار المنكر بالقلب، على بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير عن يحيى الطويل صاحب المقرئ عن أبي عبدالله - عليه السلام - ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع از کتاب شریف کافی و از کتاب الطهاره (باب سوم) آغاز و تا کتاب الجهاد (با بیست و نهم) به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز (بیشتر نانوشه)، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۰، اندازه جلد: ۱۹×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد. چند برگ آغازین نسخه آسیب دیده و برخی نیز رطوبت دیده است. در برگ نخست یک وقفا نامه از میرزا عبدالکریم با تاریخ ۱۲۴۱ هـ آمده است. چند مهر مرربع در برگهای میانی نسخه مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۵۰۶۱ موقّت»

*

(الفروع) ۱۲۹. نسخه دیگر الكافی (۱۲۹)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۹۰۸۱».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع کتاب شریف کافی و از کتاب المعیشة آغاز و تا پایان کتاب الایمان و النذور و الکفارات به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۵، اندازه جلد: ۱۳×۲۳ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای فرسوده.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد. وقفا نامه ای از مرحوم (یعقوب بن مقیم بارفروشی مازندرانی) و نیز وقفا نامه دیگری با تاریخ ۱۲۲۳ هـ و مهر بیضی «الله‌م صل علی محمد و آل محمد» دارد. برخی برگها آسیب دیده و نیاز به ترمیم و بازسازی دارد.

شماره نسخه: «۵۱۰۴ موقّت»

*

(الفروع)

۱۳۰. نسخه دیگر الکافی (۱۳۰)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۵۳۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود بخش فروع کتاب شریف کافی است و از کتاب النکاح آغاز و تا پایان کتاب الأیمان و النذور و الکفارات به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب (دو تن): ۱. ذکریا بن عبدالله ۲. سید احمد بن مصطفی حسینی خوانساری، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۵۵-۱۰۵۶ هـ و ۱۳۴۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و درشتتر از متن، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۸-۲۵، اندازه جلد: ۲۱×۳۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی. ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده و حاشیه نویسی دارد. در آغاز نسخه تملک «محمدعلی بن شاهوردی» با تاریخ ۱۲۰۵ هـ و نیز تملک «محمدعلی بن محمد الشمشیری» آمده است. شماره نسخه: «۵۲۹۶ موقّت».

*

(الأصول و الروضة)

۱۳۱. نسخه دیگر الکافی (۱۳۱)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۴».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی تمامی ابواب بخش اصول و نیز کتاب روضه از کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ چلیپا، نام کاتب: میرزا محمد عبدالعظیم بن محمدحسین حافظ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۳، اندازه جلد: ۱۹/۵×۳۰/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده؛ در آغاز فهرست مطالب کتاب آمده است. در انجام نسخه یادداشت‌های گوناگونی از جمله حرزی دیده می‌شود. شماره نسخه: «۵۴۹۲ موقّت».

*

(الفروع)

۱۳۲. نسخه دیگر الکافی (۱۳۲)

آغاز: «بسم الله، كتاب العتق و التدبیر و المکاتبه، باب مالا يجوز ملکه من القرانات، محمد بن يحيى عن أحمد...».

انجام: «قال لا يخلد في السجن إلا ثلاثة الذي يمثل والمرأة... الإسلام والسارق بعد قطع اليد والرجل...».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخشی از فروع کتاب شریف کافی است که از کتاب العتق و التدبیر و المکاتبه آغاز و تا اوخر کتاب الحدود به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۱۴ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۳، اندازه جلد: ۱۹/۵×۲۶/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد. برگ انجام نونویس است.

شماره نسخه: «۵۸۱۸ موقّت»

*

(الفروع)

۱۳۳. نسخه دیگر الکافی (۱۳۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۳۲».

انجام: «... أبو على الأشعري عن محمد بن سالم عن أحمد بن النضر...».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخشی از فروع کتاب شریف کافی و تنها مشتمل بر کتاب الطهارة می باشد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نستعلیق، تاریخ کتابت: سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۳، اندازه جلد: ۲۲×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: مقوایی با روکش کاغذ آبی با ترنج ضربی، مجدول، عطف تیماج قرمز.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و دارای حاشیه نویسی است، در برگ آغاز اجازه‌ای آمده؛ نسخه اندکی رطوبت دیده است.

شماره نسخه: «۵۸۴۱ موقّت»

*

(الفروع)

۱۳۴. نسخه دیگر الکافی (۱۳۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول از کتاب شریف کافی و از آغاز کتاب تا پایان کتاب العشرة می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: محمدصادق بن حاجی حسین استرآبادی، تاریخ کتابت: سال ۱۱۱۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد سطر: ۲۶، اندازه^۲ جلد: ۲۰×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: یمام عسلی، فرسوده، ضربی با ترنج، مجلدول؛ عطف: پارچهای قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است.

شماره نسخه: «۵۸۴۴ موقّت»

*

(الأصول و الفروع)

۱۳۵. نسخه دیگر الکافی (۱۳۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۶۹».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول و نیز بخش فروع کتاب شریف کافی است که از کتاب الصلاة آغاز و تا پایان کتاب العقیقه به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: میر جعفر بن میر عبدالله، تاریخ کتابت: سال ۱۰۵۹ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۸۸، تعداد سطر: ۳۵، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۹ سانتیمتر، نوع جلد: مشتمع مشکی، عطف: چرم مشکی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد. در آغاز و قفنهای با تاریخ ۱۲۴۲ هـ با یک مهر «محمد بن یحیی» آمده است.

شماره نسخه: «۶۴۵۲ موقّت»

*

(الأصول)

١٣٦. نسخه دیگر الکافی (١٣٦)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۰۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش اصول کتاب شریف کافی است و از آغاز کتاب العقل و الجهل آغاز و تا پایان کتاب العشرة به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب (بخشهای نونویس): محمدعلی بن عبدالله بن یوسف نائینی، تاریخ کتابت: نیمه دوم سده ۱۱ هـ؛ سال ۱۲۷۹ هـ (بخشهای نونویس: برگهای ۱۴۸-۲۰۹ و ۲۳۸-۲۳۸ و نیز برگ پایانی)، عنوانها و نشانیها: قرمزو مشکی، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۳۲۷، تعداد سطر: ۲۳، اندازه جلد: ۱۹×۳۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی؛ عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح شده است؛ سه مهر بیضی «یحیی بن محمدعلی» در آغاز مشاهده می‌گردد. در آغاز همچنین وقعنامه‌ای با تاریخ ۱۲۸۷ هـ آمده است! شماره نسخه: «٦٤٥٥ موقت»

*

(الفروع)

١٣٧. نسخه دیگر الکافی (١٣٧)

آغاز: افتاده «... باب متعة المطلقة على ابن إبراهيم عن أبيه عن أبي عمير ...».

انجام: «... جعلنا موالى مما ترك الوالدان والأقربون قال إنما عنى بذلك أولى الأرحام في المواريث» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی بخش فروع از کتاب شریف کافی است و از مبحث طلاق آغاز و تا اواخر کتاب الوصایا به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۹۶، تعداد سطر: ۲۳، اندازه جلد: ۲۰×۲۷ سانتیمتر، نوع جلد: چرم قرمز.

۱. این نسخه را محمدعلی بن ملا عبدالله نائینی (کاتب برگ‌های نونویس) بر حضرت ولی عصر(عج) در سال ۱۲۸۷ هـ وقف نموده و تولیت آنرا برای خویش، سپس بر اولاد ذکورش نسلانه بعده نسل قرار داده است.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد؛ برخی برگها رطوبت دیده است.

شماره نسخه: «۶۴۷۱ موقّت»

*

۱۳۸. نسخه دیگر الکافی (۱۳۸) (الأصول و الفروع)

آغاز: افتاده «... من عرف هذا الأمر فقد فرج عنه لانتظاره؛ على بن إبراهيم عن صالح بن السندي».

انجام: «... على بن إبراهيم عن إبيه عن ابن أبي عمير عن معاوية ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود از کتاب الحجّة آغاز و تا پایان کتاب الدعاء از بخش اصول کتاب شریف کافی به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۰۳، تعداد سطر: ۲۵، اندازه جلد: ۵/۲۰×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع زرشکی تیره.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی نیز دارد. در آغاز یادداشتی از مرتضی شفیعی اردستانی به سال ۱۳۶۹ ش آمده و در آن این نسخه را به این کتابخانه بزرگ اهداء نموده است!

شماره نسخه: «۶۴۹۲ موقّت»

*

۱۳۹. البضاعة المزاجة = شرح روضة الکافی (حدیث - عربی)

از: محمدحسین بن قاریاغدی (درگذشته: بعد از سال ۱۰۹۸ هـ)

۱. مرتضی شفیعی اردستانی از جمله تاریخ نگاران پرکار معاصر است که در مورد زادگاهش مقالات، جزوای و کتابهای بسیاری تألیف کرده است. وی هر کتاب یا جزوی را که می‌نویسد بدون درنگ اصل آن را به این کتابخانه بزرگ اهداء می‌کند؛ چنانچه روزی افرادی بخواهند مجموعه‌ای به نام «اردستان‌شناسی» بنویسنده بایست از مجموعه‌ای در موضوعات مختلف اردستان که تاکنون آقای شفیعی اردستانی نوشته‌اند و نسخه‌های اصلی آن در این کتابخانه بزرگ موجود می‌باشد، استفاده کنند و نیازی به صرف و فرست بسیار ندارد. نسخه موجود که در بالا گزارش شده از جمله نسخه‌های اهدایی ایشان به این کتابخانه بزرگ می‌باشد.

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الناشر في الخلق فضله و الباسط فيهم بالجود يده نحمده على ما كان و نستعينه من أمرنا على ما يكون و نسأل الله المغافاة في الأديان ...».

انجام: «... و في هذه الآية؛ ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت في أمر الوالى و يسلّموا لله الطاعة تسلیماً شرح السند ضعيف قوله ...» ناتمام.

گزارش متن: شرحی است بر روضه کتاب شریف کافی با عنوانین «متن شرح» که حاصل تراوشهای فکری و آموخته‌های شارحان از استادان خویش می‌باشد؛ شارح در این شرح نخست متن کامل حدیث را آورده و سپس با اشاره به میزان اعتبار آن، به شرح فرازهای غامض آن پرداخته است؛ بنابر گفته صاحب الذریعه این شرح در ۱۴۰۹ هـ. به انجام رسیده است؛ شارح در آغاز شرح خود فهرست مفصلی از موضوعات روضه، بر مبنای شماره احادیث در ۳۰ باب به شرح زیر تنظیم نموده است: الباب الأول في الخطب، الباب الثاني في الوسائل، الباب الثالث في النصائح و الموعظ و كلمات موجزات رسول الله - صلى الله عليه و آله، الباب الرابع في القصص و الحكايات السلف، الباب الخامس القراءات و تفسير الآيات، الباب السادس فضل أهل البيت و موالاتهم و محبتهم، الباب السابع النصيحة للمؤمن و رعاية حرمته، الباب الثامن الامتحان و الاختبار، الباب التاسع التواضع و النهي عن الممارارات، الباب العاشر ذم التقليد و الشبه، الباب الحادی عشر ذکر جماعة من الممدوحین و المذمومین و المستضعفین، الباب الثاني عشر في الاحتجاج و حجج الله على عباده، الباب الثالث عشر في الحسب و النسب، الباب الرابع عشر المداراة و التقیة و التستر و المعاشرة، الباب الخامس عشر الطيرة و العدوی، الباب السادس عشر الاستخارة، الباب السابع عشر في السفر و ما يتعلق به، الباب الثامن عشر في النجوم، الباب التاسع عشر في المطر و أسبابه، الباب العشرون في الرياح و أصنافها، الباب الحادی عشر وعشرون في الزلزلة و سببها، الباب الثاني و العشرون في أصناف المخلوقات، الباب الثالث و العشرون في النوم و الأحلام و تعبير الرؤيا، الباب الرابع و العشرون في الطب و الأمراض و المعالجات، الباب الخامس و العشرون الحرز و العوذة و الأدعية، الباب السادس و العشرون في التوادر، الباب السابع و العشرون في الأخبار عمما هو آتٍ، الباب الثامن و العشرون في ظهور

القائم (عج)، الباب التاسع و العشرون فى أحوال القيامة وأحوالها، الباب الثلاثون فى وصف الجنة والنار.

نسخه موجود شامل شرح حدیث اوّل تا حدیث ۲۰۹ روپه کتاب کافی می باشد.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاريخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۲۵۵، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۲×۲۳ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی دارد با نشان «منه، منه (عفی عنه)، ق، هدی» و نکاتی از شرح ملا صالح مازندرانی با نشان «صالح» آمده است. در برگ نخست مهر بیضی «محمد بن زین العابدین الموسوی» آمده است؛ آغاز و انجام نسخه به مهر پدرم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) مزین می باشد، برخی برگها اندکی رطوبت و آسیب دیده است.

منابع: الذريعة: ج ۳، ص ۱۲۷ و ج ۱۳، ص ۲۹۶؛ معجم المؤلفين: ج ۹، ص ۲۴۸.
شماره نسخه: «۷۶۹۲»

*

۱۴۰. ترجمه اصول کافی (حدیث - فارسی)

از: شیخ عباس بن احمد خوانساری (درگذشته سال ۱۳۳۵ هـ)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد و آله أجمعين و لعنت الله على أعاديهם و ظالميهم و غاصبي حقوقهم و منكري فضائلهم أجمعين إلى يوم الدين؛ أما بعد چنین گوید أضعف عباد الله وأحقن تراب المحصلين ... لهذا براين بنده عاصى حسب الامر لازم الاتبع سرکار شریعت مدار ... شیخ محمد تقی - دام ظله العالی لازم گردید که آنرا بلغت فارسی ترجمه نمایم ...».

انجام: «... عرض کرد مداومت نمودم بر دعائیکه مرا تعليم فرمودید خدا دیونم را ادانمود و غمم را بر طرف گردانید».

گزارش متن: ترجمه تحت اللفظی و روانی است از اصول کافی که احادیث به سلیقه مترجم گزینش شده و سلسله سند احادیث نیز حذف گردیده است، ترجمه جلد نخست آن در روز شنبه بیست و سوم صفر المظفر سال ۱۲۹۶ هـ. به پایان رسیده

است. مرحوم سید مصلح الدین مهدوی در کتاب تاریخ علمی و اجتماعی اصفهان در دو قرن اخیر (ج ۱، ص ۳۷۰) این کتاب را از آثار شیخ محمد تقی اصفهانی مشهور به «آقا نجفی» برشمرده است؛ لیکن بنابر آنچه مترجم خود در مقدمه آورده، این ترجمه به دستور آقا نجفی، استاد مترجم، صورت گرفته است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخه‌نیعلیق، نام کاتب: نسخه اصل به خط مؤلف، تاریخ کتابت: سال ۱۲۹۶ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۲۱۲، تعداد سطر: ۲۰-۱۸، اندازه متن: میانگین 13×17 سانتیمتر، اندازه جلد: $18/8 \times 23$ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج سبز با ترنج ضربی؛ رقم کاتب (برگ ۷۵ الف): «قد تم المجلد الأول من الكافي في يوم السبت الثالث والعشرين من الصفر المظفر في سنة السنتين والتسعين وأربعين بعد الألف من الهجرة النبوية، على هاجرها ألف ألف سلام وألف ألف تحية».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح شده و در برخی از موارد، متن قلم خورده‌گی دارد، مهر و امضای پدر عزیزم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغازین برگ نسخه آمده است. حاشیه نویسی دارد که بیشتر مربوط به تصحیح نسخه است.

منبع: ضياء الأنصار فى ترجمة علماء خوانسار: ج ۲، ص ۲۵۹.

شماره نسخه: «۵۴۴۶/۱»

*

(حدیث - فارسی)

۱۴۱. توضیح الکافی

از محمدقاسم بن محمد رضا شریف (درگذشته بعد از سال ۱۱۱۸ هـ)

آغاز: «بسم الله، محدثان نعم متواлиه و ذاكران من متأليه را زيان طاقت كجا قدرت

اداء شکر منعم ذو الجلال و محسن بي مثالی باشد ... و بعد چون کتاب کافی ...».

انجام: «و چنان نیست که آن آب علت ایمان و طاعت او باشد. باینجا ختم شد جزو

اول از توضیح کافی به دست مؤلفش غبار قدم طالبان ایمان و هدی محمدقاسم بن

محمد رضا، در ماه [جمادی] الأولى سنه هزار و صد و هیجده هجری والحمد لله و

الصلوة على محمد و آله».

گزارش متن: شرحی است بر احادیث باب ایمان و کفر کتاب کافی با عناوین

«حدیث، ترجمه و توضیح» که به دستور شاه سلطان حسین صفوی نوشته شده است؛

مؤلف در مقدمه ابیاتی از سرودهای خود را ذکر نموده است. تألیف نخستین جلد این کتاب در ماه جمادی الاول سال ۱۱۱۸ ه به انجام رسیده است. نسخه موجود ۷ باب اول کتاب الایمان والکفر را دارا است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ زیبا، تاریخ کتابت: سال ۱۱۱۸ ه، عنوانها و نشانیها: شنگرف، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۷۷، تعداد سطر: ۱۸، اندازه متن: ۹×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۸ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج مجلد؛ برون: سفید؛ درون: زیتونی؛ عطف: تیماج قهوه‌ای؛ معزی، زیتونی. **ویرگیها:** حاشیه نویسی با نشان «منه» دارد؛ در حاشیه تصحیح و مقابله شده است؛ علامت بالغ دارد. برگها مجلدول به قرمز، مشکی و طلایی؛ نسخه به خط نسخ زیبای یکی از خوشنویسان عصر صفوی در زمان حیات شارح کتابت شده است. در آغاز و انجام نسخه مهر صنوبری «بسم الله الرحمن الرحيم، كلب أمير المؤمنين سلطان حسين ۱۱۱۶»^۱ به چشم می‌خورد، روی برگ نخست دستخط پدر عزیزم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با این عبارات آمده است: «بسمه تعالى شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۸۰ ببلدة قم المشرفة».

شماره نسخه: «۵۲۹»

*

۱۴۱. حاشیة الكافي

(حدیث - عربی)
از: رفع الدين محمد بن حبدر حسینی طباطبائی مشهور بـ «رفعیاعی نائینی»
(درگذشته سال ۱۰۸۲ ه)

آغاز: «بسم الله، الحمد لله رب العالمين ... قوله المحمود لنعمته المعبد لقدرته لما كان إنعامه باعثاً لأن يحمد شكرأ الما وقع وقدرته على ما يشاء ...». انجام: «وأمر إقامة الإمام بعقول ناقصة حايزه عن طريق الهدى بايرة بسلوك مسلك الھلکة و الروى».

۱. این مهر بادامی شکل، مربوط به شاه سلطان حسین صفوی است ه نسخه را از محل نمای حمام واقع در اصفهان وقف نموده است؛ متأسفانه فقط ۶ سطر پایانی این وقف نامه در پشت آغازین برگ نسخه آمده، و بقیه آن ساقط شده است؛ این مهر در پایان نسخه نیز مشهود است.

گزارش متن: حاشیه ایست بر بخشها یی از اصول کافی با عنوانین «قوله قوله» جهت توضیح مطالب و بیان احتمالات برخی از احادیث. صاحب الذریعه به نقل از معارج الاحکام میگوید حواشی ملارفیعا را شاگرد وی «امیر معصوم بن محمد فصیح حسینی تبریزی» گردآوری نموده و خطبه‌ای بدان افزووده است و در پاره‌ای موارد حاشیه‌ای نیز بر تعلیقات استاد نگاشته است. این حاشیه در سال ۱۳۸۲ ش با تحقیق و تصحیح محمد حسین درایتی از سوی انتشارات دارالحدیث در قم به چاپ رسیده است. این اثر در برخی مصادر با عنوان شواهد الاسلام به مولی محمد رفیع گیلانی مشهور به «رفیعا» (درگذشته پس از سال ۱۱۰۶ ه) نیز نسبت داده شده است، البته به نظر می‌رسد صحیح همان باشد که آوردیم. نسخه موجود از ابتدای شرح خطبه کافی آغاز و تابع ۱۵ از کتاب الحجۃ به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: سرور بن عبدالله، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۲ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۵۴، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۷×۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۳/۵×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی؛ رقم کاتب: «و قد انتهت کتابة العبد الفقیر سرور بن عبدالله فی شهر ذی القعده الحرام سنة ۱۰۹۲ ه».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، در انجام عبارت مقابله به صورت «مقابله شد» آمده است؛ در برگ نخست اشعاری از خاقانی و مولوی و همچنین تملک «محمد علی بن محمد رفیع بن محمد ابراهیم بن محمد رفیع بن محمد علی بن میرزا سید مرتضی ابن میرزا ابوالحسن ابن میرزا رفیع، معروف به رفیعا» به سال ۱۳۴۸ ه آمده است، در برگ دوم تملک «محمد مجاهد» به سال ۱۳۵۳ ه که به مبلغ «شش هزار [دینار] آن را در قم خریداری نموده و همچنین تملک «علی نقی با مهر بیضی (لا اله الا الله الملک الحق المیین عبده علی نقی) و تملک «عنایت الله بن عبدالكافی شهدادی نائینی» به تاریخ دیماه جلالی ایت ایل ۱۱۴۳ با مهر مربع «المذنب عنایت الله» و همچنین مهر بیضی «محمد باقر بن محمد تقی الموسوی ۱۲۲۰» آمده است. و در آغاز نسخه مهر مربع «الواثق بالله الغنی محمد مهدی الحسینی الحسینی» دیده می‌شود، برگ اول و دوم نسخه،

مجدول به مشکی و طلایی می‌باشد؛ در انجام نسخه نیز مهر «المذنب عنایت الله» دوبار تکرار شده است.

منابع: الذريعة: ج ۶، ص ۱۸۴؛ طبقات أعلام الشيعة: ج ۵، ص ۲۲۶؛ ريحانة الأدب: ج ۶، ص ۱۲۷.

شماره نسخه: «۱۵۷۹»

*

۱۴۲. نسخه دیگر حاشیة الكافی (۲)

آغاز: «الحمد لله خالق الأشياء بلا أصول أزلية و كافية مهمات البرايا بالقدرة الصمدية الذي دلّ بذاته على ذاته ... و بعد فهذه تعليقات دقيقة ... قوله المحمود لنعمته المعبد بقدرته لما كان إنعامه ...».

انجام: «قوله قلت حقاً علينا أن نسألكم ... أى يجب عليكم الجواب عمّا نسألكم كما يجب علينا السؤال عمّا لانعلم مما يجب معرفته علينا ...» افتاده.
گزارش متن: ... این نسخه حاوی شرح کافی و از آغاز تا باب ۲۰ کتاب الحجۃ است.
گزارش نسخه: نوع خطّ نستعلیق، نام کاتب: محمدباقر حسینی (برگ ۵۴ الف)،
تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ:
۱۴۱، تعداد سطر: ۲۰، اندازه متن: ۷×۱۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۳/۵×۲۶ سانتیمتر،
نوع جلد: تیماج سبز با ترنج ضربی.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس و در عصر حیات محشی کتابت شده است؛ حاشیه نویسی دارد با نشان «هـ، وافی، منه، میرمعصوم، عـ، شیخ علی (ره) و ...» در برگ ۵۴ الف نیز حاشیه‌ای در بین کتاب صحافی شده و در پایان آن چنین آمده: «من إفادات المحقق مولانا محمدباقر الخراسانی، كتبه الفقير إلى عفو ربه الغنى محمدباقر الحسینی من شهور سنة ۱۰۸۵هـ». همچنین در برگ نخست، یادداشتی چنین: «این کتاب از جمله هفتاد و سه جلد کتابیست که المحتاج إلى رحمة ربّه الغنى ... محمدباقر بن محمدعلى الحسینی ... به تفصیل و شروطی که در ظهر جلد اول تهذیب الاحکام ... شهر ذیحجه الحرام سنة [۲۲۱۱ آمده]، با مهر بیضی «محمدباقر الحسینی ۱۱۱۹» دیده می‌شود. برگها رطوبت دیده؛ دستخط اینجانب، با عبارت «بتاریخ

۱۳۴۲/۱۱/۱۴ ه.ش ابیاع گردید؛ محمود الحسینی المرعشی، طهران» در آغاز نسخه آمده است.

شماره نسخه: «۳۴۵۹

*

۱۴۳. نسخه دیگر حاشیة الكافی (۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۴۵۹».

انجام: «طرق تناول العلوم کثیرة كالقدحان لتناول الماء و جميع الطرق شريفة ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی شرح خطبه کافی تا باب ۱۹ کتاب الحجّه است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نستعلیق، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۷۴، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: $6/5 \times 17/5$ سانتیمتر، اندازه جلد: 13×25 سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج ضربی. ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه نویسی با نشان‌های «عل، ع (سلمه الله تعالی)، معصوم، منه، و ...)» دارد که از خود محسّن نقل گردیده است. در آغازین برگ نسخه، مهر بزرگ دایره‌ای: «فمن بدّله بعد ما سمعه فإنّما اسمه على الذين يبدّلونه، إنّ الله سمّع علیم، واقفه مع دزّالدین الحسینی ۱۱۴۷» که منظور از وی میرزا معزّالدین محمد وزیر می‌باشد. مهر و امضای پدرم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه آمده است. آثار رطوبت در برگهای نسخه مشهود است.

شماره نسخه: «۳۷۴۸»

*

۱۴۴. نسخه دیگر حاشیة الكافی (۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۵۷۹».

انجام: «قوله إنّقا فراسة المؤمن ... فهو من المتصوّرين و السبيل فيهم مقيم».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی شرح خطبه کافی تا باب ۲۸ کتاب الحجه است.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق زیبا، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۵۱، تعداد سطر: ۱۵، اندازه متن: ۶×۱۳ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی مجلد با ترنج و سرترنج طلایی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشان «بلغ» دارد؛ حاشیه نویسی از مرحوم مولی خلیل بن غازی قزوینی با نشان «لراقمه خلیل» دارد. در برگ نخست تمک محمد مدعوبه خلیل قزوینی همراه با مهر مربع «العبد خلیل...» و وقنامه‌ای از ملا محمدامین با تولیت محمد صالح بن محمد برغانی و اولاد وی به سال ۱۲۴۳ هـ و مهر مستطیل «افرض أمرى إلى الله عبد محمدأمين الشريف» آمده است. همچنین در آغاز و چند موضع دیگر نسخه، مهر بیضی با نشان «بسم الله الرحمن الرحيم آية من سليمان ۱۰۷۸» دیده می‌شود؛ آغاز و انجام نسخه نیز به مهر پدر عزیزم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) مزین می‌باشد. برخی برگها، رطوبت و آسیب دیده و حاشیه تعدادی از برگها مرمت گردیده است؛ در برگ آغازین نسخه یادداشتی از «عبداللهی»^۱ آمده که نسخه و حواشی آن به خط ملا خلیل قزوینی شارح اصول کافی، است.

شماره نسخه: «۶۳۴۲»

*

۱۴۵. نسخه دیگر حاشیة الكافی (۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۵۷۹».

انجام: «و منهم من شقاوته بمعاونة أعدائه و نصرتهم و محبتهم ...» افتاده.

۱. مرحوم احمدعلی عبداللهی از مردمان کرمان و سالها به عنوان معاون اداره ثبت اسناد و املاک قم انجام وظیفه می‌کرد. وی به تدریج با نسخه‌های خطی آشنا شد و پس از بازنشستگی با شتاب بیشتر به خرید و فروش نسخه‌های خطی پرداخت، مغازه‌های نیز در خیابان چهارمردان قم تهیه کرده بود و در آن به جز فروش نسخه‌های خطی، به اجناس عتیقه و عقیق، طروف چینی و بلور قدیم، سکه‌های کهن و غیر آنها نیز می‌پرداخت. اینجانب تعداد بسیاری از نسخه‌های خطی نفیس را از آن مرحوم برای کتابخانه خریداری نمودم؛ سرانجام وی در پی یک بیماری صعب العلاج درگذشت. جا دارد از آن مرحوم نیز که به کتابخانه ما خدماتی ارائه نموده، تشکر و قدردانی نمایم؛ زیرا افرادی چون ایشان به شهرها و روستاهای عزیمت می‌کردند و نسخه‌های خطی را فراچنگ می‌آوردند و مستقیماً آنها را توسط اینجانب به کتابخانه ما به فروش می‌رسانندند؛ «روانش شاد».

گزارش متن:... نسخه موجود حاوی شرح خطبه کافی تا باب ۱۹ از کتاب الحجه است.
گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱هـ، عنوانها و
 نشانیها: قرمز (نیمه دوم نسخه عناوین نانوشته)، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۱۷
 (۱۰۶ ب - ۳۲۲ ب)، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۵×۱۴ سانتیمتر، اندازه جلد:
 ۱۳×۲۰ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: یمامج قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است؛ اندکی حاشیه نویسی دارد با نشانهای
 «ق، منه (رحمه الله تعالى)»، که به نقل از مؤلف درج شده است. آثار چربی و رطوبت
 به برگ‌های نسخه سرایت نموده است.

شماره نسخه: «۷۱۲۱/۲»

*

۱۴۷. حاشیة الكافی

(حدیث - عربی)

از: نظامالدین احمد بن زینالعابدین حسینی علوی عاملی (درگذشته پس از ۱۰۵۴هـ)
 آغاز: «الحمد لله الذي أنطق لسان العقل بحسن ثنائه و تمحيده و صبغ نظام الوجود
 و من أحسن من الله صبغة على نمط اقرب لسان حاله ... أمّا بعد فيقول ... ما في كتابي
 العقل و التوحيد من الكافي من خبايا الرموز و خفاء الكنوز و لعمرك أنّه هو الشافی
 الوافی لمن تناول الحكمة ...».

انجام: «اللهم أخرجننا من ظلمات القومى الحسّية و اللذات البهيمية إلى نور نهار
 العرفان و صبح صادق الإيقان فإنّ من يقتلك تتم الصالحات و برحمتك تنزل البركات».

گزارش متن: حاشیه‌ای با عنایین «قال اقول» برکتاب شریف کافی (بخش اصول) است؛ مرحوم آقا بزرگ تهرانی در الذریعة این حاشیه را با عنوان مستقلی نیاورده است و در ضمن حاشیه سید بدالدین احمد به آن اشاره نموده است و نیز همو در ترجمه احوالش در طبقات اعلام الشیعه و هم در حاشیة الكافی را به عنوان یکی از آثار مترجم، نیاورده است؛ بنابر نوشه عبدالنبی قزوینی در تتمیم أمل الامل وی تعصّب شدیدی نسبت به مرحوم میرداماد داشته است و عمدۀ آثار علمی او نیز متأثر از همین تعصّب است که باعث کاستی جایگاه و بهای آن شده است. نسخه موجود حاشیه بر خطبه کافی تا پایان کتاب التوحید می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۰ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۳۰ (۱۴۱ ب - ۳۷۰ الف)، تعداد سطر: ۱۵، اندازه متن: ۶×۱۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۱۳ سانتیمتر، نوع جلد: چیماج قرمز، رقم کاتب: «تمت بعض الملک الوهاب فی شهر محرّم الحرام سنة ستین و ألف من الهجرة المباركة».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشان «بلغ» دارد؛ دارای حاشیه نویسی است با نشان «محمدعلی» و «صلح (ره)» و «محدلی»؛ در برگ نخست نسخه، مهر مریع «بسم الله الرحمن الرحيم» و در برگ «۱۷۱» نیز مهر بیضی «عبده... ابن محمدعلی الحسینی» و همچنین در پشت برگ «۲۲۸» مهر بیضی «... محمدعلی...» و در پشت برگ «۲۵۶» مهر بیضی ناخوانای دیگر دیده می‌شود. برخی برگ‌های نسخه آسیب دیده و لبه‌ی برخی از آنها نیز مرمت گردیده است. در هامش کتاب ۳ رساله تحریر گردیده است که متأسفانه فهرستگار سابق این کتابخانه آنها را فهرست ننموده است؛ هر سه رساله فارسی است و نام دو رساله از مجموع سه رساله، عبارتند از: مرآة المحققین شیخ محمود شبستری دیگری حسن و دل محمد بن یحیی سییک فتاحی نیشابوری، و نام و مؤلف رساله سوم نیز بایستی تحقیق و بررسی شود. در انجام نسخه، چند دعا جهت درمان بیماریها آمده است.

منابع: الذريعة: ج ۶، ص ۱۸۱، طبقات أعلام الشيعة: ج ۵، ص ۲۷، أعيان الشيعة: ج ۲، ص ۵۹۳، تتمیم أمل الآمل: ص ۶۲، کارنامی پژوهشی ده ساله مرکز تحقیقات دارالحدیث: ص ۱۱۴.

شماره نسخه: «۲۸۴۹/۲»

*

۱۴۸. حاشیة الكافی = تعلیقات علی الكافی (حدیث - عربی)

از: سید بدراالدین بن احمد حسینی عاملی (درگذشته پس از سال ۱۰۶۰ هـ)
آغاز: «الحمد لله رب العالمين ... و بعد فهذه تحقیقات أنيقة و تدقیقات رشیقة علّقها السید الجليل المحقق المدقق ... قوله بعد ما أصروه، أى صدره بمعنى منعوه حقه من التوحيد، حاشیة أخرى هو بالصاد المهملة و لا يجوز أن يكون بالمعجمة و معناه بعد ما أصروه، أى جعلوا الله ضداً ...».

انجام: «قوله عليه السلام و لآتمه الباحثی ترفع السین، أی لا تكتب... كما تكتب فی غير بسم الله الرحمن الرحيم، بل يوصل الباء بالسین لرفع السین عليها فبعث على تحسین اللفظة».

گزارش متن: حواشی پراکندهای است با عنوانین «قوله قوله» که «سید محمدتلی موسوی» آنها را گردآوری نموده است و در ابتدای کتاب نیز به نام محسّن تصريح دارد، لیکن مرحوم آغا بزرگ تهرانی در الذریعة در صحت انتساب این حاشیه به مؤلف مذکور تردید نموده و احتمال می‌دهد که حواشی از نظام‌الدین احمد بن زین‌العابدین علوی عاملی باشد و شاید به همین دلیل در طبقات اعلام الشیعه نیز به این اثر در ترجمه سید بدرالدین اشاره ننموده است. نسخه موجود شامل حواشی بر کتاب العقل و العلم از بخش اصول کتاب شریف کافی می‌باشد. این اثر به سال ۱۳۸۳ ش از سوی انتشارات دارالحدیث در قم به چاپ رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق، نام کاتب: شیخ حسن قزوینی^۱ مشهور به «خوشنویس» (که از روی نسخهای به خط محمد موسوی تلى، کتابت نموده است)، تاریخ کتابت: پیرامون نیمه دوم سده ۱۴هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: رنگی زرد، تعداد برگ: ۱۳۶ (۱۳۶ ب - ۱ ب)، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۶/۵×۱۱/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۳×۱۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قرمز، رقم کاتب (مستنسخ عنه): «قد فرغت من جميع حواشی الأصول من خطه الشريف قدس الله روحه سنة ۱۰۹۴هـ و المسئول من الله أن يوفّقني لجمع حواشی الفروع في محل آخر

۱. مرحوم شیخ حسن قزوینی معروف به «خوشنویس» از جمله چهار خوشنویسی است که مرحوم پدر بزرگوارم حدود پنجاه سال گذشته آنها را اجیر نموده بودند تا نسخه‌های تفییس مورد نظرشان را کتابت کنند، زیرا در آن روزگار تصویر و میکروفیلم وجود نداشت. این نسخه را کاتب، حسب الامر پدرم از روی نسخه‌ای مورخ ۱۰۹۴هـ به خط «محمد موسوی تلى» که به عنوان امانت نزد معظم له بوده، پیرامون نیمه سده ۱۴هـ استنساخ نموده است. متأسفانه چون از فضل و کمال بی‌بهره بود، نوشته‌هایش دارای اغلاط بسیاری است. آن مرحوم دریکی از حجرات صحن مطهّر حضرت مصوصه -سلام الله علیها- در حجره‌ای که شاعره معروف خانم پروین اعتمادی در آن مدفون است، در قم، همه روزه به کتابت اشتغال داشت. سرانجام وی حدود سی سال گذشته در پی یک بیماری طولانی درگذشت.

وأنا الفقير إلى الله القوى محمد الملقب بالتلبي الموسوى والحمد لله رب العالمين و
الصلوة على خير خلقه محمد وآلهم أجمعين».

ویرگیها: نسخه‌ایست نفیس که با یک واسطه از روی خط شارح کتابت گردیده است، حاشیه نویسی نیز دارد و حواشی نیز با واسطه از روی خط مؤلف کتابت شده و کاتب قبلی در ابتدای نسخه می‌نویسد: «حاشیه‌هایی که بدون نام، به خط مؤلف بود، با علامت ۲ مشخص نمودم»؛ در ابتدای نسخه دستخط پدر عزیزم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) به سال ۱۳۷۹ هـ در مورد مؤلف و آثار روی آمده که عبارات آن چنین است:

«كتاب الحاشية على الكافي لشقة الإسلام الكليني و الحاشية للعلامة السيد بدر الدين بن أحمد الحسيني العاملى الأنصارى سكن طوس مشهد الرضا - عليه السلام - كما العالم المحدث الجليل قال فى الأمل: له حاشية لطيفة على أصول الكافى و شرح الاثنى عشرية الصوميّة و شرح الاثنى عشرية الصلواتية لشيخنا البهائى و شرح على زبدة شيخنا البهائى فى الأصول و رسالة فى حجية خبر الواحد و استقصى فيها الأدلة و تتبع الأخبار فى ذلك ولم يدع شيئاً مما يمكن الاستدلال به إلى أن قال و توفي بطوس وكان مدرساً بها و هو من المعاصرين ولم أره و لكن رويت عن تلامذته عنه عن شيخنا البهائى و نقل من شعره أبياتاً الخ؛ و قال أنه فرع من شرح الاثنى عشرية ۱۰۲۵هـ انتهى؛ حرر الراجى شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفى؛ أقول ورأيت بخطه الشريف إجازة على شرح الفقيه و الحمد لله، ۲۵ صفر ۱۳۷۹هـ».

منابع: الذريعة: ج ۶، ص ۱۸۱، طبقات أعلام الشيعة: ج ۵، ص ۷۸، موسوعة طبقات الفقهاء: ج ۱۱، ص ۵۷، كشف الحجب والاستار: ص ۱۸۴، فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث و علوم حدیث شیعه: ج ۳، ص ۴۲۲.

شماره نسخه: «۲۸۴۹/۱

*

۱۴۹. حاشية الكافي = التعليقة على كتاب الكافي (حديث - عربى)
از: میر داماد، محمد باقر بن محمد حسینی مرعشی استرآبادی (درگذشته سال ۱۰۴۱هـ)

آغاز: «قوله رحمة الله تفرد بالملکوت فعلوت من الملک، كالرهبوبت من الرهبة و الرغبوت من الرغبة و الجبروت من الجبر...».

انجام: «و قد حققنا حاله و صحة حدیثه فی الرواشر و العلامه فی المنتهي قد عدّ حدیثه صحیحاً فالطريق صحیح، قوله عده من أصحابنا عن جعفر بن محمد بن محمد بن مالک قد وثقه الشیخ فی كتاب الرجال و قال يضعفه قوم».

گزارش متن: حاشیه ایست با عنوانین «قوله رحمة الله - قوله عليه السلام» بر بخش اصول از کتاب شریف کافی که علاوه بر مباحث فلسفی، نکات لغوی و رجالی نیز مورد توجه محشی بوده است. این حاشیه آنگونه که در انجام اثر هم بدان اشارت رفته غیر شرح اصول کافی موسوم به الرواشر السماویة می باشد. این اثر به سال ۱۴۰۳ هـ با تحقیق پژوهشگر فرزانه سید مهدی رجایی در قم به چاپ رسیده است؛ نسخه موجود مشتمل بر شرح خطبه کافی تا ابتدای کتاب الحجۃ می باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: نیمه نخست سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۱۴ (۲۰ ب - ۱۱۵ ب)، تعداد سطر: ۱۵، اندازه متن: ۹×۱۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۱۲ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای مجلدول.

ویژگیها: نسخه ایست نفیس، در حاشیه تصحیح گردیده؛ و اندکی حاشیه نویسی دارد با نشان «سمع»، «بخطه»، «منه» و «منه دام ظله» و ...؛ نیز چند یادداشت از جمله الخطبة الوسیلة امیرالمؤمنین - علیه السلام - به خط نستعلیق در بین برگها درج گردیده و در انجام نیز یک برگ یادداشتی به خط نستعلیق آمده که کاتب آن مهدیقلی و تاریخ آن ۱۴ صفر سنه ۱۰۹۶ هـ می باشد. در برگ نخست و قفناههای از سبط مرحوم میرداماد، محمد اشرف بن محمد عبدالحسیب الحسینی به تاریخ ۱۰۹۶ هـ، همراه مهر مریع «عبدہ محمد اشرف الحسینی» و تملک محمد باقر حکیم به سال ۱۲۵۵ هـ و همچنین دستخط مبارک پدر بزرگوارم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با عبارت: «هذا خط العلامة المیر محمد اشرف بن عبدالحسیب بن احمد سبط المحقق الداماد، له کتب، منها فضائل السادات؛ شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی» آمده است؛ در برگ دوم، مهر مستطیل «الواشق بالله الغنی عبدہ صدرالدین الحسینی ۱۱۴۵» و مهر بیضی «عبدہ صدرالدین الموسوی» و تملک مرتضی بن احمد

الحسینی الرشته با مهر مستطیل «المتوکل علی الله عبده [مرتضی] الحسینی» و مهر «عبده محمد اشرف الحسینی» و نیز تملک عبدالله بن محمد رضا بن محمد باقر دیده می‌شود، پارهای از برگها اندکی رطوبت دیده است.

منابع: الذریعة: ج ۶، ص ۱۸۲، طبقات أعلام الشیعه: ج ۵، ص ۶۷.

شماره نسخه: «۴۲۶۳/۱»

*

۱۵۰. نسخه دیگر حاشیة الكافی (۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۴۲۶۳/۱».

انجام: «و ذلك متضمن للحكم لهم بالثقة والصحة ومن ليس له درجة في المعرفة من القاصرين يزعم أن إسماعيل بن مزار غير معروف ولا مذكور في كتب الرجال...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر شرح خطبه کافی از آغاز تا ابتدای کتاب الحجّة می‌باشد با این تفاوت که این نسخه، حدود ۲ برگ از انجام افتادگی دارد.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق تحریری، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: (۱۱۳ ب - ۱۱۷ الف)، تعداد سطر: ۱۵، اندازه متن: ۱۴×۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۱۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: یمامج قهوه‌ای.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده؛ اندکی حاشیه نویسی دارد، با نشانه‌های «منه رحمه الله»، «احمد رحمة الله تعالى»، «س م ی مدّظه»، «شیخ علی» و ...؛ در برگ قبل از آغاز، فهرست کتب کتابخانه عبدالله بن محمد کاظم اصفهانی به تاریخ ۱۰ شعبان ۱۱۳۲ هماه با مهر مریع «ائی عبدالله آتانی الكتاب» آمده است و بعد از آن چند بیت منسوب به حضرت امیر المؤمنین علیه السلام با مطلع:

«عجبت لجازع باک مصاب بأهل او حمیم ذی اکتساب؟

آمده، همچنین یک بیت از حکیم سخن، سنایی غزنوی:

«عاشقان در دمی دو عید کنند عنکبوتان مگس قدید کنند!»

و توضیحی بر آن بیت از نظر صوفیه و بعد از آن حکایتی از میرداماد در مورد کشف و شهدوی که در روز جمعه ۱۴ شعبان ۱۰۲۳ هـ بر او اتفاق افتاده، نگاشته شده

است. مهر مریع «بسم الله الرحمن الرحيم» و مهر عبدالله (پیشگفته) نیز دیده می‌شود. در برگ ششم مهر و امضای پدر عزیزم حضرت آیت الله العظمی مرعشی دیده می‌شود، برگها آسیب دیده سپس مرمت گردیده است.

شماره نسخه: «۶۳۳۹»

*

۱۵۱. نسخه دیگر حاشیة الكافی (۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۴۲۶۳/۱».

انجام: «باب البداء وفيه ستة عشر حديثاً ... قال النجاشي ... كان وجهاً في أصحابنا قارياً فقيهاً لغويَاً راوياً وكان حسن العمل ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی تعلیقات مرحوم میرداماد و از شرح ابتدای اصول کافی تا باب البداء از کتاب التوحید است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: (۳۵۴ ب - ۵۶ ب)، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۸×۲۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۴×۲۴ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده؛ در برگ نخست دو مهر مریع با نشان «ابراهیم الرضوی» و مهر بیضی ناخوانا دیده می‌شود؛ همچنین در حاشیه برگ ۴۵ مهر بیضی «مصطفی...» آمده است، برگهای مجموعه رطوبت و آسیب دیده است.

شماره نسخه: «۶۴۶۱/۱»

*

۱۵۲. حاشیة الكافی = تعلیقات علی اصول الكافی (حدیث - عربی)

از: میرزا محمدامین بن محمدشریف استرآبادی (درگذشته سال ۱۰۳۶ ه)،

گردآوری و تنظیم: مولی خلیل بن غازی قزوینی (درگذشته سال ۱۰۸۹ ه)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين ... أما بعد فهذه حواشٍ على الكافی لأبی جعفر محمد بن یعقوب الكلینی الرازی ...».

انجام: «باب الدعاء قوله عن واصحة أى عن سن ظاهرة بالضحك؛ تم ما رأينا من

حوالشی مولانا محمدامین - رحمه‌الله - فی هامش کتابه و کتبنا ماکان فیه سنده و ما هو بخطٌ إلیه و ما ظنناه أنه خطٌ قدیماً حین قرأته علی أستاده ولم يكن فی آخره سند لاله ولا لغيره والله أعلم».

گزارش متن: حاشیه مختصری است با عنوانین «قوله - قوله» بر اصول کافی که ملا خلیل قزوینی (درگذشته سال ۱۰۸۹ه) صاحب الصافی و الشافی، به سال ۱۰۵۷ه آنها را در مکّه مکرّمه از روی خطّ میرزا محمدامین استرآبادی گردآوری نموده و رموزی رانیز در آن به کار برده است؛ وی به این مطالب در مقدمه اشاره نموده است. باید افزود که این حاشیه غیر از شرح اصول کافی استرآبادی است که وی در الفوائد المدنیة از آن یاد کرده است. این اثر به سال ۱۳۸۱ش در دفتر هشتم میراث حدیث شیعه (চসن ۲۲۹-۴۱۰) از سوی پژوهشگر فاضل، شیخ علی فاضلی به چاپ رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۰ه، عنوانها و نشانیها: قرمنز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱(۱-۴۴الف)، تعداد سطر: ۲۰، اندازه متن: ۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۳×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی با ترنج و سرترنج، عطف و حاشیه: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس که در عصر ملا خلیل (گردآورنده حاشیه) کتابت شده است و در حاشیه تصحیح مقابله گردیده؛ نشان «بلغ» دارد. در ابتدای نسخه، وقفاره‌ای با مهر بزرگ مدور «میرزا معز الدین محمد وزیر» به خطّ معز الدین الحسینی در سال ۱۱۴۷ه آمده است. برخی از برگهای نسخه اندکی رطوبت و آسیب دیده است.

منابع: الذريعة: ج ۶، ص ۱۸۱، طبقات أعلام الشيعة: ج ۵، ص ۵۶، رياض العلماء: ج ۵، ص ۳۵.

شماره نسخه: «۴۵۹۴/۱»

*

۱۵۳. نسخه دیگر حاشیة الكافي (۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۴۵۹۴/۱».

انجام: «همچون نسخه شماره ۴۵۹۴/۱».

گزارش نسخه: نوع خطّ نستعلیق، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ه، عنوانها و

نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۳۴ (۷۵ ب - ۱۰۸ ب)، تعداد سطر: ۲۲
اندازه متن: ۹/۵×۱۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۵×۲۱ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج
قهوه‌ای مجلد، عطف: تیماج مشکی.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده؛ و حاشیه نویسی نیز دارد، نام میرزا محمد
استرآبادی - رحمه الله - در برخی حاشیه‌ها دیده می‌شود که ممکن است، خود
محشی و شارح اثر بوده باشد. مهر و امضای پدرم حضرت آیت الله العظمی
مرعشی نجفی - رحمت الله علیه - در انجام نسخه آمده؛ برخی برگها رطوبت
و آسیب دیده است.

شماره نسخه: «۶۶۶۵/۴»

*

(حدیث - عربی)

۱۵۴. حاشیة الكافی

از یکی از شاگردان میرداماد (سده ۱۱ هـ)
آغاز: «الحمد لله المحمود لنعمته يعني أنّ نعمة الواجب - جل شأنه - تامة ... و في
بعض النسخ بدل اللام الباء و حينئذ يكون الباء للسبية و التعليل ...».
انجام: «به في الإشارات على ما رموه به و لقد أوفينا حق الفحص هناك فارجع إليه».
گزارش متن: حاشیه‌ایست با عنوانین «قوله - قوله» بر بخش اصول کتاب شریف
کافی و محشی خود را از شاگردان محمدباقر داماد حسینی مرعشی دانسته و در
برخی موارد توضیح بیشتر را به صحائف و تعلیقات فلسفی خویش ارجاع
می‌دهد، گرچه در این حاشیه مشرب فلسفی محشی به خوبی مشهود است، لیکن
از دیدگاه رجالی و لغوی نیز غفلت ننموده و در موضع خود به قدر کافی بدان
پرداخته است. نسخه موجود حاوی حاشیه از آغاز خطبه کتاب تاب باب الروح از
کتاب التوحید است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها:
مشکی، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۵۱ (۱۳۹ الف - ۱۸۹ الف)، تعداد سطر: ۱۹
اندازه متن: ۱۴/۵×۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۳×۲۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی
مجدول با ترنج و سرترننج ضربی.

ویرگیها: این نسخه در حاشیه تصحیح گردیده است. لب برگهای آسیب دیده ترمیم شده است. مهر و امضای پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در انجام نسخه آمده است.

شماره نسخه: «۸۷۴۶/۷»

*

١٥٥. الدرر المنظوم من کلام المعصوم (ع) = شرح أصول الكافی

(حدیث - عربی)

از: شیخ علی بن محمد بن حسن بن زین الدین عاملی اصفهانی مشهور ب «شیخ علی صغیر» (درگذشته سال ۱۱۰۳ هـ)

آغاز: «أَصْحَّ الْأَخْبَارِ سِنَدًا وَ أَعْلَاهَا وَ أَحْسَنَ الْأَثَارِ مِنْتَأً أَغْلَاهَا وَ أَوْثَقَ الْأَحَادِيثِ مِنْعَنِي وَ أَقْوَاهَا ... وَ بَعْدَ فَيَقُولُ غَرِيقُ بَحْرِ ذَنْبِهِ وَ رَاجِي عَفْوِ رَبِّهِ ...؛ قَوْلُهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُحْمَدُ لِنَعْمَتِهِ، جَمِيعُهُذَا الْفَقْرَةُ بَيْنَ مَعْنَى الْحَمْدِ وَ الشَّكْرِ ...».

انجام: «وَ الصَّفْحُ فَمَنْ ظَهَرَتْ لَهُ عَشْرَةُ أَوْ زَلْةٍ مَأْمُولُ وَ الدُّعَاءُ مَمْنُ نَظَرِهِ مَسْئُولُ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ حَدَّهُ وَ صَلَوَاتُهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَ سَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ».

گزارش متن: حاشیه‌ایست نسبتاً مفصل با عنوان «قوله - قوله» بر بخش اصول کتاب شریف کافی که در سال ۱۰۶۱ هـ از جلد نخست آن، «شرح کتاب العقل و العلم» به پایان برده است و شرح کتاب التوحید را به جلد بعدی رهنمون ساخته است. این حاشیه به سال ۱۳۸۴ ش با تحقیق محمدحسین درایتی از سوی انتشارات دارالحدیث در قم به چاپ رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۱۸، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۳۰/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی.

ویرگیها: نسخه‌ایست نفیس، حاشیه نویسی‌هایی دارد به خط محسّی و نیز با نشان‌های «منه»، «منه دام عزّه»، «منه دام ظّله»، «منه دام تائیده» منقول از خط مؤلف، آمده است؛ در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده؛ و نشان بلاغ در میان نسخه به صورت

(بلغ) و در انجام با عبارت «قابل هذا الكتاب ممّن يعتمد على مقابلته فصح سوى ما زاغ عنه البصر وكتبه أقل العباد على بن محمد العاملى،سامحة الله تعالى» آمده است. در آغازین برگ نسخه دستخط شارح، در معرفی این اثر دیده می شود که ذیل آن، پدرک مرحوم آیت الله العظمى مرعشى نجفى (ره) یادداشتی چنین مرقوم فرموده اند: «خط العالمة الشیخ علی حفید الشهید الثانی» نیز در همان برگ تملک میرزا محمد همدانی به سال ۱۳۰۲ ه همراه مهر بیضی «امام الحرمین» دیده می شود و معظم له در ذیل آن چنین نگاشته اند: «خط امام الحرمین الهمدانی نزيل الكاظمية و هو من مشايخ والدى فى الرواية و له كتب منها فصوص اليواقيت؛ حرر شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفى». در انجام نسخه نیز مهر بیضی امام الحرمین تکرار شده و یادداشتی از مرحوم محمد حسین مشکوّة به سال ۱۳۶۴ ه دیده می شود که زیر عبارت مقابله مؤلف نگاشته اند؛ بخشی از برگ های نسخه رطوبت دیده است.

منابع: الذريعة: ج ۶، ص ۷۹ و ج ۸، ص ۷۹، طبقات أعلام الشيعة: ج ۵، ص ۴۰۴ و ج ۶، ص ۵۳۶. الأعلام: ج ۵، ص ۱۴، رياض العلماء: ج ۴، ص ۱۹۷.

شماره نسخه: «۱۶۴۷»

*

۱۵۶. نسخه دیگر الدر المنظوم من کلام المعصوم عليه السلام (۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۶۴۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۱۶۴۷».

گزارش نسخه: نوع خط نسخ زیبا، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ ه، عنوانها و نشانیها: شنگرف، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۱۱۱، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۰×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی مجلدول با ترنج و سرتنج طلائی، عطف: تیماج قهوه ای.

ویژگیها: نسخه ایست نفیس که از روی نسخه اصل و در عصر مؤلف کتابت شده و در حاشیه تصحیح و با نشان «بلغ قبلاً» مقابله گردیده، و عبارت تصحیح و مقابله آن به خط کمال الدین بن حیدر عاملی در انجام نسخه چنین آمده است: «بسم الله الرحمن الرحيم میرزا خاتم بیکا - أَدَمُ اللَّهِ عَزَّهُ وَ عَلَاهُ - بَلْغُ مَقَابِلَةَ وَ تَصْحِيحَهَا بِعَوْنَ اللَّهِ مِنْ

نسخة الأصل فصح إن شاء الله إلا ما زاغ عنه النظر في أوقات متعددة آخرها يوم الخميس وهو الرابع والعشرون من شهر جمادى الأولى من شهور سنة خمس و تسعين وألف و كتب الفقير إلى الله سبحانه كمال الدين بن حيدر بن نور الدين الحسيني العاملى داعياً لصاحبہ زبده الوزراء العظام و فخر ذوى المجد والاحترام المشار إليه أعلاه المستكتب الكتاب بأمره و المقابل لأجله -أدام الله دولته وأعلا كلمة بمحمّد و آله، عليهم السلام». برگها مجدول به مشكى و طلابى است، مهرهای مریع «الراجی بهاء الدین حسن بن محمّد» و «اسمعیل ... محمد الحسنی ...» در آغاز نسخه دیده می‌شود. برگها مجدول به طلا و مشکى است و برخی که آسیب دیده، مرمت شده است.
شماره نسخه: «۳۵۷۴»

*

١٥٦. الرواشه السماویة فی شرح أحادیث الإمامیة (حدیث - عربی)
از: میرداماد، محمد باقر بن محمد حسینی مرعشی استرآبادی (درگذشته سال ۱۰۴۱ ه)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين حمدًا ينبعى لكرم وجهه و يليق لعز جلاله زنة عرشه و عدد علمه و مدار كلماته ... أمّا بعد فإن أحوج المربيين وأفقر المفتاقين إلى رحمة ربّه ...».

انجام: «إذن لا يعقل اختلاف الاستثناء من النفي والإثبات في مخالفه حكم الصدر بحسب اختلاف النسبتين النفسية والخارجية فليتiquون منها مفهوم العدد؛ هذا آخر ما صنف في هذا الباب».

گزارش متن: شرحی ناتمام بر برخی مشکلات و معضلات مستفاد از احادیث کتاب شریف کافی است که در ۳۹ راشحه نگارش یافته است. شارح نخست خطبه کتاب شریف کافی را شرح نموده، سپس ۳۸ راشحه در علوم حدیث و یک راشحه در اصول فقه می‌آورد و آنگاه به شرح احادیث مشکل هر باب می‌پردازد؛ بنابرگفته مرحوم آقا بزرگ در الذریعة (ج ۱۱، ص ۲۵۷) نسخ موجود شرح کتاب العقل و الجهل و کتاب التوحید تا باب البيان و التعريف و لزوم الحجة موجود می‌باشد و مشخص نیست میرداماد بقیه احادیث کافی را نیز شرح نموده است یا خیر؟ این کتاب نخستین

بار به سال ۱۳۱۱ ه به صورت سنگی در تهران و سپس در سال ۱۴۰۵ ه از سوی انتشارات کتابخانه بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) به چاپ رسیده است؛ در هر دو کتاب چاپی و نسخ خطی موجود در این کتابخانه تنها شرح خطبه و نیز ۳۹ راشحه بعد از آن آمده است. فهرست تفصیلی رواشح سی و نه گانه کتاب الرواوح السماویّه فی شرح أحادیث الإمامیّه به شرح زیر می باشد:

۱) اقسام اوّلیه حدیث: «صحیح، قوی، موّثق، حسن و ضعیف» و بیان اصطلاحاتی مانند: سند، اسناد، حدیث متواتر و واحد؛ ۲) نظر اهل سنت درباره تعریف حدیث و نقد آن؛ ۳) طبقات سه گانه اجماع؛ ۴) درباره ابراهیم بن هاشم؛ ۵) درباره روایات عبدالعظيم حسنی؛ ۶) درباره ابواسحاق ثعلبة بن میمون؛ ۷) درباره عبدالله بن بکیر؛ ۸) درباره ابو عیسی محمد بن هارون الوراق؛ ۹) درباره اسماعیل بن ابی زیاده سکونی؛ ۱۰) جرح و تعدیل (۱)؛ ۱۱) جرح و تعدیل (۲)؛ ۱۲) جرح و تعدیل (۳)؛ ۱۳) بحث درباره اصطلاح مجھول؛ ۱۴) اصحاب روایت و اصحاب ملاقات؛ ۱۵) درباره صفوان بن یحیی؛ ۱۶) مراسیل ابن ابی عمری؛ ۱۷) روش نجاشی در نقل؛ ۱۸) درباره حمدان بن احمد؛ ۱۹) درباره محمد بن اسماعیل راوی فضل بن شاذان؛ ۲۰) تفاوت مشیخه و شیخه و شیخان و...؛ ۲۱) درباره محمد بن احمد علوی؛ ۲۲) درباره اعمش کوفی؛ ۲۳) درباره حسین بن علی بن سفیان؛ ۲۴) درباره بررسی واژه های «سعی»، «غئی» و «رشد»؛ ۲۵) درباره سوید بن قیس و ذوالدین و ذوالتدیه؛ ۲۶) درباره ابن سنان؛ ۲۷) درباره ضابطه های نسبت راویان به شهرها؛ ۲۸) صیغه های نقل حدیث؛ ۲۹) بحثی درباره اصول اربعمانه؛ ۳۰) تفاوت تخریج و تخرج در اصطلاح علم رجال، فقه، اصول و حدیث؛ ۳۱) جرح و تعدیل (۴)؛ ۳۲) جرح و تعدیل (۵)؛ ۳۳) جرح و تعدیل (۶)؛ ۳۴) جرح و تعدیل (۷)؛ ۳۵) تعیین ابن غضایری؛ ۳۶) اقسام پنجگانه حدیث (۱)؛ ۳۷) اقسام پنجگانه حدیث (۲)؛ ۳۸) تفاوت بین حدیث قدسی، قرآن و احادیث نبوی؛ ۳۹) اقسام حکم عقل.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد باقر بن محمد بیهودی قاینی خراسانی (به قرینه رساله سوم این مجموعه)، تاریخ کتابت: سال ۱۲۴۵ ه، عنوانها و نشانیها: (نانوشتہ)، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: (۱ ب - ۷۶ ب)، تعداد سطر:

۲۱، اندازه متن: ۹×۱۴/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۵/۵×۲۱ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرترنج، عطف: تیماج مشکی؛ رقم کاتب: «قد فرغت من تسوید هذه الرسالة في يوم الخميس من شهر رجب المرجب في سنة ۱۲۴۵هـ».

ویژگیها: نسخه در حاشیه تصحیح شده؛ روی برگ نخست تملک فرهاد میرزا^۱ به سال ۱۲۸۳هـ و روی برگ ۴۳ نیز حاشیه‌ای به خط‌وی به سال ۱۲۸۳هـ دیده می‌شود، فهرست رساله‌های مجموعه برگ در نخست با مهر بیضی «عبدہ محمد...» آمده است. منابع: الذریعة: ج ۱۱، ص ۲۵۷؛ طبقات أعلام الشیعه: ج ۵، ص ۶۷؛ حکیم استرآباد میرداماد: صص ۴۵ و ۱۴۸؛ فهرست کتابخانه مجلس شوری اسلامی: ج ۹، ص ۳۹ و ج ۱۰، ص ۱۱۳۹؛ فهرست کتابهای چاپی عربی: ص ۴۹۲؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث و علوم حدیث شیعه: ج ۱، ص ۴۹. شماره نسخه: «۷۳۷۱/۱».

*

۱۵۷. نسخه دیگر الرواشح السماویة فی شرح أحادیث الإمامیة (۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۷۳۷۱/۱».

انجام: «همچون نسخه شماره ۷۳۷۱/۱».

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ زیبا، نام کاتب: اسماعیل بن علی خوانساری، تاریخ کتابت: سال ۱۲۹۵هـ، محل کتابت: تهران، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۱۲۳، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۱۰×۱۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷/۵×۲۳ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی، رقم کاتب: «حرر العبد الأتم الجانی المحتاج إلى رحمة رب الباری اسماعیل بن علی الخوانساری ۱۲۹۵هـ».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح شده است، در برگ نخست شرح حال کوتاهی از میرداماد و دو رباعی فارسی از وی آمده است و نیز در پشت آن عبارت: «مجموع این

۱. حاج فرهاد میرزا قاجار معتمدالدوله، از رجال خوشنام و محقق عصر قاجار و عمومی ناصرالدین شاه بوده است. وی به کتاب و نسخه‌های خطی سخت علاقه داشت و در کتابخانه شخصی وی نسخه‌های بسیار نفیس و ارزشمندی وجود داشته است. او چند کتاب تأثیف کرده و تعدادی از آنها چاپ و منتشر شده است؛ از جمله کتاب قمقام در مقتل و کتاب زنبیل و غیر آنها. اینجانب موفق شدم طی مدتی افزوں بر چهل سال نسخه‌های خطی بسیار نفیس آن را طی چندین مرحله برای این کتابخانه بزرگ خریداری نمایم.

نسخه شریفه که دویست و بیست و شش صفحه است در طهران دادم نوشتند محمدحسن حسینی منشی اسرار» و همچنین ابیاتی از ملا عبدالله کرمانی متخلص به امانی در ماده وفات میرداماد (۱۰۴۰ه) دیده می‌شود که ظاهراً تمامی آن به خط محمدحسن حسینی منشی اسرار می‌باشد:

کزو گردد دل هر شاد نا شاد	لغان از جور این چرخ جفاکش
که مشش مادر ایام کم زاد	ز اولاد نبی دانای عصری
عروس فضل و دانش بود دلشاد	محمد باقر داماد کزوی
عروس علم دین دین را مرده داماد	خرد از ماتمش گریان شد و گفت

شماره نسخه: «۸۸۵۳»

*

١٥٨. نسخه دیگر الرواشح السماویة فی شرح أحادیث الإمامیة (٣)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۷۳۷۱/۱».

انجام: «همچون نسخه شماره ۷۳۷۱/۱».

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق، نام کاتب: عبدالوهاب بن محمد تقی خیارجی قزوینی، تاریخ کتابت: سال ۱۲۷۲ه، محل کتابت: مدرسه جدّه کوچک اصفهان، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۷۶ (۹۹ ب - ۱۷۶ الف)، تعداد سطر: ۱۹ اندازه متن: ۱۰×۱۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای با ترنج؛ رقم کاتب: «قد فرغتُ أعني عبدالوهاب القزوینی الخیارجی ولد جناب آخوند ملا محمد تقی الخیارجی من استنساخ هذه النسخة الشریفه فی يوم الخميس من أيام الأسبوع فی شهر ثامن شوال المکرم بعد الظہر فی سنة ۱۲۷۲ه فی دارالسلطنة إصفهان فی مدرسة الجدّة الملقبة بجدة کوچک، اللهم اغفر له و لوالديه بالنبی و عترته».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است، حاشیه نویسی دارد با نشان «عبد الشفیع الموسوی»، «ص ص»، «محمد علی نوری» «منه (ره)» و «سمع عنه (ره)»، که تمام آنها به خط کاتب می‌باشد؛ نیز مطالبی از کتابهای چون: «صراح اللّغة، شرح منهاج، دروس، و ...» نقل شده است.
شماره نسخه: «۹۰۷۸/۱۳»

*

١٥٩. نسخه دیگر الرواشح السماویة فی شرح أحادیث الإمامیة (٤)

آغاز: «فیهما ضوابط فی النسبة الهمدانی فی الرجال من أصحاب أمیر المؤمنین - علیه السلام - إلی أصحاب أبي عبدالله الصادق - علیه السلام - بـإهمال الدال بـعـد الميم...».

انجام: «همچون نسخه شماره ٧٣٧١/١».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر راشحه‌های ٢٧-٣٩ کتاب است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد‌مهدی بن الله وردی اصفهانی، تاریخ کتابت: سال ١١٢٤ هـ، عنوانها و نشانیها: (نانوشه)، نوع کاغذ: شرقی خودی، تعداد برگ: ٤٠، تعداد سطر: ٢٣، اندازه متن: ٩/٥×١٥/٥ سانتیمتر، اندازه جلد: ١٦/٥×٢٥ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی، رقم کاتب: «فرغت من تحریره فی عشر الأول من ذی حجۃ الحرام سنة ١١٢٤ هـ علی ید أقل العباد ابن الله وردی، محمد‌مهدی الإصفهانی، غفرالله لهما و أحسن إليهما بـمحمد و آله الطاهرين».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح شده؛ برخی برگها رطوبت و آسیب دیده؛ بر فراز برگها رمز «امع» وجود دارد که شاید منظور عبارت «یا امیر المؤمنین علیه السلام» بوده باشد. در آغاز نسخه دستخط پدر عزیز، حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) به سال ١٣٩٠ هـ در مورد کتاب و مؤلف آن چنین آمده است:

«كتاب الرواشح السماویة لـسید المتألهین و قدوة فلاسفه الشیعہ مولانا المیر محمد باقر الداماد الحسینی المرعشی الإسترآبادی أستاذ صدرالمتألهین صاحب كتاب الأسفار و النسخة نفیسه بخط العلامه المولی محمد‌مهدی الإصفهانی من تلامیذ مولانا المجلسی صاحب البحار و كان من العلماء المقتولین فى بلدة إصفهان بـيد الأفاغنة الأشرار المهاجمین على بلاد ایران؛ شهاب الدین الحسینی النجفی ١٣٩٠ هـ».

شماره نسخه: «١٠٠٣٨»

*

(حدیث - عربی)

١٦٠. الشافی فی شرح الكافی

از: مولی خلیل بن غازی قزوینی (درگذشته سال ١٠٨٩ هـ)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين و الصلوة والسلام على محمد و آله المعصومين أما

بعد فيقول الفقير إلى الغنى المغني خليل ... كتاب التوحيد هذا الكتاب الثاني من كتاب الكافى لثقة الإسلام ... اعلم ما نذكره فى مقام تفسير متشابهات القرآن أو متشابهات الأحاديث أبداً احتمال أو نقل ...».

انجام: «إذا أراد بعد خيراً أمر ملكاً فأخذ بغضه فأدخله في هذا الأمر طائعاً أو كارهاً عبارة عن التوفيق؛ تمَّ كتاب التوحيد من الكافى و يتلوه كتاب الحجّة في الجزء الثاني...». گزارش متن: شرحى است مزجى و مفصل بركتاب شريف كافى كه به دستور مرحوم خليفه سلطان حسين بن محمد حسينى آملی ملقب به سلطان العلماء نگاشته شده است، شروع آن در سال ۱۰۵۷هـ در مکه معظمه بوده است، ليكن متأسفانه شارح موفق به اتمام آن شرح نشده و بنا به نوشته صاحب الذريعة تا پایان ابواب طهارت را شرح نموده است. نسخه موجود جزء اول و در شرح خطبه و كتاب العقل و از شرح كتاب التوحيد كافى است که نگارش آن در سال ۱۰۵۷هـ در مکه مكرّمه آغاز گردیده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام كاتب: محمدقاسم بن نورالله حسيني طالقاني، تاريخ كتابت: سال ۱۱۱۲هـ، عنوانها و نشانيهای: قرمز، (برخى نانوشت) نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۷۳، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۰×۱۷ سانتيمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۴/۵ سانتيمتر، نوع جلد: تیماج قرمز مجلول؛ رقم كاتب: «و كان الفراغ منه على يد الضعيف المحتاج ... ابن نورالله، محمدقاسم الحسيني الطالقاني ... في يوم الاثنين الثامن من شهر صفر ختم بالخير والظفر من شهر سنة ۱۱۱۲هـ».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح شده؛ و حاشیه‌نویسی دارد، با نشانیهای «منه»، «محمد» مهدی (سلمه الله) «باقر (رحمه الله)»، «محمدباقر (رحمه الله)»، «محق (رحمه الله)» و «حاج على اصغر (سلمه الله تعالى)» دارد؛ در نیمه دوم نسخه، عنوانین مطالب در متن نگاشته نشده است، در انجام مهر بیضی: «لا إله إلا الله الملك الحقّ المبين محمد كاظم ۱۱۴۹» دیده می‌شود. برخی برگهای نسخه اندکی رطوبت و آسیب دیده است.

منابع: الذريعة: ج ۱۲، صص ۵-۶؛ طبقات أعلام الشيعة: ج ۵، صص ۲۰۳-۲۰۴.

فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث و علوم حدیث شیعه: ج ۴، ص ۱۶۳.

شماره نسخه: «۲۳۳۴»

۱۶۱. نسخه دیگر الشافی فی شرح الكافی (۲)

آغاز: «الحمد لله على ما وفقنا للتمسك بالثقلين ولم يجعلنا من الذين نسوا عترة نبيهم في أفكارهم في الفروع أو أحد الأصولين فاجتنبنا البدعة ولزمنا المهيأة وصلّى الله...».

انجام: «على الأخير بمعنى الذنب و يؤيد الأولين روایة البرقی فی المحسن إلى غيرها؛ تم كتاب العقل و الحمد لله رب العالمین و يتلوه كتاب التوحید».

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: نیمه دوم سده ۱۱هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۲۱، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۹×۱۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج حنایی، عطف: تیماج مشکی.

ویرگیها: نسخه‌ایست نفیس که در حیات مؤلف کتابت شده و قلم خوردگی‌هایی نیز دارد. در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است؛ نسخه دو بار با نشان‌های «بلغ» و «بلغ ثانیاً» و در انجام با عبارات «قبول إلى هنا في ذي القعدة سنة ستين وألف» و «ثم قبول و صحة في مجالس آخرها يوم الثلاثاء الثالث عشر من رجب سنة ست و سبعين وألف هجرية حامداً مصلياً» مقابله شده است. نسخه دارای حاشیه نویسی است، که برخی به خط شارح و برخی دیگر با نشان‌های «ه» و «منه» آمده است. در آغاز نسخه مُهر مرّبع بزرگ با نشان «... عاقبت شد بخير ...» و در برگ دوم تملکی با نام «محمد بن معزالدین محمد الحسينی» با مُهر مرّبع «عبدة محمد الحسينی» و در آغاز کتاب مُهر چهارگوش ناخوانای «المذنب ...» و همچنین مُهر بیضی پدر عزیزم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه دیده می‌شود. و در انجام ابیاتی در ۲۶ بیت به چشم می‌خورد که مطلع آن چنین است:

ندرام آرزوی جز تو یاری از این محنت رهانم ای شه دین و آیین شماره نسخه: «۳۷۸۶»	تویی فریاد رس در هر دباری بتو دل بسته ام ای دین و آیین
--	---

*

۱۶۲. نسخه دیگر الشافی فی شرح الكافی (۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۷۸۶».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۸۶».

گزارش متن: ... نسخه موجود جزء اول کتاب و شرح کتاب العقل می‌باشد.
گزارش نسخه: نوع خط: نستعلیق زیبا، نام کاتب: محمدابراهیم رازی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۳ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۲۳۵، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۸×۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۵×۲۴/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای مجلد، عطف: مشمع قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «بتاریخ اواسط سنه ثانیه از عشر سابع از مائه اولی بعد از الف که خاطر خورشید مظاہر مهر ماشر بندگان نواب سپهر رکاب اشرف همایون که زمان دولتش بدولت صاحب الزمان علی - صلوات الله الملک الرحمن - متصل گردد ... نزهتگاه مازندران ... بنابر سوابق خادمی و مخدومی شرف دریافت ملازمت کثیر المسرت لازم البهجهت ... عالیشان قدوه اهل عرفان و اسوه متعبدان و زاهدان ... میرزا محمد تقی دولت آبادی مشرف گشته بود، از ادراک الطاف و اعطاف نمایان میل آن خاطر دریا مقاطر ... نسخه شافی شرح کافی که از نتایج طبع وقاد و ذهن نقاد بندگان عظیم الشأن خلیل الرحمن أعلم العلماء زبدة الفقهاء ... بخط شکسته این بی‌بضاعت ... در اوائل شهر ربیع ثانی از شهور سنه ثالث از عشر سابع از مائه اولی بعد از الف، صورت اختتام یافت؛ نمّقه آبق الآثم محمدابراهیم الحاجی الرازی».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس که در حیات شارح کتابت شده، اندکی حاشیه نویسی دارد با نشان «ه» و در حاشیه تصحیح گردیده و با نشان «بلغ» مقابله شده؛ و عبارت مقابله در پایان نسخه چنین آمده است: «أَحْمَدُهُ وَأَصْلَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، قَوْبَلَ هَذِهِ النَّسْخَةِ الْمَبَارَكَةِ مَعَ الْأَصْلِ أَمَّ النَّسْخِ فِي مَجَالِسِ حَضْرَتِ فِي بَعْضِهَا مَقَابِلَةً تَصْحِيحٍ وَإِعْنَانَ نَظَرِ مَنْ صَاحِبَهَا الْمُوقَّعَ لِلْعِلْمِ وَالْعَمَلِ مِيرَزاً مُحَمَّدَ صَفِيًّا - أَدَمَ اللَّهُ تَعَالَى تَوْفِيقَاتَهُ وَأَمْدَهُ بِتَأْيِيَادَتِهِ - وَكَتَبَ هَذَا الْأَحْرَفُ الشَّارِحُ خَلِيلُ بْنُ الْغَازِيِّ الْقَزوِينِيِّ فِي بَلْدَةِ طَهْرَانِ فِي جَمَادِيِّ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَلَاثَ وَسَتِينَ بَعْدَ الْأَلْفِ». نسخه دارای یک پیشانی مذهب در آغاز کتاب، برگها مجلدول به رنگهای لا جورد، مشکی، قرمز و طلایی و

برخی از حواشی نیز مجدول به مشکی و طلایی می‌باشد، در برگ نخست چند تمک از محمدقاسم بن عبدالقادر...؛ علی قلی بیک، «شیخ خلیل بن شیخ جمال و محمدمهدی حسینی»، با مهر بیضی «عبده محمدمهدی بن [حسن] حسینی» و چند مهر محو شده و همچنین یک مهر محو شده دیگر در انجام آمده است؛ برخی برگها رطوبت و آسیب دیده، سپس مرمت گردیده است؛ برخی از حواشی در برش نابجا از بین رفته است، یادداشتی نیز در انجام نسخه محو گردیده است.

شماره نسخه: «۴۸۲۵»

*

۱۶۳. نسخه دیگر الشافی فی شرح الكافی (۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۷۸۶».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۸۶».

گزارش متن: ... نسخه موجود جزء نخست و شرح کتاب العقل می‌باشد و ادامه آن در نسخه شماره «۶۰۰۳» همین کتابخانه، آمده است.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۳۴، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۸/۵×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی با ترنج ضربی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده است، نشان «بلغ» دارد و در انجام نشان مقابله چنین آمده است: «قوبل و صحّح مع نسخة مرّ عليها الشارح مراراً و في هوامشها خطّه - رحمه الله - في مجالس آخرها عصر يوم الأربعاء أو واسط (۱۸) شهر ذي قعدة الحرام سنة ۱۰۹۳ على يدي العبد الجانى رفيع الحسينى الطالقانى»؛ برگ نخست، نونویس شده؛ برخی برگها رطوبت و آسیب دیده، سپس مرمت گردیده است؛ مهر و امضای مرحوم پدرم، آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز و انجام نسخه مشاهده می‌گردد.

شماره نسخه: «۶۰۰۲»

*

۱۶۴. نسخه دیگر الشافی فی شرح الکافی (۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۲۳۳۴».

انجام: «همچون نسخه شماره ۲۳۳۴».

رقم مؤلف: «... و نسأله التوفيق لإتمام شرح كله حق الشرح و كان الفراغ منه على يد مؤلفه في سلخ ذي الحجّة سنة سبع و خمسين و ألف هجرية في مكّه شرفها - الله تعالى و صلّى الله على محمد و آله...».

گزارش متن: ... نسخه موجود جزء دوم و شرح كتاب التوحيد است، بخش اول اين شرح، به شماره ۶۰۰۲ پيش تراز نظر گذشت. شارح، از تاليف اين بخش به سال ۱۰۵۷ هـ در مكّه مكرّمه فارغ شده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاريخ كتابت: سال ۱۰۹۴ هـ، عنوانها و نشانيهای قرمنز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۳۹، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای با ترنج؛ رقم کاتب: «والفراغ من تسويده يوم الاثنين السادس والعشرين من شهر محرم الحرام سنة ۱۰۹۴ هـ».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح و مقابله شده و نشان «بلغ» دارد، در انجام عبارت مقابله چنین آمده است: «قوبل و صحّح بقدر الجهد و الطاقة إلّا ما زاغ عنه البصر و حسر عنه النظر مع أمّ النسخ نسخة مرّ عليها الشارح - رحمه الله - مراراً و في هوامشها خطّه الشريف في مجالس آخر قبل زوال يوم الثلاثاء ۱۳ شهر صفر سنة ۱۰۹۴ هـ» نسخه دارای اندکی حاشیه نویسی دارد با نشان «منه» که از خود محسّن نقل گردیده است؛ آغاز و انجام نسخه به مهر پدرم، حضرت آیت الله العظمی مرجعی نجفی (ره) مزین می‌باشد، برخی برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده سپس مرمت گردیده است.

شماره نسخه: «۶۰۰۳»

*

۱۶۵. نسخه دیگر الشافی فی شرح الکافی (۶)

آغاز: «الحمد لله ربّ ... أمّا بعد فيقول الفقير إلى الغنى المغنی خليل بن الغازى القزوينى - عفا الله عنهمَا و عن أسرتهما - لما أمرت ب الشافى فی شرح الکافى ...

كتاب الطهارة هي بفتح المهملة ... الأول باب طهور الماء، الثاني ...؛ الباب الأول باب طهور الماء، الطهور بفتح المهملة مصدر باب نصر و حسن ...».

انجام: «الباب السادس باب استبراء الحائض ... فإن خرج على رأسقطنة مثل رأس الذباب دم عبيط لم تظهر وإن لم يخرج فقد ظهرت، تعتمل و تصلّى».

گزارش متن: ... نسخه موجود از آغاز كتاب طهارت تا حدیث نخست از باب ششم كتاب الحيض را دارا است، شارح در روز پنجمینه یازدهم شعبان سال ۱۰۸۹ هـ از شرح كتاب طهارت فارغ گردیده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ مُعرب، تاريخ كتاب: پیرامون سده ۱۱ و ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۹۵، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۱۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۱۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برونو: زرشکی مجلدول، درون: تیماج زیتونی مجلدول، عطف مقوایی زرد.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس دارای یک سرلوح زیبای مرصع از عصر صفوی با زمینه طلایی و لاجورد و نقش گل و بوته، برگها مجلدول به طلا، مشکی و لاجورد و کلمات دارای اعراب، در حاشیه تصحیح و با نشان «بلغ» مقابله گردیده است. در برگ نخست عبارت «يا كبيكج» و چند تملک با این عبارات: «مالكه الأقل على الإسلام»، «مستعار من الشيخ الإسلام وأنا العبد الخاطئ رضا بن جناب السيد محمد مهدی الحسني الحسيني الطباطبائي» و «استعرته من أخي شيخ على مع حاشيه داود وأنا محمد البصري و كتبهما في دفتری» و مهر مدور با نشان «جعفر الموسوي» آمده است. در ابتدای نسخه یادداشتی از میرزا عبدالله با مهر مریع «يا محمد» دیده می‌شود؛ همچنین مهر مریع ناخوانای دیگری در آغاز و انجام آمده؛ برخی برگ‌ها اندکی آسیب دیده است.

شماره نسخه: «۹۹۵۴»

*

۱۶۶. نسخه دیگر الشافی فی شرح الكافی (۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۷۸۶».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۷۸۶».

گزارش متن: نسخه موجود مشتمل بر جزء اول و شرح كتاب العقل می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۰۹، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۹/۵×۲۰/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج؛ عطف و مغزی: تیماج زرشکی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است. در آغاز نسخه فهرستی شامل کتابهای آخوند ملا علی مراد خویی دیده می‌شود. در برگ نخست، یادداشت تملک مرحوم آیت الله محمد امین صدرالاسلام خویی^۱ به سال ۱۳۴۶ ه در تهران با مهر بیضی بزرگ وی با نشان «من کتب الأقل محمدامین الخویی النجفی ۱۳۳۸» آمده که در برگ سوم و یک برگ قبل از برگ پایانی نیز تکرار شده است؛ تملک دیگری از سورالدین^۲ بن نعمت الله جزایری به سال ۱۱۱۱ ه. در اصفهان در آغاز نسخه آمده است. آغاز و انجام نسخه نیز به مهر پدر بزرگوارم، حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) مزین می‌باشد، برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده‌اند. یک تملک بی‌نام با مهر بیضی محو شده نیز در ابتدای نسخه آمده است.

شماره نسخه: «۱۰۷۴۱»

*

(حدیث - عربی)

۱۶۷. شرح أصول الكافي

از: سید اسماعیل بن محمد باقر حسینی خاتون‌آبادی^۳ (درگذشته سال ۱۱۱۶ ه) آغاز: «الحمد لله الذي جوده حدیث كلّ ناطق و إحسانه فتق آثار عمل كلّ راتق ... أمّا بعد فقد كنت في عنفوان الشباب إلى أوان الشيب ... قوله اخترع الأشياء إنشاءً و ابتدعها ابتداءً بقدرته و حكمته ...».

۱. مرحوم آیت الله محمد امین صدرالاسلام خویی فرزند مرحوم آیت الله حاج میرزا یحیی امام جمعه خوئی است؛ آن مرحوم کتابخانه بسیار نفیسی داشت و چند سال قبل نسخه‌های خطی آنرا که در اختیار فرزند ایشان بود، توسط زنده یاد، استاد ممتاز دانشگاه، مرحوم دکتر عباس زریاب خوئی به این کتابخانه بزرگ اهداء نمودند.

۲. سید نور الدین بن سید نعمت الله جزایری شوشتاری از عالمان نیمه نخست سده ۱۲ ه است.
۳. وی از شاگردان ملا رفیعا نائینی و ملا رجبعلی تبریزی بوده است و در کتاب، از استادان خود به «قال الاستاذ رفیع العلماء» و «الاستاد المرجب مولانا رجبعلی» تعبیر می‌کند.

انجام: «... و فيها الكلام و النزاع إذا الكلام في بطلان الرؤية العينية التي تكون بالآلة البصر أو ما يقوم ...» ناتمام.

گزارش متن: شرح مفصلی است با عنوانین قوله بربخش اصول از کتاب شریف کافی که در آن نظریات مرحومان ملاصدرا و فیض کاشانی را مورد نقد قرار داده و از آنان به ترتیب «شارح قدیم» و «شارح جدید» تعبیر نموده و در برخی موارد، نکات رجالی و سندی احادیث را نیز مورد بررسی قرار داده است. وی در این کتاب به اثر دیگر خود که در تحقیق جنود خمس و سبعین به زبان فارسی نگاشته شده، اشاره می‌کند، بنابر آنچه در فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه آستان قدس رضوی (اهدایی رهبری) آمده، تاریخ تألیف کتاب، سال ۱۱۰۴ ه بوده است. نسخه موجود حاوی شرح کتاب العقل و التوحید تا باب نهم آن است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب (بخش نخست): احمد حسینی، تاریخ کتابت: سالهای ۱۳۱۱-۱۳۱۰ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۲۶۶، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۱۶×۱۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۲ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای مجلد؛ رقم کاتب: «در عصر یوم الغدیر من شهر ذی الحجّة الحرام از سال سیصد و ده هجری بعد الالف ختم شد (پایان کتاب العقل) حرّر فی یوم العاشراء من شهور [سنه ۱۳۳۱] ه؛ أنا الراجی إلى رحمة ربّه أَحْمَدُ الْحَسِينِ» (پایان کتاب توحید).

ویرگیها: در حاشیه تصحیح شده، برخی برگها اندکی رطوبت دیده است؛ به نظر می‌رسد بخش دوم کتاب به خط کاتبی دیگر کتابت شده است والله اعلم.
منابع: الذريعة: ج ۱۳، ص ۹۵؛ طبقات أعلام الشيعة: ج ۶، ص ۶۰؛ فهرست هزار و پانصد نسخه خطی اهدایی رهبری به کتابخانه آستان قدس رضوی: ص ۱۴۶؛
موسوعة مؤلفی الإمامیة: ج ۷، ص ۷۰، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران: ج ۱۶، ص ۴۲۱.

شماره نسخه: «۲۵۴۹»

۱۶۸. شرح الكافی «شرح اصول کافی» شرح کتاب التوحید (حدیث - عربی)

از: مولی نظرعلی بن محسن گیلانی (درگذشته پس از سال ۱۲۰۶ ه)

آغاز: «فنقول: قال المصنف طاب ثراه کتاب التوحید، اعلم أنك ستعلم أن للتوحيد معانٍ متعددة...، فقال باب حدوث العالم وإثبات المحدث، أقول ظنّي أن إثبات الواجب مما لا يحتاج إلى بيان كيف وهو على كل شئ شهيد...».

انجام: «هذا آخر ما أردنا من شرح الروايات و تأویل الأحادیث و الآیات مع نهاية تشویش البال و کمال الاستعجال ... و لاتخرجنا إلى يوم الحسرة حسيراً إذ لانجد من دونک نصیراً؛ كتب بيمناه الجانیة الفانیة الجانی نظرعلی بن محسن الجیلانی - عفی الله عنه و عن والدیه - فی غرّة شهر ربیع الثانی سنه ۱۲۰۶».

گزارش متن: شرحی است متوسط و مزجی برکتاب توحید اصول کافی با استفاده از مبانی کلامی و فلسفی و در برخی موارد به نکات رجالی نیز اشاره نموده است. بنابر آنچه در انعام کتاب آمده، گویا مؤلف قصد شرح نمودن بقیه ابواب کتاب را نیز داشته است که بر اساس منابع موجود، نسخه‌ای از شرح بقیه ابواب کافی از وی یافت نگردید و بسیاری از ارباب تراجم نیز در ذیل آثار وی، نامی از شرح الكافی او نبرده‌اند.

گزارش نسخه: نوع خط شکسته نستعلیق، نام کاتب: نسخه اصل به خط مؤلف،
تاریخ کتابت: سال ۱۲۰۶ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی آبی، تعداد برگ: ۱۸۷، تعداد سطر: ۲۰، ۲۵، اندازه متن: ۹/۵×۱۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷×۲۲ سانتیمتر، نوع جلد: میشن مشکی فرسوده.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، در حاشیه تصحیح شده؛ حاشیه نویسی با نشان «منه» به نقل از مؤلف دارد. پشت برگ ۱۴۷ چنین آمده است: «در حین استکتاب این جزء از کتاب، ... تن در تب و دل در تاب و اخلاط اربعه در اضطراب بودند که آلة باصره را تاب دیدن ... قوه عاقله را طاقت گردیدن ... العذر عنہ کرام الناس مقبول، در عشر آخر ربیع الأول ۱۲۰۶». روی برگ آغاز و انجام نسخه مهر و امضای پدر عزیزم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است، برگهایی از آغاز نسخه

آسيب دиде است. روی آغازين برگ، چند يادداشت کوتاه و اشعاری از «صادق قزويني» نيز دиде می‌شود.

منبع: طبقات أعلام الشيعة (قرن ۱۳ هـ): ج ۳، صص ۵۸۶-۵۸۷.
شماره نسخه: «۱۱۱۴۴»

*

١٦٩. شرح أصول الكافي (حدیث - عربی)

از: احمد بن کمال شریف شیرازی^۱ (درگذشته پس از سال ۱۱۱۷ هـ)

آغاز: «الحمد لله الذي جعل عن مطارح أضواء الفكر جلاله وارتفع عن موقع أنوار النظر كماله ... أمّا بعد فيقول أحوج خلق الله وأفقرهم إلى عفو ربّه اللطيف ابن کمال...». انجام: «و قد عرفت أنّ المراد بالقدر تعلّق الإرادة ... قوله والقضاء هو الإبرام وإقامة العين أى هو أحکام المراد وإقامة عينه أى إيجاده ...» ناتمام.

گزارش متن: شرحی است مرجی بر سه کتاب «العقل والجهل، فضل العلم وكتاب التوحید» از بخش اصول کتاب شریف کافی که حاصل تلفیق تعلیقات پراکنده مؤلف در ایام تحصیل می‌باشد، وی در این شرح، که متأثر از شرح صدرالمتألهین بر اصول کافی می‌باشد، به جز پرداختن به نکات فلسفی و کلامی و نیز بهره‌گیری از آیات و روایات، از نکات ادبی نیز سود جسته و در برخی موارد به آنها اشاره نموده و لکن از پرداختن به مباحث رجالی و سند احادیث پرهیز کرده و مباحث مذکور را به آثار علمای این فن ارجاع می‌دهد. باید افزود که شرح کتابهای العقل و فضل العلم به سال ۱۱۱۷ هـ در شیراز به انجام رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: نسخه اصل به خط مؤلف، تاریخ کتابت: سال ۱۱۱۷ هـ (نیمه نخست کتاب)، محل کتابت: شیراز، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۳۹، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: میانگین 18×15 سانتیمتر، اندازه

۱. مرحوم آغا بزرگ تهرانی در الذریعة: ج ۱۳، ص ۱۵۴ گوید، احتمال دارد این کمال الدین حسین، سبط مولی محمد نقی مجلسی باشد. این احتمال با توجه به تصريح شارح در دو مورد به «ابن کمال» و لقب «شریف شیرازی» بدون اشاره به کمال الدین حسین لقب «استرآبادی» پدر، بسیار ضعیف می‌نماید. و الله اعلم.

جلد: ۲۴×۲۲ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای روشن با ترنج و سرترنج ضربی، مجلدول؛ باله برگردان؛ رقم مؤلف: «وكتب المؤلف الشارح بيده الجانية و آنـه الفانية فى دارالعلم شيراز، شرح كتاب العقل وفضل العلم من الكافى فى شهر ربـيع المولود سنة سبع و عشر و مائة بعد الألـف ... مستغـراً، أـحمد بن كـمال الشـريف الشـيرازـي».

ویژگیها: حاشیه نویسی بسیاری از مؤلف، مربوط به تصحیح کتاب و قلم گیری‌های فراوان دارد، در برگ نخست دستخط پدر عزیزم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با این عبارات آمده است: «الشرح على أصول الكافى للعلامة المولى أـحمد الشـريف ابن كـمال الدـين و قد فرغ من جـزئه الأول فى سنة ۱۱۱۷هـ» و «أرسـل إـلى الذـريـعـة»^۱، که دانسته نشـد این دادهـا به دست مـرحـوم آقا بـزرـگ تهرانـی (ره)، صـاحـب الذـريـعـة رسـیدـه است يـاـنـه؟ به هـر تـقـدـیرـهـ بـه اـین نـسـخـه در الذـريـعـة اـشارـه نـشـدـهـ است؛ برـخـی برـگـهـا آـسـیـبـ دـیدـهـ است.

منابع: الذـريـعـة: جـ ۱۳، صـ ۱۵۴؛ أـعـيـان الشـيـعـة: جـ ۲، صـ ۱۶۰؛ مـوسـوعـة مـولـفـی الإـمامـیـة: جـ ۴، صـ ۴۳۶؛ طـبـقـات أـعـلـام الشـيـعـة: جـ ۵، صـ ۳۶ و جـ ۶، صـ ۴۰؛ نـشـرـیـه نـسـخـهـهـای خـطـیـ: جـ ۳، صـ ۵۵.

شماره نسخه: «۲۳۴۷»

*

۱۷۰. شرح اصول الكافی

(حدیث - عربی)

از: حسام الدین محمد صالح بن احمد مازندرانی «طبرسی» (درگذشته سال ۱۰۸۶هـ)
آغاز: «يا عالم الدقائق و السرائر و يا ملهم الحقائق على الضمائر لك الحمد على ما
أعطيتنا من دقائق الأسرار ... و بعد فيقول المفتر إلى رحمة ربّه الغنى محمد صالح
الطبرسی إنّي بعد ما شرحت ما تقدّم من الكافی شرعاً قبل عليه العالمون و رکن إليه

۱. در تدوین وتألیف کتاب ارزشمند الذـريـعـة، مـرحـوم پـدر بـزرـگـوارـم سـهـم بـسـزاـیـی دـاشـتـهـاـند، زـیرـاـ هـرـ نـسـخـهـ نـفـیـسـیـ رـاـکـهـ تـهـیـهـ مـیـ کـرـدـنـدـ بـیـ درـنـگـ مشـخـصـاتـ آـنـراـ بـرـایـ مـرحـومـ آـقاـ بـزرـگـ تـهـرانـیـ اـرـسـالـ مـیـ دـاشـتـنـدـ؛ درـ جـایـ الذـريـعـةـ بـهـ اـینـ مـوـضـعـ اـشـارـهـ شـدـهـ استـ. مشـخـصـاتـ هـرـ نـسـخـهـایـ رـاـکـهـ بـرـایـ آـنـ مـرحـومـ مـیـ فـرـسـتـادـنـدـ بـرـ فـرـازـ بـرـگـ آـغاـزـینـ هـرـ کـدـامـ، عـبـارتـ «أـرسـلـ إـلىـ الذـريـعـةـ»ـ رـاـباـ خـطـ خـودـ مـرـقـومـ مـیـ نـمـوـدـنـدـ، نـسـخـهـ مـوـجـودـ نـیـزـ اـزـ جـملـهـ آـنـ نـسـخـهـاـ مـیـ باـشـدـ.

العارفون ... سألنى بعض إخوانى فى الدين و من له جد فى طلب اليقين أن أكتب فيما يقى منه حاشية مبينة لغوامض الكتاب معللاً بأن الشرح على ذلك المتناول موجب لغاية الإطناب فأجنبته فى مسئوله وأسعفته بمسئوله و شرعت فى كتاب الحجّة و شرعت فى كتاب الحجّة على تلك الحجّة طالباً من الله الدراية و منه الهدایة فى البداية و النهاية ... قوله باب الاضطرار إلى الحجّة ...».

انجام: «عدمها باعتبار المغفرة و عدم القبول؛ هذا آخر ما أردنا شرحه من كتاب الإيمان و الكفر و يتلوه كتاب الدعاء إن شاء الله تعالى و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد و آله الطيبين الأخبار الأنجبيـن».

گزارش متن: شرحی است مرجی و مبسوط بر بخش اصول کتاب شریف کافی و نیز بخش روضه و نیز سه کتاب «زکاة، صوم و خمس» از بخش فروع کافی^۱ این کتاب در تهران توسيط انتشارات اسلامیه و با تصحیح مرحوم استاد علی اکبر غفاری، دوست دیرینم، در سالهای ۱۳۸۲-۸۸ هـ به چاپ رسیده است. نسخه موجود از شرح ابتدای کتاب الحجّة آغاز و تا انتهای کتاب الإيمان و الكفر به انعام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ زیبا، نام کاتب: محمدصادق بن محمدعلی ابهری جی [اصفهانی] تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۷ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۴۲۵، تعداد سطر: ۲۹، اندازه متن: ۱۲/۵×۲۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۴/۵×۳۷ سانتیمتر «قطع رحلی سلطانی»، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: قرمز، مجلدول، فرسوده، عطف: تیماج زرشکی تیره؛ درون: مشکی؛ رقم کاتب (پایان کتاب الحجّة): «قد فرغت من تسویده يوم الجمعة رابع شهر شعبان المعظم من شهر سنه سبع و ستین بعد الألف (پایان بخش اول)، كتبه العبد الحقیر الفقیر كثير التقصير ابن محمدعلی، محمدصادق ابهری جی [اصفهانی]».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، حاشیه نویسی دارد با نشان (۵)، (ح)، (اسمعیل)، (میرزا محمد)، (مصطفی)، (قاضی)، (وافى) و نیز حواشی به فارسی با نشان «خلیل» دارد که طبق یادداشت آغاز نسخه، این حواشی به خط ملاحیل قزوینی می‌باشد. در

۱. فروع کافی را فرزند مؤلف، محمد هادی مازندرانی شرح نموده است.

برگ نخست و قفناههای به سال ۱۲۵۲ ه از حاج سید محمد بن میر محمد علی معروف به میرزا کوچک کتاب فروش حسب وصیت میرزا جلال الدین آمده و طی آن، این کتاب را وقف عموم طلب علوم دینی نموده است، بر فراز برگ آغازین، مهر مرربع «المتوکل علی الله محمد مؤمن الموسوی» و دو مهر بیضی ناخوانا دیده می شود، برخی برگها آسیب دیده است، در آغازین برگ، برگی الصاق شده که عریضه‌ای است مختصر به حضور یکی از عالمان و بزرگان به خط مرحوم شهید دکتر بهشتی (ره) نگاشته شده است.

منابع: الذريعة: ج ۱۳، ص ۹۷؛ ريحانة الأدب: ج ۵، ص ۱۴۶؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث و علوم حدیث شیعه: ج ۴، ص ۴۱۴.

شماره نسخه: ۲۷۲۴

*

۱۷۱. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۲)

آغاز: «كتاب الإيمان و الكفر، قدم الإيمان لأنّه الأصل و الأهمّ و المقصود لأنّه وجودي و الكفر عدمي كما قيل ...، قوله باب طينة المؤمن والكافر في النهاية طينة الرجل خلقه وأصله طانه الله على طينة ...».

انجام: «همچون نسخه شماره ۲۷۲۴

گزارش متن: نسخه موجود حاوی شرح کتاب الإيمان و الكفر از کتاب کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد مهدی بن محمد رشید شیرازی،
تاریخ کتابت: سال ۱۱۰۸ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ:
۲۳۶، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۳×۲۲/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای مجلدول با ترنج و سرترنج، رقم کاتب: «قد وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة الشريفة في الثاني من العشر الثالث من أيام الشهر الرابع من شهور السنة الثامن بعد المائة و الألف من هجرة النبيّ ... و أنا العبد الأقلّ ابن محمد رشید، محمد مهدی الشیرازی، ربّنا اغفر لى ...».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است، در آغاز نسخه دستخط پدرم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) چنین آمده است: «یعبّر فی مورد یقال

المصنف فی الروضۃ، فیظهر منه أنه تعلیقة علی الكافی» در چند جا در حاشیه ابیاتی به فارسی آمده و متأسفانه بخشنی از مصرع دوم آن ابیات هنگام برش نابجای صحفی، افتاده است. از جمله برگ ۱۳۴ الف:

همه گویی بخفتگان ...	مردمان غافل‌اند از عقبی
چون بمیرند آنگاه ...	ضرر و غلتی که می‌ورزند

شماره نسخه: «۳۲۳۷»

*

۱۷۲. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۲۷۲۴».

انجام: «قال اغسلها إن كانت غير مذکاة...، تم كتاب العشرة، بحمد الله و حسن توفيقه و يتلوه كتاب الطهارة إن شاء الله تعالى».

گزارش متن: ... نسخه موجود از شرح ابتدای کتاب الحجۃ آغاز تا انتهای کتاب العشرة به پایان می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ زیبا، تاریخ کتابت: سالهای ۱۰۸۷-۱۰۸۸هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی و قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۳۶۴، تعداد سطر: ۳۵-۳۲، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج، برونو: زیتونی، عطف و مغزی: تیماج، سبز روشن؛ درون: زرشکی، مجلدول به طلا و دارای لبه برگردان؛ رقم کاتب: «و قد فرغت من تسوید هذا الكتاب بعون الملك الوھاب فی تاريخ تاسع شهر ذی القعدة الحرام سنة ثمان و ثمانین بعد [ال]ألف من الهجرة النبویة و أنا العبد الأقل المحتاج إلى الله الباری محمد‌هاشم بن محمد‌کاظم الإصفهانی...».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، حاشیه نویسی دارد، با نشان «منه (ره)»، در حاشیه تصحیح و مقابله گردیده است، نشان «بلغ» در بیشتر برگ‌ها آمده است؛ عنوانین برخی از بابها به خط محمد‌هادی بن محمد صالح فرزند مؤلف در حاشیه آمده است. این نسخه نفیس از سوی فرزند مؤلف مقابله گردیده، و عبارات آن در پایان برخی کتابها چنین است: «قوبل مع النسخة التي هي بخط المصنف طاب ثراه في مجالس آخرها وأخر شهر ذيحجۃ الحرام من شهور سنة ۱۰۸۷؛ نمّقه بینناه الداثرة العبد الفقیر الحقیر

الخطئي الجانى محمد هادى بن محمد صالح المازندرانى» (در پایان کتاب الحجّة)؛ «قد قوبل هذا المجلد مع النسخة التى بخط والدى المحشى - طاب ثراه - فى مجالس آخرها ٢٤ شهر ذيحجّة الحرام من شهور سنة ١٠٨٨؛ كتبه بيمناه الداشرة العبد الفقير المحتاج إلى رحمة ربّه محمد هادى» (إنعام كتاب الإيمان والكفر)، «بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين ... و بعد فيقول الفقير الحقير الطالع الجانى محمد هادى بن محمد صالح المازندرانى، مؤلف هذا الشرح أنى قد قابلت هذا المجلد مع نسخة مصححة كانت بخطى وإملاء والدى - طاب ثراه و جعل الجنة مأواه - و المجلدات السابقة عليه تمام شرح أصول الكافى، أعني شرح كتاب العلم و شرح كتاب التوحيد و شرح كتاب الحجّة و شرح كتاب الإيمان و الكفر مع أصول مصححة أكثرها بخط والدى على التفصيل الذى كتبته فى آخر كلّ مجلد إلا شرح كتاب العلم و بعض من شرح كتاب الإيمان و الكفر فإنه قد قابلهما من عليه غاية الاعتماد و نحن قد بدلتنا فيها نهاية، الوسع و الاجتهاد فإن كان فيها باقياً من الغلط أثر فمن السهو و الغفلة الذين هما من لوازم البشر أو من الطرف الذى هو من خواص البصر حسب الأمر النواب المستطاب ... أعني الخان بن الخان بن الخان ... حسين على خان لازالت أطناب دولته معقودة بأوتاد العزّ ... كتبت هذه الأحرف فى شهر محرم الحرام من شهور سنة تسع و ثمانين و ألف من الهجرة النبوية - على هاجرها ألف تحية و على أهل بيته المعصومين» (پایان نسخه). بر فراز برگ نخست مهر مریع «المؤمن حیٰ فی الدارین» و تملک «محمد علی بن عبدالحق حسینی» به سال ١١٦٠ ه و چند تملک و مهر محو شده آمده است؛ همچنین مهر بیضی بانسان «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمَبِينُ مُحَمَّدُ رَفِيعٌ»، در برگ ١٠٩ و نیز در انعام نسخه «المؤمن حیٰ فی الدارین» برگ ها مشاهده می گردد؛ برخی برگ های آسیب دیده مرمت گردیده است.

شماره نسخه: «٣٢٤٢

*

١٧٣. نسخه دیگر شرح أصول الكافى (٤)

آغاز: «نحمدک یا مروج عقول العارفین بمظاهر کمالک لیلاً و نهاراً و نشکرک یا مفرّج قلوب السالکین بزواهر جلالک سرّاً و جهاراً و نشهد أن لاد إله إلّا أنت ... أمّا بعد

فيقول المفتقر ... إنّي قد رسمت على جميع أبواب الكافي تعليلات و رقّمت على جميع فتوحه تحقّيقات ... بسم الله الرحمن الرحيم، ابتدأ باسمه ...).

انجام: «و اعتمد برأيه ورأى من أصله فعليه لعنته الله و الملائكة و لعنة اللاعنين و صلّى الله على محمد نبيه وآلـه الطاهرين وكتب في آخره يقول المفتقر إلى الله ... إنّي قد فرغت من شرح كتاب العقل وفضل العلم من الكافي في ۱۴ شهر صفر سنة ۱۰۶۳ هـ و يتلوه شرح كتاب التوحيد إن شاء الله تعالى و تقدس اللهم وفقني الإتمام واهدّنى إلى مقاصده و مرامه بحقّ محمد وآلـه الطاهرين».

گزارش متن: نسخه موجود حاوی کتاب العقل وفضل العلم است که در ۱۴ ماه صفر سال ۱۰۶۳ هـ شارح آن را به پایان بردہ است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: محمد‌هاشم بن محمد‌ابراهیم حسینی سمنانی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۴ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۵۸، تعداد سطر: ۲۰، اندازه متن: ۹/۵×۱۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «و حرر هذه الأحرف العبد الواثق على رحمة ربّه الغنى محمد‌هاشم بن محمد‌ابراهیم الحسینی السمنانی في خامس شهر صفر سنة أربع و ثمانين بعد ألف - من الهجرة و وهبها - لولدي الفاضل الصالح میر محمد‌ابراهیم، -أدام الله توفيقاته».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، در حاشیه تصحیح گردیده و با نشان‌های «بلغ»، «بلغ مقابلة»، «بلغ بعونه»، «بلغ قبلاً» و «بلغ مقابله و ضبطاً و تصحیحاً بعونه تعالیٰ» مقابله شده است. در برگ نخست تملکی با مهر مریع «الواثق بالله الغنى عبده أحmd الحسینی ۱۱۲۲» آمده است، در انجام نسخه یادداشتی به تاریخ ۱۲۹۴ هـ. وجود دارد که عبارت آن چنین است: «تاریخ التأليف مع تاریخ الكتابت ۳۱ سنة و تاریخ التأليف مع سنة ۱۲۹۴ هـ، ۲۳۱ سنة بناءً على ذلك زمان التأليف إلى زماننا هذا سنة ۱۲۹۴ هـ، ۲۳۱ سنة». لبه برخی برگها رطوبت و آسیب دیده است.

شماره نسخه: «۵۴۹۵

۱۷۴. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۲۷۲۴».

انجام: «إذا بلغه ولم يبلغ حدّ الجبر لأنّ الجبر عندنا منفي كمل الكتاب العقل و التوحيد من كتاب الكافي يتلوه كتاب الحجّة الجزء الثاني من كتاب الكافي تصنیف الشیخ أبي جعفر محمد بن یعقوب الكلینی، رحمه الله تعالى».

رقم شارح: «اتفق الفراغ من شرحه فی يوم الخميس وهو أول يوم من شهر رمضان المبارک من شهور سنة أربع و ستين بعد ألف من الهجرة النبوية، صلی الله عليه و آله». گزارش متن: ... نسخه موجود پراکندگی دارد، در اول آن کتاب الحجّة، سپس یک کراسه حدود ۵۰ برگ مربوط به غزوات پیامبر اسلام - صلی الله عليه و آله و سلم -، از کتاب بحار الانوار (بخشهايی از ج ۲۱-۲۲) قرار گرفته و آنگاه در بخشی، اندکی از پایان کتاب التوحید نیز آمده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۲۲۲، تعداد سطر: ۳۵ و ۳۱، اندازه متن: میانگین $۱۳/۵ \times ۲۵/۵$ سانتیمتر، اندازه جلد: $۲۰/۵ \times ۳۲$ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و با نشان «بلغ قبلًا» مقابله شده است. در انجام، عبارت «فراغ آخوند ملا خلیل از شرح توحید کافی در بیست و چهارم محرم سنه هزار و شصت و شش، و در شعبان هزار و شصت و چهار شاه عباس ثانی وارد قزوین شده، و فراغ ملا خلیل از کتاب عقل و علم در بیست و هشتم محرم شصت و پنج شده» آمده است.

شماره نسخه: «۷۹۳۹»

*

۱۷۵. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۶)

آغاز: «كتاب الدعاء؛ الدعاء بالضمّ والمدّ، الرغبة إلى الله تعالى و منه دعوت فلاناً ناديته و هو رفع مكارهها ... قوله إنّ الذين يستكثرون عن عبادتى سيدخلون جهنّم داخرين، أى صاغرين ذليلين».

انجام: «يَبْعَثُ اللَّهُ - عَزَّ وَ جَلَّ - رِجَالًا مِنَ أَهْلِ الْبَيْتِ وَ هُوَ الْمَهْدِيُ الْمُتَنْتَظَرُ الْمُوْجَودُ عِنْدَنَا وَ بِوْجُودِهِ قَامَتِ الدِّنِيَا وَ هُمْ يَقُولُونَ أَنَّهُ سَيُوجَدُ فِي أَخْرِ الزَّمَانِ؛ تَمَّ كِتَابُ الرُّوْضَةِ مِنَ الْكَافِيِّ وَ هُوَ أَخْرَهُ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی شرح کتاب الدعاء، فضل القرآن، کتاب العشرة و کتاب الروضة از کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: سلطان محمد بن رفیع الدین محمد اصفهانی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۷ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۶۸، تعداد سطر: ۳۵، اندازه متن: ۱۰/۵×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قرمز، مجدول با ترنج و سرترنج طلایی بانقسش گل و بوته، عطف: تیماج زرشکی، مغزی: تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «قد فرغ من تسويده فی سلخ شهر ذی حجّة الحرام من شهور سنة ۱۰۸۷ سبع و ثمانين بعد ألف على يد الفقير الحقیر سلطان محمد ابن رفیع الدین محمد اصفهانی».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، در حاشیه تصحیح و با نشان «بلغ» مقابله گردیده است، برگها مجدول به طلا و مشکی و نیز دارای دو سر لوح مرصع با زمینه طلایی و نقش گل و بوته در برگ نخست و آغاز شرح کتاب الروضه آمده است، برخی برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده، سپس مرمت گردیده است. در انجام نسخه یک برگ حاوی یادداشت و فوائدی است. از جمله در خصوص استحباب قراردادن قرطاسی حاوی شهادت چهل مؤمن در تأیید ایمان متوفی و نهادن آن قرطاس در کفن میّت و ذکر فایده‌ای از مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی (ره) مربوط به سال ۱۰۷۰هـ. که در روز آدینه در مسجد جامع اصفهان بر منبر بیان شده است. چند بیت شعر عربی در مدح و وصف حضرت امیر المؤمنین علی، علیه السلام که از شیخ رجب بُرسی نقل گردیده:

أَهْلُ النَّهْيِ عَجَزُوا عَنْ وَصْفِ حَيْدَرَةٍ وَالْعَارِفُونَ بِمَعْنَى حَبَّهِ تَاهُوا
إِنْ أَدْعُهُ بَشَرًا فَالْعُقْلُ يَسْمَعُنِي وَأَخْشَى اللَّهَ مِنْ قَوْلِهِ هُوَ اللَّهُ

و ترجمه آن به فارسی:

أَهْلُ خَرْدٍ بِمَدْحٍ شَهِ كَشُورٌ هَدِيَ
إِنْ پَادِشَاهَ كَشُورَ امْكَانَ چَهَ گَوِيمَت

گر خوانمت بشر نگذارد مرا خرد بترسم از خدا که نگویم تویی خدا
 و یا ترجمه فارسی کلام ابن ابیالحدید در وصف امیرالمؤمنین علی علیه السلام:
 از نهان و از مکان و از مقولات و عرض
 نور او بالاتر است و گشته آنها را غرض
 جسم او را با عناصر کی توان تشبيه کرد
 مثل خود دانستن او را هست نامش ازمرض
 شماره نسخه: «۸۶۸۱»

*

۱۷۶. نسخه دیگر شرح اصول الكافی (۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۸۶۸۱».

انجام: «قوله فی الظهور أی الجلود...؛ تم الكتاب العشرة بحمد الله و حسن توفيقه
 و يتلوه كتاب الطهارة إن شاء الله تعالى».

گزارش متن: ... این نسخه حاوی شرح کتاب الدعاء، کتاب فضل القرآن و کتاب
 العشرة از کتاب شریف کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۵ هـ، عنوانها و نشانیها:
 قرمیز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۸۹، تعداد سطر: ۳۰، اندازه متن:
 ۱۲×۲۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۹ سانتیمتر، نوع جلد: مقوایی فرسوده با
 روکش کاغذی سبز کم رنگ با ترنج و سرترنج و لچک ترنج، عطف: تیماج
 قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «كتبه و تحريره الثامن و العشرون شهر ربیع الأول سنة
 ۱۰۹۵ هـ».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح شده، و اندکی حاشیه نویسی دارد با نشان «منه» (طاب
 ثراه و جعل له أحسن مثواه) و «ع۲». همچنین در آغازین برگ تملک عباس بن حسن
 بلاغی نجفی، حسین و جعفر اولاد شیخ عباس البلاغی النجفی و تملک حسین بن
 شیخ عباس و محمدعلی بن مظفرحسین، با مهر بیضی «عبده محمدعلی» آمده و در
 زیر آنها دستخط پدرم، حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) چنین آمده
 است: نخط العلامه الشیخ عباس البلاغی النجفی جد شیخنا الأستاذ العلامه الشیخ

محمد جواد البلاغی^۱. در انجام نسخه نیز تملک حسین بن ابراهیم بن حسین الحسینی الحسینی آمده است. این نسخه به سال ۱۲۱۵ هجری کربلا متعلق برای ملا محمد کرمانشاهی ابن احمد ساکن تهران خریداری شده و بیع نامه همراه مهر بیضی «حسین منی و انا من حسین» در برگ آغاز آمده است. اندکی آثار رطوبت و چربی بر روی برگ‌ها سرایت نموده است.

شماره نسخه: ۱۲۲۰۱

*

۱۷۷. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۸)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۵۴۹۵».

انجام: «همچون نسخه شماره ۵۴۹۵».

رقم مؤلف: «يقول المفتر إلى الله ... قد فرغت من شرح كتاب العقل و فضل العلم من الكافی فی رابع عشر شهر صفر سنة ثلث و ستين بعد ألف و يتلوه شرح كتاب التوحيد إنشاء الله تعالى».

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب (دو تَن): ۱. محمد صالح طالقانی، ۲. محمد بن زین العابدین مرعشی طبیب^۲، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۸ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمن، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۵۴۳، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۷×۱۳ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۲/۵×۱۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی؛ رقم کاتب: «تم بقلم محمد صالح الطالقانی فی اوایل شهر صفر من شهور سنة ثمان و شصانین و

۱. مرحوم آیت الله شیخ محمد جواد بلاغی نجفی، یکی از عالمان بر جسته شیعه و آثار بسیار ارزشمندی تألیف نموده است، از جمله کتاب آلام الرحمن، ایشان یکی از استادان و نیز از مشايخ اجازه پدر بزرگوارم مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) بوده‌اند.

۲. وی از سادات مرعشی شوشتر و از نوادگان مرحوم علامه قاضی نورالله شوشتري مرعشی شهید به سال ۱۰۱۹ هـ بوده است؛ بیشتر سادات مرعشی در خوزستان، مازندران، رفسنجان، دماوند، قزوین، آذربایجان و قم متوطّن می‌باشند. جد اعلای سادات مرعشی، «سید علی مرعش» بوده که از شهر «مرعش»، واقع در مرز میان ترکیه و سوریه به ایران آمده و کلیه سادات مرعشی در ایران از نسل وی می‌باشند. سید علی مرعش، از نوادگان حضرت امام زین العابدین علیه السلام می‌باشد. باید افزود که شهر مرعش هم اکنون نیز آباد و در خاک ترکیه قرار دارد.

ألف من الهجرة (برگ ۲۹۶ الف)، تمّت كتابة أربعة أجزاء الأواخر بقلم سيد محمد بن زين العابدين الحسيني المرعشى الطبيب فى أوائل شهر ربیع الثانی سنة ۱۰۸۸ هـ. (پایان نسخه).

ویرگیها: نسخه ایست نفیس، در حاشیه تصحیح و با نشان بلغ قبلاً مقابله گردیده است. اندکی حاشیه نویسی دارد بانشان «صدر» و «ق»؛ چهار جزء پایانی کتاب به خطّ محمد بن زین العابدين حسینی مرعشی طبیب می‌باشد. در برگ نخست دستخطّ مرحوم آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با عبارت: «شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی» آمده است. تملک محمد تقی الحسینی به تاریخ رمضان ۱۴۴۷ هـ. که نسخه را در دارالسلطنه قزوین ابیتاع نموده است، تملک محمد تقی بن محمد شفیع الحسینی با مهر بیضی «محمد تقی بن محمد شفیع الحسینی ۱۱۳۸» و همچنین یادداشت تملکی به سال ۱۲۴۱ هـ. با مهر مستطیل «محمد تقی ابن حسن الحسینی» آمده است. در اوایل نسخه قلم خورده‌گی هایی در متن دیده می‌شود.

شماره نسخه: «۱۳۹۰۲»

* *

١٧٨. شرح أصول الكافی

(حدیث - عربی)

از: صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی «ملاً صدر» (درگذشته سال ۱۰۵۰ هـ)
 آغاز: افتاده «... قائمه و المروی عنهم معصومون عن الخطأ و النسيان مطهرون
 بتطهیر الله عن الغلط و العصيان ... (برگ ۲ الف) باب العقل و الجهل حدّثی شیخی و
 استادی و من علیه استنادی فی العلوم النقلیة عالم عصره و شیخ دهره بهاء الحقّ و
 الدین محمد العاملی الحارثی الهمدانی - نور الله قلبه بأنوار القدسیة - عن والده
 الماجد المکرم و شیخه الممجد المعظّم الشیخ الفاضل الكامل حسین بن عبدالصمد
 - أفضض الله على روحه الرحمة و الرضوان وأسكنه دار الجنان - عن شیخه الجلیل و
 استاده النبیل عماد الإسلام و فخر المسلمين زین الملّة و الدین العاملی - طاب ثراه و
 جعل الجنة مثواه - عن الشیخ المعظّم المفہم و المطاع المؤید المکرم عالی النسب
 سامی اللقب المجدد للمذهب علی بن عبدالعالی الكرکی - قدس الله روحه - عن
 الشیخ الورع الجلیل بن هلال الجزائري عن الشیخ العالم العابد احمد بن فهد الحلّی

عن الشيخ على بن الخازن الحايرى عن الشيخ الفاضل النحرير الكامل السعيد الشهيد محمد بن مكى - أعلى الله رتبته -؛ ح و عن الشيخ زين الملة و الدين عن الشيخ الفاضل التقى على بن عبدالعال الميسى - روح الله روحه بالفيض القدسى - عن الشيخ السعيد محمد بن داود المؤذن الجزينى عن الشيخ الكامل ضياء الدين على عن والده الأفضل الأكمل المحقق المدقق الجامع بين الفضليتين رتبة العلماء و درجة الشهداء الشيخ شمس الدين محمد بن مكى - رفع الله قدره وأكمل فى سماء الرضوان بدره -؛ ح وأخبرنى سيدى و سندى و أستادى و استنادى فى المعالم الدينية و العلوم الإلهية، السيد الأجل الأنور العالم المقدس الأزهر الحكيم الإلهى و الفقيه الربانى سيد عصره و صفوته دهره الأمير الكبير و البدر المنير علامة الزمان أعجوبة الدوران المسماى بمحمد الملقب بياقر الداماد الحسينى - قدس الله عقله بالنور الربانى - عن أستاده و خاله المكرم المعظم الشيخ عبدالعالى - رحمة الله - عن والده السامي المطاع المشهور اسمه فى الأفاق و الإصفاع للشيخ على بن عبدالعالى المذكور مسندأ بالسند المذكور و غيره إلى الشيخ الشهيد محمد بن مكى - قدس سره - عن جماعة من مشايخه: منهم الشيخ عميد الدين عبدالمطلب الحسينى و الشيخ الأجل العلامة آية الله فى الأرض جمال الملة و الدين أبي منصور الحسن بن مطهر الحللى - قدس الله روحه - عنشيخ المحقق رئيس الفقهاء و الأصوليين نجم الملة و الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد الحللى عن السيد الجليل النسابة فخار بن معبد الموسوى عن شاذان بن جبرئيل القمى عن محمد بن أبي القاسم الطبرى عن الشيخ الفقيه أبي الحسن عن والده الأجل الأكملشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي نور الله مرقده؛ ح و عن العلامة جمال الملة و الدين عن أستادهأفضل المحققين سلطان الحكماء و المتكلمين خواجه نصير الملة و الحكمة و الحقيقة و الدين محمد الطوسي - روح الله روحه بالنور القدسى - عن والده محمد بن الحسن الطوسي عن السيد الجليل فضل الله الرواندى عن السيد المجتبى بن الداعى الحسينى عن الشيخ الطوسي عن الشيخ الأعظم الأكمل المفید محمد بن محمد بن النعمان الحارثى - سقى الله ثراه - عن الشيخ الأجل ثقة الإسلام و قدوة الأنام محمد بن على بن بابويه القمى - أعلى الله مقامه - عن أبي القاسم جعفر بن قولويه

عن الشیخ الجلیل ثقة الإسلام سند المحققین أبي جعفر محمد بن یعقوب الكلینی
- نور الله مرقدہ و نظم الله قدره - ...، عن أبي جعفر - عليه السلام - قال لمَا خلق
الله العقل، استنطقه ...».

انجام: «و لهذا ورد في حديث غسل الجمعة أنه سنة واجبة؛ تم كتاب العقل والعلم
و الحمد لله رب العالمين، أقول و له الحمد والشكر على توفيقه لإتمام شرح هذا
الكتاب والهامة المعانى والرموز ... والصلة و السلام على محمد و آله ...».

رقم شارح: «و كتب المؤلف الشارح بيده الجانية و آلة الفانية في شهر أربع
أربعين سنة بعد الألف حامداً مصلياً مستغفراً محمد بن إبراهيم المشتهر بصدر
الشيرازى، أوتى كتابهما بيمينهما بحق محمد و آله الطاهرين».

گزارش متن: شرح مفصل فلسفی بر بخش اصول کتاب کافی است؛ شارح در
این شرح به نکات رجالی و سند روایات نیز پرداخته است. نسخه موجود حاوی
شرح کتاب العقل و فضل العلم (با اندکی افتادگی از مقدمه) می باشد که به سال
۱۰۴۴ هـ به پایان رسیده است. شارح در مقدمه شرح کافی، طریق روایتی خود را
آورده که متن آن پیشتر از نظر گذشت. این اثر نخستین بار به سال ۱۲۸۲ هـ در
تهران به صورت سنگی و بار دیگر همراه مفاتیح الغیب وی و سرانجام با تصحیح
و تعلیقات محمد خواجه‌ی در سال ۱۳۶۶ ش در تهران به چاپ رسیده است. این
اثر همچنین از سوی خواجه‌ی به فارسی نیز ترجمه شده و به سال ۱۳۶۹ ش در
تهران منتشر گردیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: نسخه اصل به خط مولف (شارح)، تاریخ
کتابت: سال ۱۰۴۴ هـ، عنوانها و نشانیها: شنگرف، نوع کاغذ: شرقی نخودی آهار مهره
زده، تعداد برگ: ۲۵۴، تعداد سطر: میانگین ۲۰، اندازه متن: ۱۲×۱۷ سانتیمتر، ندازه
جلد: ۱۹/۵×۲۶/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویرگیها: نسخه ایسیت بسیار نفیس و تمام آن به خط مولف (شارح) همراه با
حوالی و تعلیقات آن مرحوم با نشان «منه» و «منه (عفی عنہ)» نگاشته شده، در
حاشیه نشان تصحیح دارد که از سوی شارح صورت گرفته است و نیز مقابله گردیده با
نشان «بلغ» که مربوط به روایات کافی خواهد بود. در آغاز و انجام نسخه، مهر

مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است، برخی برگ‌ها
اندکی رطوبت دیده است.

منابع: الذریعه، ج ۱۳، صص ۹۹-۱۰۰؛ فهرست کتابهای چاپی عربی (مشار): ص ۵۴۱
شماره نسخه: «۴۳۲۲»

*

۱۷۹. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۲)

آغاز: «الحمد لله الذى جل عن مطراح أضواء الفكر جلاله وارتفع عن مواضع أنوار
النظر كماله ... أمّا بعد فيقول ... اعلموا إخوانى المؤمنين وأصحابي الصالحين هداكم
الله إلى مسلك المتقين أن السعادة ربّما يظن أنها الفوز باللذات الحسية...».

اتجاج: «همچون نسخه شماره ۴۳۲۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح کتابهای العقل و فضل العلم از کتاب کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱هـ، عنوانها و نشانهای:
شنگرف، نوع کاغذ: فرنگی نخودی ضخیم، تعداد برگ: ۱۹۶، تعداد سطر: ۲۵، اندازه
متن: ۱۴×۲۱/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰/۵×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای
مجدول با ترنج و سرترنج، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس همراه با حاشیه نویسی با نشان «ابوالحسن»؛ در حاشیه
تصحیح گردیده، و در سال ۱۰۸۳هـ از روی نسخه‌ای به خط شارح توسعه ابوالحسن
بن عبدالله خلخالی مقابله گردیده و عبارت مقابله آن در انجام نسخه چنین آمده
«بلغت المقابلة من أول الكتاب إلى آخر الكتاب مع نسخة الأصل التي كانت بخط
المصنف - قدس الله سره الشريف بأنوار القدسية فصح إن شاء الله تعالى بقدر الوسع
و الطاقة إلا ما زاغ عنه البصر و المأمول من الناظر فيه إصلاح ما وجده سقیماً فإن الله
لا يضيع أجر المحسنين، أنا العبد المحتاج إلى رحمة ربِّه الفنانى أبوالحسن بن عبدالله
بن إسماعيل الخلخالى مولداً والأربيلى منشاً - غفر الله ذنبهم و ستر عيوبهم بحق
الحق و أهله و صلَّى الله على محمد و آل الله الطاهرين و سلم تسليماً كثيراً فى سنة
۱۰۸۳هـ من الهجرة، على هاجرها ألف تحية و سلام». در برگ نخست، مهر هشت گوش «یا
رفیع الدرجات» و تملک أبوالحسن بن عبدالله خلخالی به سال ۱۰۷۶هـ همراه با مهر

بیضی «یا بالحسن ادرکنی» و تملک عباسقلی به تاریخ ۱۲۴۴ ه با مهر بیضی «لا إله إلا الله الملك الحق المبين عبد عباسقلی» و تملک محمدصادق بن محمدطاهرحسینی همراه با مهر مربع «محمدصادق بن محمدطاهرحسینی ۱۱۱۵» که آن را به فرزندش علی‌اکبرحسینی بخشیده است با مهر بیضی «علی‌اکبرحسینی ۱۱۲۵»، همچنین دستخط‌پدرم حضرت آیت‌الله العظمی مرعشی‌نجفی (ره) در ذیل آن چنین آمده است:

«خط العلامہ المیرزا محمدصادق بن العلامہ المیرزا محمدطاهر حفید العلامہ سلطان‌العلماء و خلیفة‌السلطان الحسینی المرعشی صاحب‌الحوالی المعالم و شرح اللمعه؛ حرر شهاب‌الدین الحسینی المرعشی‌النجفی». نیز تملک دیگری با مهر مربع «أفوض أمرى الله عبد...» و یادداشتی به تاریخ ۱۱۵۲ ه و یادداشت دیگری به سال ۱۱۴۵ ه با مهر بیضی «محمدصادق بن محمدطاهرحسینی» آمده است، فراز برگ‌های نسخه رطبیت دیده است.

شماره نسخه: «۷۷۴۷»

*

۱۸۰. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۷۷۴۷».

انجام: «تم كتاب العقل و التوحيد من كتاب الكافي و يتلوه كتاب الحجّة ... و لا يعاملنا بما نستحقه من المقت بسبب العصيان و تفضل علينا بما هو أهلة من العفو و الغفران و التجاوز والإحسان بمنه و كرمه و سعة رحمته و جوده».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح كتابهای العقل، فضل العلم و كتاب التوحيد است. گزارش نسخه: نوع خط شکسته نستعلیق، نام کاتب: مهر علی، تاریخ کتابت: ۱۲۱۴ ه، محل کتابت: کاظمین، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۴۰۷، تعداد سطر: ۲۴، اندازه متن: ۱۵×۸/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۴×۲۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی؛ رقم کاتب: «اتفق الفراغ من الاستنساخ فى ضحوة يوم السبت من أيام شهر ذي قعدة الحرام شهور سنة ۱۲۱۴ فى مشهد الكاظمين على مشرفه ألف سلام وألف ألف تحية وأنا العبد الجانى الآثم المسكين مهر على غفر الله له ولوالديه ولمن دعاها الخير - الحمد لله على إتمامه و الصلوة على خير إنامه محمد و آله».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و حاشیه‌نویسی از «ملا خلیل، علامه مولی محمد باقر مجلسی، عبدالرزاق کاشانی، میر مصطفی تفرشی و سید علیخان مدنی» دارد. در آغاز نسخه، فردی با عباراتی، شارح (ملا صدرا) را قدح نموده است! شماره نسخه: «۸۸۳۱»

*

۱۸۱. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۴)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۷۷۴۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۴۳۲۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح کتاب العقل و الجهل و کتاب فضل العلم است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد رضا بن آقانجف دشتکی، تاریخ کتابت: سال ۱۲۱۹ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۲۵۹، تعداد سطر: ۲۴، اندازه متن: ۹/۵×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو؛ برون: ساغری مشکی؛ درون: تیماج زرد تیره؛ رقم کاتب: «تمت هذه النسخة الشريفة على يد الفقير المذهب الراجي ابن آقا نجف، محمد رضا دشتکی فی شهر ربیع الثانی سنة ۱۲۱۹ تسع و عشر و مائین بعد الألف، على هاجرها ألف التحیة والتسلیم والحمد لله رب العالمین».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و با نشان «بلغ المقابلة» و «بلغ المقابلة إلى آخره الحمد لله رب العالمین» مقابله شده است، برخی برگ‌ها رطوبت دیده است. در آغاز نسخه تملک «سید عباس ابوترابی»^۱ و «رضا استادی»^۲ روی برگ آغازین آمده است. شماره نسخه: «۱۱۲۰۰»

*

۱. مرحوم آیت الله سید عباس ابوترابی، از عالمان متدين قزوینی مقیم قم و پدر بزرگوار مرحوم سید علی اکبر ابوترابی بوده است که سالیان طولانی در عراق به اسارت ارتش عثمانی درآمده بود؛ متأسفانه پدر و پسر هنگام عزیمت به مشهد مقدس چند سال گذشته بر اثر تصادف خودرو، به دیار باقی شتافتند.

۲. این نسخه از جمله نسخه‌های خطی موجود نزد آیت الله رضا استادی بوده است که سالهای گذشته اینجانب آن مجموعه را برای این کتابخانه بزرگ خریداری نموده؛ بسیاری از آنها در جلدی‌های چاپ شده فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه گزارش شده است.

۱۸۲. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۷۷۴۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۴۳۲۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح کتاب العقل و الجهل و کتاب فضل العلم است.
 گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها:
 قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۶۴، تعداد سطر: میانگین ۲۵، اندازه متن:
 میانگین ۱۳×۲۰ سانتیمتر، اندازه جلد: $۱۹/۵ \times ۲۵$ سانتیمتر، نوع جلد: ساغری مشکی.
 ویرگیها: نسخهایست نفیس در عصر شارح کتابت شده، دارای حاشیه نویسی با
 نشان «منه»، «منه (مدّ ظله)» منقول از خطّ شارح «م ق ر» و «ه» می‌باشد؛ در حاشیه
 تصحیح شده و قلم خورده‌گی‌هایی نیز دارد و با نشان‌های «بلغ سمعاً أیده الله تعالى»،
 «وقع المقابلة»، «صحّ المقابلة بعونه تعالى»، «بلغ قبلًا» مقابله گردیده است، در پشت
 برگ ۱۸ حاشیه‌ای دارد با نشان «م ق ر» به نقل از مرحوم علامه مولی محمد باقر
 مجلسی (ره) در انجام حاشیه آمده است: «و تمام القول فيهما موكول إلى كتابنا الكبير»،
 که گمان می‌رود منظور ایشان مرآة العقول بوده باشد. در چند مورد مهر بیضی «هو
 الرحيم» و در برگ ۱۴۹ مهر بیضی «پیرو دین محمد علی» آمده است. در آغاز و انجام
 نسخه مهر مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است، برخی
 برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده، در برگ آغازین همچنین چند فایده منقول از حضرت
 امیرالمؤمنین - علیه السلام - و نیز یک بیت عربی منسوب به آن بزرگوار و یک رباعی
 نیز با نام «محیی الدین» دیده می‌شود، برگ نخست نونویس شده است. در برگ‌های
 (۶۷) الف و (۱۰۵) ب) چند مهر بیضی کوچک «هو الرحيم ۱۱۴۴» تکرار شده است.
 شماره نسخه: «۱۲۱۸۹»

*

۱۸۳. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۶)

آغاز: افتاده «... بنفی أو إثبات فالأجل ذلك لمسأل - عليه السلام - الزنديق القائل
 بنفی الصانع ... (برگ ۱۶ الف)، باب إطلاق القول بأنه شيء و هو الباب الثاني من كتاب
 التوحيد وفيه سبعة أحاديث، الحديث الأول محمد بن يعقوب ...».

انجام: «الحاديـث العاشر الحسينـى بن محمدـ عن معلـى ... قال أبو جعـفر ياـ أبا حـمزـه يـخـرـجـ أحـدـكـمـ فـراـسـخـ فـيـطـلـبـ لـنـفـسـهـ دـلـيـلاـ وـ أـنـتـ بـطـرـيقـ السـمـاءـ الجـهـلـ منـكـ بـطـرـقـ الأـرـضـ فـاطـلـبـ لـنـفـسـكـ دـلـيـلاـ؟ـ الشـرـحـ،ـ نـبـهـ -ـ عـلـيـهـ السـلـامـ -ـ وجـوبـ طـلـبـ الإـمـامـ وـ الـاهـتـدـاءـ ...ـ»ـ اـفـتـادـهـ.

گزارش متن: ... نسخه موجود تقریباً از ابتدای شرح کتاب التوحید تابع العرش و الكرسى است و نسخه شماره ۱۳۵۲۹ که در صفحات بعد گزارش شده در واقع ادامه آن و از باب الروح آغاز و تابع الجبر والتقويض به انجام می‌رسد.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق و شکسته نستعلیق، نام کاتب: محمد محسن بن محمد علم الهدی بن فیض کاشانی «متخلص به وفا»، تاریخ کتابت: اواسط سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرم، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۱۷۱، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۸×۱۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۴×۲۲ سانتیمتر، نوع جلد: یمامج قهوه‌ای.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، در حاشیه تصحیح شده، و از برگ ۱۳۴ به بعد از روی خط مصنف کتابت شده است: «من هذه الورقة نقلت من خط المصنف، قدس الله روحه». باید افزود که کاتب نسخه از نوادگان (سبط) شارح (مولی صدر) ^۱ می‌باشد و خود نیز از علماء و ادباء و صاحب تألیفات چندی می‌باشد و شرح حال او در مقدمه کتاب معادن الحکمة آمده است، یادداشتی از محمد جعفر بن محمد ابراهیم کاشانی، مشهور به علامه فیضی ^۲ در سال ۱۳۶۸ هـ. در آغاز نسخه آمده است. اندکی

۱. مرحوم مولی محمد محسن فیض کاشانی داماد مرحوم صدرالملأهین بوده است، بنابر این کاتب نسخه محمد محسن وفا، نوه مرحوم علامه فیض کاشانی و نیز از نوادگان ملا صدر باشد شمار می‌آید.

۲. مرحوم آیت الله علامه فیض و اپسین روحانی خاندان فیض کاشانی بوده و در نیمه دوم سده ۱۴ درگذشته است. در خاندان فیض کاشانی بیش از ۲۰۰ عالم بزرگ از او اخر سده ۱۱ هـ تا سده ۱۴ هـ وجود داشته است، متأسفانه پس از درگذشت آخرین روحانی این خاندان علمی بزرگ، علامه فیضی، اکنون یک روحانی در این خانواده وجود ندارد! مرحوم علامه فیضی وارث بیشترین نسخه‌های نفیس خطی مرحوم علامه فیض کاشانی و فرزندان و نوادگانش بوده است. اینجانب تعدادی از نسخه‌های نفیس آن را که به فرزند آن مرحوم ابو محمد فیض رسیده بود، برای کتابخانه خودمان خریداری نمودم. از جمله آنها نسخه اصل کتاب معادن الحکمة فی مکاتیب الانتمة علیهم السلام بود که بر اساس آن نسخه، حسب الامر پدر بزرگوارم و با مقدمه مفصل ایشان در تهران چاپ و منتشر گردید؛ همچنین دوین چاپ آن با همان مقدمه مرحوم پدرم، از سوی انتشارات جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، چند سال پیش منتشر گردید.

حاشیه‌نویسی دارد؛ مهر و امضای پدر بزرگوارم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در آغاز نسخه و برگ (۹۷ب) دیده می‌شود. برگ‌های آسیب دیده مرمت گردیده است.

شماره نسخه: «۱۳۴۹۱»

*

۱۸۴. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۷)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۷۷۴۷».

انجام: «والله ولی الهدایة و الفضل قال الشیخ... هذا آخر کتاب العقل و الحمد لله...». گزارش متن: ... نسخه موجود تا پایان شرح کتاب العقل و ادامه نسخه پیشین است. گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق، نام کاتب: محمد محسن^۱ بن مولی محمد علم الهدی ابن فیض کاشانی «متخلص به وفا»، تاریخ کتابت: سال ۱۴۳ هـ، محل کتابت: قمصر کاشان، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۱۸۴، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۵×۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۴×۲۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «هکذا وقعت العبارة في النسخ التي رأيناها ولو قال هذا آخر باب العقل لكان أوفق هذا آخر کلام جدنا صدر العرفا والمتالهين...؛ قد فرغ العبد المذنب المسيء محمد المدعى بمحسن... من كتب هذا الجزء من هذا الكتاب في الرابع والعشرين من شهر صفر... بقرية قمصر من قرى قاسان...؛ في سنة ۱۱۴۳ هـ ثلث وأربعين و مائة و ألف».

۱. مولی محمد محسن از نوادگان مولی محمد محسن فیض کاشانی و فرزند ایشان، مولی محمد علم الهدی می‌باشد. شرح حال وی و دیگر خاندان فیض در مقدمه کتاب معادن الحکمة فی مکاتیب الائمه علیهم السلام که بر اساس نسخه اصل موجود در این کتابخانه تصحیح و چاپ شده، آمده است. نسخه موجود از جمله نسخه‌هایی است که اینجانب قبل از پیروزی انقلاب با تعدادی دیگر از آثار این خاندان علمی در شهرستان کاشان از یکی از نوادگان فیض برای کتابخانه خریداری نمودم. این نسخه را میرزا ابوتراب بن نصیرالدین سلیمان بن مولی محمد علم الهدی با یکصد نسخه خطی دیگر از آثار خاندان فیض کاشانی بر اولاد ذکور خود وقف نموده و متن وقف نامه با خط و مهر بیضی میرزا ابوتراب در پشت برگ آغازین نسخه نگاشته شده است. ضمناً نسخه بعدی در این مجموعه به شماره «۱۳۵۲۹» نیز به خط همان مولی محمد محسن وفا است.

ویرگیها: نسخه‌ایست نفیس، اندکی حاشیه نویسی دارد به خط‌کاتب، با نشان «منه»، «من خطه» و «نقلت من خط مصنفه، قدس سرّه»؛ در حاشیه تصحیح گردیده است، یادداشتی از کاتب مبنی بر اینکه نسخه را برای خودش کتابت نموده و وقفname ابوتراب بن نصیرالدین سلیمان بن مولی محمد علم‌الهدی بن محمد‌محسن فیض کاشانی، همراه با مهر بیضی «ابوتراب الفیضی ۱۱۸۵» و مهر مربع «یا محسن اغفرلی بمحمد علم‌الهدی» که ظاهراً از کاتب است، در برگ آغازین نسخه آمده است.
شماره نسخه: «۱۳۵۰۷»

*

۱۸۵. نسخه دیگر شرح أصول الكافی (۸)

آغاز: افتاده «... البشر و سایر الأنبياء أبو البشر الأب الجسماني للنبي و سایر البشر كما قيل ... الحديث الثالث ۳۴۶ محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد الشرح لمّا كان النفح في اللغة ...».

انجام: «برگ ۱۲۰ الف) باب الجبر و القدر و الأمر بين الأمرين و هو الباب التاسع والعشرون من كتاب التوحيد ... على عكس ما اشتهر بين الجمهور وأكثر الناس بحيث إذا حاولوا أن يثبتوا توحيد ...» افتاده.

گزارش متن: نسخه موجود از شرح باب ۲۰ کتاب التوحید آغاز و تا باب ۲۹ کتاب التوحید به انعام می‌رسد. این نسخه نیز ادامه دو نسخه پیشین است، که به خط مولی محمد‌محسن «وفا»، از نوادگان شارح، و علامه فیض کاشانی (ره) می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط: نستعلیق و شکسته نستعلیق، نام کاتب: محمد محسن بن مولی محمد علم‌الهدی بن فیض کاشانی «متخلص به وفا»، تاریخ کتابت: اواسط سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۱۳۳، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۵×۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۲×۱۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج.

ویرگیها: نسخه‌ایست نفیس، در حاشیه تصحیح گردیده است؛ اندکی حاشیه نویسی از کاتب نسخه دارد؛ نسخه را روی نسخه اصل به خط‌شارح کتابت نموده است. یادداشتی از محمد جعفر بن محمد‌ابراهیم کاشانی مشهور به علامه

فیضی به سال ۱۳۶۹ ه در انجام آمده است، بخش‌هایی از نسخه، رطوبت، آسیب و آفت دیده، سپس مرمت گردیده است.

شماره نسخه: «۱۳۵۲۹»

*

۱۸۶. نسخه دیگر شرح اصول الكافی (۹)

آغاز: افتاده «... بقوله، بمناهج ای الطرق الواضحة ... امّا بعد فقد فهمت یا أخی ما شکوت من اصطلاح أهل دھرنا ای تصالحهم و توافقهم من قولهم اصطلاحوا و تصالحوا إذا تراضوا ولم تخاصموا ... (برگ ۱۰ الف) کتاب الحجّة ...». انجام: «همچون نسخه شماره ۴۳۲۲».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی شرح کتاب العقل و الجهل از کتاب کافی است.
 گزارش نسخه: نوع خطّ شکسته نستعلیق (احادیث: نسخ)، نام کاتب: محمد صالح الشریف ابن شریف الدین حسینی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۳ ه، محل کتابت: بلدہ قم، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی نخودی، تعداد برگ: ۲۵۴، تعداد سطر: ۲۲، اندازه متن: ۹/۵×۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۶×۱۶/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشتمع قهقهه‌ای؛ عطف: تیماج قهقهه‌ای؛ رقم کاتب: «قد فرغ من تسویید هذا الكتاب المستطاب الفقیر الحقیر الطالح الراجح إلى عفو ربّه محمد صالح الشریف ابن شریف الدین حسینی فی بلدة قم صانها الله عن التلاطم يوم السبت الثامن عشر شهر شوال سنة ثلث و سبعین بعد الألف، اللهم اغفر له ولوالديه بمحمد و آلـ الطیبین الطاهرين: جمادی چند دادم جان خریدم بحمد الله عجب ارزان خریدم!»
 ویژگیها: این نسخه در حاشیه تصحیح گردیده و اندکی دارای حاشیه نویسی با نشان «م، مایل، و ...» است.

شماره نسخه: «۱۵۳۷۹»

*

۱۸۷. شرح روضة الكافی = شرح الكافی (حدیث - عربی)

از: مولیٰ محمد صالح بن احمد مازندرانی (درگذشته سال ۱۰۸۶ ه).
 آغاز: «الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المقربین محمد وآل

الطيّبين الطاهرين فيقول المحتاج إلى رحمته ربّه الغنى ... إنّي بعد ما فرغت من شرح أصول الكافي و ... الروضة وهي في اللغة البستان ...».

انجام: «إنّ الدنيا لا تذهب حتى يبعث الله - عزّ و جلّ - رجالاً ممّا أهلّ البيت وهو المهدى المنتظر الموجود عندنا و بوجوذه قامت الدنيا وأنّه سيوجد في آخر الزمان، تمّ...».

گزارش متن: شرحی است مزجی بر کتاب روضه کافی که به تصریح شارح در مقدمه، بعد از شرح اصول کافی و قبل از شرح فروع آن، به درخواست برخی اکابر و افضل نوشته شده است. این اثر به تصحیح مرحوم استاد علی اکبر غفاری و مقدمه‌ی مرحوم علامه متفکر استاد فرهیخته آیت الله میرزا ابوالحسن شعرانی همراه شرح اصول کافی از سوی انتشارات اسلامیه به سال ۱۳۸۸ ه در تهران به چاپ رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ، نام کاتب: محمدعلی بن عبداللطیف رازی، تاریخ کتابت: ۱۱۴۹ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۵۳، تعداد سطر: ۳۱، اندازه متن: مختلف، اندازه جلد: ۲۵×۱۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهقهه‌ای؛ رقم کاتب: «و قد فرغت من تسوید هذه النسخة الشريفة الكاملة المباركة في عصر ليلة الجمعة على يد العبد الحقير الفقير المحتاج إلى رحمة ربّه الغنى ابن المرحوم المغفور محمدعلی بن عبداللطیف الرازی في شهر السابع والعشرين من شهر جمیدی الثانی سنة ۱۱۴۹».

ویژگیها: این نسخه تصحیح شده و اندکی حاشیه نویسی دارد که با نشانه‌ای «محمد‌هاشم الموسوی (عفی عنه) و «حسنعلی ابن الشارح (ره)» آمده؛ از کتابهای چون: «قاموس، کنزاللغة و» مطالبی نقل گردیده است. در برگ نخست دستخط کاتب با عبارت «كتبه لنفسی، نمّقه محمدعلی» با مهر مریع «رفعنا و مكاناً علينا» دیده می‌شود؛ تملک محمداسماعیل حسینی به سال ۱۱۹۸ ه با مهر بیضی «محمداسماعیل بن محمدباقر الحسینی» آمده است که نشان می‌دهد نسخه را به مبلغ «دو تومان و صد دینار» از فردی به نام «آقا محمد علاقه‌بند» خریده است. همچنین دستخط پدرم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرجعی نجفی (ره) در دو جا با این عبارات آمده است: ۱. «بسمه تعالى هذه النسخة من النفائس أی شرح روضة الكافی للعلامة المولی

محمد صالح المازندرانی صاحب الحاشیه علی المعالم و فی هوامشها فی بعض الموارد إفادات من العلامة الحاج میرزا محمد هاشم الچهارسوسی الإصفهانی صاحب كتاب أصول آل الرسول و هو من مشايخ مشايخنا و كذا علی ظهر النسخة تملک العلامة المیر محمد اسماعیل الخاتون آبادی الثانی؛ شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی»؛ ۲. «من مَنْ مَنْ من فضله علی عبیده، شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی». برخی برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده که برخی از آنها مرمت گردیده است.

منابع: الذریعة: ج ۱۳، ص ۲۹۷؛ فهرستگان حدیث و علوم حدیث شیعه: ج ۴، ص ۴۲۰.

شماره نسخه: (۴۰۱۷)

*

۱۸۸. نسخه دیگر شرح روضة الكافی (۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۴۰۱۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۴۰۱۷».

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ یا اوایل سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز و مشکی، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۵۲۴، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۱۲×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۰×۵/۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی با ترنج.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح و با نشان «بلغ» مقابله گردیده است، در برگ نخست تملک بی‌نام با مهر بیضی «عبدالجود بن محمد علی ۱۱۶۰» آمده است. برخی برگ‌ها از جمله در برگ ۶۵، مُهر بیضی «ادرکنی یا امام جعفر ۱۰۸۴» آمده که ممکن است سالها پس از کتابت نسخه ممهور شده باشد. همچنین در برگ اول عبارت «لطلبه ملا عبدالکریم بجهة سبع ربیع الثانی نوشته ۱۱۲۳» آمده است؛ برخی برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده که از سوی متخصصان بخش مرمت این کتابخانه بزرگ ترمیم گردیده است.

شماره نسخه: (۹۶۲۹)

*

١٨٩. شرح فروع الكافى = شرح الكافى

از: سید هاشم نجفی (سده ۱۲ هـ).

آغاز: افتاده «...إِذَا لَمْ يَكُنْ قَدْرَ كَرَّ لَمْ يَنْجُسْهُ كُلُّ شَيْءٍ لَأَنَّ غَايَةَ مَا فِي الْبَابِ إِثْبَاتٌ نَقِيضُ الثَّانِي عِنْدَ إِثْبَاتِ نَقِيضِ الْأَوَّلِ...أَحْمَدُ بْنُ إِدْرِيسٍ عَنْ مُحَمَّدٍ...قَالَ الْكَرَّ مِنَ الْمَاءِ أَلْفُ وَمَائَتَا رَطْلٍ...» (الف) باب الماء الذى فيه قلة و الماء الذى فيه الحيف ...». انجام: «باب المرأة يرتفع طمسها من علة ... فإن ما يقع من المرأة بالجنائية عليها يمكن أن يكون مبدئاً للنشو كما يمكن عدمه لكن ... قبل الجنائية مما يشعر ...». افتاده.

گزارش متن: شرح مفصلی است بر فروع کافی که در شرح هر حدیث به میزان اعتبار آن، گفته‌های فقهیان پیشین و در موارد بسیار به نظریات مرحوم علامه مولی محمد باقر مجلسی (ره) نظر افکنده است؛ شارح در این شرح با عنوانین «السند اللغة» به شرح حدیث پرداخته و با عنوان «المتن» به گفته‌های بزرگان فقه اشاره نموده است. وی در برگ ۸ عبارت «أَجَابَ عَنْهُ جَدِّي» را آورده که نشان می‌دهد جد وی یکی از فقهیان عصر خود بوده است. نسخه موجود تقریباً از اول شرح کتاب الطهارة آغاز و تا اواخر مبحث حیض به انجام می‌رسد. این احتمال وجود دارد که این اثر تألیف «سید هاشم بن محمد حطاب» (در گذشته سال ۱۱۶۰ هـ) بوده باشد، زیرا در معجم رجال الفکر والادب فی النجف در ضمن شرح حال وی، از شرح وی بر اصول کافی نیز نام برده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: نسخه اصل به خط مؤلف، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۱۴۱، تعداد سطر: ۱۷، اندازه متن: ۱۱×۱۵/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۶×۲۲/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج حنایی.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس و منحصر بفرد؛ در حاشیه تصحیح گردیده است، روی برگ آغاز نسخه رساله کوتاهی در اوزان و مقادیر معمول و مرسوم در عراق، به قلم عبدالنبی بن حاج علی کاظمی به سال ۱۰۹۲ هـ. آمده با آغازی چنین: «بسم الله الرحمن الرحيم»، آغازی دیگر: «الحمد لله رب العالمين ...» و بعد فقد سئلني بعض الصالحين عمما تمس الحاجة إليه كثيراً من المقادير الشرعية ...»، همراه یادداشت تملک وی: «هذا الكتاب من تصانیف

السید هاشم المشهور بالزهد و الصلاح من متمکّنات الحقیر عبدالنبي بن الحاج على الكاظمي» دیده می شود و نیز به خطی دیگر زیر آن نوشته اند: «عبدالنبي پدر میرزا محمد اخباری مقتول است»، از آنجاکه نام پدر عبدالنبي، عبدالصائع است، این مطلب به نظر صحیح نمی رسد. متأسفانه این رساله را فهرستنگار سابق کتابخانه، از قلم انداخته است! ابتدای نسخه مزین است به دستخطی از پدر عزیزم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در معرفی کتاب و ارسال اطلاعات و دادهای کتابشناسی و نسخه شناسی آن به مرحوم آغا بزرگ تهرانی جهت ثبت در الذریعة که چنین آمده است: «فقه سید هاشم نجفی بخط خودش، أرسل إلى الذريعة». مهر مریع (یأتی من بعدی اسمه أحمد) در آغاز و انجام آمده؛ همچنین چند مهر از جمله مهر مریع «اللهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ»، «عبدالرحیم» [۱۲۳۳] و «أَفْوَضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ عَبْدَهُ سَلِيمَانَ» و مهر بیضی «عبده عبدالرحیم» [۱۲۶۰]، «یا محمد»، «عبدالمجيد» و «... اصلاح...» در انجام نسخه آمده است؛ برخی برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده‌اند، در برخی موارد قلم خوردگی‌هایی در متن کتاب به چشم می‌خورد.

منابع: طبقات اعلام الشیعه: ج ۶، صص ۸۰۸ و ۸۱۲؛ معجم رجال الفکر والأدب في النجف خلال ألف عام: ج ۲، صص ۶۸۱-۶۸۲.

شماره نسخه: «۸۵۴۱»

*

۱۹۰. الصافی فی شرح الکافی

(حدیث - فارسی) از: مولی خلیل بن غازی قزوینی (درگذشته سال ۱۰۸۹ ه.)

آغاز: «حمدًا لجاعل الصلوة عماد الإسلام تعظيماً للصلوة على محمد و آل محمد -عليهم الصلوة والسلام - وبعد چون نواب همیون اشرف اقدس اعلی...».

انجام: «شرح این آخر کتاب صلوٰة است از کتاب کافی از ابو جعفر کلینی رحمه‌الله و سپاس راست و درود کناد الله تعالیٰ بر محمد و آل او... در عقب آن می‌آید کتاب الزکوة».

گزارش متن: شرحی است مجزی و مفصل بر کتاب شریف کافی که شارح در سال ۱۰۶۴ ه. در محله دیلمیه قزوین به نام شاه عباس ثانی به تألیف آن پرداخته است. این شرح که بعد شرح عربی ناتمام وی الشافی فی شرح الکافی نگارش یافته و بعد از ۲۰

سال به انجام رسیده؛ وی در این شرح نخست به تعداد ابواب و احادیث هر باب اشاره کرده و از متن روایت‌ها با عنوان «اصل» و از توضیح آنها به عنوان «الشرح» تعبیر نموده است. از ویژگیهای بارز این شرح توجه بیش از حد شارح به نکات ادبی و لغوی احادیث است. این کتاب نخستین بار به سال ۱۳۲۲ ه. در هفت جلد و در دو مجلد رحلی به صورت سنگی در لکھنو - هند^۱ به چاپ رسیده است. نسخه موجود شرح «كتاب الصلاة» است که در ماه ربیع‌الثانی ۱۰۷۰ ه. آغاز و در ماه جمادی‌الثانی سال ۱۰۷۱ ه. به انجام رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق (ترجمه و شرح) و نسخ معرب (متن روایات)؛ تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۳ ه..، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی سفید؛ ضخیم، تعداد برگ: ۲۸۰، تعداد سطر: ۲۶، اندازه متن: ۱۲×۲۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی مجلدول با ترنج و سرترنج زمینه مذهب همراه با لبه برگردان دو رو تیماج مشکی، عطف و مغزی: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس دارای یک سرلوح مرصع زیبا از عصر قاجار با زمینه طلایی و لا جورد و نقش گل و بوته رنگارنگ، برگها مجلدول به لا جورد، قرمز، مشکی و طلایی است، در حاشیه تصحیح گردیده و با نشان «بلغ» و «بلغ ثانیاً» دو بار مقابله شده و نشان‌های نخستین بلاغ تذهیب شده است. و قفنامه‌ای از یوسف آقا با تولیت امیر محمد حسینی خاتون‌آبادی در برگ نخست آمده است، برخی برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده، و لیکن متن اصلی سالم مانده است.

منابع: الذریعة: ج ۱۵، ص ۴؛ طبقات أعلام الشیعه: ج ۵، ص ۲۰۳؛ فهرست کتابهای چاپی فارسی: ج ۳، ص ۳۳۷۰.

شماره نسخه: «۱۸۹۰»

*

۱. در کشور پهناور هند که زمانی، زبان فارسی افزون بر دویست سال زبان رسمی آن کشور به شمار می‌آمد، کتابهای فارسی فراوانی از آثار علمای شیعه در آن منطقه به چاپ رسیده است. در کتابخانه بزرگ پدر عزیزم کتابهای کهن بسیاری از مطبوعات هند وجود دارد که برخی از آنها در هیچیک از کتابخانه‌های داخل کشور وجود ندارد.

۱۹۱. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۲)

آغاز: «بسملة ...^۱ و الصلوة على سيد العالمين والآخرين محمد و آله الذين أذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهيراً ... ابن الغازى القرزوينى بپارسى توفيق الهى و فرمان واجب انقیاد ...».

انجام: «شرح: در سوره جمعه چنین آمده است:؟ إنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفَرَّوْنَ مِنْهُ إِنَّهُ مَلَاقِيكُمْ؟ ... وَ ضَمِيرِ مُسْتَرٍ راجع بِمَوْتِ اسْتِ يَا رَاجِعَ بِاللَّهِ تَعَالَى اسْتِ وَ بِنَابِرِ او اسْنَادِ مِجاَزِيْسْتِ يَعْنِي رَوَانِيْسْتِ ...» افتاده.

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی شرح کتابهای طهارت و حیض و جنائز است. شارح در شوال سال ۱۰۶۹ ه. آن را آغاز نموده و طبق نسخه «۹۳۷۷» در ۲۳ ربیع از آن فراغت حاصل کرده است.

گزارش نسخه: نوع خط: نستعلیق (شرح) و نسخ مُعرب (روايات)، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمن، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۰۹، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۱/۵×۲۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۳۰ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی مجلد با ترنج، سرترنج و لچک زمینه گل و بوته رنگارنگ و مرصع.

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس که در عصر شارح کتابت شده است، در حاشیه تصحیح گردیده و با نشان «بلغ» و عبارت «بلغ قبلاً مع الأصل أَمَّ النسخ و صَحَّ بقدر الجهد و الطاقة في مجالس آخرها وأواخر شهر صفر سنة ۱۰۹۱» مقابله شده است. در برگ نخست تملک و مهربیضی «محمود بن علینقی الحسن الحسینی الطباطبائی» و تملک دیگر «میر ... بن میر محمد مؤمن» و رطوبت و آسیب دیده و سپس مرمت گردیده است. یک برگ از انجام نسخه افتاده است.

شماره نسخه: «۱۹۰۳»

*

۱. چند کلمه از آغاز نسخه افتاده است و آغاز اصل آن اثر چنین است: «بسلمة، الحمد لله رب العالمين حمدأً كثيراً و الصلوة...»

۱۹۲. نسخه دیگر الصافی فی شرح الکافی (۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۸۹۰».

انجام: «همچون نسخه شماره ۱۸۹۰».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی شرح کتاب صلاة از کتاب شریف کافی می‌باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (احادیث: نسخ معرب)، تاریخ کتابت: اوایل سده ۱۱ هـ یا اوائل سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۳۲۶ (۱ ب - ۳۲۶ الف)، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: $11 \times 20/5$ سانتیمتر، اندازه جلد: 20×30 سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج با ترنج و سرترنج مذهب با لبه برگردان؛ برونو: قهوه‌ای تیره؛ درون: زرشکی، عطف: قهوه‌ای روشن.

ویرگیها: در حاشیه تصحیح شده و با نشان «بلغ» و عبارت «قوبل مع الأصل و صحح إلا ما زاغ عنه البصر العبد المذنب محمد ذکری فی الخمیس غرہ شهر محرم الحرام ۱۱۲۶»، از روی نسخه اصل به خط شارح مقابله گردیده است، مهر مریع مقابله کننده با نشان «یا ازکی الا زکیاء» نیز در انجام کتاب آمده است. همچنین در پشت و روی برگ نخست و دوم، مهر مربع «عبدالراجزی محمد مهدی بن عبدالجواد ۱۲۹۴» و مهر بیضی «محمد هاشم ۱۳۱۲» دیده می‌شود؛ درون جلد یادداشت چند تملک از ملا اسماعیل و ملا علی بن ملا محمد ذکری آمده است. برخی برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده است و برگهایی از آغاز و انجام مرمت گردیده است. همچنین در برگ آغاز چند یادداشت گوناگون از جمله در خصوص برخی محاسبات تجاری که در آن واحد پول را «روپیه» عنوان نموده‌اند، که نشان می‌دهد این نسخه مدتی در شبه قاره هند یا عراق تحت مستعمره دولت سلطنتی بریتانیای کبیر بوده، که «روپیه» در آن کشورها، همچون عراق مدتی رایج بوده است.

شماره نسخه: «۱/۲۲۲۲»

۱۹۳. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۴)

آغاز: «الحمد لله الذي قال في كتابه:؟ قل ما يعْبأ بكم ربّي لولا دعاؤكم؟ و وسم الصلة... و بعد چون نواب همیون اشرف و چهار کتاب که جزء کتاب کافیست بتاریخ جمادی الثانية سال هزار و شصت و هشت هجری و علی الله التوکل؛ اصل: کتاب الدعاء، شرح: این کتاب احادیث متعلقه بطلب ... در این کتاب شصت باب است ...». انجام: «تمام شد کتاب عشرة که کتاب هفتم از کتابها ییست که جزء کافی ... و بعد از آن می آید إن شاء الله تعالى کتاب الطهارة که اوّل کتب فروع کافیست».

گزارش متن: ... نسخه موجود شامل شرح کتاب الدعاء، فضل القرآن و کتاب العشرة می باشد. کتاب الدعا در ماه جمادی الثاني سال ۱۰۶۸ هـ آغاز و در ماه ربیع الثاني سال ۱۰۶۹ هـ به انجام رسیده است، کتاب فضل القرآن در ماه ربیع الثاني سال ۱۰۶۹ هـ شروع و در روز ۲۳ ماه جمادی الثاني سال ۱۰۶۹ هـ به پایان رسیده است و شرح کتاب العشرة نیز در ماه جمادی الاول سال ۱۰۶۹ هـ از سوی شارح آغاز و در روز ۲۵ ماه جمادی الثاني سال ۱۰۶۹ هـ. در شهر قزوین از آن فراغت یافته است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ (روايات: نسخ مُعرب)، نام کاتب: مظفرعلی بن غضنفرعلی نیاسری^۱ کاشانی، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۹ هـ .. عنوانها و نشانیها: قرمن، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۲۵۹، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۲/۵×۲۰/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۲۹/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج سبز با ترنج؛ رقم کاتب: «تمَّ الکاتب الفقیر إِلَى اللَّهِ الْغَنِي مظفرعلی بن غضنفرعلی النیاسری و هی قریة من نواحی دارالمؤمنین الكاشان عفا الله ... ، فی یوم الخميس الثاني و العشرين من شهر شعبان المعظم من شهور سنة ثمان و تسعين و ألف هجریة حامداً مصلیاً مسلماً». ویژگیها: این نسخه احتمالاً در حیات شارح کتابت شده است. در حاشیه تصحیح گردیده؛ بنابر دستخطی که از مرحوم پدرم، حضرت آیت الله العظمی مرعشی

۱. نیاسر روستای بیلاقی بسیار زیبائی در حومه کاشان می باشد؛ در این روستا چند اثر تاریخی جالب وجود دارد، از جمله تالار نیاسر، آبشان نیاسر و غار نیاسر. در این روستا همچون قمصر، بیشتر مردم به شغل گلاب گیری اشتغال دارند.

نجفی(ره) در آغاز نسخه آمده، کاتب یکی از شاگردان شارح بوده است: «النسخة كلها بخط المولى مظفر على الكاشاني النياسرى من تلاميذ الشارح، شهاب الدين الحسينى المرعشى النجفى».

شماره نسخه: «۴۵۷۹»

*

١٩٤. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۵)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۱۹۰۳».

انجام: «تمام شد کتاب حیض از کتاب کافی و سپاس الله راست که صاحب کل اختیار هر کس و هر چیز است».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح کتاب طهارت و کتاب حیض است که شارح آن را در سال ۱۰۷۰ هـ. به پایان برده است.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق و نسخ معرب (متن روایات)، نام کاتب: خیرالدین بن علی افضل، تاریخ کتابت: اوائل سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۸۹، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۸×۱۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۵×۱۹ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح، و از سوی کاتب با نسخه اصل به خط شارح، مقابله شده است و علاوه بر نشان «بلغ» و «بلغ قبالاً» در انجام کتاب طهارت و کتاب حیض به آن اشاره نموده است، عبارت مقابله در انجام نسخه چنین آمده است: «قوبل مع الأصل أم النسخ و صحّح إلا ما زاغ عنه البصر في يوم الإربعاء الأحد عشر من ذي الحجّة الحرام من سنة خمس عشر و مائة بعد الألف - اللهم طيب ثرى شارحه بمحمد و آله - العبد خيرالدین بن علی أفضل»، در آغاز نسخه و قفناهه‌ای از حاجی محمدابراهیم بن حاجی افضل بیک قزوینی به سال ۱۱۱۷ هـ. آمده و طی آن تعدادی کتاب را وقف نموده؛ برخی برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده و برخی نیز آغشته به چربی شده‌اند.

شماره نسخه: «۴۵۹۰»

*

۱۹۵. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۶)

آغاز: «هو الله ولی کل نعمة یاهو، یامن لا هو إلا هو، صل علی محمد و آله... داعی دولت قاهره خلیل بن الغازی الفروینی مأمور شد بـ صافی شرح کافی ...، اصل: کتاب التوحید، شرح: این کتابیست ...».

انجام: «یعنی تمام شد کتاب عقل و سپاس خدائی را که صاحب اختیار هر کس و هر چیز است و بعد از کتاب عقل، کتاب توحید است».

گزارش متن: ... نسخه موجود پراکندگی دارد و حاوی شرح خطبه کافی و بخشی از کتاب العقل و بخشی نیز از کتابهای فضل العلم و التوحید است. شارح در سال ۱۰۶۵ه. از شرح آن فراغت حاصل نموده است.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق و نسخ معرب (متن روایات)، نام کاتب: نسخه اصل به خط شارح، تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۵ه.، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۹۳، تعداد سطر: ۱۸، اندازه متن: 10×18 سانتیمتر، اندازه جلد: 25×25 سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهقهه‌ای مجدول.

ویژگیها: نسخه‌ایست بسیار نفیس، و اصل به خط مؤلف (شارح)، دارای قلم خورده‌گیهای بسیار می‌باشد. در حاشیه تصحیح و با نشان «بلغ» مقابله گردیده است، رطوبت و آسیب دیده است و برخی از برگهای آن مرمت گردیده است، در آغاز و انجام نسخه مهر پدرم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده است، در انجام تملک «میر محمدسعید» نیز دیده می‌شود.

شماره نسخه: «۷۲۵۱

*

۱۹۶. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۷)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي جعل الصوم جنة من النار... و صل الله على محمد و آله الأبرار وبعد چون داعی دولت قاهره... مأمور شد از جانب همایون اقدس اعلی، بشرح کتاب کافی کتاب الصيام...».

انجام: «یعنی با آخر رسید کتاب صوم، بحمد الله تعالى و عطای او ... و حمد الله راست که صاحب کل هر کس و هر چیزست».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر شرح کتاب صوم می‌باشد که در ماه ربیع الآخر سال ۱۰۷۳ هـ. آغاز و در دهم شعبان همان سال به انجام رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ و نسخ معرب (متن روایات)، نام کاتب: اسحق بن تاریقلی قاجار، تاریخ کتابت: سال ۱۰۷۳ هـ..، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی زرد، تعداد برگ: ۱۶۲، تعداد سطر: ۲۲، اندازه متن: ۱۶×۸ سانتیمتر، اندازه متن: ۸×۱۶ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: قهوه‌ای روشن، مایل به زرد، مجلدول با ترنج و سرترنج زمینه گل و بوته، بالبه برگردان؛ درون: دارچینی؛ عطف و گوشه‌ها: تیماج قهوه‌ای؛ رقم کاتب: «تمت هذا الكتاب في تاريخ يوم الاثنين من شهر رمضان المبارك سنة ثلث و سبعين وألف ... إسحق بن تاریقلی قاجار، غفرالله ذنبهما ...»

این نوشتمن تا بماند یادگار من نمام خط بماند روزگار

ویرگیها: در زمان شارح کتابت، و در حاشیه تصحیح گردیده است، تمکنی محو شده در آغاز نسخه آمده؛ در برگ دوم و قفناهه‌ای از «سید محمد بن میر محمد علی معرفه، به حاج میرزا کوچک کتاب فروش» [در اصفهان] به سال ۱۲۵۲ هـ. آمده است.

شماره نسخه: «۷۶۵۱»

*

۱۹۷. نسخه دیگر الصافی فی شرح الکافی (۸)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين ... أمّا بعد چون فقیر حقير ... تعالى منهما بیاري توفيق الهی و فرمان واجب الانقیاد اعلیحضرت ظلّ الهی ...، اصل: کتاب الطهارة ...». **انجام:** «يعنى تمام شد کتاب جنائز از کتاب کافی ... سپاس الله راست که صاحب کل اختیار هر کس و هر چیز است و بعد از آن می‌آید کتاب الصلوة ...».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح کتاب طهارت است که شارح روز یکشنبه ۲۳ ماه ربیع سال ۱۰۷۰ هـ. آن را به پایان برده و به شاه عباس ثانی تقدیم نموده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۰۹۳ هـ..، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۹، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۱۰×۱۶/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برون: مشکی فرسوده سوخته با ترنج و سرترنج زمینه گل و بوته، عطف: تیماج مشکی؛ درون: زرشکی، رقم کاتب: «تحریر یافت بتاریخ سلخ ذیقعده سنه ۱۰۹۳».

ویرگیها: در حاشیه تصحیح گردیده، نیمه دوم کتاب فاقد نشان تصحیح می باشد؛ حاشیه نویسی دارد با نشان «ه»، برگ دهم نونویس شده است، تملک «محمد حسین» در انجام آمده است. برخی برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده و برخی از آن‌ها مرمت گردیده است. در برگ نخست یادداشتی ظاهراً به خط‌یکی از رجال عصر صفوی با این عبارت: «شرح کلینی ... داخل ... مبارک گردید» با تاریخ ۱۰۹۴ هـ. و همراه با مهر بیضی محو شده آمده است.

شماره نسخه: «۹۳۷۷

*

۱۹۸. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۹)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين ... و بعد چون فقیر ... مأمور شد بشرح کافی ...، اصل: کتاب الزی و التجمّل و المروّة ...».

انجام: «يعنى اين آخر كتاب زى و تجمّل و مروّه است و لاحق مى شود آنرا كتاب الدواجن و سپاس الله راست که صاحب كل اختيار هر کس و هر چيز است».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح کتاب الزی و التجمّل می باشد که در روز شنبه ۲۲ ماه صفر سال ۱۰۷۸ هـ. آغاز و در روز پنج شنبه ۷ ماه جمادی الثانی همان سال به انجام رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ (احادیث: نسخ مُعرب)، تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۱۵۰، تعداد سطر: ۱۹، اندازه متن: ۱۰/۵×۱۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹×۲۶ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع سبز، عطف: تیماج قمز؛ رقم کاتب: «قد فرغ من تسویده یوم الخميس السابع عشر من شهر رمضان المبارک من شهور سنة واحد و ثمانین و ألف هجرة النبوية، صلی الله علیه، هزاران درود و هزاران سلام زما بر محمد و آلس تمام

ویرگیها: در حیات شارح کتابت شده، در حاشیه تصحیح و با نشان «بلغ مقابلهً» مقابله گردیده، برخی برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده است.

شماره نسخه: «۹۳۹۷

*

۱۹۹. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۱۰)

آغاز: «الحمد لله... و بعد چون فقیر حقیر خلیل بن الغازی القزوینی عفا الله عنه و عن والدیه و عن اسرته مأمور شد بـ صافی شرح کافی ... که مشتمل است بررسی و سه کتاب ...؛ اصل: کتاب الديات ...».

انجام: «این آخر کتاب الإیمان و النذور و الکفارات است سپاس الله راست در اوّل و آخر و درود کند الله بر مهتر ما محمد نبی و آل او بهمگی».

گزارش متن: ... نسخه موجود مشتمل بر شرح کتاب دیات، شهادات، قضايا و کفارات است که آغاز شرح کتاب دیات روز شنبه دوازدهم محرّم الحرام سال ۱۴۷۹هـ. و پایان کتاب کفارات دوشنبه ۲۲ ماه جمادی الاولی همان سال بوده است.

گزارش نسخه: نوع خطّ نسخ (احادیث: نسخ مغرب)، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۲۷۷، تعداد سطر: ۲۰ اندازه متن: ۱۱×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۹/۵×۲۶/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی با ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح شده و با نشانهای «بلغ»، «بلغ مقابله» مقابله گردیده است، عبارت «قوبل من اوّل کتاب الديات إلى آخر کتاب الشهادات مع نسخة الأصل و صحّح بقدر الجهد و الطاقة إلا ما زاغ عنه البصر و الحمد لله رب العالمين» در انجام کتاب الشهادات آمده است. تملّک محمد علی بن محمد شریف همره با مهر بیضی «اللهی بحقّ نبی ولی ببخشا گناه محمد علی» در آغاز نسخه و تملّک محمد حسن امام جماعت شهر نطنز در رمضان المبارک سال ۱۳۳۱هـ. با مهر بیضی «محمد حسن بن محمد تقی ۱۳۱۲» و تملّکی دیگر با مهر بیضی ناخوانا در انجام آمده است.

شماره نسخه: «۹۸۵۲

*

۲۰۰. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۱۱)

آغاز: «الحمد لله الذي جعل الكعبة البيت الحرام قياماً للناس و مثابة وأمناً و الصلة و السلام على محمد أفضل من بوّاه الله مكان البيت ...».

انجام: «تمام شد کتاب حجّ بمدد الله تعالى و نیکویی توفیق او ولاحق می شود آنرا کتاب جهاد إن شاء الله تعالى».

گزارش متن: ... نسخه موجود شرح کتاب الحج از بخش فروع کتاب شریف کافی می باشد که شارح آن رادر ماه شعبان سال ۱۰۷۲ هـ. آغاز نموده و در روز پنجمین سلخ ذی قعده سال ۱۰۷۵ هـ. آن را به پایان برده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (احادیث: نسخ مُعرب)، تاریخ کتابت: اواخر سده ۱۱ هـ یا اوایل سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی، تعداد برگ: ۳۱۸، تعداد سطر: ۲۶، اندازه متن: ۱۲×۲۲ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۷×۲۷ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای فرسوده با ترنج و سرترنج که در میان آن نوشته شده «یا سلطان ابوالحسن علی بن موسی الرضا [عليهم السلام]».

ویرگیها: این نسخه در حاشیه تصحیح شده است، روی برگ نخست تملک آیت الله رضا استادی و نیز تملکی با مهر بیضی «یا حبیب قلوب العارفین ۱۳۱۲» دیده می شود، برخی برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده و نیاز به مرمت دارد.
شماره نسخه: «۱۰۳۰۴»

*

۲۰۱. نسخه دیگر الصافی فی شرح الکافی (۱۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۷۶۵۱».

انجام: «همچون نسخه شماره ۷۶۵۱».

گزارش متن: ... این نسخه حاوی شرح کتاب الصوم از بخش فروع کتاب کافی است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ (احادیث: نسخ مُعرب)، تاریخ کتابت: اوخر سده ۱۱ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۳۷، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۰×۱۷ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی دارای لبه برگردان، عطف: تیماج حنایی.

ویرگیها: نسخه‌ایست نفیس و ظاهرًا در حیات شارح کتابت شده است، حاشیه نویسی دارد به فارسی و عربی با نشان «محسن (عفی عنہ)» و «حسین (عفی عنہ)» و در حاشیه تصحیح شده و با نشان «بلغ» و عبارات «بلغ مطالعه» سلخ شهر رمضان

۱۱۱۷» و «بلغ قبلاً من أَوْلَهُ إِلَى آخِرِهِ مَعَ أَمِ النَّسْخِ فِي مَجَالِسِ آخِرِهَا يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ الْخَامِسِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الْمَرْجَبِ سَنَةِ سَبْعِ وَمِائَةٍ وَأَلْفِ هَجْرِيَّةٍ بَلَغَ الرَّمْوزُ، كَتَبَهُ مُحَمَّدُ حَسِينُ بْنُ الْحَاجِ اَفْضَلُ بَيْكُ، عَفْيٌ عَنْهُمَا بِالنَّبِيِّ وَالْوَصِّيِّ» دُوَّبَارَاز سُوَى «مُحَمَّدُ حَسِينُ بْنُ حَاجِ اَفْضَلُ بَيْكُ» (مَدْرَسَةُ التَّفَاقِيَّةِ قَزوِينُ)، مَقَابِلَه شَدِّهُ اَسْتَ؛ مَتنُ نَسْخَهُ، قَلْمَنْ خُورَدَگَيِّ دَارَدَ وَبِرْخَى بَرْگَهَا اَنْدَكَى آسِيبَ دَيْدَهُ اَسْتَ، تَمَلِّكَ مَقَابِلَه كَنْنَدَهُ بَا مَهْرَ مَرْبَعَ «حَسَبِيُّ اللَّهِ عَبْدَهُ مُحَمَّدُ حَسِينُ ۱۰۹۷» دَرْبَرْگَ نَخْسَتَ آمِدَهُ اَسْتَ وَهَمْچَنِينَ مَهْرَ مَسْتَطِيلَ «مُحَمَّدُ تَقِيُّ بْنُ مُحَمَّدُ حَسِينُ الْحَسِينِيِّ» وَيَادَدَاشَتَ وَمَهْرَ مَرْبَعَ مَحْوَشَدَهُ نَيْزَدَرَ آغَازَ نَسْخَهُ دَيْدَهُ مَى شَوَّدَ. گُويَا وَقْفَنَامَهَهَايِّ درَ آغَازَ نَسْخَهُ بُودَهُ كَهُ مَحْوَ گَرْدَيْدَهُ اَسْتَ!

شماره نسخه: «۱۰۶۵۴»

*

۲۰۲. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۱۳)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۹۳۷۷».

انجام: «همچون نسخه شماره ۹۳۷۷».

گزارش متن: ... نسخه موجود حاوی شرح کتاب الطهارة تا پایان کتاب الجنائز است.
گزارش نسخه: نوع خط نسخ زیبا (احادیث: نسخ مُعَرب)، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۲۷۲، تعداد سطر: ۲۵، اندازه متن: ۱۲/۵×۲۳/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱/۵×۳۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج ضربی زمینه گل و بوته.

ویژگیها: نسخه دارای سرلوحتی زیبا و مرصع از اواخر دوره صفویه با زمینه طلایی نقش گل و بوته به رنگهای سبز، سفید، آبی و قرمز و در زیر آن یک پیشانی زیبا با نقش گل و بوته و زمینه طلایی ترسیم شده؛ برگ‌ها مجدول به طلا، مشکی و قرمز است. حاشیه‌نویسی دارد با نشانه‌ای «ق»، «من» و «وافی»؛ در حاشیه تصحیح و با نشان «بلغ» مقابله گردیده است، برگ‌ها مجدول به رنگهای لاجوردی، قرمز، مشکی و طلایی، در برگ نخست تملک محمدقاسم آمده و مهر بیضی «عبده الراجی محمدقاسم» در آغاز و انجام دیده می‌شود. همچنین در آغاز و انجام نسخه مهر پدر

عزیزم مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی - رحمت الله علیه - آمده است. برخی برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده، سپس مرمت گردیده است. در انجام یک تعویذ جهت دفع آبله آمده و در آغاز نیز یادداشتی از محمدقاسم مبنی بر اینکه کتاب امانت « حاجیه حورنساء صبیه حاجی محمد عابد» است.

شماره نسخه: « ۱۰۷۵۸ »

*

۲۰۳. نسخه دیگر الصافی فی شرح الکافی (۱۴)

آغاز: «الحمد لله رب العالمين... و بعد چون فقیر حقیر خلیل بن الغازی القزوینی مأمور شد بـ صافی شرح کافی ثقة الإسلام أبو جعفر...، اصل: كتاب الجنائز...».

انجام: «اصل: تم كتاب الجنائز من الكتاب الكافی و الحمد لله رب العالمين و يتلوه كتاب الصلة شرح این از الحالات کاتبانست، یعنی تمام شد كتاب جنائز... سپاس الله راست که صاحب کل اختیار هر کس و هر چیزست و بعد از آن می‌آید کتاب الصلة...».

گزارش متن: ... این نسخه شرح کتاب جنائز از بخش فروع کتاب شریف کافی است.
گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق خوش (عنوانین: نسخ)، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، آهار مهره شده، تعداد برگ: ۸۶، تعداد سطر: ۲۷، اندازه متن: ۱۲/۵×۲۳ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۳۱/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی؛ عطف: تیماج مشکی.

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده و با نسخه اصل به خط مولف (شارح) مقابله شده با عبارت: «بلغ قبلاً مع أم النسخ التي كتبت للمحقق الشارح - طاب ثراه - عنده و رووعي فيه حق المقابلة من ملاحظة التغيرات و مراعاة ماطرء عليه من المحو و الإثبات في مجالس آخرها سابع صفر ختم بالخير و الظفر من شهر سنة ۱۱۱۶ مائة و سنت عشرة بعد الألف من الهجرة فأنا أفل الأقلین أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ، غفر الله لهما وللمؤمنين بِمُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّبِيعَيْنِ؟»؛ در ذیل این مقابله‌نامه، پدر عزیزم، مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)، با خط خود چنین مرقوم داشته‌اند: «هذا خط العلامة المولى أحمد القزوینی من تلامیذ الشارح المحقق وقد شهد بمقابلته

و تصحیحه و کفى به شهیداً؛ شهاب‌الدین الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۷۵؛ دو مهر بیضی با عنایین: «يا محسن قد أتاک المُسْبِيء ۱۱۱۶» و «لا إله إلا الله الملك الحقّ المبين، محمد كاظم ۱۱۴۹»؛ معظم له، با خط قرمز صاحبان مهر را به این صورت معرفی نموده‌اند: «هذا خاتم العالمة المولى محسن بن محمد طاهر القزوینی، صاحب كتاب العوامل فی النحو و خاتم ابنه المولى محمد كاظم المدرس فی [المدرسة] الالتفاتیة، من مدارس قزوین؛ حرر شهاب‌الدین الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۷۵». این دو مهر در اول کتاب به عنوانهای مالک کتاب نیز آمده است؛ همچنین ایشان در برگ آغاز نسخه، در ذیل خط مولی محسن بن محمد طاهر قزوینی، که کتاب از سوی حاج محمد حسین بن حاج افضل بیک مدرسہ التفاقیه قزوین هبه شده، چنین مرقوم داشته‌اند: «هذا خط العالمة المولى محسن القزوینی صاحب كتاب العوامل فی النحو و خاتمه الشريف و فی ذیلہ خط نجله العالمة المولى محمد كاظم القزوینی المدرس فی المدرسة الالتفاتیة بقزوین؛ حرر العبد شهاب‌الدین الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۷۵». در آغاز نسخه همچنین نمونه ابیاتی به فارسی در دستگاههای موسیقی مانند: «نیریز، رامند، دوگاه، عراقی، چهارگاه، راک، رهاوی، فیلی و تصنیف شوری شه ناز و...» آمده است که در خور توجه می‌باشد. در آغاز همچنین چهار بیت به «ترکی آذربایجانی» آمده که به علت برش نابجا در صحافی، بخش‌هایی از مصرب دوم افتاده است:

خلق أکا کیمیسی فرورش کیمیسی بار او لور
و همچنین یادداشت‌ها و ابیات دیگری نیز به فارسی آمده؛ بخش‌هایی از برگها اندکی رطوبت دیده است.

شماره نسخه: «۱۱۴۴۳»

*

۲۰۴. نسخه دیگر الصافی فی شرح الكافی (۱۵)

آغاز: افتاده «... پس طلبید برای خمره اذخری، پس ریخت اذخر را بر خمره باین معنی که بر دو پای او انداخت ... یوم؛ اصل: سمعت أبا عبد الله، عليه السلام، يقول الشهید ...».

انجام: «تمام شد کتاب جنائز از کتاب کافی ... و بعد از آن می‌آید کتاب الصلوٰة؛ تم شرح الجنائز...».

گزارش متن: ... نسخه موجود شامل شرح کتاب الجنائز از بخش فروع کتاب شریف کافی است که شارح در ۲۳ ماه ربیع سال ۱۰۷۰ ه. آن را به انجام رسانده است.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق تحریری (روایات: نسخ معرب)، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ ه. (برگ انجام سده ۱۱ ه.)، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی نخودی، تعداد برگ: ۶۲، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۱۲×۲۱ سانتیمتر، اندازه جلد: ۵×۳۰/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای؛ عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویرژگیها: اندکی حاشیه نویسی دارد؛ در حاشیه تصحیح و با عبارات «بلغ» و «بلغ قبالاً بقصد الجهد و الطاقة إلّا ما زاغ عنه البصر و حسر عنه النظر في مجالس آخرها يوم الأربعاء قبل المغرب السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرى سنة أربع و تسعين بعد ألف ۱۰۷۴» مقابله گردیده است. در انجام مهر بیضی «یحيی بن مرتضی الحسینی ۱۱۷۵» آمده است، برگ‌ها رطوبت و آسیب دیده و چند برگ پایانی مرمت گردیده است. نوع خط برگ انجام با سایر خطوط متفاوت است و امکان دارد از نسخه دیگری (کهتر) درج شده باشد؛ نکته قابل توجه اینکه در نسخه‌ها عموماً یکی دو برگ از آغاز یا انجام ممکن است نو نویس باشد، ولی اینکه برگ انجام نسخه یا آغاز آن اقدم و باقی برگ‌های نسخه نو نویس باشد، کمتر دیده شده است؛ به هر تقدیر برگ انجام نسخه از سده ۱۱ ه. و باقی برگ‌ها از اوخر سده ۱۲ ه. می‌باشد، و الله العالم. شماره نسخه: «۱۱۹۴۸»

*

۲۰۵. فهرس الكافی

از: محمد جعفر بن محمد صفی فارسی آباده‌ای (درگذشته سال ۱۲۸۰ ه.).

آغاز: «الحمد لله الذي جعل العقل حجة الدروس قواعد الجاهلية من سفقة كفاية الإسلام و نفذت إرادته السريعة و رحمته الواسعة بإذهاب رجس الكفر عن عباده ... و بعد يقول المتأخير في البيداء ... لمّا كان كتاب الكافي من أضبط كتب الأخبار المرويّة عن الأئمة الأطهار - عليهم صلوات الله الملك الجبار...».

انجام: «و فيه أيضاً أن الدنيا لا تذهب حتى يبعث الله - عز و جل - رجالاً من أهل البيت يعمل بكتاب الله لا يرى فيكم منكراً إلا أنكره، تمّت الكتاب».

گزارش متن: مؤلف، در دیباچه کتاب، اظهار نموده که کتاب شریف کافی، از دقیق‌ترین آثار شیعه است؛ ولی برخی از مردم، از تعدادی عناوین مندرج در ذیل ابواب، اطلاع کافی ندارند، یعنی عناوین با همه محتوای باب تطبیق کامل ندارد و به همین اساس، مؤلف با ذکر فهرست ابواب کتاب کافی از آغاز تا انجام، به عناوین یاد شده در ذیل باب اشاره نموده و مفاهیم آنان را یادآوری کرده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: میر سید علی بن محمد‌مهدی موسوی اصفهانی درب امامی، تاریخ کتابت: سال ۱۲۶۴ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۹۵ (۱ ب - ۹۵ الف)، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۸×۱۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۵/۵×۲۲ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج مشکی مجلد؛ رقم کاتب: «قد تمّت هذه الرسالة الشريفة المسمى ب الفهرست الكافي في الحديث على يد أحقر العباد وأقلّهم عملاً وأكثرهم زللاً المسمى باسم جدّها أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - ابن المرحوم المبرور المغفور مير محمد‌مهدی الموسوی بدربر إمامي عفى عنهما وعن جميع المؤمنين في يوم السبت الثامن عشر من شهر جمادی الأولى من شهر سنة ۱۲۶۴».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس در حاشیه تصحیح شده و با نشان «بلغ» و «بلغ قبلًا» مقابله گردیده است. در انجام دستخط شارح مبنی بر اعتبار نسخه و مقابله کننده همراه با مهر بیضی «عبدہ محمد جعفر بن محمد صفی ۱۲۶۱» و همچنین دستخط مقابله گر با این عبارت «قد فرغت من مقابلة هذا الكتاب مع نسخة الأصل التي بخط المؤلف - سلمه الله تعالى - في يوم السبت العشر الثالث من العشر السابع من المائة الثالثة من الألف الثاني من الهجرة رمضان من السنة الرابعة من العشر السابع من شهر الذي بعد ما دیده رمضان من السنة النبوية، على هاجرها ألف ألف سلام و تحية» در ۲۳ جمادی الثانی هـ ۱۲۶۴ دیده می‌شود، در آغاز نسخه علاوه بر فهرست مجموع، دستخط محمد قروینی اصفهانی با مهر مریع «یا محمد ۱۲۶۳» آمده است که این مجموعه جهت وی استکتاب شده است.

منابع: الذريعة: ج ۱۶، ص ۳۸۶؛ الكرام البررة: ج ۱، ص ۲۵۹.

شماره نسخه: «۳۲۰۸/۱»

۲۰۶. نسخه دیگر فهرس الکافی (۲)

آغاز: «همچون نسخه شماره ۳۲۰۸/۱».

انجام: «همچون نسخه شماره ۳۲۰۸/۱».

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق تحریری، نام کاتب: نسخه اصل به خط مؤلف، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۳ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی و قرمز، نوع کاغذ: فرنگی آبی، تعداد برگ: ۱۰۰، تعداد سطر: ۲۸، اندازه متن: ۱۵×۲۶ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۳۴ سانتیمتر، نوع جلد: روغنی، با زمینه قهوه‌ای با ترنج، سرترنج و لچک ترنج گل برگ ساده، عطف: تیماج قهوه‌ای.

ویژگیها: نسخه‌ای است نفیس که تمامی آن به خط مؤلف است؛ متن نسخه دارای قلم خورددگی و تصحیح در متن و حاشیه، و قعنامه مؤلف در آغاز، برای اولاد ذکور نسلّاً بعد نسل با امضای وی در سال ۱۲۷۸ هـ و مهر بیضی «عبده محمد جعفر بن محمد صفوی». نیز در آغاز یادداشت‌های روایی و فقهی آمده و اندکی حاشیه‌نویسی نیز با نشان «منه» دارد که از خود مرحوم «آباده‌ای» نقل گردیده است.

منابع: الكرام البررة: ج ۱، ص ۲۵۹؛ ريحانة الأدب: ج ۱، ص ۳۸.

شماره نسخه: «۱۴۲۹۵»

*

۲۰۷. کشاف حقایق الأحادیث

(حدیث - عربی)

از: میرزا قاضی بن کاشف الدین محمد اردکانی یزدی (درگذشته: بعد از سال ۱۰۵۶ هـ).
 آغاز: «بسم الله، توجّهنا إلى جناب لا هو تك و ما أجل شأنك و تصفحنا طبقات ملكوتک و ما أعظم خليفتک و تعرّضنا إلى قباب جبروتک ...، أمّا بعد فيقول ... لمّا كان أجل المعارف الإلهيّة أقداراً وأسفاهها وأوسعها أنواراً وأبهاهها أزهاراً بعد علم التفسير الذي هو المقصد الأسنى والغاية القصوى من المعارف الرّبانية هو معرفة الأحاديث المصطفوية ... و افترح على رهط سير من خلّص أودانى و تلمّس منّى جمّ غفير من محض أخلانى ... أن أشرح كتاب الأصول من كتاب الکافی ... شرعاً يذلل عويصاته ... و يسهل معضلاته الخفیة... و وسّحت قلادة كتابی و غرّلة بألقاب السلطان ... سلطان حسين الصفوی ...».

انجام: «ناظرًا إلى قوله، لا يدرك ما يؤدّي و بقوله منهم من يعبد الله على حرف ناظرًا إلى قوله...» افتاده.

گزارش متن: شرحی مفصل بر اصول کافی است که شارح آن را به شاه عباس صفوی تقدیم نموده است؛ وی در مقدمه کتاب متذکر شده که قبل از شروع در این شرح، تعلیقات بسیاری بر اصول کافی داشته است، نسخه موجود تنها شرح خطبه کافی می‌باشد. مرحوم آغا بزرگ تهرانی در الذریعة درباره این اثر می‌نویسد: «الحاشیة على الكافي، على الأصول فقط، اسمه كشاف حقائق الأحاديث يأتي في الكافي»، لیکن در محل مربوط (حرف الكاف) این اسم نیامده است، گویا از قلم آن مرحوم سهوًا افتاده است!

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخدوی، تعداد برگ: ۱۵۰، تعداد سطر: ۱۲، اندازه متن: $6/5 \times 12/5$ سانتیمتر، اندازه جلد: 13×20 سانتیمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی. ویژگیها: حاشیه نویسی دارد، برخی با نشان «منه (عفی عنه)» که از شارح نقل گردیده است. نسخه در حاشیه تصحیح گردیده است، در برگ نخست و قنامهای از میر محمد باقر در دارالسلطنه اصفهان وقف بر کافه علمای بلد، همراه مهر بیضی (وقفه ... محمد باقر بن علیرضا الحسینی) دیده می‌شود. دستخط مرحوم میرزا مهدی بن محمد کاظم اصفهانی مشهور به «نایب الصدر» در برگ نخست نسخه آمده؛ و ضمناً برخی تعلیقات و حواشی هم به همان خط می‌باشد.

منابع: *أعيان الشيعة*: ج ۸، ص ۴۴۸؛ *طبقات أعلام الشيعة*: ج ۵، ص ۶۰۳؛ الذریعة: ج ۶، ص ۱۸۳؛ *مکارم الآثار*: ج ۵، ص ۱۸۶۶.

شماره نسخه: «۳۰۲۲

*

٢٠٨. مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول عليهم السلام (حديث - عربی)
از: علامه محمد باقر بن محمد تقی مجلسی اصفهانی (درگذشته سال ۱۱۱۰ هـ).
آغاز: «الحمد لله والصلوة على خير البرايا محمد و عترته وبعد فهذا هو
المجلد ... من كتاب مرآة العقول ... قال - قدس الله روحه - أو بعض رواة كتابه كتاب

الإيمان والكفر... باب طينة المؤمن والكافر، الأول مرسلا قوله خلق النبيين والخلق يكون بمعنى التكوين وبمعنى التقدير...».

انجام: «أن يرحمنا ربنا الكريم ببركة بهائمنا وأطفالنا إلى هنا انتهى؛ هذا الجزء من كتاب مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول عليهم السلام».

گزارش متن: شرحی است مرجح و مفصل بر تمام بخش‌های کافی، از اصول و فروع و روضه که در آن مرحوم علامه مولی محمدباقر مجلسی، به «بیان» نکته‌های لغوی، تفسیری، کلامی، فقهی و اصولی پرداخته است و در درآغاز شرح هر حدیث، به میزان اعتبار آن، با الفاظی چون «صحیح، حسن، موثق، مرسلا، مرفوع، ضعیف، حسن كالضعیف، ضعیف على المشهور و...» اشاره دارد و همچنین به پاره‌ای از سخنان حاشیه نویسان و آنچه که از استادان خویش شنیده است، نیز نظر افکنده است، لیکن از ذکر نام آنها پرهیز نموده است. مرحوم علامه محمدباقر مجلسی نخست به شرح روضه پرداخته و به سال ۱۳۷۶هـ آن فارغ گردیده و تا اپسین روزهای عمر شریفش به شرح کافی اشتغال داشته است. مرحوم آقا بزرگ تهرانی در الذریعة (ج ۲۰، ص ۲۸۰) از فیض القدسی محدث نوری نقل می‌کند که علامه مجلسی نیمی از کتاب الدعا و نیمی از کتاب العشرة و نیز نیمی از کتاب الصلاة و تمام کتاب الخمس و الزکاة را شرح نموده است، البته ممکن است تمامی نسخه‌های کتاب به رویت مرحوم محدث نوری نرسیده باشد و یا بخش‌هایی از شرح را برخی از شاگردان علامه مجلسی تکمیل کرده باشند، چنانچه در الذریعة آمده: «علامه مجلسی به پایان رساندن آن کتاب، وصیت نموده است». نکته دیگر اینکه، چون مبحث «خمس» از لوازم و متعلقات امامت بوده، مرحوم کلینی کتاب الخمس را در پایان کتاب الحجّه و در بخش اصول کتاب شریف کافی قرار داده، و علامه مجلسی نیز همانجا به شرح احادیث آن مبحث پرداخته است. باید افزود این کتاب نخستین بار در سال ۱۳۲۵هـ در ۴ جلد رحلی به صورت سنگی و سپس بین سالهای ۱۴۰۴-۱۴۱۱هـ نیز در ۲۶ جلد همراه با ۲ جلد مقدمه مرحوم علامه سید مرتضی عسکری به چاپ رسیده است. نسخه موجود حاوی شرح کتاب الكافی از ابتدای کتاب الإيمان والكافر تا پایان باب الذنوب می‌باشد و شارح در ۱۰ جمادی الاولی سال ۱۱۰۶هـ آن را به پایان بردۀ است.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: محمدشريف بن شير على اصفهاني، تاريخ كتابت: پيرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۴۲۴، تعداد سطر: ۲۱، اندازه متن: ۱۰×۱۷ سانتيمتر، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۳ سانتيمتر، نوع جلد: مشمع مشکی، عطف: تیماج مشکی؛ رقم کاتب: «كتبه العبد الأقل المذنب المحتاج إلى الغنى محمدشريف بن مولانا شير على الإصفهاني».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، اندکی حاشیه نویسی دارد، بانشان «منه» و «منه (عفی عنه)» که از شارح نقل گردیده است و در حاشیه تصحیح و بانشان «بلغ قبلًاً» و عبارت «بلغ قبلًاً من اوله إلى هنا بنسخة خط مؤلفه (رحمه الله عليه) إلا ما زاغ عنه البصر، المذنب كرم على» مقابله گردیده است، برخی برگ‌ها اندکی رطوبت و آسیب دیده است. در برگ نخست دستخط پدرم، حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) با عبارت «شهاب الدین الحسینی المرعشی النجفی ۱۳۵۴ هـ» آمده است؛ و در همان برگ همچنین مهر بیضی «جزو کتابخانه...» دیده می‌شود که متأسفانه محو شده است!

منابع: الذريعة: ج ۲۰، صص ۲۷۹-۲۸۰؛ ريحانة الأدب: ج ۵، ص ۱۹۷؛ يادنامه علامه مجلسی: ج ۲، ص ۳۱؛ فهرست کتابهای چاپی عربی: ص ۸۲۷؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث و علوم حدیث شیعه: ج ۵، ص ۴۴۵.

شماره نسخه: «۳۴۷۲»

*

۲۰۹. نسخه دیگر مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول عليهم السلام (۲)
آغاز: «بسملة، الحمد لله ... أمّا بعد فهذا هو المجلد الثاني ... كتاب الحجّة بباب الأضطرار إلى الحجّة أى لابدّ في كلّ زمان من حجّة معصوم عالم بما يحتاج إليه الخلق إمّا نبئ أو وصيّ وهذا المطلوب مبين في كتب الكلام بالبراهين العقلية والنقدية ...». انجام: «و الغايص أو الغوص بمعنى الغايص أى الكائن تحت الماء فهو من إضافة الصفة إلى الموصوف فعلى تعلية و الضمير لكلّ من العنبر والؤلؤ ... و عترته الأطيبين». گزارش متن: ... نسخه موجود شامل جلد دوم و سوم مرآة العقول و از شرح کتاب الحجّة آغاز تا پایان ابواب التواریخ به انجام می‌رسد؛ شرح این بخش از کتاب در اوخر ماه ربیع سال ۱۱۰۲ هـ. به انجام رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: سال ۱۱۱۶ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمنز، نوع کاغذ: شرقی نخودی آهار مهره زده، تعداد برگ: ۳۵۹، تعداد سطر: ۲۲، اندازه متن: ۱۰×۱۸ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸/۵×۲۵/۵ سانتیمتر، نوع جلد: مشمع قهوه‌ای، عطف: تیماج قهوه‌ای، رقم کاتب (برگ ۱۶۰ الف): «قد تم فی شعبان سنة ۱۱۱۶ هـ».

ویژگیها: نسخه‌ایست نفیس، در حاشیه از سوی «محمدحسین بن محمدصالح حسینی» تصحیح شده و از روی نسخه اصل مقابله گردیده، و عبارت مقابله در پایان باب «ما يفصل به بين دعوى المحق والمبطل فى أمر الإمامة» و در انجام نسخه چنین آمده است: «لقد قوبيل مع أصله الذى كان بخط مؤلفه - أفضى الله على تربته الشريفة بحار الغفران وأحله فى زمرة مواليه الظاهرين أعلى غرفات الجنان - فصاراً متماثلين حذوا النعل بالتعل وذلك بأمر عاليجناب الصاحب المعظم والمخدوم المفخم عمدة محارم سرادقات الدولة العلية المشار فيما سبق إلى بعض أوصافها السنوية لا زال متکياً على وساید العظمة والجلال موقفاً لکسب جمایل الخصال و مراض الأفعال و کتب الفقیر إلى الله الغنى محمدحسین بن محمدصالح الحسینی - عفى الله عن جرائمهمما - و الحمد لله وحده و صلی الله على خاتم رسليه وأولاده و عترته في شهر ربيع الأول من سنة سبع عشر و مائة بعد الألف الهجرية - على مهاجرها و آل الصلة و التحية»، «لقد قوبيل مع نسخة الذى كان بخط المؤلف قدس الله روحه الشريف فصاراً سن حتى لم يكدد يوجد فيها غلط أو تصحیف إلا ما غفل عنه النظر الكليل أو زاغ عنه البصر اللهف بأمر الصاحب الأعظم والمخدوم إلا فخم زيدة محارم خیام السلطنة البهیة لا مذکور فيما سلف بعض ألقابه السنوية لا زال متمیزاً^۱... الأمثال بکرامیں الأوصاف و حمائیں الأفعال و کتب المذنب فقیر عفو [محمدحسین بن محمدصالح] الحسینی (عفى الله عنهمما) في شهر ربيع الأول من سنة سبع عشر و مائة «غب»^۲ الألف الهجریة...^۳ حاماً مصلیاً مسلماً در پشت برگ نخست

۱. عبارات محو شده است.

۲. کلمه «غب» به حساب ابجد «۱۰۰۲» است؛ دقیقاً دانسته نیست مراد مصحح از این کلمه چه بوده است؟ ممکن است آن تصحیقی از کلمه «بعد» بوده باشد و الله العالم.

۳. عبارات محو شده است.

وقنامه‌ای^۱ از سید محمد بن میر محمد علی مشهور به «میرزا کوچک کتابفروش» در سال ۱۲۵۲ ه. در اصفهان آمده است.

شماره نسخه: «۷۶۵۰»

*

۲۱۰. نسخه دیگر مرآة العقول فی شرح أخبار آل الرسول علیهم السلام (۳)

آغاز: «بسم الله، باب الكبائر الأول ضعيف، أن تجتنبوا كبائر ما تهون عنه، قال البيضاوى كبائر الذنوب التي نهاكم الله و رسوله عنها نكفر عنكم سياتكم نغفر لكم صغائركم ...». انجام: «من حيث هى حسنة، بل الخيرية و عدمها باعتبار المغفرة وعدم القبول وما ذكرنا لعله أظهر و اتفق الفراغ من جمع هذه التعليقات مع كثرة الاشتغال و هجوم الأمراض و تشتت الأحوال بفضل الله فى الثالث و العشرين من شهر صفر المظفر سنة ۱۱۰۹ هـ و الحمد أولاً و آخرأ و الصلوة على سيد المرسلين محمد و عترته الأطهرين الأنجبين الأقدسین».

گزارش متن: ... نسخه موجود جلد چهارم و شامل شرح باب الكبائر من الذنوب می باشد که در ۲۳ صفر سال ۱۱۰۹ هـ به پایان رسیده است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، تاریخ کتابت: پیرامون سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: شرقی نخودی، تعداد برگ: ۱۵۴، تعداد سطر: ۲۸، اندازه متن: ۱۱/۵×۱۷/۵ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۸×۲۵ سانتیمتر، نوع جلد: دو رو تیماج؛ برونو: قرمز مجلدول به خطوط طلایی، درون: تیماج قهوه‌ای روشن مجلدول به زر.

۱. این وقนามه را مرحوم آیت الله حاج سید محمد بن حاج میر محمد علی مشهور به «میرزا کوچک کتابفروش» حسب وصیت مرحوم حاج میرزا جلال الدین، برادر زاده همان حاج میرزا کوچک، نسخه را برکافه طلاب علوم دینی و علمای امامیه در محرم سال ۱۲۵۲ هـ در اصفهان وقف نموده است. این وقนามه در تعداد بسیاری از نسخه‌های خطی موجود این کتابخانه بزرگ وجود دارد. قبل از پیروزی انقلاب، آنها را در اصفهان مرحوم مغفور فاضل و محقق فرزانه سید ابوالحسن کتابی اصفهانی، که این نسخه و تعدادی دیگر مربوط به نیا کان ایشان بوده است، به کتابخانه ما مددی نمود و تعدادی نسخه خطی دیگر که در تملک آن مرحوم بود، اینجانب آنها را در منزلشان در اصفهان برای کتابخانه خریداری نمودم. مرحوم سید ابوالحسن کتابی، کتابشناسی دقیق بود و برپشت برگ آغازین تعدادی از نسخه‌های خود مشخصات کتابشناسی و نسخه‌شناسی آنها را نگاشته است؛ وی از خاندانهای معروف در اصفهان بوده است؛ روانش شاد.

ویژگیها: اندکی حاشیه نویسی دارد؛ در حاشیه تصحیح گردیده است، در برگ نخست عبارت «امانت حاجی محمد مهدی نزد محمد باقر الموسوی» دیده می‌شود و در برگ دوم و قعنامه‌ای از سید محمد بن میر محمد علی مشهور به میرزا کوچک کتابفروش به سال ۱۲۵۲ هـ. در اصفهان و مهر بیضی «محمد باقر بن محمد تقی ۱۲۱۱» آمده است. یک تملک محو شده نیز بر فراز برگ نخست مشاهده می‌گردد.
شماره نسخه: «۱۰۴۲۱»

*

۲۱۱. الهدایا لشیعه ائمه الہدی = شرح الكافی (حدیث - عربی)
از: شرف الدین محمد رضا بن محمد، تبریزی متخلص به «مجذوب» (درگذشته ۱۰۸۸ هـ)

آغاز: «الحمد لله الكريم المتكرّم، العظيم المتعظّم على عميّن رحمته، على عظيم نعمته، على نعيم ولايه، على من اصطفاه وارتضاه ... أمّا بعد فاعلم يا بنى، أبقاك الله بفضله و طول عمرك بطوله و ثبتك على الإيمان بالولاية بالنبي و آلـه ...».

انجام: «هدیة: من بعض موالي أى بوساطته فكلمة من لسلبية يعني كان بعض غلمانه - عليه السلام - رسول الكتاب و حامله يسألـه الإذن يعني أن يجعلـه - عليه السلام - فى حل ممـا عليه من الخمس و الهمـ بالفتح و التسـديد بالرغبة فى الشـئ ...» افتاده.

گزارش متن: شرح مفصلی است بر کتاب کافی مرحوم کلینی که با عنوان‌های: «هدیة - هدیة» در دوازده مقدمه، سی جزو و یک خاتمه نگاشته شده است. شارح در هر یک از مقدمه‌ها مباحثی از علوم حدیث، به ویژه علم رجال را مطرح ساخته و در مقدمه دوازدهم کتاب کافی را شرح نموده است، عناوین مقدمه‌های دوازده گانه بدین ترتیب آمده است: ۱) مراد از «عدّة من أصحابنا» در کافی؛ ۲) اصطلاح جدید بعض المعاصرین در اسمی رجال؛ ۳) معنی «قولهم قد أجمعـت العصابة على تصـحـیح ما يـصـحـ، عـنهـ»؛ ۴) المعـروفـونـ بالـالـقـابـ وـ الـكـنـیـ؛ ۵) من الـذـینـ ضـبـطـتـ روـاـیـتـهـمـ بـالـعـدـدـ؛ ۶) الصـحـیحـ عـنـ الـقـدـماءـ وـ الـمـتـأـخـرـینـ؛ ۷) معنـیـ الـوجـوبـ وـ الـسـنـةـ وـ الـأـمـرـ بـالـشـئـ وـ الـكـرـاهـةـ وـ الـنـهـیـ عـنـ الشـئـ وـ الـكـرـاهـةـ وـ الـنـهـیـ عـنـ الشـئـ فـیـ کـلامـ الـمـعـصـومـینـ

عليهم السلام؛ ۸) اسماء القاب و کنى المعصومين عليهم السلام؛ ۹) امام زمان «عج الله تعالى فرجه الشریف»؛ ۱۰) ذم القدریة، [مؤلف در مقدمه، قدریه در روایات رابر صوفیه تطبیق داده است]؛ ۱۱) فی فهرس اجزاء الهدایا؛ ۱۲) فی بیان خطبة الکافی، «شامل دوازده هدیه». ترتیب اجزاء و ابواب شرح، متن کافی در سی جزء بدین ترتیب آمده است: ۱. کتاب العقل؛ ۲. کتاب التوحید؛ ۳. کتاب الحجّة؛ ۴. کتاب الایمان و الکفر؛ ۵. کتاب الدعا؛ ۶. کتاب فضل القرآن؛ ۷. کتاب العشرة؛ ۸. کتاب الطهارة و الحیض؛ ۹. کتاب الجنائز؛ ۱۰. کتاب الصلوة؛ ۱۱. کتاب الزکوّة؛ ۱۲. کتاب الصیام؛ ۱۳. کتاب الحجّ؛ ۱۴. کتاب الجہاد؛ ۱۵. کتاب المعيشة؛ ۱۶. کتاب النکاح و العقیقة؛ ۱۷. کتاب الطلاق؛ ۱۸. کتاب العتق و التدبیر و الكتابة؛ ۱۹. کتاب الصید و الذبایح؛ ۲۰. کتاب الأطعمة و الأشربة؛ ۲۱. کتاب الری و التجمّل و المرّوة؛ ۲۲. کتاب الدواجن؛ ۲۳. کتاب الوصایا؛ ۲۴. کتاب المواریث؛ ۲۵. کتاب الحدود؛ ۲۶. کتاب الديات؛ ۲۷. کتاب الشهادات؛ ۲۸. کتاب القضايا و الأحكام؛ ۲۹. کتاب الایمان و النذور و الكفارات؛ ۳۰. کتاب الروضة. هر کدام از سی جزء دارای ابواب گوناگونی است که شارح بخشی از متن حدیث را آورده، سپس با عنوان «هدیه» به شرح آن پرداخته و بیشتر از مباحث ادبی و کلامی بهره چشته و نظریات صوفیان و فلاسفه مورد نقد قرار گرفته است. شارح از ملا خلیل قزوینی (۱۰۸۹م) شارح معروف کافی با عنوان «برهان الفضلا» نام برده و از دیگر عالمانی چون: محقق اردبیلی، فیض کاشانی، محمدامین استرآبادی و میرزا رفیعی نائینی نقل قول نموده و قبل از مقدمه نخست از شاه سلیمان صفوی (۱۰۷۷-۱۱۰۵ه) تجلیل نموده است. نام کتاب در الذریعة: الهدایا و الهدایا و سرّ من رأی آمده است؛ لیکن نسخه موجود الهدایا لشیعة ائمه الهدی نامیده شده است، نامی از شارح در نسخه نیامده، لیکن صاحب الذریعة گوید: در نسخه آقای سید محمدعلی روضاتی در برگ ۱۸۳ به خط قرمز چنین آمده است، «المجلد الثالث من کتاب الهدایا و سرّ من رأی تأليف مولی الفضلاء میرزا محمد المشتهر بمجنوب التبریزی (دام ظله و ایام افاداته)»، از این رو آقا بزرگ تهرانی احتمال داده که شارح، همان میرزا محمدرضیا تبریزی متخلص به مجنوب و صاحب دیوان شعر و مولف کتاب روضة الاذکار باشد، که از شاگردان «ملا خلیل قزوینی» و معاصر علامه مجلسی بوده است،

و علی‌رغم آنکه اشعار عرفانی می‌سروده، در این کتاب بر نظریات صوفیان تاخته است! نسخه‌های موجود شناخته شده از این کتاب در برخی از کتابخانه‌های مختلف بدین ترتیب می‌باشد: نسخه موجود که شامل سه جزء نخستین و در عصر شارح کتابت شده است. نسخه عکسی موجود این کتابخانه به شماره ۱۱۴۲ که در فهرست نسخه‌های عکسی این کتابخانه گزارش شده است. نسخه شماره ۳۶۳۴ کتابخانه دانشگاه تهران، شامل جزء سوم و در سال ۱۰۸۳ ه. کتابت شده است. نسخه مسجد شیخ بابا در «مرااغه» که در عصر مؤلف کتابت شده و شامل جزء چهارم شرح است. نسخه کتابخانه تهرانی، در کربلا و شامل جلد پنجم است. نسخه کتابخانه آیت الله سید محمدعلی روضاتی در اصفهان شامل جزء سوم تانهم، و در عصر مؤلف کتابت شده، و حاشیه‌هایی به خط مؤلف دارد، مرحوم صدرالافاضل بر روی آن نسخه چنین نگاشته است: «إِنَّهَا فِي الْجُمِيعِ بَيْنَ الْكِتَابِ الْأَرْبَعَةِ وَ قَدْ فَعَلَ الْمُؤْمِنُ مَا فَعَلَهُ الْفَيْضُ فِي الْوَافِي». گزارش سه نسخه اخیر در الذريعة آمده است.

گزارش نسخه: نوع خط شکسته نستعلیق، تاریخ کتابت (پایان کتاب التوحید): سال ۱۰۸۳ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی، تعداد برگ: ۲۲۷، تعداد سطر: ۳۷، اندازه متن: ۱۳/۵×۲۴ سانتیمتر، اندازه جلد: ۲۱×۳۱ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی ضربی با ترنج زمینه گل و بوته.

ویژگیها: نسخه‌ای است نفیس و نایاب و در عصر شارح کتابت و در حاشیه تصحیح شده است، حاشیه نویسی با نشان «سلّمه اللہ» دارد، عناوین با قرمز در حاشیه آمده، برگها اندکی رطوبت دیده و به حاشیه آنها نیز آسیب رسیده، سپس ترمیم گردیده، لیکن آسیبی به متن نرسیده است، این نسخه به همراه ۲۴۸ جلد دیگر از جمله نسخه‌هایی است که مرحوم «ملا شریف شیروانی» و فرزندش حاج میرزا حسین، بابت ثلث اموال خودشان قرار داده‌اند^۱، عبارت «ثلث» با مهر مربع بزرگ «شریف» در پشت برگ نخست آمده است.

۱. این نسخه نفیس و ارزشمند را دو سال قبل با تعدادی نسخه دیگر توسط نماینده اینجانب در تبریز که معمولاً نسخه‌های بسیاری در آن استان فراهم می‌نماید، برای این کتابخانه بزرگ خریداری گردیده است.

منابع: الذريعة: ج ۶، ص ۹۶۳ و ج ۲۵، صص ۱۶۱-۱۶۳؛ فهرست کتابخانه مرکزی
دانشگاه تهران: ج ۱۲، ص ۲۶۴۰؛ طبقات أعلام الشيعة: ج ۵، ص ۵۰۲.
شماره نسخه: «۱۳۰۷۳»

*

۲۱۲. هدی العقول إلى أحاديث الأصول (ج ۹) (حدیث - عربی)

از: محمد بن عبدالعلی آل جبار بحرانی قطیفی (درگذشته بعد از سال ۱۲۴۰ ه)
آغاز: «الحمد لله المتعال عن الشبه والنظير و صلى الله على محمد وآل المنزهين
عن القصور والتقصير معدن الوحى و مجمع الحكم ... باب فى شأن ليلة القدر و
تفسيرها، أقول هذا الباب يشتمل أيضاً على إثبات الاضطرار...».

انجام: «نعم قد تختلف التقىة في الأوقات شدة وضعاً و ذلك محرم فلم يرتفع حكم
التقىة مطلقاً فافهم؛ هذا ما أراد الله رسمه في هذا المجلد و يتلوه المجلد العاشر...».

گزارش متن: شرحی است بسیار مفصل با عنوانین « قوله - أقول » بر بخش اصول
کافی در ۱۴ مجلد که ۱۰ جلد آن از سوی شارح تنظیم گردیده و باقی آن تکمیل نشده
است؛ شارح در مقدمه جلد چهارم شرح در خطاب به فردی (گویا فرزندش) در
عباراتی انتقادی گوید: «در این شرح از سخنان ملاصدرا برای تو بسیار نقل می‌کنم
جهت تنبیه بر خطأ و ضلالت وی و امثال او، [همچون] کاشانی و محمدصادق»^۱ و در
همانجا محبی الدین ابن عربی را «ممیت‌الدین» خوانده است! نسخه موجود جلد نهم
و از باب «فی شأن إنا أنزلناه في ليلة القدر» تاب بـ «الإشارة و النص على أبي محمد
عليه السلام» است.

گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد بن ناصر بن محمد بن ناصر بن
قضیب احسائی، تاریخ کتابت: ۱۲۴۲ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی
سفید ضخیم، تعداد برگ: ۲۱۸، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۹×۱۷ سانتیمتر، اندازه

۱. عبارت شارح چنین است: (و نقل لك كثيراً من كلام الملا الشيرازي وأمثاله خلال الشرح و اعن لم
نستقص اولاً لأجل التنبية على خطائه و ضلاله الحقّ فإنه تبع في الأصول ابن عربی محمد بن محبی الدین
عندہم وهو ممیت‌الدین و الله متّم نوره ولو كره الكافرون و مثلهم الكاشانی و محمد صادق)!

جلد: ۱۶/۵×۲۳/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زرشکی مجدول ضربی باله برگردان؛ رقم کاتب: «وقع الفراغ من المجلد التاسع باليوم الثلاثين من شهر شوال بيوم الأحد سنة الثانية والأربعون بعد المائتين و الألف من الهجرة ... بقلم الفقير الحقير الراجي: محمد بن ناصر المرحوم محمد بن ناصر بن قضيب الأحسائى رحمه الله ...».

ویژگیها: در حاشیه تصحیح گردیده است، در برگ نخست عبارت «وقف محمد»، هذا المجلد على علماء يزد ثم علماء مشهد الرضا ثم علماء الفرقه و...، آمده است که آن عبارات اگر خط مؤلف باشد، باید درگذشت وی را با توجه به تاریخ کتابت نسخه، بعد از سال ۱۲۴۲ ه دانست. همچنین دستخط پدرم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی در طرفین برگ نخست چنین آمده است: «المؤلف من علماء القطيف و الأحساء؛ شهاب الدين الحسيني المرعشی النجفی». در پشت جلد مهر بیضی «الواشق بالله حسن بن عبدالله» و نیز دو جای دیگر آمده است. برخی برگ‌های نسخه اندکی آفت دیده است.

منابع: الذريعة: ج ۲، ص ۱۹۲ وج ۲۵، ص ۲۰۲؛ الكرام البررة: ج ۳، ص ۴۱۷.
شماره نسخه: «۱۸۰۸»

*

۲۱۳. نسخه دیگر (۲) هدی العقول إلى أحاديث الأصول (ج ۴)

آغاز: «بسم الله الرحمن الرحيم الذي لم يتخذ صاحبته ولا ولداً و تنزه عن التشابه والتباين والتضاد والتماثل ... باب الكون والمكان، أقول هذا الباب ...».

انجام: «فإنها صفات فعل ولغير ذلك وكذا فرقه في الواحد مع الواحد مع جعله صفات الذات نفسها فتدبر؛ تم المجلد الرابع ... وصلى الله على محمد وآل الله الهدات». گزارش متن: ... نسخه موجود جلد چهارم و از باب «الكون والمكان» آغاز و تاباب

«النهی عن الصفة بغير ما وصف به نفسه تعالى» از کتاب التوحید به انجام می‌رسد. گزارش نسخه: نوع خط نسخ، نام کاتب: محمد جعفر بن ملا علی محمد رشتی، تاریخ کتابت: سال ۱۲۷۹ ه، عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۱۷۹، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۹/۵×۱۵/۵ سانتیمتر، اندازه جلد:

۱۶/۵×۲۲/۵ سانتيمتر، نوع جلد: تيماج زيتوني؛ رقم كاتب: «و تشرف بكتابته أنا مامل الأقل الأحقر محمد جعفر بن المرحوم ملا على محمد رشتى سنة ۱۲۷۹». **ويزكيها:** فراز برگهای پایانی رطوبت و آسیب دیده است؛ در برگ نخست دستخط

پدر عزيزم، حضرت آيت الله العظمى مرعشى نجفى (ره) در خصوص كتاب و مؤلف آن آمده، و عبارات آن چنین است:

«كتاب هدى العقول فى شرح أصول الكافى للعلامة الشيخ محمد بن عبدى بن محمد آل عبدالجبار [البحارى القطيفى] المتوفى [بعد] سنة ۰۴۲۱ [هـ] وقد أكره فيه من النقد والاعتراض على العلامة المولى صدرالدين الشيرازى، صاحب كتاب الأسفار والعلامة المولى محمد صادق شارح أصول الكافى بل العمدة فى كلماته و ذلك و النسخة لم تطبع بعد؛ شهاب الدين الحسينى المرعشى».

شماره نسخه: «۲۹۰۸»

*

۲۱۴. نسخه ديگر (۳) هدى العقول إلى أحاديث الأصول (ج ۶)

آغاز: «الحمد لله الأحد الصمد المنزه عن الصاحبة والولد المتوحد في توحيده والمعتالي في عظيم عظمته الذي بعد فلائرى وقرب فشهاد النجوى و... وبعد فيقول... باب معانى الأسماء واشتقاقها، أقول هذا هو الباب السادس عشر من كتاب التوحيد...». انجام: «و ظهوره بحسب المقابل مختلف ويكون في بعض ظاهراً خاصة أو باطنًا وسيأتي بسط ذلك إن شاء الله تعالى، تم المجلد السادس... والحمد لله رب العالمين». **گزارش متن:** ... نسخه موجود جلد ششم از «باب معانى الأسماء و اشتقاقها» آغاز و تا باب «جواجم التوحيد» از كتاب التوحيد به انجام می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام كاتب: [محمد جعفر بن ملا على محمد رشتى (به قرینه نسخه)] ۸۰۹۲ تاریخ کتابت: [سال ۱۲۷۹ هـ] عنوانها و نشانیها: قرمز، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۲۰۴، تعداد سطر: ۲۳، اندازه متن: ۹/۵×۱۵/۵ سانتيمتر، اندازه جلد: ۱۶/۵×۲۲/۵ سانتيمتر، نوع جلد: تيماج زيتوني.

ويزكيها: روی برگ نخست دستخط مرحوم پدرم حضرت آيت الله العظمى مرعشى نجفى (ره) آمده که عبارات آن چنین است:

«المجلد السادس من كتاب هدى العقول فى شرح أصول الكافى للعلامة الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد آل عبدالجبار؛ شهاب الدين الحسينى المرعشى النجفى». شماره نسخه: «٢٩٠٩».

*

٢١٥. نسخه ديگر (٤) هدى العقول إلى أحاديث الأصول (ج ٥)

آغاز: «الحمد لله الأحد الموصول بالكمال والمنزه عن الشبهة والأمثال الذى أتقن كلّ شئ صنعه كما أراد وأعطى كلّ مخلوق ما يستحقه ... صفات الذات، أقول هذا هو الباب الثاني عشر من كتاب التوحيد...».

انجام: «و لمحمد صادق هنا كلام طويل مشتمل على وحدة الوجود و التوحيد الوجودى كما ... و غير ذلك من الاهفوات أعرضنا عنه استعجالاً؛ هذا ما أراد الله رسمه في هذا المجلد ... و صلى الله على محمد و آله الطاهرين الأخيار المنتجبين».

گزارش متن: ... نسخه موجود جلد پنجم و از باب «صفات الذات» آغاز و تا باب «حدود العالم» از کتاب التوحید به پایان می رسد.

گزارش نسخه: نوع خط: نسخ، نام کاتب: [محمد جعفر بن ملا على محمد رشتی (به قرینه نسخه)] تاریخ کتابت: [سال ١٢٧٩ هـ] عنوانها و نشانیها: نانوشه، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ١٩٠، تعداد سطر: ٢٣، اندازه متن: ٩/٥×١٥/٥ سانتیمتر، اندازه جلد: ١٦/٥×٢٢/٥ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج زیتونی. ویژگیها: تعدادی از برگ‌ها اندازه رطوبت دیده است. در برگ نخست دستخط پدرم، مرحوم حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) آمده، که عبارات آن چنین است: «المجلد الخامس من كتاب هدى العقول فى شرح اصول الكافى للعلامة الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد آل عبدالجبار؛ شهاب الدين الحسينى المرعشى النجفى».

شماره نسخه: «٣٤٩٢»

*

٢١٦. منتخب كتاب الرسائل إلى الإمام للشيخ أبي جعفر الكليني

(حديث - عربي)

از: میرزا عبدالله بن عیسی بیک تبریزی اصفهانی مشهور به «میرزا عبدالله افندي»، مؤلف ریاض العلماء (درگذشته پس از سال ١١٢١ هـ)

آغاز: «بسمة، هذه فوائدٌ انتُخبتُ من كتاب الرسائل للشيخ أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني - رحمه الله - فمن الرسالة التي كتبها الصادق عليه السلام إلى أصحابه وأمرهم بمدارستها و النظر فيها و تعااهدها و العمل بما فيها و كانوا يضعونها في مساجد بيوتهم فإذا فرغوا من الصلة نظروا فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد فسائلوا ربكم العافية و عليكم بالدعة و الوقار و السكينة و عليكم بمجاملة أهل الباطل تحملوا الظلم منهم ...».

انجام: «و إذا لم يرد الله لعبد خيراً وكله فكان صدره ضيقاً حرجاً فإن جرى على لسانه حَقّاً لم يعقد قلبه عليه وإذا لم يعتقد قلبه عليه لم يعطه العمل به فإذا اجتمع ذلك عليه حتى يلوث وهو على تلك الحال كان عند الله من المنافقين؛ تم».

گزارش متن: گزیده‌ای است، از کتاب رسائل الائمه - علیهم السلام - تأليف علام شیخ ابو جعفر محمد بن یعقوب کلینی رازی (درگذشته به سال ۳۲۹ هـ)، که مرحوم میرزا عبدالله افندی، پس از کتاب بساتین الخطباء و ریاحین العلماء خویش آن را درج نموده است؛ این اثر در واقع گزیده و بخشی از اثر مفقود شده مرحوم کلینی با عنوان رسائل الائمه علیهم السلام است که در منابع و مصادر موجود گزارشی از وجود نسخه‌های آن بر اساس آگاهی ما داده نشده است. در این اثر، نامه و رساله‌ای از حضرت امام جعفر صادق - علیهم السلام - خطاب به اصحاب صادر گردیده و در فقراتی از دیباچه این رساله، به انتشار آن بین شیعیان و مؤمنان تأکید شده است: «... و أمرهم بمدارستها و النظر فيها و تعااهدها و العمل بما فيها و كانوا يضعونها في مساجد بيوتهم فإذا فرغوا من الصلة نظروا فيها»، در بخشی از مضامین این اثر به نکته‌های مهم اجتماعی و اخلاقی مؤمنان تأکید و سفارش شده است. ناگفته نماند که اصل این روایت با اندکی اختلاف در بخش «الروضة» کتاب الكافی (ج ۸، ص ۲) آمده و در نسخه‌هایی دیگر، همچون نسخه کتابخانه آیت الله گلپایگانی (ره) به شماره (۱۳/۲۰۷) و نسخه کتابخانه مدرسه نمازی خوی به شماره (۶۳۹/۵) به نقل از کتاب الكافی، موجود می‌باشد؛ لیکن اهمیت این رساله در این است که از سوی مرحوم افندی، که خود دانشمندی برجسته و کتابشناسی بی‌بدیل بوده است، مستقیماً از کتاب الرسائل مرحوم کلینی انتخاب گردیده است و عبارت وی: «انتُخبتُ من كتاب

الرسائل...» حاکی از آن است که آن مرحوم کتاب رسائل الأئمّة علیهم السلام تأليف مرحوم کلینی را در دست داشته و طی بررسی آن فقرات مذکور را در این اثر کوتاه، برگزیده است؛ مرحوم آغا بزرگ تهرانی در الذریعة (ج ۱۰، ص ۲۳۹) درباره خود رسائل الأئمّة چنین آورده است: «رسائل الأئمّة ... و قد نقل عنه السید رضی‌الدین علی بن طاووس فی کشف المحاجة ... و ظاهر النقل عنه بغیر واسطة و علیه فلا بعد وجود الكتاب الیوم فی بعض المکتبات»؛ و این در حالی است که بر اساس عبارت «أرسل إلى الذریعة» بر فراز آغازین برگ این نسخه، اطلاعات نسخه شناسی و کتاب‌شناختی نسخه منتخب این کتابخانه بزرگ، از سوی حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) به آغا بزرگ تهرانی (ره)، جهت ثبت در کتاب گرانسینگ الذریعة، ارسال شده، لیکن با این حال در الذریعة ثبت نشده است! به نظر می‌رسد، این داده‌ها به دست آن مرحوم نرسیده یا از قلم ایشان افتاده است! پایان سخن اینکه با توجه به تاریخ تصنیف بخشی از بساتین الخطباء (سال ۱۱۰۰ هـ در دارالسلطنه تبریز) در ضمن همین مجموعه، زمان تأليف (انتخاب و گزینش) این اثر نیز بایستی پیرامون اوایل سده ۱۲ هـ بوده باشد.

گزارش نسخه: نوع خط نستعلیق، نام کاتب: اصل به خط انتخاب کننده (میرزا عبدالله افندی)، تاریخ کتابت (انتخاب): پیرامون اوایل سده ۱۲ هـ، عنوانها و نشانیها: مشکی، نوع کاغذ: فرنگی سفید آهار مهره زده، تعداد برگ: ۱۱۷۲ (الف ۱۱۷۲ - ب ۱۷۲)، تعداد مجموع سطور: ۱۶+۱۱، اندازه متن: ۱۴/۵×۱۰ سانتیمتر، اندازه جلد: ۱۴/۵×۲۰/۵ سانتیمتر، نوع جلد: تیماج قهوه‌ای روشن با ترنج، سرتنج و لچک، مجلدول، ضربی.

ویژگیها: نسخه‌ای است بسیار نفیس و نایاب به خط مرحوم میرزا عبدالله افندی تبریزی اصفهانی و شاید بتوان گفت نسخه‌ای منحصر بفرد می‌باشد که در پایان بساتین الخطباء وی آمده است؛ بر فراز آغازین برگ این اثر به خط میرزا عبدالله افندی اصفهانی آمده بود: «هذه قطعة من كتاب الغوالى اللثالى لابن أبى جمهور الأحسائى فى ذكر مشايخه» که آن مرحوم به خط خویش قلم زده و دیگر بار نوشته است: «هذه قطعة من كتاب الرسائل للكليني». در آغاز این رساله

دستخط مرحوم آيت الله العظمى مرعشى نجفى (ره)، با عبارت: «أرسل إلى الذريعة» آمده است؛ همچنین در آغاز این مجموعه نفیس دستخط معظم له با چنین عباراتی دیده می شود:

بسمه تعالى، هذه قطعة من الكتاب الكبير من تأليف العلامة الميرزا عبدالله أفندي، صاحب رياض العلماء بخطه الشريف بلاشك و صرّح المؤلف في آخر الخطبة الثمانية في عيد الفطر باسم السلطان شاه سلطان حسين الصفوی و اسم الكتاب الذي هذه قطعة منه، بساتين الخطباء و رياحين العلماء، صرّح به في أواخر هذا الجزء و قد فرغ من تأليفه في زمن إقامته ببلدة تبريز يوم الخميس ۲۵ من ذى الحجه من سنة ۱۱۰۰ و في الخاتمة ذكر عدة خطب إثنائهما زمن إقامته بإسلامبول و صرّح فيها بالدعاء في حق السلطان محمد العثماني و يراعي فيها التقيّة الكاملة خلاف سيرته فيسائر خطبه كما هو واضح؛ حررها شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفى ۱۳۹۴هـ.